



کتابخانه مجلس شورای اسلامی
۴۱۴۷

کتابخانه مجلس شورای ملی



کتاب ذخیره جوانان در ۵ جلد
مؤلف اسماعیل بن الحسن بن محمد بن احمد الحسنی الجرجانی
موضوع

شماره ثبت کتاب
۱۱۳۳

شماره قفسه ۵۴۴

۶۱۷۶۵

۶۰۸۰

شد
۱

۴
۳
۲
۱

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

کتابخانه مجلس شورای اسلامی
۶۰۸۰

کتابخانه مجلس شورای اسلامی
۸۱۹۵

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب ذخیره خوارزمشاهی جلد ۱ - ۵
مؤلف اسماعیل بن الحسن بن ابراهیم الجرمایی
موضوع

شماره ثبت کتاب
۱۱۴۴
۹۱۷۶۵۹
۸۰-۶

شماره قفسه
۵۴۴۲

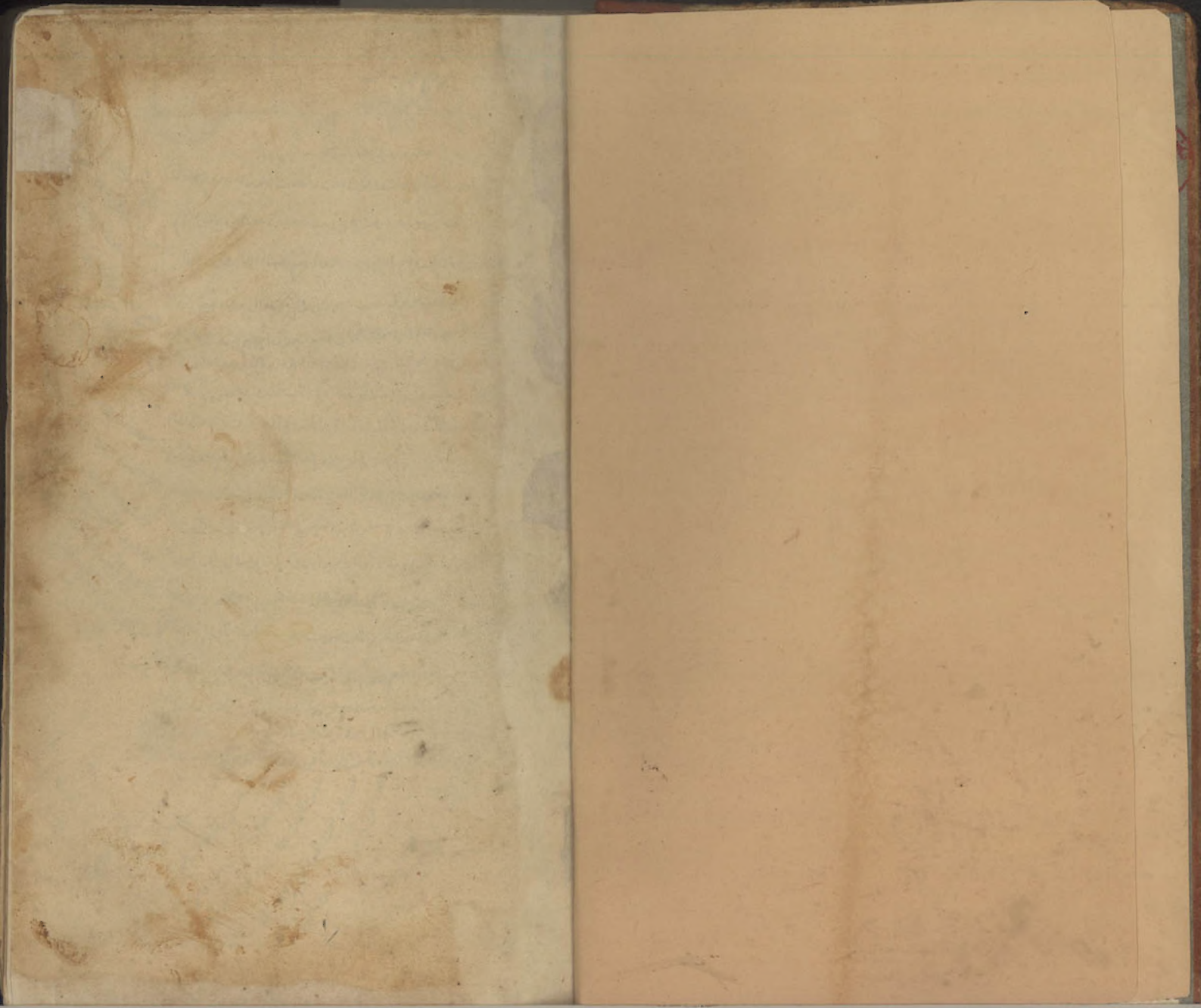
۸۰-۶

کتابخانه
۵۴۴۲

نسخه - فهرست شده
۶۰۸۰

شد
۱

بازدید شد
۱۳۸۲





الحمد لله حمداً لا یزال و الحمد لله علی محمد و آله جمیع **اما بعد** چون تقدیر
ایزدی و تعالی چنان بود که جمیع کسند اس کتاب دعاگوی خداوند خوار و روم شاه
الاجل العالم العادل المودع المصنوع ولی الشرف قطب الدین نوره الاسلام
جلال السعیدین قاهر الکفره و المشرکین عا دالدوله فی الامتاج المعالی
امیر المومنین ارسلان تکلیف بمیس الملوک و السلاطین ابو الفتح محمد
بن بیهن الملک معین امر المومنین ادا مالد دولت و حرس قدر
و اعلی کلمه قصد خوارزم کرد و بخدمت اس خداوند یکجخت شد اندر
سال پانصد و چهار از بهر پیغمبر صلی الله علیه و سلم و خوشی آب و هوا
آن ولایت بدید و سیرت و سیاست و عدل اس خداوند بخت
و آیینی که اندر ولایت از حیثت و سیاست او مرقه آمل بیافت

بای

اینجا مقام اختیار کرد و اندر سایه عدل و دولت او بیاسود و بخت و
حشمت اوست طنز گشت و آثار بخت او بر احوال خود بدید و حجب
راست حق بخت شناختش و سکر آن گزاردن و رسم خدمت
بجای آوردن و مرقه علمی که مدتی از غیر خودش اندر آن گذرانیده است
اندر ولایت اس خداوند نشر کردن بدین سبب این کتاب بنام
خداوند هیچ کرد و کتاب را نام **دخیره خوارزم شاه** **بای** نهادن
چون نام خداوند در آفاق معروف کرد و همچون خوشنامی او اندر
جهان ویرانند و پیاری ساخت تا برکات دولت او منفعت
اس کتاب بهر کسی برسد و خاص و عام را بهره باشد شاه اعدا
اما بایاد دانست که هوای اس ولایت شمالی است و چین هوا
خوشتر و صافتر باشد و بیشتر خلق را بسازد و بهر نیایی که اندرین
هوا پرورد خوشتر باشد و هر آدمی که ازین هوا نفس گیرد دل
و دماغ او قویتر باشد و حاستهای وی درست تر و متعین تر
و بکرات درست تر باشد و گوشت ایشان خوشتر و آب این
ولایت آب جوی نیست و از جمله آبهای مستوده است و هر زمین
که ازین آب خورد نبات اس خوشتر و گوارنده تر باشد و زمین ابولا
نحی شوره دار و بدین سبب پوسته کی کمتر بدرد و جند کال
زیانکار کمتر تولد کند و نبات اس خوشتر و گوارنده تر ولیکن با اینهمه

اتفاقای ناموافقی و بیولیات بسیارست یکی از اینها آنست که هرگاه
باین درستی و پاکیزگی بسبب بخار ناس پدید بیاید که اندر بیشتر
هوای شهر بخار و زیاکار میسود و دیگر آنکه پیشتر خور و دنیا میسود
پس میخورند چون تریزه و شلغم آب و جنداب و غزال و ماهی خشک
و تازه و کرب بسیار میخورند و اندر رستنان خرنمای ضرر و در نیمه
میخورند و بعضی از این نیز پاکیزگی گذاشته و چون نه گشته از آن
میخورند پس بسبب پاره های خشک و آتاهای بسیار بسیار
سبب صعبی است که مار کام و زرد بسیار بسیار است و این مردمان از کام
و زرد را آسان شمسند و اندر فصل بهار که هوا گرمی گراید و
اندر تر و فوکی گیرد و دیگر از دو اندر سیلان ایلیه زرد بسیار و در
خود می آید پاره های سل و زرد و آتاهای کونا کون میسند و چون
بند و دعا کوی جمع کنند این کتاب **اسماعیل بن الحسن**
محمد بن احمد الحسنی البرجانی حال بیولیات بد و در حاجت
اهل این ولایت معلوم طب بشا حجت این کتاب بر سبیل خدمت
این خداوند با خب و چون اندر مدت مقام شمس اندر مجلس این
خداوند علای بزرگ و انده روزگار حاضرید و اندر هر علمی که سخن
رفتی از لفظ بزرگوار این خداوند گفته و ندیده اندی که بسیار
بزرگان از آن عامل باشد و اگر وقتی اندر سکه سالی فرمود

کمال

که آن مشکل بودی هر کس از این خنده آن بزرگ توانست آمدن و این
معنی که ای و در بزرگ نفس که هر پاک و صحت بزرگ و علم و اخرو
خاطر روشن و در نیمه تری و در سبب درست و دواست و فطنت
تمام پس چند که توانست خدمت بسیاری بنام خدا آمده و لفظهای تازه
که هر وقت و بیشتر مردمان معنی آن بدانند و بتاری کفایت
باشد از آن لفظ هم شایر یا و کرده آید تا از تکلف دور تر باشد و بزرگان
روانتر باشد از اندر غرض و جمل و از این لفظها نیز بیشتر را پذیرایی گفته
آید تا هیچ نوشته نماند و هر کتاب را که اندر علمی کرده اند فایده و حجتی
و دیگر است و خاصیت این کتاب تا مدت از بهر آنکه فصد کرده است
تا اندر هر بابی آنچه طبیب را اندر آن باب باید دانست از علم و
علل جمعی یا و کرده آید و معلومست که برین نسق هیچ کتابی معلوم
و موجود نیست و اگر چه اندر علم طب بسیار کتابهای بزرگ کرده
هیچ کتابی نیست که طبیب بدان کتاب از کتابهای دیگر مستغنی
گردد و تا اندر هر مرضی و مقصودی که کتابهای دیگر باز کرده و در هر جای
نجوم و ادوا حاصل نشود این کتاب چنان جمع کرده آمده است
که طبیب را اندر هیچ باب هیچ کتاب دیگر حاجت نباشد و بسبب باز
کشش کتابها خاطر را گنده کند و خدا دم دعا که اندر آن روزگار که طبیب
میخواند و کتابهای طبیبی میگوید بسیاری نمایی که در کتابی بایستی که

از رشتن خضه جانهای تن در انداختن و بپاشیدن انواع و اسباب و احوال آنچه باشد
 عمل اندر کتاب باشد و اسباب کتاب کفایت کتاب است

انچه از طب می بینید و نیست اندر آن کتاب جمع بودی و برین
 منقح هیچ کتابی نیست پس برکات و دولت اس خداوند انچه
 تمنا کرده بود نصیب کرد تا سحره سود و غرض خادم دعا گو اندر سخا
 این کتاب آن بود که اندر روزگار اس خداوند چنین کتابی حاصل
 کرد و چنین ماکاری ازین خادم در دولت او بماند تا حیثیت
 او بدین خدمت گزارده شود و فضیلتی روزگار که اس کتاب با
 مطالعه کند و با دیگر کتابها برابر کند فنی که مسائل اس کتاب و دیگر
 کتابهاست نشناخته باشند و گواهی دهند که اس جمیع ماسست انصاف
 جویندگان اس علم اندرین کتاب داده اند که در جمیع ضروریات
 طب شامل شده است و طرق رسیدن بمقصود طب بر مکتب
 کوتاه کرده هر انچه اندرین خطبه وعده داده است و فاکرده بجهت اس
 منزه و اس کتاب فو بحش است و هر بخشی کتاب است و اندر این
فهرستین کتاب اول اندر حد طب و منفعت آن و شفا
 که هر تن مردم و چه چیزی و چگونه او و شفا حد مادیها و خلطها و دمها
 و احوال و عادات و شرح اندامها و یاد کردن قوتهای اندامها و اس
 کتاب سبب کفایت است **کتاب دوم** اندر تدبیر کاهشتن
 تندرستی و تدبیر هوا و مساکن و شفا حد احوال آنها و تدبیر
 طعام و شراب و تدبیر خواب و بیداری و تدبیر حرکت و سکون و شفا

احوال

احوال که سوتنها و غلطها و اسفونها و کار داشتن بر فتنها و تدبیراتی
 کردن و در روی مسهل خوردن و تدبیر فصد و حجامت کردن و تدبیر
 و حصد و شفا یافت و تدبیر اخلاص و غفائی چون شادی و اندوه و اند
 و غیر آن و تدبیر جانهای که اندرین بدیدند و بدیدار آن نشان پنا
 باشد که خواهد بود و تدبیر پروردن طفلان و تدبیر سران در همه انواع و
 تدبیر مسافران جمله اندرین کتاب باشد و اس کتاب و بحسب است
 و هر بخشی هفت کفایت است **کتاب چهارم** اندر اسب و علاج
 مرض نفی شفا حد سبب است که کدام بیمار است و شفا حد
 نفی و بجز آن و شفا حد آنکه حال بیمار چگونه خواهد بود و اس
 طبیبان مقدمه المعرفه گویند و اس کتاب چهار کفایت است **کتاب**
پنجم اندر یاد کردن تب و احوال و علاج آن و اس کتاب شش
 کفایت است **کتاب ششم** اندر علاج بیماریهای تن از سردیها
 و اس کتاب بیست و یک کفایت است **کتاب هفتم** اندر علاج
 آسمانها و ریشها و تدبیر سحابت و انواع کردن و علاج اندامی که شفا شود
 و تدبیر سکتگی و اندوه و کی در فرخ و مانند آن جمله درین کتاب است و این
 کتاب هفت کفایت است **کتاب هشتم** اندر تدبیر آزار شکم
 و پاکیزگی طایفه تن و اس کتاب سه کفایت است **کتاب نهم** اندر
 انواع زهرها و پادزهرها و مضاعف اعضای حیوانات و دفع ضرر آن

جلد در کتابت و این کتاب شش کفایت کتاب
دوم اندر آغاز کردن فراموشی که عجزه است و این کتاب
 کفایت است و این فهرس کتاب اول است و فهرس هر کتابی
 اندر اول آن کتاب اندر اول آن کتاب یاد کرده اند و این کتاب
 و جده الغریز **فهرس کتاب اول و این شش کفایت**
کفایت نخستین اندر یاد کردن حد و طب و منفعت آن و احادیث
 اندر اینها و این کفایت سه باب است **باب اول** اندر یاد کردن حد
 طب و یاد کردن جزو عملی از طب **باب دوم** اندر شناختن
 منفعت طب **باب سوم** اندر شناختن مادیتهای تن مردم
کفایت دوم اندر شناختن مزاج و این کفایت
 است بابت **باب اول** اندر یاد کردن که مزاج چیست و
 چگونه است و چگونه بدید باید **باب دوم** اندر شناختن مزاج
 سالهای عمر **باب سوم** اندر شناختن مزاجهای اصلی **باب چهارم**
 اندر شناختن مزاج مردم و این و زمان **باب پنجم**
 اندر شناختن مزاج فربه و لاغری **باب ششم** اندر شناختن
 عادات **باب هفتم** اندر شناختن مزاج معتدل و نامعتدل
 بر طبق کلی **باب هشتم** اندر شناختن مزاج هر اندامی
کفایت سیوم اندر شناختن خلطها و این کفایت شش

علمی

بالر

بابت **باب اول** اندر شناختن آنکه خلط چیست و چیست
باب دوم اندر شناختن حالهای خون **باب سوم** اندر شناختن
 حالهای بلغم **باب چهارم** اندر شناختن حالهای صفرا **باب پنجم**
 اندر شناختن حالهای سودا **باب ششم** اندر شناختن آنکه خلط
 اندر تن چگونه بدید اند و یکی چگونه باشد و اندر مردم و این و این
 چگونه از هم جدا شود و چگونه در بدن اند **کفایت چهارم**
 اندر شناختن اندامهای یکسال و این کفایت سه جزو است **جزو اول**
اول اندر شناختن استخوانها و این جزو دوازده باب است **باب اول**
 اندر شناختن استخوانها و غضروفها بر طبق کلی **باب دوم**
 اندر شناختن استخوانهای سر **باب سوم** اندر شناختن استخوانهای قفسه
 سینه و زویرین **باب چهارم** اندر شناختن دندانها **باب پنجم** اندر
 شناختن مهرهای گردن و پشت و نشسته **باب ششم** اندر شناختن
 استخوانهای اعضاء **باب هفتم** اندر شناختن استخوانهای سینه
باب هشتم اندر شناختن مهر گردن **باب نهم** اندر شناختن کتف
باب دهم اندر شناختن استخوانهای دست **باب یازدهم**
 اندر شناختن استخوانهای پا **باب دوازدهم** اندر شناختن استخوانهای
 پا **جزو دوم** اندر شناختن عضلهها و این جزو نیز ده
باب اول اندر شناختن عضله دست و شناختن

شناختن

منفعت ال و لکچر ال برسته است بر طبق کلی **باب دوم**
 اندر ششخص عضله که حرکت اندامهای مردم در اینست **باب**
سوم اندر ششخص عضله که سر و گردن **باب چهارم**
 اندر سرخ حنجره و عظم لامی و عضله های ال **باب پنجم** اندر سرخ
 عضله های علقوم **باب ششم** اندر سرخ عضله های زبان **باب**
هفتم اندر سرخ عضله های کف **باب هشتم** اندر
 سرخ عضله های پشت **باب نهم** اندر سرخ عضله های دم
 زدن که سینه و دهن را بخشد **باب دهم** اندر سرخ عضله
 دست **باب یازدهم** اندر سرخ عضله های سگم **باب دوازدهم**
 اندر سرخ عضله های غایره و ضعیف و ثمانه و مقعد **باب سیزدهم**
 اندر سرخ عضله های پا **باب چهاردهم** اندر سرخ عضله
 و اس جزو شش بابت **باب اول** اندر شش
 عصب و منفعت ال بر طبق کلی **باب دوم** اندر سرخ
 عضله که از دماغ رسته است **باب سیم** اندر سرخ عضله
 که از نخاع رسته است و از مهرهای گردن شروع کرده است
باب چهارم اندر سرخ عضله که از ست مهر اول آمده است
باب پنجم اندر سرخ عضله که از مهرهای هفتم شروع کرده است
باب ششم اندر سرخ عضله که از مهرهای ششم و هفتم شروع کرده است

آمده است **باب هفتم** اندر سرخ عضله که از مهرهای
 و از مهرهای گردن و از مهرهای چهارم بابت **باب اول** اندر سرخ
 عضله که از مهرهای گردن و از مهرهای ششم بابت **باب دوم** اندر سرخ عضله که از مهرهای
 که سبوی بالا بر آمده است **باب سیم** اندر سرخ عضله که از مهرهای
باب چهارم اندر سرخ عضله که از مهرهای ششم و از مهرهای هفتم بابت **باب پنجم**
 اندر سرخ عضله که از مهرهای ششم و از مهرهای هفتم بابت **باب اول** اندر سرخ
 که از مهرهای ششم و از مهرهای هفتم بابت **باب دوم** اندر سرخ عضله که از مهرهای
باب سیم اندر سرخ عضله که از مهرهای ششم و از مهرهای هفتم بابت **باب چهارم** اندر
 سرخ عضله که از مهرهای ششم و از مهرهای هفتم بابت **باب پنجم** اندر سرخ عضله که از مهرهای
 سببی **باب ششم** اندر سرخ عضله که از مهرهای ششم و از مهرهای هفتم بابت **باب هفتم**
 آمده **باب هفتم** اندر سرخ عضله که از مهرهای ششم و از مهرهای هفتم بابت **باب هشتم**
کف اندر سرخ عضله که از مهرهای ششم و از مهرهای هفتم بابت **باب نهم**
 بابت **باب دهم** اندر سرخ عضله که از مهرهای ششم و از مهرهای هفتم بابت **باب یازدهم**
دوم اندر سرخ عضله که از مهرهای ششم و از مهرهای هفتم بابت **باب سیزدهم**
 اندر سرخ عضله که از مهرهای ششم و از مهرهای هفتم بابت **باب چهاردهم**
 حلق و حنجره **باب هفتم** اندر سرخ عضله که از مهرهای ششم و از مهرهای هفتم بابت **باب هشتم**
پنجم اندر سرخ عضله که از مهرهای ششم و از مهرهای هفتم بابت **باب نهم**
دوم اندر سرخ عضله که از مهرهای ششم و از مهرهای هفتم بابت **باب دهم** اندر سرخ عضله که از مهرهای

1. 1000
 2. 1000
 3. 1000
 4. 1000
 5. 1000
 6. 1000
 7. 1000
 8. 1000
 9. 1000
 10. 1000

الروح عندنا طبا وروح لطيف
يجارى بولام الدم الزا
على القلب في البطان
لان الانبياء شفيق الروح
في الكبد ومع الروح
وشفيق الروح في الكبد
في القلب وشفيع الروح
الروح في الكبد في الروح
والنفس في الكبد في الروح
النفوس في الكبد في الروح
النفوس في الكبد في الروح

1. 1000
 2. 1000
 3. 1000
 4. 1000
 5. 1000
 6. 1000
 7. 1000
 8. 1000
 9. 1000
 10. 1000

[Faint handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side.]

[illegible]

احبابی

اندکاه داشتن تندستی بر هر شخصی و دور کردن بیماری از آن
 چه چیز کار باشد و از آن چیز قدری در وی و چون کار باشد
 از هر که مقصود از علم طب آنست حاصل کرده که طب این
 دانسته باشد و احدی که **بسم الله الرحمن الرحیم**
 منقذت طب سلفه و نیست که تن مردم چیز نیست رکت کرده
 ماده و صورتی و ماده چیز است فراموش آورده از چهار مایه یکی با و یک
 و آنچند یعنی هرگاه که چهار مایه از یکدیگر جدا باشند فصل و طبع و
 جایگاه و حرکت و دیگر باشد و از یکدیگر گریزان باشند و مکررات
 کنند پس تن مردم بسبب ناسازندگی مایه که ماده او از آن فرازم
 آورده اند از چهار مایه موند است و سبب آن که جایگاه هر مایه
 مخالف جایگاه دیگر است همیشه هر مایه جویان جایگاه خویش است
 که نشاند و نیست تا از دیگر مایه جدا شود و جایگاه خویش چون در
 صورت قوس است که همیشه که شافت تا با آن ماده بماند و آن بود که
 مایه را بهم افاده است گسته نشود تا بهم برین حال که مستعد
 یکدیگر را در صورت کار نیست بحد و کوشش و مایه با طبع از هم گشت
 و گریز می نمود و هرگز کاری که بکوشش باشد بکاری که طبع باشد
 برابر نیاید و از هر آنست که این صورت همیشه مایه را بر حال صلح
 پوشیده که می تواند داشت و کاری دیگر افاده است و آنست

ک

که تن مردم را اندر خیال هوا و سردی و گرمی مایه بود و آب و آتش
 باد و خاک سردی و گرمی مایه داشت و غذا مایه کوناگون می باشد و خورد
 و حرکت و سکون می باشد که روشادی و غم می مایه یافت و این هم
 سبب است بیرون از تن مردم که او را حال بحال میگرداند و یا ر
 میشود با سببهای تنه که گفته که اندر اول دوست و حق او را
 فراموش آورده اند از آن چنانکه یاد کرده آمد لا حرم که کشیدن صورت
 را اندر کار داشت اس چون اثر می مست لیس صورت چیزی
 بایست که این صورت را یاری دهد از بیرون تا فواید او تا نرسد و
 علم طب است که از او تعالی از زمانی داشته است و هرگاه که از او
 بعد گرفته باشد که تنی را اس اتفاق افتد که قوت صورت باید بر
 چینی یا شود و این پیوند میان مایه های الی مقدر از او بر تن باید
 و حد که مایه های تن نیکی الی تر باشد و سبب تر باشد از تنی که
 بر مکرر اتفاق افتاده باشد و اگر مایه شود از چاری آسانتر و در وقت
 بیرون آید از او تعالی **بسم الله الرحمن الرحیم**
چهار مایه باید دانست که تن مردم و تن دیگر جانور الی به فرازم
 آورده است و آنچند و برشته از اس و هوا و آب و خاک و مایه
 به سببها که در حرکت ماه است اس چهار مایه است و اس چهار
 مایه را بتازی از کال که نیند و غما هر که شود و هر یک را از این چهار

جسمی است یکسان و جزوی از وی مخالف جزوی دیگر نیست که اگر
 هر جزوی از آن که در وجه آری همان طبع دارد و همان فعل کند که
 دیگر جزو را و اینچنین چیزها از آن مایهها یکجا نیستی است و هر یکی را از
 دیگر جدا نیستی یکجا نیستی این مایههاست چنانکه چیز را که مایه آتشی در وی
 بیشتر باشد گویند گرم و خشکست و چیز را که مایه هوا بیشتر باشد گویند
 گرم و ترست و چیز را که مایه آبی بیشتر است گویند سرد و ترست و چیز را
 که مایه خاکی بیشتر دارد گویند سرد و خشکست و این چهار مایه چندند و یکدیگر
 یعنی دشمن یکدیگرند و آنچه تر و ناسازنده تر از آنست که این چهار
 و شمس با هم میآیند و میان ایشان صلیب نهاده اند تا در آن صلیب
 پایداری و سازگاری بدیده آید و بسبب این آید که در سازگاری
 که بدیده اند و از هر صلیب چهار گونه که میآید شده است آن طبعی که سالی
 نمانده است و قوتهای سه سگته شده است چنانکه هیچیک از این
 چهار گانه جدا نتوانی یافت و بیاورد آنست که از این چهار مایه دو سگته
 و دو گانه سگته این است و هواد گران است و زمین اما زمین
 چیست یکسان جایگاه آن خود همه است و آنجا طبع آرام دارد
 و اگر باره از وی از جای خویش برود و بیرون آید طبع باز جای شود
 و معنی گرامی آن اینست و بدین سبب که از تر از همه دور و از همه است
 و طبع آن سرد و خشکست و منفعت آن هر تنی را از آلت که آن را

از تنی او پاداری باشد و بر آن نهاد که نه پادار و آب صبی است
 یکسان جایگاه آن آلت که گود زمین را کرده باشد و روی او را
 پوشانده از بهر آنکه او سبکتر از زمین است و معنی سبکتری او جز
 این نیست که بر بالای زمین باشد و گود را که او اندر آمده لیکن سبکی
 هست که باره را از زمین از آن آب برهنه کرده است و شش صفت
 آن سبب غلط نیست لیکن بدین کتاب از بهر آن ایشان را گفته
 شود تا سخن تمامتر و آراسته تر باشد بیاورد آلت که آن سبب
 غایت از دوست سببانه و معانی که باره از روی زمین از آب
 برهنه گردانند و میان او میان و دیگر جانوران باشد و غایت دوم
 است که اینجا که از آب برهنه کرده بیشتر از وی سوزی شال گردان
 این آراستگاه خوشتر باشد و هوای او صافتر و درست تر باشد و
 او قویتر و قدر است تر باشد و غایت سوم است که حول اینجا
 آب برهنه کرده علم از آن پیش برفته بود که باشد گران زمین را از آب
 چاره نباشد در پس باره زمین جایگاه آب و جایگاه زمین یکی گردان
 را از وی پراکنده گردانند و تا بهر جایگاه باره میرسد و بهر باشد گران
 از آب بهر بهر باشد پس اینجا که طبع است سبکتر از زمین است
 و جای او بالای زمین است و اینجا که غایت از زمین در مقام
 باره از زمین که آراستگاه جانور آلت سبکی از آب شده باشد و بهتر

عند اخر دعدا از بنایا از حوال که غذا از بنات باید و نبات از
 آب و زین روید این سه بیهای چهارگان است و از بنایا از
 بر بنایا با دانه و کرم و هر بنایا با دانه و کرم است و هر بنایا با
 بر بنایا و هر بنایا با طبع و مزاج آب و زین این چهارگان دارد
 پس هر غذا که از بنایا خورده و هر خونی که از غذا جزو و بر آلی از آن
 رد و زان که از خون اسان خورده و هر بنی که از آن آب جزو و هر بنی
 طبع و مزاجی دیگر باشد برین سبب حالها و طبعها و مزاجهای تنها
 اندر خورد مزاج ما در باشد این بقدر است که طبع و مزاجها
 تن مردم و حالهای ناپایدار است تا طبع باشد **کمال**
دوم در یک سبب کس از بنایا از مزاج و از کمال
 است بابت **ایست** از کمال و دوم از کمال
 کس کس از بنایا در کمال از مزاج چه هر سبب و چگونه بدید این
 باید و است که هر بنی که خورده و سوی کرده ما است آنچه و هر بنی
 از چهار دانه که از آن ارکان گوشت و عصاره گوشت و هر بنی را که بعضی
 است و کسب پیازی چگونگی باشد و کمال این کسبها را
 صورت گوشت و طبعیت هر گوشت و این کسبها هر چهار غذا که
 و گوهر هر بنی را یکسان است و هر چهار بنی کسبها مخالف یکدیگر
 و کسبها از کسب است و گوهر ناپذیرند و هر یک کسبها

و بدین

از کسبها از کسب و گوهرها از کسب که هر بنی از کسبها که گوشت و گوشت
 که گوهر از کسبها که گوشت گوشت و گوشت از کسبها که گوشت گوشت
 و از کسبها که گوشت گوشت گوشت گوشت گوشت گوشت گوشت گوشت
 و هر یک از کسبها که گوشت گوشت گوشت گوشت گوشت گوشت گوشت
 و بنی است حال کسبها گوشت گوشت گوشت گوشت گوشت گوشت گوشت
 و از آن چهار کسب که از کال گوشت گوشت گوشت گوشت گوشت گوشت
 و سبب کسب و چهارم تر و گوشت گوشت گوشت گوشت گوشت گوشت
 و این دو گوشت که بنایا گوشت گوشت گوشت گوشت گوشت گوشت
 که بر آب است معقول باشد و این دو گوشت گوشت گوشت گوشت گوشت
 صفت مزاج را بدین کسب گوشت گوشت گوشت گوشت گوشت گوشت
 و گوشت معقول باشد و خشکی برتری غلبه کند گوشت مزاج خشک
 و اگر برتری بر خشکی غلبه کند گوشت مزاج تر است و اگر از برتری و خشکی
 معقول بود و گوشت بر برتری غلبه کند گوشت مزاج کرم است و اگر بر برتری
 بر برتری غلبه کند گوشت مزاج سرد است این نوع مزاجها را مزاج مزاج
 گوشت و این چهار مزاج سرد است که یا در آید و از آن از مزاج
 مفروضیت از بهر ارکان از آن چهار مزاج است و هر یک از کسبها
 کسبها با کسبها بر برتری یا کسبها کسبها غلبه شود و در مغلوب
 چهار مزاج مرکب بدید کرم و خشک و کرم در سرد و خشک و سردتر

توت

و فزون از این ممکن نیست از بهر آنکه اگر مزاج بجم صورت پذیرد واجبست
که اندازان مزاج یک گفتند اندک کمال هم غالب باشد و هم مغلوب
و این محالست از بهر آنکه ممکنست که مزاجی باشد گرم و سرد یا فراخی
باشد خشک و تر و ممکنست اندک بعضی جمیعها هر چهار گفتند با یکدیگر
باز گویند و هر چهار برابر آید تا گفتنی راست بر آید که از اعتدال
راستی گویند پس چون اندک در اجزاء کمرده شود مزاج مذاست یکی
معتدل و چهار نفر دیگر که چنانکه با کمرده آمد و مزاج معتدل
از روی حتمت غلط معتدل راستی باشد و معتدل راستی
چیزی باشد که اجزاء ارکان اندروی راست است باشد و قوت
گفتند با یکدیگر بر او اعتدال در جهان موجودست و در دین
طبیعیان مع اعتدال مایه بخش هر اندامی است از هر کیفیت مایه
چنان باشد که هر اندامی از اندامهای یکسان مندرک او را بکار آید از
کرمی و سردی و ترزی و خشکی یافته باشد و مزاجی که او را شاید بدیده آید
از بهر آنکه هر اندامی از اندامهای یکسان مزاجی و اعتدالی خاصست
و اگر مزاج اندامی بکمر و دماغ حد که مزاج اندام دیگر که اعتدالی او باطل
شود چنانکه اگر مثلاً مزاج اسسجوان بکمر و دماغ دل کمر و دماغ بکمر
کمر اعتدالی اسسجوان باطل شود و دماغ سبب اعتدالی همین
باطل شود از بهر آنکه اعتدال صفت است که اندامهای او هر یک بر

مزاج و اعتدالی خاصه خود باشد چنانکه اندک از اخراج باب یا کمرده شود
و مزاج هر اندامی را اندک تر می حدیست که هرگاه دماغ حد رسد معتدل
باشد و اگر از آن بگذرد و پیشتر یا باز پسته اعتدالی او باطل شود
و این اعتدالی اندامها که بدن کمرده ساخته شده است غایتی بر کمرست
از آنکه کار تبارک و تعالی تا مزاج اندام گرم و خشک حول دل با مزاج
اندامی سرد و تر حول دماغ با کمرده شود و برابری کند و مزاج اندامی گرم و
تر حول بکمر با مزاج اندامی سرد و خشک حول اسسجوان برابری کند تا
چون مزاج اندامها با یکدیگر برابری کند یکی هر مزاجی را مزاج معتدل باشد
و معتدل راستی ممکن اعتدالی بود که این با و درست باشد و باید
و است که چنانکه هر اندامی را مزاجی خاصست هر مزاجی را مزاجی و
اعتدالی خاصست و این حدیست هر از خلق که خدای تعالی او را
هرگز دوش یک مزاج راست است نموده است و شاید نبینی که
از حدیست هر از آن که اندک تر می باشد هرگز دوش را با بالا و پائین
و انوائی و دلاوری و بدلی و کم خورشی و بسیار خورشی و در بهی و درازی
و خوبی و درشتی و دریکری و نازیکری و آرزو و ناز و آوازه و ناز و کما
بج هم نماند و برافروزی و پست و رافروزی و پست است و این از
کمال قدرت و رحمت ایزدگار نسبت تبارک و تعالی تا هر کسی دوست
و دشمن و آشنا و یگانه باز شناسد و تا شناختی که بر جعفر باشد از

نشاند تا برک اسد رب العالمین و در اجماع ارجحین **محقق** در آن
 هر اقلیمی او هر عوای مراح و اعتدالی خاص است مثلاً مردمان هند
 مراح و اعتدالی دیگر است که بر آن تندرسند باشند اگر مندی را
 مراح بگرد و مراح معتدلی شود و اعتدالی یافت و چهار کرد و اگر معتدلی
 مراح مندی شود همچنان باشد و اعتدالی معتدلی از مشیت روی
 قیاس توان کرد که مراح معتدلی مراح معتدلی است و مراح معتدلی
 از جهت قیاس کنند که مراح معتدلی مراح معتدلی است و مراح معتدلی
 از جهت مراح معتدلی مراح معتدلی است و مراح معتدلی مراح معتدلی
دوم آنکه محقق را از انواع آن است که با نوع او قیاس کنند و آنرا
 قیاس محبت باشد و است که اعتدالی مراح مردم را در عینیت
 مراح محبت بر او روی اندر مراح محبت مردمان بسیار است و این بر
 فرود می راند و طرفت و هر طرفه احدیت که اگر محض از آن حد
 بیرون افتد از مراح مردمی بیرون شود و بر حال زندگی نماند و این
 دو طرف را به یک میان باشد و این میان معتدلی باشد و آنچه میل
 با طرف دارد و قیاس با این میان معتدلی باشد **سوم** آنکه
 محقق را از انواع مراح معتدلی آن نوع قیاس کنند و همچنانکه اعتدالی
 اصناف را در عینیت اعتدالی اصناف را نیز در عینیت لکن این
 نوع آن مراح محبت و چون اصناف را با یکدیگر قیاس کنند چنانکه

دو طرف در وسط بداند و محقق که اعتدالی باشد قیاس با اطراف معتدلی
 از هر دو طرف باشد چهارم آنکه محقق را از صنعتی هم با اصناف این صنعت
 قیاس کنند و اندر این صنعت همچنان دو طرف و وسط باشد و این وسط
 از این صنعت قیاس با اطراف این صنعت معتدلی باشد **چشم** آنکه محقق را
 از صنعتی با صنعتی هم از صنعت او قیاس کنند مراح این شخص بقیاس
 باقی او معتدلی باشد و قیاس با صنعتی دیگر معتدلی نباشد از هر یک که
 صنعتی ارجح و اعتدالی خاص است چنانکه با کرده اند است **سپتم**
 آنکه اعتدالی را با یکدیگر قیاس کنند مراح هر اعتدالی اندر حقش معتدلی
 باشد و قیاس با اعتدالی دیگر معتدلی نباشد چنانکه اعتدالی که با صنعتی
 که مرد و خشک باشد و خشک او پیش از خشکی معتدلی است این مراح
 است و از اندر حق او معتدلی باشد و قیاس با دیگر اعتدالیها معتدلی
 نباشد **هفتم** آنکه محقق باشد که مراح معتدلیهای او بر تمام است
 اعتدالی باشد اگر آن محقق را با دیگر اصناف قیاس کنند مراح او معتدلی
 باشد **هشتم** آنکه آن محقق که اندر اعتبار معتدلی با کرده اند از معتدلی
 صنعتی باشد و اعتدالی تر از روزگاری از غیر خشک اندر باب مراح
 سالهای ثمر با کرده اند و باید دانست که هرگاه مراح او را با مراح
 و حیوانی هم قیاس کنند مراح مردم معتدلی تر باشد و هرگاه اصناف
 مردم را با یکدیگر قیاس کنند مردمان خط استوا معتدلی تر باشند

اینجا توان داشت که ازین مردم دل گرفت و غمخیز ترست و نزدیک
 شکست و هرگاه که نماند و نماند از اینها که یک سال است و بای و غیر
 آن در است باشد و فراج اندامهای یکسال بعد باشد پس از اینجا
 بتوان داشت که ترستی را در است اندامها و نام کاری میماند
 بیک شش است که فراج اندامهای یکسال بعد باشد و اول
 خانه که هر یک را است و هر چه از آن اعتدال گردد هر سیم چار
 و اعتدال باشد **باب دوم** از کف و دوم از کف است
 اندر شش و فراج سالهای غمخیز شش و یک طبعی و مردم
 بر چهار شش است یکی که در روز و در روز و در روز و در روز
 و این که پیش از پانزده سال و پانزده سال باشد دوم در روز و در روز
 و تا یکی است و این تا مدت سی سال است و در مدت و در و بالید
 تمام شود پس از آن روز کاری اندک است که این تمام شد که نماند و این
 تا سی و پنج سال باشد و بعضی را تا چهل سال و تا این روز کار و روز کار
 جوانی باشد سوم روز کار که یکی باشد و یکی را بیای پس دومی که نماند و
 روز کار پاره از وقت جوانی باشد و این تا مدت سی سال باشد
 از آن روز کار پاره باشد و از آن روز کار رستی و نماند و آید تا آخر
 و هر که از اینها که و تا نماند و نماند و نماند و نماند و نماند
 و در آن با سنده مدت عمری ایشان بنامی سیست سال رسد و با سنده

کودکی

که یکی جوانی و یکی بر اینها که هر یک از آن سیست سال رسد و آید
 فراج و دوم اندر سالهای طفل و کودکی و نماند و نماند و نماند
 سیست کی کرم و تر باشد و از نزدیک سالهای رسد کی تری که شود
 و کرمی بر حال خود باشد تا آخر سالهای جوانی پس اندر روز کار جوانی
 فراج او کرم و وحش باشد و این که کرمی که جوانان باشد و این که کرمی
 که اندر طفل و کودکی بوده و کس اندر روز کار کودکی سبب بسیاری تری
 آن کرمی چندان که سیست نماید و چون سالهای جوانی رسد آن تر پنهان
 بعضی خرج شده باشد کرمی و نماند و با کس چنین نماند و دوم اندر
 سالهای جوانی معتدله از سه سال باشد کس مقیاس با کودکی کرم
 و خشک باشد و مقیاس با پیری کرم و تر باشد و بر هر یک در طفل تری
 و از زادی و نماند و در پیری و از زادی سخت که باشد و آن
 تری که باشد تری غمخیز باشد و از پس سی و پنج سال کرمی که شود
 تا روز کار که یکی رسد کرمی و تری هر دو بسیار که شده باشد و از پس
 سیست سالگی که روز کار پاره رسد با کرمی و تری اصلی چنان
 که شود تا آخر و این که رسیدن کرمی از پس سی و پنج سالگی هر روز
 از هر یک که کرمی تری است چنانکه باید و فراج و روغن حن
 روغن کمر شود و فراج کمر شود پس چنان سبب که در دنیا
 اصلی را نماند و نماند و نماند و نماند و نماند و نماند و نماند

چون

ست

خ

روغن او غلیظی برکت دارد که مردم کند سکه اند و خرج میشود و کمی
 بچند و اندک شش خشک میشود و کمی بشاید و بکلی می پذیرد و پخته
 میشود و این خرجهای پخته باشد و آن غذا با نمل آن تمام بجای
 باز میشود و از هر که هر چند روز کار بر می آید که ایدین طعام که میسود
 و چون کوایدن که میسود بدل آنچه خرج شده باشد حاصل میشود و
 جایگاه و باز برسد کس تری غریبی را از او و کرمی اصلی که میشود و
 تری که آید یا نمل که راه آن بشی را که ماده باشد هم از روی آنکه این
 تری بسیار باشد و آن تری سخت اندک و هم از روی آنکه این تری
 بطبع منقذ آن تری است از افرو و کیر و فرو و میراندن بسبب اجابت
 که تری مردم همیشه باید از روزه ماند و از غریبه و داس هر که را طبیبان
 بطبعی گویند و ایند اعلم با هوکا این **باب سیم** اگر کفزار دوم از
 کتب سخت اندر شش مافض مزاج اصلی هرگاه که مزاج اصلی
 یعنی ماز و زادی بکلی که اید آن تری اندر هر سالهای عمر جوانان ماند
 و اگر این مزاج بر روی که اید یا تری اندر هر سالها با پری ماند و
 تنی که چون در هر میان سال رسد که مزاج او اندر آن سال باشد مزاج
 اصلی باشد حال می و بشواری رسد و به پاری که اید از هر که دوم
 از یک که بکلی تری که آید یا از اعتدال بیرون تر شود و چنانکه که مشق
 مزاج اصیل کرم و خشک باشد چون از حد کودکی بیرون آید و جوانی رسد

بجای شود و از هر که مزاج روزگار جوانی هم کرم و خشک باشد پس هر
 مزاج کرم و خشک چون یکبار بر تن بدید آید آن تری از اعتدال بیرون تر
 شود و تری که در میان سال رسد که میالفت مزاج اصلی او باشد در آن
 سال تنگی تر شود و چنانکه که مشق مزاج اصلی بیرون تر باشد چون کرم
 رسد معتدل باشد از هر که مزاج سالهای جوانی کرم و خشک باشد
 که چند سدی و تریست و اگر مشق مزاج اصلی کرم و تر باشد از سالهای
 کرمی تنگی تر باشد از هر که مزاج سالهای کلمی بیاض مزاج سالهای
 جوانی تر و خشک باشد پس سبب از قیاس درست و میزان عقلی
 واجب که کرم این مزاج معتدل کرد و با نمل اعتدالی **باب چهارم**
 اگر کفزار دوم از کتب سخت اندر شش مافض مزاج هرگاه که مزاج
 مزاج در آن قیاس با مزاج زمان کرم و خشک تری بسبب
 و تنهای در آن اندر هر که را افزون تر باشد و هر که مزاج کرم و تر باشد که را
 قوه طبیعی نامتزا و قوه طبیعی قوه پروردن و بالیدن و غذا پذیرفتن
 کوه و داس قوه از کفزار و از هر که مزاج تری اندر سالهای عقلی
 که اید کرم و تر باشد ایشان اندر سالها بهتر تر و زنده و پشتر باشد و مزاج
 و تنهای اندر سالهای جوانی کرم و تر شود ایشان اندر سالهای جوانی
 پشتر باشد و از هر که سالها که را قوه حیوانی و عقلانی از هر که پشتر
 باشد قوه حیوانی قوه حرارت غری و قوه حرکت را که را گویند و این

سود

ی

شود آن کاروان غذا عادت کرد و آنجا شد که بسیاری تنها
 بسبب عادت کردن چیزی چنان شود که آن عادت در خارج
 اصلی گردد و با آنکه عادت همچون عراج اصلی گردد و جمعی برسد که
 اگر کاری بیاورد ای عادت کند زبان ندارد و گاهی زبان در دهان
 آن عراج تن را در بر گرفته و بیاورد غذا و کارهای دیگر عادت
 شود و منفعت آن زودتر می آید و عادت کردن چیزهای بد زبان
 دارد و دست از آن عادت به اشش برده آن عادت ماندن
 زبان دارد و مانند آن بران عادت از آن زبان دارد که عادت می
 دوست به اشش از بهر آن زبان دارد که عادت است و عادت کردن
 چیزهای نیک سودمند بود و دست به اشش از آن عادت زبان بود
 و جمعی که عراج مادر زادی کردند و این دشوار بود و عادت نیز
 بکار بر کردند و این خطا باشد و گاهی اگر تنی را عادت می کنند بران که عادت
 بگرداند و بدین خطا باشد و گاهی اندک اندک هرگاه که عراج مادر زادی بدین
 آزار می رسد و بدین خطا اندک اندک غذا و کارهای که عادت آن باشد شاید
 گردانیدن و کارها و حرکتها که مردم را از آن ماندگی در پیج باشد و جمعی
 رسد بکار و محض کارهای که عادت است و او توتهار از آن کار
 بیاورد و اشش چون چیزی نوشتن و عادت و چون زودتر باشد و زبان
 بهر آفت که مردم را عادت کرد و در هر یکی را از عراج و توتهار از آنجا

ازنی

ازنی است تمام طبیب را هیچ از آن غافل نباید بود و اندر هر بیماری
 که شد بر تنی را بدانگاه مبدار و با علاج آن کند و الله اعلم
بیماری از کفار و دوم از کتاب نخستین اندر شد و اینها
عراج معتدل و معتدل بر طرف کلی عراج معتدل و معراج معتدل
 از پنج روی معلوم کرد که یکی با دست بر انداخته اند که سخت گرم باشد
 عراج گرم باشد و اگر سرد باشد عراج سرد باشد و اگر معتدل باشد عراج
 معتدل است. دوم آنکه بگوید که اگر گوشت اندام سخت عراج حرکت
 و اگر زست عراج ترست و اگر معتدل است عراج معتدل است. سیم
 آنکه بگوید که اگر بر انداخته گوشت و بهر برابر که گوشت عراج سرد ترست
 و سردی در تنی با یکدیگر برابرست اگر به خست ترست سردی بر تنی غلبه دارد
 و اگر گوشت به شست ترست سردی بر سردی غلبه دارد و از آنجا معلوم کرد که اگر گوشت
 گوشت نشان تری را عادت و به اندک سال گرمی را عادت هرگاه که
 گوشت و بهر دو اندک باشد نشان گرمی و خشکی عراج باشد و غلبه بهر
 فرقی بر تنی عادت و اندر عراج سرد ترست و دست سبب است
 که بر انداخته های گرم هیچ به نباشد چون دل و دیگر و آنچه باشد بر انداخته های
 سرد باشد چون غشا یعنی بسته و باشد که بر گوشتی که عراج آن سیل بر تنی
 و اندر سرد شود و حاکم بر گوشت زمان و گوشت و گوشت از آن ماهه
 چهارم آنکه از روی گاه کند و موی از سردی نشان و بهر عراج

باشد و موی نرود بر آید و کثیف باشد و بعدی نیل دارد و زرد
اصلاح شود و دماغ تر باشد و از دماغ تر بسیار پدید
آید و جواب شکم باشد و دماغ گرم و خشک از دماغ چتری نیلاند و
جاسته تیره باشد و جواب سخت اندک باشد و موی بسیار و سیاه
و بعد باشد و زرد بر آید و رنگ روی سرخ باشد یا گندم کرم و زرد و اصلاح
شود و دماغ گرم و تر تیره که از دماغ پالاند و موی در شکم از چترکی دارد
در شکم و خوب باشد و روشن در کماهی چشم بر خاسته باشد و در کما
سرمه است که باید یا کم سست و سرخی که اندک و در کماهی گرم موی اندک
که کافی کند و یا لادن تیره زیادت کرد و تا بدین حال باشد اگر موی در
از اعتدال نبیند و در بن باشد و هرگاه که از اعتدال دور باشد به جهت
و گرمای و سرخ مای گرم و تر سخت زیان دارد و پاریهای هر بسیار
است و تری بسیار پدید آید و پدید آید و در خیالها و هواهای سوزیده
بسیار چند و جاسته ها کند باشد و اگر جرات غلبه اردشانهای حرکت
مستعد بود و اگر تری غلبه اردشانهای تری پدید آید و دماغ سرد
و خشک رنگ روی تیره باشد و هر چند مای سرد و خشک زیان دارد و
اندکی سبک باشد و اندر جوانی جاسته تیره تر باشد و پس از آن تری
پدید آید و موی سر صاف باشد و رنگ موی بزردی که آید و زرد و سفید
شود و اگر خشکی بر موی غلبه دارد و زرد و اصلاح شود و دماغ سرد و تر

هر چه اندر مای دماغ تر است که آمده است و اندر مای دماغ تر و سخت
ظاهر باشد **فصل دوم** اندر ششها و مای چشم چشم گرم و خشک
از زرد باشد و کما چید و رنگ او سرخی که آید چشم سرد و خفای آن
باشد و چشم خشک که خشک باشد و خشک و اندک و بعضی نباشد و حرکت
او سبک باشد و در چشم گرم و کماهی چشم تیره باشد چشم گرم و تر
بزرگ باشد و بعضی بسیار کند و اندک معتدل باشد و مای گرم و
خشک و سرد و تر و سرد و خشک هم در نوجوان است **فصل سوم** اندر شش
دل گرم و دل گرم را بعضی و بعضی سرد و عظیم باشد و سرخ و متواتر و در
شجاع باشد و شاکار کار کردن و دماغ کماهی که در کماهی گرم باشد
ششها سرد و آب و معتدل و زرد و گرم و سرد و بعضی در او و بعضی جوانی
آن موی بسیار دارد و اگر پنهانی سینه سرخ و کما باشد شانی در سینه است
برای که مای دماغ دل سخت که سست و تنگی سینه و بزرگی سینه شانی در سینه است
برای که مای دماغ دل سرد است و هرگاه که سست و سرد و در دماغ که کما باشد اعتدال
بر شانههای دیگر باشد و هرگاه که دل گرم باشد هر وقت گرم باشد که مای دماغ
جگر سرد باشد و دل برابری کند یا گرمی دل تن گرم نباشد و دل سرد
بعضی صغیر باشد و متفاوت و بعضی هم چنان باشد و در پیدل باشد و
اندک کار کند و کما باشد و سینه از موی بر عینه باشد و هرگاه که دل سرد باشد
چندین سرد باشد که جگر گرم باشد تا با سردی دل برابری کند و دل خشک و

فصل

آهسته باشد و بعضی صلب باشد و آهسته اگر در وقت جنسی گرم و دوشوار
 ساکن گردد و بویج باشد و هر تن نیز خشک باشد اگر نری جگر خشکی دل را برآید
 کند. دل تر بعضی نرم باشد و در و زردانگی رسته شود و زرد جسم گرم گردد
 زرد ساکن شود و هر تن نرم باشد اگر خشکی جگر یا تری دل را برآید کند.
 دل گرم و خشک بعضی صلب باشد و سریع و عظیم و متواتر و بعضی نرم
 و چنان باشد و در حوالی از نوبی بسیار باشد و در اندک را با سنگ
 باشد و در خشک گردد و در ساکن شود و هرگاه که سنگین پس باشد و دل گرم
 و خشک بود و بعضی اندک عظیم و اندک سرعت و اندک تواتر از حد معمول باشد.
 دل گرم و تر بعضی بعضی هر دو عظیم باشد و سریع و متواتر باشد و سبکی
 جلدی اندک هرگاه که از مزاج گرم و خشک کمتر باشد و موی بر سینه نخی
 کمتر باشد و زرد و خوشگوار و زرد ساکن شود. دل سرد و تر بعضی نرم باشد
 و در چول و کسلان باشد و در سینه موی ندارد و سارنده باشد و بجاج
 دشمن دارد. دل سرد و خشک بعضی صلب باشد و صغیر و بعضی
 معتدل باشد و در سینه موی نباشد و کسلانی به این اندازه نباشد
 که مزاج سرد و تر باشد و نخی سبکی را باشد که موی جلد نباشد و اندک
 دمی نشانی نباشد و جسم گرم و اگر دمی که دکنان باوی نماید و هر
 اعلم **فصل در مزاج** اندک ششها خشن جگر گرم گرم کند و کمال جگر
 رسته است از اندک و در کوه که مزاج گرم باشد و در دماغ باشد

صغیر بسیار تو کند و خون گرم باشد و در اندک هرگز گرم باشد اگر دل سرد با
 وی برآید کند و اندک رسالت که رسالت سودا تو کند و بر سبک خاصه بنید رسالت
 موی شش باشد. جگر سرد و در ده تنگ و باریک در طوط اندک موی بسیار
 باشد و خون سرد باشد و در اندک هرگز سرد باشد اگر دل گرم باوی برآید کند
 و بر سبک موی بسیار. جگر خشک خون او غلیظ باشد یعنی غلیظ و اندک
 و در ده تنگ باشد و تر خشک باشد. جگر تر خون بسیار تر و در ده نرم
 باشد و در اندک هرگز نرم باشد اگر خشکی دل را برآید کند. جگر گرم و خشک
 موی بر سبک بسیار باشد و در حوالی تحت غلیظ باشد و اندک بود و در ده بسیار
 تو کند که زیادت از همه مزاجها و در کسلانی سودا می شود و در دماغ باشد
 و صلب و در اندک هرگز چسبنی باشد و در اندک حرارت دل با موی جگر برآید
 تو کند و در موی دل با موی جگر برآید تو کند که در دکن تری دل با خشکی جگر
 برآید تو کند که. جگر گرم و تر خون این مزاج از خون همه مزاجها زیادت
 باشد و موی نخی کمتر از مزاج گرم و خشک باشد و در کمال غلیظ باشد و در اندک
 گرم و نرم باشد و در کوههای بد بسیار تو کند که در سبکی باوی باشد
 هرگاه که گرمی بر تری غلیظ کند که موی بد کمتر باشد. جگر سرد و در حوالی جگر
 سنگین از موی بر تری باشد و خون با طوط است امیخته باشد و در ده باریک و
 اندک هرگز حرارت دل غلیظ کند. جگر سرد و خشک خون اندک تو کند
 و در ده باریک باشد و حوالی جگر و سبک از موی بر تری باشد و در اندک هرگز

و حاجت دوم آنست که عباد که جزوی از این عالم بخون پیامند و تامل
بدان سبب غایت غذای اندامهای که در کمر و ران و سر و دست
چون دماغ حاجت سوم آنست تا بعد که بهر آنکه حرکت بسیار باشد
تر میدانند تا سبب حرارتی که از حرکت چیز و خشکی اندوی بغیر نیاید
و معدن بلغم معدنه است هرگاه که حرارت معدن کمتر باشد و بود باشد
بجست صحت باشد بلغم بسیار تولید کند و اگر حرارت زیاد شود و تر باشد
در وقت کار در مشالها باشد و در این زمان صحت و حرکت کم باشد و اگر
بهر آن نباشد و بلغم طبعی چهار گونه است یکی صحت شک آنرا طبعی
گویند و دیگری اسهال و ترش و آنرا طبعی گویند و سیمین آنرا طبعی گویند و چهارم
آنرا دغاجی گویند و چهارم اسهال و ترش و آنرا طبعی گویند و سیمین آنرا طبعی گویند
بود که در سده کاهها از اینها و آنچه طبعی است از وی خرج سودا و بلغم
پایند و غیره هر یک سببی در یکدیگر کرده اند و آنچه دیگر است با سبب که حرارت از
اندوی کاه کند و از اینها سبب ترش کشند و آنرا که آتشی میشود
از حرارت هوا بچشد و ترش شود و در وقت که در آن دکانی که تری در آن
غلبه دارد و مزاج ایشان پس گرم نباشد پس بدن سبب بوی ترشی
دهد و باشد که حرارت قوی اندوی کاه کند و صفای سوخته بوی
پیامند و از اینها که در آب دریا یا در سبب سوختن بود و آنچه سبب
باشد اگر سبب سبب ترشی خانی باشد معجزه ندارد و سبب سبب ترشی

سبب در بدن سبب شود و صفای سوخته بوی پیامند و تامل
باشد اگر سودا بوی پیامند و تامل بود و در کاه که در آن فراوان کشد
و اگر در آن خالص باشد سر از سر و ران و او باشد و غیره تر
چهارم آنکه در رسوم از یک بخت است اندر شایع حالهای صفا
صفی از او که است طبعی است و طبعی اما طبعی خطی است تیز و
که تیز و سبب است از خون از بهر آنکه وی کفک خونت و رنگ خاص او
زرد است و طبع او گرم و خشکست و مزه او تلخ است و تولید اندر جگر
باشد چون از جگر سرول آید بعضی از وی بخون اندر کما بگذرد و از
بهره دکانی که اگر چه خول خطی روانست صفی از او تر از وی است
و اندر ترش مردم که در آن کما بسیار است این باده صفی بوی برده
تخون سبب تری آن بدان گذرانی تنگ و باریک بگذرد و در بدن آنها
برسد و دوم آنکه باغی که اعتدال او آنست که بهره ما تر از صفی باغی
است غذای او شود و آن شش است که تازی آنرا بوی کوبیده و در
آن که بهره ما تر از صفی او از بهر آنست که وی با در سبب باشد و بیاض
او آنگاه نباشد و اندوی کشا که بسیار باشد و سبب خفایا باید که با
چینی در نزد و در آن سببکی و آن کشا که بسیار اندوی و زرد
نور و جنبه از آن تواند بود که غذای او خون صفی بوی باشد و اگر
آنکه چرا سبب کشا در نزد و حرکت بسیار در جایگاه خود گرفته شود

این برادر که در کتب معتبره با جوی اندر کما پروان زود از آنوقت است که با جگر
 پیوسته است و آن از زهر است تا اندر آن حرکت نکند و چشود و از زهر سرکار
 کی آنکه زهر اندامی است که غذای او صفرا است و با جگر پیوسته است غذای جگر
 باشد که جگر که با وی است باشد باید دوم آنکه با جگر پیوسته است صفرا اندر جگر
 نشود که اگر یکی صفرا با جگر از هر تن برقی اندامی که نباید که غذای او صفرا
 باشد از آن حال بدون شدی و پیوسته مردم را در آن نخ بودی و پیوسته است
 مردم را اندر علت بر قان بودی و بر قان علتی است که هرگاه که مردم را
 راه که سال جگر و زهر است بسته شود و آن صفرا که جگر باید که زهر اندر جگر
 با جگر اندر زهر است مردم و صفرا که جگر باید که زهر و سود مردم را می شود
 و اگر قدر و علاج آن کند هر وقت که آن صفرا مقدار می افزاید و بر جگر
 مردم غیر دو سه روز که آن صفرا اندر زهر که جگر و جگر از وی که تا
 فردی می خورد و در آن بر طبعی می سطر و از حلقه می شود و تیزی آن
 عضله می محقق را خبر دهد تا مردم بجا جگر بر خیزد و هرگاه که آن راه
 که میان زهر و زهره است بسته شود مردم در او خرد و نوعی که از آن گذشت
 که صفرا اندر زهره که تولد کند و نوعی از او بجا جگر اندر زهر که آن صفرا
 نتواند آمد یعنی که این مردم و علت یعنی تولد تولد که مردم اندر زهره که
 آنکه که مزاج او پیل بر وی دارد و در تن او تولد صفرا که باشد و هرگاه
 تبار که و تعالی جنس صفعت اندر خط صفرا اندام مردم بخندی است

تن برود

باشد و باید دانست که در لای حلقه پیوسته اندر وقت نشسته باشد و اندر
 دانه که مردم جوان بود و کارهای بار خنک و چیزهای گرم و خشک خوردن
 صفرا اندامی باشد که با جگر پیوسته است و با جگر پیوسته است و با جگر
 باشد اندر زهر و شود و پاره از آن بود و با جگر پیوسته است و با جگر
 از آن باشد و پیوسته است با جگر پیوسته است و با جگر پیوسته است و با جگر
 و جنس صفرا که جگر و جگر از اندام پروان نشود و جگر که با وی پیوسته
 جگر باشد و جگر از آن صفرا جگر اندر زهره که جگر پیوسته است و با جگر
 با جگر پیوسته است و با جگر پیوسته است و با جگر پیوسته است و با جگر
 و جگر از زهری باز پیوسته است و حرارت او نیز کمتر گردد و هرگاه که از جگر
 تمام جدا شده باشد رگت او سرچ باشد و طبیبان از آن خبر گویند و این
 با جگر پیوسته است و با جگر پیوسته است که صفرا می خالص باشد و هرگاه که جگر
 سبزه ای می باشد حرارت وی کمتر گردد و مردم سبزه شود و جگر از زهره
 سرچ و طبیبان از آن خبر گویند و تیزی آن صفرا زهره خایه مردم بود و نوعی
 صفرا است که تولد آن در معده و زهره ای گرم باشد و بر کسب سبزه
 میان کسب صفرا و طبیبان از آن خبر گویند و تیزی آن صفرا کسب صفرا
 صفرا که کافیه تمام تولد کند از زهر که جگر پیوسته است از زهره که جگر
 باقی با بهمال و کسب از آن که جگر پیوسته است در معده باشد که عفونت نیز در
 کسب کرافتی با کسب و کسب صفرا و سبزه و با جگر پیوسته است و با جگر

و طبعان آنرا بخاری گویند و درین نوعهای صفای باشد و طبع
 زهر دار و کثیف است و باید که بعضی از صفای بسوزد و سطر سودا
 و آنرا سودای صفای گویند سیاه باشد و روش دین و ترش و کس که با
 کمر و در زمین را بچویند و هر جا که بگذرد بسوزد و چویند و اگر با سیاه بخاری
 بود ازین بدتر تر باشد و حال رخاری و حال اس نوع چویند و حال چو
 باشد که بسوزد و طبعش شود و هرگاه که نیمه سخته شود و هنوز اندکی تر
 مانده باشد است سود و چون تمام سوزد و سخته شود و هیچ تری اندر وی نماند
 خاکستر سود و صفای رخاری محض از سیاهی در گذشت و باید که
 رخاری باز آید و این از غایت سوختگی باشد **باب چهارم** از کفای
 سودم از کباب کشتن اندر ششها و خاص حالهای سودا سودا و
 کوفه است طبعی و فاعلی و فاعلی از وی خونت درین سبب سطر
 و کوفه از دست و طبع او طبع رطوبت سرد و خشک و رنگ او سیاه است
 و مزه او آهسته است از شیرینی و ترشی و فزاینده کشیدگی و تولد او از جگر
 باشد و چون از جگر سرد آید پاره از وی باخول اندر کباب و در هر
 کاری که از پاره اندام است که اعتدال آن اندام آنست که غذای آن
 خونی باشد که بهره تمام از سودا و ای امیخته باشد و آن است که است
 و دوم باخول بوی قوی کرد تا هرگاه که با اندام رسد و غذا اگر در نهاد
 اندام بجای نماند و اما که اندر باب سیوم از کفای کشتن آمده است

کافی

که مستی زمین اندر ترش از پاره آنست که شش پاره از وی و در آن نهاد که
 است با اندر سودا و طبع زمین دارد و صنعت او اینست که خون در
 قوی کرد تا از وی غذای جز که نهاد اندام بجای دارد و این بهره دیگر
 که باخول بر کباب برود شود و چویند و صفای که خرنه دارد و اندر وی کرد و ایست
 نیز خرنه دارد و بر جگر نهاده و آن سپهر است که اندر وی کرد و آید از پاره کباب
 کی آنکه سپهر نماند اینست که غذای او سودا و اما که باشد تا اس اندام غذای
 شود با بد و دوم که مکی سودا باخول اندر ترش آهسته سودا که اگر مکی سودا
 باخول اندر ترش مردم پرانده شدی اندامها که نشاید که غذای آن سودا
 باشد از اعتدال بشدی و سخته بنای مردم اندر علت پاره سیاه بود
 از پاره کباب هرگاه که راهی که مسال جگر و سپهر است و سودا و این راه سپهر
 آید بسبب شود و این سبب سودا باخول اندر ترش برود و دست مردم سیاه
 شود و اگر بدتر شود آن مکی سودا و چون بد باخ رسد باخول با آن یار سود
 و هرگاه که بدل رسد کشته سودم که با مقداری سودا از سپهر ز معده آید
 از راهی که مسال هر دو است تا سر معده را قوی کند و بخاری که تا از وی طعام
 بد آید و بقدر فراوان کار سازد و تعالی و این سودا تا حدانی باید باشد
 که خورا قوی کند و باخول برود و اندام از وی مضرب خود باید و بهری
 بسپرد آید و آنچه کار وی است که طبعی باشد و هر چه از اس فروتر باشد
 بناری آرد و فاعلی باشد و تولد سودا سپهرش در فضل خریف باشد

که بیاری همراهِ که کند اندر تنهای کسولت و از غذای سرد و خشک
 خاصه که کارهای بار خنک کند و خون بران و خون کسائی که اندر بسیار
 کند اندر غلبه و در غیر آن سینه باشد و خون سیاه و جدار سرد و
 ماند و جدایی میان هر دو بدست که خون که اندک بران آید بعضی ده
 خفا سرد و هیچ خلط دیگر غرض و فاعل **باب ششم** از کلهای گرم
 از کلهای سخت تن اندر ششها و غش که خلطها اندر تن مردم چکه برسد
 و بداد برول آوردن چکه نازم جدا شود و چکه برول آید سیاه است
 که خلطها خورده شود و بعد چو اندر دما حرارت معده از آبگوار و آب
 که از پس طعام خورده شود با آن پخته و تا حرارت معده از آبگوار و آب
 و چو کسب کند در رگ و فوادم و از آبگوار کسب کند و اس که اردن
 طبیبان و صنف سخت کسب و حرارت معده اندر اس که گواریدن تنها
 بسته نباشد کسب حرارت از اقسامی دیگر که در معده بر آمده است
 اندر ان یاری دهد چو چکه از نسوی راست حرارت او یاری دهد و
 از نسوی از حرارت ششها که اندر سپهر است و از بالای آن جدا بکند
 که ازول بوی میرسد و از پیش آن عضلهای سگم از پهنه سو یاری باشد
 تا تمام بخشد و کسب کسب که در چو تمام شد چکه هر چه از اس کسب بخشد
 ترست و لطیفتر خوشتر کشد و نهاده چکه خنک است که کروی او بر
 جانب راست هم معده نهاده انده است و کروی اندر اهره و اس که

چند

بنا

ناچار ز رفتن دارد و باز از کروی معده اس روی را تقویت کند و دیگر
 روی چکه چارم بران اند از کروی بر آمده باشد اس روی را جانب
 محدب کند و از هر دو جانب چکه دور که بزرگ رسته است و اندر چکه
 بر کند شده است برسان چکه هر دو در هم بسته است چکه از هر دو
 کند رسته است در یک مرکز ده تا هر دو جانب متقوی کند و از هر دو
 کند و در میان رگ که از جانب محدب رسته است برول آید و این رگ
 که از جانب مقعر رسته است باب کند و از جانب برول چکه هر دو
 رگ که کسائی دیگر رسته است و اس که از این رگ یاری میسازد کسب
 بعضی از اس که بقدر معده پخته است و بعضی برود که بر با برست
 پخته است و چکه اس که با این لطیفتر است از کسب کسب
 و چکه و صغیر کسب چو چکه اندر دما اندر اس که کسب چو چکه
 بر کند شود تا محال باشد که چکه کسب با هم چکه رسوده باشد و در
 چکه چکه کسب رسیده باشد و از ان حرارت چکه و کواریدگی دیگر با هم
 و از کواریدن او پس کسب چو تمام بخشد و اس که دیگر که از جانب
 محدب رسته است برول آید و اس که کسب بسیار رگ کسائی دیگر رسته است
 از برول چکه و اس که کسب از اس از او رده کسب و چکه را در یک کسب
 رگ که اندر معده است چکه برود و همه از اهره رسد و همه را از او و اس کسب
 اندر چکه سر به سر شود و کسب شود و اس صغیر باشد و بهر دو شود و

جانب

رت

سودا باشد و بهر غلط صافی را با لوده باند و آن خونی باشد و هرگاه که جگر
 باشد کفک او پیشتر آمد و در متر از صفرای سوخته گوشت و اگر غلظت جگر
 رسد سودا گوشت و باشد که جگر پس گرم نباشد و اندرین برآمدن کیلوس
 که از این هم دوم گوشت بعضی است و چیزی باشد که بخانی که اید آن طبع
 باشد از اخلاط معلوم کرده که هرگاه که مزاج جگر معتدل باشد خونی صافی باشد
 و صفرا و سودا که با وی آمیخته تولد کند طبعی باشد و هرگاه که گرمی بیش از
 صفرا پیشتر تولد کند و از آن هم سودا گوشت و مزاج جگر سرد باشد طبع تولد
 کند و هرگاه که سخت سرد باشد طبع سرد تولد کند و از آن هم سودا گوشت و از
 مزاج سرد و خشک سبب آن که اید از طعام رطوبت نام طبعی تولد کند چنانچه
 درش بران سبب سردی و خشکی و تمام آن که اید از طعام و تولد طبع پیشتر
 اندر صده باشد و اندر روماتی بالا و اندر جگر نادر باشد و سودا و صفرا
 اندر جگر پیشتر باشد و نادر اندر صده و اندر رگهای نادر باشد و باند و است
 که طعام را از صده و جگر اندر شدن و بدان رگهای باریک که اندر جگر است
 بگذشتن ممکن نیست تا کیلوس بگذرد و کیلوس کشش ممکن نیست تا آب
 خورده نشود یا چیزی ترکیبهای آب باشد و هرگاه که تبارک و تعالی می
 برکماشت تا مردم را پس از طعام آب خوردن حاجت افتد و آن
 آب اندر صده با طعام بامیزد تا طعام بدان آب کیلوس گردد و بدان
 رگهای باریک و در شود و تمام چنانچه کرد و خونی سودا پس بدان رگ بزرگ

و هرگاه که سخت گرم باشد
 صفرای سوخته تولد کند
 م

که از جفت مجرب رست است برآمدن رگهای تازی الطالع من الکبد گویند
 و آن پس آب حاجت نباشد و آن آب از وی جدا گردد و با اندک خونی
 و بدان دور که از این رگ بزرگ رست است و بهر دو که در پوسته است
 فرو بیاورد و در آن اندک دوخته و کشته بقوی کشنده که او را کار تبارک و تعالی
 از هر دو کار اندر روی نهاد و است بجا آنکه تا کرده از آن خونی که با آن آب
 که بهی رسد غذا اید دوم آنکه تا از آن خونی جدا کنند و بخوراک و از خوردن
 رستند و باید دانست که خون و هر خطی را که با خون برکها اندر شود و بجا
 بختی که که او را اید و اگر است و از آن که اید پس سیم گوشت و چون با خون
 رسد و هر اندکی که اید بی است از آن که اید پس چهارم گوشت و اندر هر
 اندکی و از هر که اید بی چیزی تمام ناگواریده باشد اما آنچه را که اید پس سیم
 با کما در صده باشد و در دوخته و اید و در آن سودا و آنچه اندر جگر باشد پیشتر آب
 باشد و آب که اید را نشاید و از هر آن هم باید با طعام اندر صده و سودا
 و کیلوس گردد و اگر آب با طعام نیامزد اندر بعضی معده های گرم بسوزد و چنانچه
 اندر یک گوشت و اگر مزاج اندر کند و بی آب اندرالش بسوزد و چنانچه
 که در دو بسوزد پس هرگاه که طعام آب چنانچه شد و اندر جگر اید و تمام است
 بخت و از آن که حجاب برآید آب حاجت تا آن آب فروئی باشد و
 فو کشته که در کرده است از آن خونی جدا کنند و چنانچه کشند و بماند
 رست تا بر دل سودا و از هر فو نهایی که اید و دوم جگر صفرا باشد

نی

اندکی

و زهره اندر شود و حتی سودا پس زاندر شود و در خنده ز کما باشد افرونی کرد
 سوم کوسند و آنچه اندر عضله باشد از افرونی کوایدن چهارم کوسند و
 در افرونی الحقی از راه منی نکوشن چالید و حتی بخوی و سوسخ برون
 آید و حتی غذای اخضر و غذای حوی کرد و و حتی داده منی کرد و و حتی از
 مسام برون شود و آنرا متوال اید و مسام آن کشاوی بود که اندر پوست
 مردم است که موی از وی رانده است و ساد و انت که این خطها که
 یاد کرده شد با جوی اندر کما آنچه است و از کما که جدا است حال کرد
 که بقوه دارد و اگر که جدا کند و برون آورد و فریاد که ریشا که و متالی از
 هر خطی داروی جدا که از فم است تا طبیب هر یک از آن دارو را از خط
 که خواهد که از آن برون آورد و اگر هر خطها یکبار افرونی شود
 مضه باید کرد تا از هر خطی بخوی با جوی برون اید و این خطها اند
 بیشتر و دما اندر تن کاری اید و بدان تن برای است و کاه باشد که
 یک خط یا دو خط فرو نرسد یا تا به سود از الحقی کمتر باید کرد و از کما خطها
 جدا کردن و از تن برون آوردن و مثال این دو مثال من مردم و مثال
 جدا کردن و برون آوردن همچون حصار است که اندر وی بعضی دو
 باشد و بعضی دمس این خط را که از تن برون اید باید آوردن
 همچون دشمن است آنچه اندر وی یعنی اندر تن کاه باید داشت همچون
 دوست و تن همچون حصار و طبیب همچون حمایت کری و این حصار

و هم خفیم مر اس کرده را که دشمن اند پس همچنانکه عالی منکی اندر حصا
 اندازد و خواهد که بدوست نیاید و بدوست آید طبیب باید که از هر هر
 خطی اندر هر تنی آن دارو کار دارد که این خطها برون آورد و باید کردی
 کوشد و اگر چه هرگاه که این دارو اندر کار آید بضرورت خطی در کما
 حتی سبب آنکه خطها هم آنچه است طبیب باید که دارو آن اید و با
 اندازد و در خطهای دیگر که کمتر بخند و اس پس از قیاس تخمین
 و مشاهد و توان دانست و هرگاه دارو خورده شود و خطی دیگر که کمتر باشد
 بخند و بسیار مثال اگر دارو دست که سودا سازد و دست سودا
 برون آورد پس صفرا پس غم و اگر دارو دست که صفرا آورد و دست
 صفرا آورد پس غم پس سودا و اگر هر خطی از این و از سودا رنگ است
 آورد که ریشا که و متالی اندر تن مردم اس بود نهاده است که از اینگاه
 دارد و بار و زهره از هر کما حاجت بر آن بشیرست و غذای است
 آنست و تن بدان برای است و هرگاه که داروی کار را در برون
 کند تا بدان رسد که طبیعت را قهر کند و تن از وی بستاند کاری با نظر
 باشد و مس کسی را دیدم که از زهره و زنده آنها دارو خورده و مقصود
 تمام حاصل شده بود و دیگر روز یک مجلس سرخی اجابت کرد و در تیرید
 و جای ترس خود از زهره که اس سرخی خول خود کلس دارو کار خویش
 کرده بود و بدم سطر آورده بود و خطی که از آن نکند باشد صفرا است و غنیم

و دوم آنکه تا آنجا که می ماند بهی استخوانها متعلق نیست یعنی حرکت
 اجزای او محکم نیست و این استخوانها تک تواند بود و گریبان آن متعلق نیست
 کردن و باید دانست که این بند کشا و دو گونه است یکی آنکه بند است
 که بر حرکتها عام باشد و این را باید کشا در استخوانی که بند دوم بند کشا و
 که بدو حرکت نباشد اما آنچه بند کشا در استخوانی است که بند است یکی
 آنکه بند بر استخوان مفالک است و بر سر استخوان دیگر مهره است
 باز از مفالک و آن مهره اند و می نماید است تا اندوی می کرده
 و حرکت حاصل میشود و دوم آنکه این مفالک زلف نیست و مهره دیگر
 استخوان هم باز از آن است مفالک و هر یک که مفالک زلف نیست بر
 کنارهای مفالک استخوانهای خود پیوند کرده شده است بر سر
 دندانهای اکثرتی تا این استخوانها بر گردان مهره که اندر مفالک
 نموده است انداخته و از آنجا دارد چنانکه دندانهای اکثرتی که
 نگاه دارد و این استخوانهای خود را با زلف و انضمام البسمه ها می گویند
 سوم آنکه بر استخوانها میگرداند دندانها است چنانکه مهره های گرد
 و پشت و این استخوانها که بر سر آن مفالک و آنچه بر سر آن مهره است
 هر چه صلبتر است هم این سر که مفالک در می است و هم آن سر که گرد
 مهره است هر دو از اصل این استخوانها رسته است و هر چه صلبتر
 و حرکت او قویتر است و کار او سخت تر یا حمل بر وی بیشتر و بار آن

استخوانهای دیگر از نوعی صلب تر می ماند کرده شده است تا بوقت حرکت
 سخت و آنکه استخوانها با یکدیگر قوت بر سر پاهای می ماند و این صلب
 را آن می نامند و بعضی استخوانها را می نامند هم بر سر بر سر است
 هم بر سر فردوس خاکه استخوانهای ساکن را و استخوانهای ساکن
 بر سر استخوان را و بعضی بر سر فردوس است تنها چنانکه استخوانهای فرد
 سر استخوان ساکن را و بعضی بر سر بر سر است تنها چنانکه استخوانها
 باز از او است و مهره را طبعان بازی و این می ماند و این بند کشا و
 دیگر که در آن حرکت نباشد هم از بند کشا است یکی که از کنارهای استخوانها
 با یک دندانها را در استخوان دست از او است دندانها در هم
 نشاند و بر سر آنکه دندانها بر سر استخوانهای سر را که بر سر نشاند و در
 و چون در زلف دندانها که در زلف استخوانی سر است و دوم چنانکه دو
 استخوان هموار و پیوسته هم باز نهاده باشد و بر سر دو ساند و چنانکه
 استخوانهای صاف و استخوانهای ساکن سوم است چنانکه در استخوان
 یک سر چون می باشد و آن میخ در استخوان دیگر نشاند چنانکه دندانها
 از دندانها که در قاعی چون دانت که از دندان دوم است چون دندانها
 استخوانها را از هر حرکت بر سر استخوانها غرضی می پانزد و غرضی
 چیز است صلب تر از استخوان و سخت تر از پوست چون می باشد
 میال هر دو با پوست چیزهای نرم چون عصب و عضله یا استخوان

و عدد این استخوانها از ده است **باب** از فرجه شش از
 کفها چهارم اگر یک ب اول اندر شش است استخوانهای یکبار سوزی
 و فرو سوزی یکبار سوزی دیگر گویند و بر سوزی گویند استخوان یکبار سوزی
 را از زبانت مشرک و در زبانت خاصه و از یاد کردن هر دو نوع حد
 او بدید آید و شرح آن معلوم کرد اما حد او از سوزی بالا در زبانت که در کف است
 او را استخوان پیشانی که اگر کف را در زبانت بیاورد و بر جا کاه بر دال بگذرد
 و دیگر کف را به بوند و از سوزی زیر جا کاه رده و دانه است و از سوزی
 راست و چپ در زبانت که از زبانت کوس بیاورد و در زبانت مشرک است و او را
 استخوان قندی که از پس دانه های استیاست و اما در زبانت او در
 که از میان دو بار و دو دانه میان او دانه پیش و از اندر دانه
 اندر شود و کام را بدو نیم کند و در دیگر است که از میان دو بار و دو نیم
 یکی از سوزی چپ و یکی از سوزی راست و تا فرو می آید از در کف است
 و در پیش و پس از میان دانه ها رسد که از پیش دانه کوسند و دانه
 که از زبانت گویند پیش دانه را از زبانت جدا کند و باقی است
 چهار دانه است که از پس دانه های پیش رسد و از هر سوزی دو دانه
 یکی زیر و یکی زبانت رسد و از یک یاد کرده آمد و استخوان بدید آید هر
 دو بسکلی مثلث و قاعده اس و دو بسکلی مثلث رده دانه ها نیست
 لکن پیش از آن که بر رده دانه ها رسد و زبانت پیش دانه ها رسد

یک

آید و بر رده دانه ها رسد و از یک موضع سوراخ بینی قاعده مثلث است
 و از بدید آن هر سه دانه زبانتی را بر سر و بر روی یکدیگر دانه ها رسد
 و از بدید آن دوست و زبانتی هر سه دانه زبانت رده دانه ها رسد و باره
 استخوان بدید آید و هر بار از از یک دانه رسد و از او است قاعده و از یک
 پیش دانه را زبانت است و از یک سوراخ بینی را زبانت منفرجه و کف
 هر دو مثلث و اس و دو باره استخوان و اس و از یک یاد کرده است
 و از زبانتی خاصه او زبانتی دیگر است که از جانب صریح از اینجا که
 در زبانت میان یک و میان استخوان قندی بیاورد است باره و در
 از چپ جان و از خاصه شش کشیده کی از آن که چپ جان به زبانت و در دانه
 بوند که حد کف است از سوزی بالا و شش دوم اندکی جسم خانه اندر سوزی و در
 و هم دانه در زبانت و شش سوم هم چپ جان در شود و بر شش او که در و بر
 بالا شود و هم دانه در زبانت و از سوزی معلوم کرد که عدد استخوانهای
 کف نیست چنانچه چهارده است پس بعضی اندر هر چپانی سه باره و دو استخوان
 و در شماره است که رده دانه های استیاست و اس و دو باره زبانت
 و دو باره است که سوزی بر روی آن نهاده است و اندر هر یکی که زبانت
 از سوزی بسوزی و اس و اس هر دو زبانت و دو باره است که دانه های
 پیش و زبانت بر روی نهاده است و دو باره استخوان اصل بینی است
 که کف فرو سوزی دو باره است و در خدال سوزی که دوست و رده



نموده او که در دو باره

کف

رک سیدت

و باز سر و این خاوار را بتازی سنان کشن گویند منفعت چهارم
اگر نخاع اندر میان مهره ها فرو آید و اندر وی پوشیده باشد تا بجا افت
بدان نرسد و نخاع آن رگست که سال مهره های گردن و پشت فرو
آمده باشد و بیاد داشت که چون حکمت باری تعالی واجب کرد
که در دم بر احس و حرکت باشد و آغاز هر دو از دماغ است و دماغ
چیز است نرم و نازک و آلت حس و حرکت عصب و عصبها
حرکت واجب کرد که صلبتر باشد و عصب صلب از دماغ نرم تر است
و بداندن مصلحت بود و او کار تبارک و تعالی سخت نخاع از
دماغ بروماند و نخاع را از دماغ قویتر و عصب را از نخاع قویتر
تویر آورد و از نخاع سه منفعت حاصل است نخست آنکه نخاع قوی
میباشد است میان عصب و دماغ که اگر نخاع در رس میان بودی
هر اندامی که حرکت کردی دماغ از حرکتش می و بشو رانیدی و فرست
آز اندام نویدی منفعت دوم آنکه اگر همه عصبها از دماغ رسته
بودی واجب کردی که هر دم بزرگ بودی تا همه عصبها بروی آنجا
و چون بدان بزرگی بودی بزرگ دل کران اندی دلی اندام بودی منفعت
سوم آنکه اگر همه عصبها از دماغ رسته بودی عصبها که با اندامها می
پیوسته است که از دماغ دور تر است تا آن عصب از دماغ بدان اندام
رسیدی بیک سستیم و بیک آفتابای دیگر بودی و قوت آن اندام ضعیف

انرا

اندامهای سنگین صنف شدی پس آید کار تبارک و تعالی این
نخاع اندامها را از مهره ها از دماغ جدا آورد و چون جوی آب که از
چشمه بیرون آید و از پس جوی به زمین می افتد چنانچه از پس نخاع برادر
اندامی از میان مهره ها و عصب بروی اندامی را از راس و دیگری
چپ و بدان اندامها پیوسته که در راه عصب از اندامها نیک باشد و قوت
آن تا می تواند و بیک آفتاب باشد و همچنانکه برای جویها از آخر تا سر و تعالی
را به نخاع که اندامهای سخت است از مهره های گردن و از آخر آید تا سر
نخاع و از گردن و از پس نخاع تا آخر رسد و همچنانکه در تبارک از زمین برآم
پس از دست مطهر تر باشد و مر بار بیک از دماغ و اندام مهره های گردن
را از گردن و بیک آید و در راه بالا که بیک آید و بیک آید و مهره های گردن
فرو ترست و گذر نخاع که اندامی است فرخنده تر است هر دو سبب
منعقی باشد از دماغ و اندام مهره ها صلب تر از دیگر مهره ها که دماغ
هر دو سبب را در یافته باشد و غار را که در پشت است هر است که چنانکه است
تا در جود آن باشد و چون این غار را کوچک است که باشد چنانچه
آن بزرگتر کرد و دماغ نخاع آن دو است و آنست که از بطن مهره ها برآم
آمده است یکی از راس و یکی از چپ و نخاع از هر آن گویند که نخاع
دو بال حرکت که باز کرده است و کوچکی غارهای مهره ها بزرگی
خناع اندر یافت و چون مرسته صفت گردن اندر حرکتهای او بود و بند

باید کرد

کش و مهرهای او بر آن حکمی نگر چون بند و کش دیگر مهرها بر حرکتهای او
آسانی باشد و از مهر که عصبها و عضلهها را بسیار بزرگ و اسانه نماید و آنرا
شایسته که این بند و کش را حشر باشد از مهر که عصبها و عضلهها را از قوت
حکمی است و راه عصبها که از مخاع برآید و با آنها هم میزند و شکر است
از مهرهای و مهره و آن از مهر است که اس راه را چنان از در هر جای است
و هر راجی که از در میان مهرها بد آمدی چون رفته بودی که در وی کشاید
قدی و در آن سبب ز مهره و مصعفی میدادی و فشارش خود اسان نماید
و دست توری او را است و رعایت است که بسیار می عصبی را از در وی
راه باشد پس از در کنار کار که و تعالی هر کار که احتیاجی حاجت و در آن
را بهر جا که نکند و از در میان او و مهر و چنان ساخت که این را عصب
برکن راجی و مهره افتد که مهرها از مهرها باشد تا یک نیمه برکن را هر یک مهر
است که بر آن نیمه او بود و دیگر بر کن را و دیگر مهره افتد بر مثال نیمه دایره
دیگر تا چون بر دو کار آن مهر و هم باز ساد و باشد دایره و است که راجی تمام
باشد و بداید و از مهره نیمه حشر باشد تا ضعف کرد و در این
خاصیت مهرهای که در دست و مهره دیگر که نشایست که این راه عصب
یک نیمه نام باشد از وی کشاید و از در کنار کار که و تعالی چنین عمل
در حشر و حکمت از در آخر مشق بر مردم بجا آورد که حرکت مهره از
کش و اس راه و مهره دیگر مانند زنده و قوت و عصبها را و آنها در آن راه

وراثت

میں

میان اس دود و هوا پیشانی کشد و چنانکه اندر او نیم دایره که کثیر برگی انگشتر
نیویدارد و دیگر که کمترست بر شریک او تا از هر دو راهی تمام حاصل شود و بر هیچ
مفعی نرزد و اس خاصیت دود و راه راست اندر مای پست و اس کما پیش
راههای عصبها چنانست که غضب بیشتر چه در زیر صفت و کمتر در جهز
فردوس همچن شعریع این غضب بر ترست می افزاید و غضب اینچه در ترست
میگردد تا به دود هم رسد راهی تمام برکنان آید و اس از هر ترست که
بار و هر که بر ترست برود میست که فرو ترست و مهره که بار دیگر می آید
باشد باید که از وی خودتر باشد پس بتدریج عصب بر مای فردوس از این
راه باشد میگردانند تا به سرخ برگشتن بقصص اس راه اندر راحه صد و یک
و مای مای دیگر که فرو ترست این مهره دهم و اس و مهره است از مهره
پشت و سه مهره از مهره های قطن میگذرد مای غنچه است اس راه اندر هر یک
لی شریک اندر که نخاع هر چند فروتر می آید بار که مشد و اس عصبها
از وی میگذارد و شاخ نیز میزد و بر اس همی آید چون نخاع باریکتر مشد و
مهره و ترست اس راه که اندر میان مهره است میگذرد و بیکتر باید که باسد چون
اس دایره مگر مشد و مهره و ترست مشد و دود عصبی می آید چون راه نخاع کمتر
مشد و اس حوال مهره و سطر باید که باشد تا به جای خالی نباشد و در کنگ
مهره ترست کمترست پس عصب توبه او بیشتر باشد چون توبه او بیشتر بود
روی حکمت بود و او را اس راه عصب اندر وی می شریک باشد و مهر

بختن را از مهرهای گردن خاصیت است که دیگر مهرهای رانست یکی
 آنست که اندر روی دوازده گانه است برکت هر دویینه بالا از سوی غذا
 دوم آنکه خار که بر پشت دیگر مهر است بر پشت او نیست سوم آنکه خار
 آن نیست و این مهر از مهر آنست که این مهر چون پنهان کرده است و اندر
 میان عضلهها و مصلیهای بسیار مکنده شده و استوار گشته و باید
 داشت که حرکتهای سر به سر کوبیدنش نیست یکی حرکت باز کردن ویدل از روی
 راست و چپ دوم حرکت چرخیدن است از سوی راست و چپ سوم
 حرکت چرخیدن از سوی پیش و پس اما حرکت باز کردن ویدل و حرکت
 چرخیدن از سوی راست و چپ بر بند و کشا و مهر و خشتن است
 با سر و اس بند و کشا و استخوان است که از فاعده سر و گردن و استخوان
 همچون سر و استخوان و در مغاک که اندر سر مهر و خشتن است هر استخوان
 اندر مغاک بسته است و بر باطن بسته و حرکت چرخیدن از سوی راست
 و چپ بر بند و کشا و مهر دوم است و استخوانی از مهر مهر دوم بر بند و
 از سوی پس میان دندان و اندر مهر و خشتن بسته و بر باطن بسته
 شد و پنج مهر که نام از مهرهای گردن سرهای استخوانهای مهر مهر اندر
 هم بسته است بر باطن محکم و بسته و منفعت مهرهای گردن آنست
 که گذرهای نفس که او را بنام زنی گفته اند که گذرگاه طعام و سر و
 که اندر مغاک که سر مهر و اندر روی نهادن و پیوستن آری آن آفتاب که از سوی

لشت

لشت اندر روی باز و بسته و گذرگاه نفس اندر پیش نهاد است و گذرگاه
 طعام و سر و استخوان اندر پس آن مهر که حرکت کند از سوی سر
 یا از سوی پس مهر و خشتن با هر حرکت کند و مهر که از سوی بر
 و سوی چپ بکشد مهر و خشتن دوم مهر و چپ یک مهر و شود که حرکت
 مهر دوم کند و از مهرهای لشت یازده مهر است که هم بر پشت آن
 خارهای تو بست و مهر از سوی راست جناحی است و مهر بر سوی
 چپ جناحی و مهر دوازدهم را این دو جناح نیست از مهر که جایت
 که این مهر و مهر و خشتن از مهر قطن پیوسته باشد و در آن مکنده
 باشد و بند و کشا و این مهرهای مطن استوار تر از بند و کشا و دیگر مهر
 است که با مهرهای دیگر روی نهاده است و از مهر استواری بند
 آن مهر و بنیاد مغاک که بر استخوان مهر است و طبیبان الزواید
 الفصد که کند و بند و کشا و مهرهای باشد این مهر دوازدهم را که در آن
 خواست پوست چنان اس زواید پیش با لیت و می که اندر جناح
 کار با پوست شد اندر اس زواید و پهنی کار شد تا پهنی ال بجای
 جناح باشد و از روی زواید اندر محکم در افراد و استخوانهای مهر
 پس دوازده مهر پوست و کنار و حجاب پس مهر دوازدهم
 پوست و از جمله اس دوازده مهر و معیت مهر که بالا ترست خدا
 ال و بر پشت و جناحها نیز پس ترا از مهر که دل اندر پیش آن نهادند

ست

نمایی باشد از آنکه هر دو ای اس خار نام بر روی زیر فروخته است
 که خار هر دو که در یک جای یک خار دور است ایستاده است و هر یک
 و یک که در دو است خار نامی آن هم سوی بالا دارد و چنانکه کسی آن
 خار را که به هر دو است روی بدن خار هر دو هم دارند و خار نامی
 به نامی فرو می چسبند روی بدن دارند و آن خار هر دو هم اندر یک
 راست ایستاده است و آن مهره دوم مهره میانکی است نه از روی
 فقره یکی از چوبان بالای پشت و باید دانست که فردی که در آن عدد
 مهره های پشت از آن دوازده مهره یا کم اند یا در سه و افزونی دارد
 باشد و مهره های قطن بر آن است و بند های آن محکم است از مهره ها
 نه تا که بالای اوست و چنانچه ای آن پس است و اسجوان زمار
 بر آن مهره ها بسته است و مهره های غریبه است لکن تحت باغ نام اند
 هم بسته است و استوار است است و چنانچه ای آن تحت نیست
 و از استواری بند های آن یک اسجوان نامد و بر روی چنانچه ای آن
 دو مخالف است و دو اسجوان تهیگاه بدال مخالف اندر نهاده است
 و چنانچه بر باطنها و هرگاه که اسجوان مجرای مهره چنانکه بند از هم جدا
 شود و توان دید و راههای عضله های که اندر مهره است بر پهلوی
 هر دو است از مهره های یکی و از مهره های یکی از سوی یک است و
 یکی از سوی پشت تا بند کشد و آن موضع با عضله از جهت کشد و جدا

شماره

انهم

اندر مهره ها است و با هر دو ای است و اما بعضی مهره است
 در پشت آن مهره خار نیست و بر پهلوی خارج نیست و در آن عضله ها
 مهره ها که نیست بهیچ آنکه اندر مهره های گردن و این مهره سی و هفتم
 نخاع مانند چوبی بر روی آمده است و آن عضله است فرو و عضله
 دیگر هم جفت جفت کی از سوی راست و یکی از سوی چپ
 است از جزو نخستین از خار چهارم از یک است
 اندر سرخ استخوانهای پهلوی اسجوانهای پهلوی همچون صندلی است
 و خرمن استواری اندر آنهای سرخ را که اندر روی نهاده است و عدد آن
 پست چهار است از مهره های دوازده پاره و از چوب چهار و پاره است
 که از پهلوی میله کوندان مهره سوی جهت پاره و در آن زنجیر اندر
 پاره ای که یک با مهره از مهره های پشت بسته است و بند و کشد
 که آنجا است و هر یک با اسجوانی از اسجوانهای میله بسته است
 تا دل که در حد حرارت اصلی است و در بعضی از مهره ها است و شش
 که آلت معز است اندر میان آن باشد و از مهره ها اندر استواری
 باشد و از این پهلوی که از مهره های یک پاره میانی از مهره در آن است
 و سه که در آن است هر یک به چوب از آن کوتاه تر است و سه دیگر که در آن
 و حاصل است تا مهره پهلوی پاره است از مهره دور از این اسجوان
 چنانکه در میانگاه هر یک دو مهره است و با مهره سوی اسجوان بسته

ن

بر آورد و در حال پویاست و منفعت این است که میان او و آخر
باشد و اندامها که اندامها است حرکت تواند کرد و اندامها باشد و
و به باره دیگر که باقی است از هر سوی چه باره هپیان از استانی اصف
الکلف گویند یعنی بگوای پس پشت و نه داس چنانست که هر یک از
دیگری کو تا حرکت دس هر یک با همه از هر پای پشت پویست بر
بشانی که حجاب داشت پویست و بر سر هر یکی ازین پهلوا غرض از این
تا پویست است و حجاب است که حجاب بتدریج باشد چنانکه اندامها
سختن نادرده اند است و اس پهلوا همچون سیری است از سویی
پشت اندامها را که اندامها است و پیش ازین پهلوا اندامها است تا از ان
جانب که دیدار چشم روی نمی افتد آفتاب باز می داند و از سوی پیش
بدن احتیاط که اندامها از هر یک دیدار چشم از سوی چپ است و آفتاب که از
پسین چپ در سینه است باز توان داشت و منفعت تا پویست بر
پهلوا دیگر که پیشتر است از هر یک که اگر سر پای پهلوا بهم پویست بودی و پیش
شکم با سینه است و استوار کرده بودی هرگاه که معده از طعام و سراب پر شد
یا اگر بادی اندر شکم جمعی آید استخوانها همه احتیاط را فرود آورده و اندامها
فشار داده و شش و حجاب شکم آید و معشایان را کشید و شوار بودی
و منفعت آن که پهلوا بخندن باره است است که اگر آفتاب در سینه بکشد
پس زنده باشد که معلوم شد است و دیگر که ناهر که که مردم نفس ناکند

عضل که اندامها است پهلوا است کشیده شود و حجاب که فراتر شود و سویی
باب هفتم از هر یک که شش از کعبه چهارم از کعبه اول اند
شرح استخوانهای سینه استخوانهای سینه منفعت باره است تا اندامها
پهلوا که در حال پویست است راست باشد و منفعت استخوانهای سینه
همچون منفعت پهلوا است تا حرکت اندکی که از استخوانها کم معشایان کشید
و یا اگر در تواند کرد و چون حجاب کشیده است استخوانهای سینه استوار
باشد و استواری سینه را این حرکت توانست کرد و از دیگر که در سینه
استخوانها از هم اند و بعضی در پویست که در استخوانها حرکت کشیده شود
که در اندامها استخوانهای سینه بعضی در پویست است پس از این
که اندامها را که با سینه چنانست و از داس عضل و دس سیری است
در معده داس در معده را هپیان هم المعده که سینه داس هم معده را
عضل قویست و حجاب که ناکر است از داس عضل و دس سیری است
که در حجاب استخوانها را زنده اند **باب هشتم** از هر یک که
شش از کعبه چهارم از کعبه شش از شرح صخره کردن که
از استخوانهای سینه که در داس است و باره استخوانها است و حجاب کشید
از سوی راست و یکی از سوی چپ بر سر استخوانهای سینه اندامها
و به باره دیگر که سینه استخوانها سینه پویست است و دیگر که سینه
استخوانها باز پویست است و استواری این دو استخوان است که

اینجا که باست خوال سینه موسته است سطر ترست اگر در پس بار کتف
 میشود و بهر که دست و چون بجایگاه بپوشد کتف رسد یعنی پس شود
 اینجا استوار کرد و دایم بماند که مرای این استخوان با هم نزدیک است
 و میان این هر دو دانه کی کشا کی است و پشت جمیدگی این جمیدگی است
 و میل سوی پیش دارد و اندر دایم جمیدگی کند که در کماست که بر سر
 میشود و کند عصب که از دماغ فرو می آید و این استخوان از چتر از بهر آن
 جمیدگی گویند و از بهر آن کند که اندر میان او است **باب ششم**
 از جزو بخشش از کتف چهارم از کتف بخشش اندر ریح کتف
 استخوان کتف را بسیار سی ساله گویند و ریح او است که اندر شانه های
 هر جانورانی پیدا است اما نه از او چنانست که در پس او سوی چهار چرخه
 و در کتف آن جایگاه است که تازی الشک گویند و بسیار سی اندر بعضی
 شهرهای تراسان صفت گویند و برین صفت است که در او نیک فرو رفته
 نیست و بر سر استخوان بازو مهره ایست که اندر آن مخاک کشیده است
 و ازین مهره و این مخاک بند کشادی که دایم بریده آید و بر که اگر دایم
 مخاک استخوانهای جزو دست که از اجزای العظام است مانند گویند
 از بهر آن معنی که اندر باب بخشش این جزو گفته آمده است و این
 کتف را بر هر سوی پیوند است تا اندر کتفها و تفرق است از جایگاه
 خوش تر و این بنا بر یک پیوند سوی بالاست با استخوان بازو میانی

عصب و عضله در باطن و در و این سر که این پیوند بر کتف زبیر است
 یعنی از مهره های پشت پشت است بمیان یکی آن عصب است پس که در پشت
 و میان یکی با با و ازین سوی که بند کن در بازو است بر کتف و آن مخاک
 که در بازو اندر وی نهاده اند است و استخوان که بر آن است است
 و در شانه و در کتف سوی بالاست و یکی سوی زیر و آنرا که سوی بالاست طبعی
 آنرا اجزای شانه و از کتف که بند و از کتف شانه را باقی بسته است و بخوبی
 کتان موسته است و استوار شده و این پیوند است که کند از کتف بازو سوی
 بازو شود و از چتر جزو دست و از آن شانه و بر که سوی زیر است
 ریح و از کتف که در کتف است و استخوان که در کتف است و از کتف که در کتف است
 و در بازو پیوسته و استوار شده و این پیوند است که کند از کتف بازو سوی
 بازو و از کتف که در کتف است و از کتف که در کتف است و از کتف که در کتف است
 و از کتف که در کتف است و از کتف که در کتف است و از کتف که در کتف است
 استخوانی است سوم جزو کتف و جزو کتف که در کتف است و از کتف که در کتف است
 سوم جزو کتف و جزو کتف که در کتف است و از کتف که در کتف است
 شانه کتف چون شکل است نهاده و این استخوان که کتف را
 بجای شانه است که بر پشت مهره است تا کتف را از شانه را باشد که
 بسیار باز دارد و این استخوان را طبیبان غیر الکلف گویند یعنی حرکت
 کتف و این از بهر آن گویند که هر چه حرکت نهاده شود با آن بروی با

این دو تعالی گفت اندر دو صنعت آفریدگی اگر تا استخوان بازو بران
 پیوسته باشد تا حرکت و کارهای دست از هر سوی تمام باشد و اگر گفت
 نبود استخوان بازو با بطور پیوسته بودی و حرکتهای دست تمام بود
 و دست فراخ توانستی گردانید و بعلل توانستی کشا و دوم آنکه ناول
 و شش بر ابر بالای پهلوی میسری دوم باشد و اس احتیاط از بهر آن است
 که دلی غرضش از اینهاست و در حق او احتیاط تمام کردن مقتضی
 حکمت بود و دیگر که دیدار چشم دیده بانی است که آفتابی که در دو دارد
 چند از سوی پشت این دیده بانی نیست حکمت انصاف کرد که این
 پیوستگی که در این است دو تا باشد **و در این دو** و حرکتش
 اگر کنار چهارم از کتاب بحثش اندر سرچ استخوانهای دست
 جالینوس و دیگر محققان از اصحاب ترمذی چنین گفته اند که اندر هر
 دستی بی و چهار پاره استخوان است پس تفصیل استخوان بازو
 بصورت یکت و محقق چهار پاره است کی اصل است و در کت
 و سه پاره بر روی او پیوسته است چنانکه شرح داده می شود و استخوان
 ساعد بصورت دو پاره است و محقق پنج پاره است و اصل است
 در کت بر روی ساعد و سومین یک پاره جلج پاره باشد و سر
 فرو سومین از آنکه هم که بر سنج پیوسته است از بهر آنکه از سر و در دست
 پس این سه پاره پیوستگی دو پاره نزدیک بر سنج است و ازین دو پاره

که بعد

که پیوستگی که از سوی ایهام است بناری الکی و کوند و پیوستگی
 یکدیگر کوند و دیگر که سوی انگشت فروست که سنج کوند و استخوانهای
 بر سنج است پاره است بر سنج را با بر سنج حرو که کوند و استخوانهای پشت
 است چهارست و از اینها می باشد کوند و استخوان انگشتها پاره
 پاره است هر انگشتی سه پاره و استخوان انگشتها از اینها می باشد
 کوند و استخوان بازو استخوان است چون بازو میان او بر فرو می آید
 و هم از سوی پروانه و بر سر زیر او که گفت پیوسته است استخوانی بر
 چو نه پیوسته است و ازین مهره و از این مخاک که اندر کت است
 بند و کشای خوش بریده آمده است و از این باطما استوار کرده است
 و دیگر که سوی او استخوان دیگر چون او مهر پیوسته است هم از اصل
 او یعنی از آنکه حق کی از سوی بروی و دیگر که از سوی اندر و این استخوان
 که سوی اندر است با دیگر و در از و از اینها استخوانی دیگر پیوسته است
 که استخوانهای دیگر استخوان است هر دو پاره با هم باز نگاه داشته اند
 کی که از آن سوی انگشت جز استخوانی از آن است که کوند یعنی ساعد
 فرو و دیگر که از آن سوی انگشت ایهام است از آن است که کوند یعنی
 ساعد بر روی و اندر ساعد بر روی مخاک است و مهر بر روی که بر آخر
 استخوان بازو است اندر مخاک نگه داشته است و از این مهر و از این
 مخاک بند و کشای خوش بریده آمده است و از این باطما استوار کرده است

ت راجع است

بیکر باغ خندان مستند
فلسفه جویای سنجی

و چنانکه اگر داند و منت از سوی پیش و از سوی پس بر سر بند
که در بند و اندر میان این هر دو استخوان که با هم پیوسته است
باشد که بر یکدیگر دست بهار گذری اندر بریده باشد که درین بر روی گذ
این جایگاه را چون گذریت و کمره زبان یا سیمی کرده باشد و اینجا
این گذر نام شود و تا آخر از هر سو میگذشت یکی بر ترست و خرد ترست
و از سوی پس است و دیگر از سوی پیش است و در وقت در گذر است
و از هر دو طرف میگذشت و از هر دو طرف میگذشت و از هر دو طرف
نیست و بدان ماز که دست بریده باشد و میگذشت و میگذشت و از هر دو
فروزی بر شکل این گذر است که گشت اندر و اندر و از هر دو
و بر روی میگذشت و میگذشت و از هر دو طرف میگذشت و از هر دو
درین هر دو طرف میگذشت و میگذشت و از هر دو طرف میگذشت و از هر دو
مکمل از است که درین ساعد با زمین و یک کنار ازین ساعد که اندر
که در گذر و درین میگذشت و از هر دو طرف میگذشت و از هر دو
با هم پیوسته است و از هر دو طرف میگذشت و از هر دو طرف میگذشت و از هر دو
که در گذر و از هر دو طرف میگذشت و از هر دو طرف میگذشت و از هر دو
این هر دو طرف میگذشت و از هر دو طرف میگذشت و از هر دو طرف میگذشت و از هر دو
با هم پیوسته است و از هر دو طرف میگذشت و از هر دو طرف میگذشت و از هر دو
که در گذر و از هر دو طرف میگذشت و از هر دو طرف میگذشت و از هر دو

من

چنین که گویان میگرد و متوالی نگاه داشتن و چنانکه از هر دو طرف
که درین و از هر دو طرف میگذشت و از هر دو طرف میگذشت و از هر دو
از هر دو طرف میگذشت و از هر دو طرف میگذشت و از هر دو طرف میگذشت و از هر دو
جایگاه را چون گذریت و کمره زبان یا سیمی کرده باشد و اینجا
این گذر نام شود و تا آخر از هر سو میگذشت یکی بر ترست و خرد ترست
و از سوی پس است و دیگر از سوی پیش است و در وقت در گذر است
و از هر دو طرف میگذشت و از هر دو طرف میگذشت و از هر دو طرف میگذشت و از هر دو
نیست و بدان ماز که دست بریده باشد و میگذشت و میگذشت و از هر دو
فروزی بر شکل این گذر است که گشت اندر و اندر و از هر دو
و بر روی میگذشت و میگذشت و از هر دو طرف میگذشت و از هر دو
درین هر دو طرف میگذشت و از هر دو طرف میگذشت و از هر دو طرف میگذشت و از هر دو
مکمل از است که درین ساعد با زمین و یک کنار ازین ساعد که اندر
که در گذر و درین میگذشت و از هر دو طرف میگذشت و از هر دو
با هم پیوسته است و از هر دو طرف میگذشت و از هر دو طرف میگذشت و از هر دو
که در گذر و از هر دو طرف میگذشت و از هر دو طرف میگذشت و از هر دو
این هر دو طرف میگذشت و از هر دو طرف میگذشت و از هر دو طرف میگذشت و از هر دو
با هم پیوسته است و از هر دو طرف میگذشت و از هر دو طرف میگذشت و از هر دو
که در گذر و از هر دو طرف میگذشت و از هر دو طرف میگذشت و از هر دو

زود می که کرده آمدی صفت کشی و از هم جدا شدی و چیزی که
 بدست بگیری استوار است و البسی داشتی و در اسبوانی بوده
 نخستین بار بگرفت و پیوستن ال با یکدیگر استوار تر و هر یک که
 برده دوم پوست است پس ترست و پیوند آن و پیوند پارهای دوم
 اندکی خوشتر است اما پهنی از بهر آنست تا پیوستن این برده دوم که
 چهار پارچه است با تمام تراید و ناخوشی بندای این برده برده دوم
 بهر آنست تا چندان را از هم تو انداخته که چیزی که بگفت کرد آن اند
 تواند آمدن اگر خواهد اندکی آب بیکدیگر بر خواند راست و استوار شود
 اندر هر یکی اندک چندی است و پشت خم سومی پشت دست دارد و
 سکه سومی گفت از بهر آنکه تا قوت که تا میزاید و چون بجا است که گفت راجع
 قوی باشد و بدین است که بندای اسبوان خرد سست باشد
 آفره کار تبارک و تعالی بجز چندی که این اسبوانهای قوت تمام
 کرد تا هم استواری بندای بر جای باشد و هم قوت تمام و خرد را باز
 دو بند و کساد است یکی بر کشت از بهر آنکه سرهای هر سه اسبوان اندر
 قوه اسبوان ساعد شانه است اندر یک نخال که مشرک است
 به و حرکت باز رفتن و فراز آمدن خرد به پس بند و کشت باشد و بند
 کشت از بهر خرد ترست و بدین شکل است اسبوانی از بهر ساعد خرد
 از سوی انگشت خرد بر آمده است و اندر نخال اسبوان میروم اس

گرازی

گرازی سومی است نهاده و حرکت بچیدن خرد از سوی چپ پس
 بدین باشد و میان خرد و انگشتان چهار پارچه است و از هم شط
 کوچند و این اسبوان را با خرد بند و کشت است و استوار چنانکه از آن حرکتی
 پیدا نیست و انگشتان بند و کشت است خوش و در گنهای انگشتان
 و سرهای اسبوان که بخرد پیوسته است چست باز بهر نهاده و سرهای که
 که انگشتان پیوسته است از یکدیگر دور است از بهر آنکه هم بدین پیوسته
 است و هم بال و خرد و چست نهاده است و انگشتان را که داشت بهر
 یکدیگر این اسبوانهای شط از این روی که سومی گفت است قوت که است
 چون قوه اسبوانهای خرد و چهار انگشت بدین چهار اسبوان پیوسته
 و هر یک شط پیاده اسبوان است و هر پارچه چون اسبوانهای شط خرد
 قوتی دارد و هر یک از دیگر بزرگتر است و خرد تر است تا سر انگشت لطیفتر
 باشد و فاخته هر سه کار است یکی که تا خوشی بخار و دو چیز باید ال دارد
 برده دوم و هم تا چندان ال بر تواند داشت و سوم با کار که بر انگشت
 با در گردان سر انگشتان بسوده نشود و آن کار تمام باید که راضی بود
 چنانکه خرد از زمین بر توانستی داشت و کشت سر انگشتان اندر
 کار چپ شطی و صفت بودی و از بهر آنکه ناخن اندر کار را بسوده بود
 از و تعالی آزا بالنده آفرنده ماضی بسود و نرم آفرنده با یکدیگر بسود و سنگ
 احسن الخالقین **باب باردهم** از جزو کفایتی اند

کتاب چهارم از کتاب اول اندر شرح اسجنانهای تنبکاه و بیلدو
 که اسجنانهای بزرگ اندر باب پنجم شرح داده آمده است و چهاره اسجنان
 پوسه است یکی از سوی راست و یکی از سوی چپ و هر دو برکت
 و این اسجنانها از انافی خاصه است یکی از موضع راکه ز برکت پس
 برکت عظم انحصاره گویند و از موضع دیگر گویند معنی اسجنان بیکگاه و آنچه
 فرد ز برکت و از سوی هر دو است از عظم الاورک گویند یعنی اسجنان
 برین و این از سوی معنی است و بار دیگر است و در روی سوراخی است
 از عظم العانة گویند معنی اسجنان زانو و سوستن و پوزه برای هر
 یکدیگر یکی است که زانو است و یکی از اندر و است و پوشیده تر است
 و اندر وی مخفی تر است آنرا معنی گویند معنی عقده و عقده و
 نشانه و اندامهای مردان و زنان برین دو اسجنان نهاده است بدین
 پیوسته است **باب دوم از شرح کشتن از کفها چنان**
 اگر کتب کشتن اندر شرح اسجنانهای پای اندر برای سی پاره
 است چنانست پس تفصیل کشتن پاره اسجنانهای پای اسجنان
 راست و یک پاره است و دوم اسجنانهای ساق است و این دو پاره است
 و هر هر زانو که بیکگاه و راست با پای یکپاره اسجنان است از انقضه گویند
 و پاره سی که زانو گویند و شش انگشت یکپاره است و پاره یکپاره است
 و شش و کف پای یکپاره است از انقضه از زانو گویند و خرده پای

این اسجنانها از انافی خاصه است

کتاب چهارم از کتاب اول اندر شرح اسجنانهای تنبکاه و بیلدو
 که اسجنانهای بزرگ اندر باب پنجم شرح داده آمده است و چهاره اسجنان
 پوسه است یکی از سوی راست و یکی از سوی چپ و هر دو برکت
 و این اسجنانها از انافی خاصه است یکی از موضع راکه ز برکت پس
 برکت عظم انحصاره گویند و از موضع دیگر گویند معنی اسجنان بیکگاه و آنچه
 فرد ز برکت و از سوی هر دو است از عظم الاورک گویند یعنی اسجنان
 برین و این از سوی معنی است و بار دیگر است و در روی سوراخی است
 از عظم العانة گویند معنی اسجنان زانو و سوستن و پوزه برای هر
 یکدیگر یکی است که زانو است و یکی از اندر و است و پوشیده تر است
 و اندر وی مخفی تر است آنرا معنی گویند معنی عقده و عقده و
 نشانه و اندامهای مردان و زنان برین دو اسجنان نهاده است بدین
 پیوسته است **باب دوم از شرح کشتن از کفها چنان**
 اگر کتب کشتن اندر شرح اسجنانهای پای اندر برای سی پاره
 است چنانست پس تفصیل کشتن پاره اسجنانهای پای اسجنان
 راست و یک پاره است و دوم اسجنانهای ساق است و این دو پاره است
 و هر هر زانو که بیکگاه و راست با پای یکپاره اسجنان است از انقضه گویند
 و پاره سی که زانو گویند و شش انگشت یکپاره است و پاره یکپاره است
 و شش و کف پای یکپاره است از انقضه از زانو گویند و خرده پای

چهار پاره است و اسجنان شش پای که با زنی منقضه گویند پنج پاره است
 و انگشتان چهارده پاره است هر انگشتی سه پاره که انگشت بزرگتر
 او پاره است و این عدد از روی صورت است و اگر از روی محقق شود
 آید سی و چهار پاره است از هر یک که بر روی اسجنان ران و بر روی
 ران از روی صلبه است چنانی گویند که ده انگشت که از ران بخش است این
 پا که ده پاره است پس چهار پاره پوزه اندر ران حلقه یا شتر چنانکه از ران
 اسجنانهای دست آمده است پس یکدیگر و چهار پاره باشد اما اسجنان
 بزرگتر و است و معنی دارد انگشت دست خم شود پس است و نخعی میل
 سوی هر دو دارد و در زانو میل سوی اندر و دارد و عضلهها و عضلهها
 و کتب اندر کتب اسجنانها و است و اگر بدن شکل نبودی عضلهها و کتب
 هر دو نهاده بودی و با نهاده است و کتب زانو و در دم پای که در ده
 خواستی شست و در حق زشت و دو سوار بودی و اندر ران کتب
 که برای پای بند باشد و پاره از هر پا زانو نهاده است و ران از هر پا که
 این خم زدی و زانو میل سوی اندر و زانو شستی زانو از هر دو بودی
 ران زانوهای بندی و ران ران بودی و اندر پای که در کتب و
 که شش شش قدم را و عضلهها را اندر کتب ران جای نبودی و کتب
 بر پای عضلههای ران و عضلههای ساق را بهر کتب نبودی و اندر
 شش زانو چنان بودی و در ران اسجنان کتب نهاده است چنان

اسجنان

شماره

و شکل را از سوی پس و هر دو پهلوی دست و آن جایگاه که بر زمین نهند
 میل بهی و از آنجا است بر انداخته از سوی پس هر سوی بپای
 برآورده است اندک باید و آن سوی که بر آن گشت نزدیک بهی برید
 و از بر آن گشت اندک گشت تا گشت پای تهی باشد از هر کاری که گشت
 آید و این سو که بر آن گشت خردست تا آنجا که بر سبیده است که از
 پاشیده تا گشت بر میان استخوانی بیناید و کن را به بدن استخوان پخت
 و از آنجا پستان سر مانند کرده اند و از آنجا از العظم الزدی کوه از بر
 اکله شش پهلوی دارد بر سان گشت و استخوانی دیگر است از آن و رقی
 گویند از سوی پس تا شش تا آنکه پرست است و پاشیده اند زیر روی پناه
 و در آن از پاشیده هر دو آمده است و اندرین زور قی شسته تا استوار
 باشد و از سوی پیش با استخوانهای خرد پیوسته است و از آنجا که بر آن گشت
 خردست با استخوان نردی پیوسته شده چنانکه گفته شد و گوی در اسی
 تریح این استخوانهای نردی را از جمله استخوانهای خرد شمرده اند و گوی
 استخوان جدا شمرند و استخوان خرد چهار پاره است و استخوانهای نیت
 پانی که از آن مشط گویند پنج پاره است بعد از گشتان و استخوان گشتان
 چهار پاره است هر یک شش پاره و هر یک گشت هر یک که در پاره است
 و خرد پای یک پاره است و خلاف خرد دست از هر یک که حرکت کار را
 پای کمتر است و اگر چه کار پای کمتر است بسیار و نه تا است که بر زمین

انوار

انوار بر پاره پای نرد و پناه با در رفت و اندر زیر گشت چنانکه از زمین
 بر آن شش پاره در آن هر یک سبک و گوی چنانی که در آن هر یک از پس آن فرود
 تارک و تقالی این استخوانهای خرد و آن بند و گشت و مشط و گشتان
 پدید آورده است و استخوان زور قی مشط و گشت پای جنس چیز نیک و دو
 رفته و استخوان خرد هم بدین چیز نیک است و بود و گشت پای از سوی اندر
 تهی کرد و از زمین بر پاشیده تا پاشیده است و سبک از زمین بر آورده بود و پناه
 و در تارک که اندر حسن الخالقین است **اما** عدد استخوانهای تریح در این
 روی صورت و دینیت و چیل و پشت پاره است بی استخوان لای
 که اندر خرد است و بی استخوان خرد که از استخوانی گویند و شرح استخوان
 لای با شرح جز اندر جایگاه حسن گفته اید انوار اندر تقالی که هر یک در
 در اندر چهار باب و شرح گفته اند است اندرین آخر دیگر که مشط
اید استخوان خرد از دم پاره است بدین معنی است آنچه خرد و شش پاره است
 و باری از آن با این که گویند و پاره است و از چهار رز لای و سیمی و
 اکلی و مشطی چهار پاره یکی را پدید آورده است و چهار پاره دیگر است
 و یک پاره مشط و یک پاره استخوان نردی و پنج پاره است این چهار پاره پاره
 باشد استخوانهای یک پاره برین و برین سار و پاره است و در پناه
 سی و او است و نه پای کران و پشت و مشط و مشط سی پاره است
 چنانکه کران دو پاره است گفتنا و پاره است استخوان سبک گفت

نمای



که بعضی از اصحاب تشیع از آنکه الکف کو کند و باره استخوانت
و استخوانهای اصلی اندر هر دو دست شصت باره است و پرده از
پارهای یزدی اندر هر دستی سی باره یکی باز و دو ساعد و دشت خرو
چهار شش پار و نه انگشت است **استخوان اهلویست چهار باره**
از هر سوی او و از ده باره استخوانهای میند شصت باره استخوانهای
تبیکیه دو باره استخوانهای پا پرده از پارهای یزدی شصت باره
و از پارهای رانها چهار باره ساقها و رانها و دشت انگ و دو پاشنه
روز و دشت خرو و دشت میند و دشت استخوان انگشتها
و کوهی از اصحاب سراج حق الفخر را دو باره سمره اند جد کانه و کوهی
بار استخوان ایسکانه یکی سمره اند و اگر بعضی بگویند سمره ابد استخوانها
اصولی در دست و چپ و دشت باره بود و اگر با پارهای سوزنی شمره نماید
که جمله سازده باره است و دشت باره اندر هر دو دست و دشت باره
اندر هر دو پای چپ و دست و شصت و چهار باره است بنا بر آنکه
الحاقین **استخوان خنجره** از کف از چهارم انگشت
خنجره اندر سرج عضله را و آنچه در دست بطریق کلی باید
دانست که اصل عضله عصبست و عصب ایبارسی پی که یزدی
پی سوزن است و هر نوعی از آن که طبعان نامید کنج است که
از طبع دست یا از رانج که طایفه را غ است از اعصاب کوه و

21

[illegible]

و فشاری اندر روی عضله شصت و حرکت اندامها بر عضله شصت
 و هرگاه که در دم بقوه تنفس حرکتی کند و خواهد که عضله را سوی خورشید
 اگر عضله که از هر حرکت انقباض است تشنج کند یعنی بهم باز نشیند و گویا
 کرد و انقباض را که در پوست است بخوابش کشد و هرگاه که خواهد دور کند
 عضله در اثر گردان انقباضهای خورشید باز شود و هر عضله از اندام
 عضله است که حرکت آن بدست اگر عضله را حرکت عضله بر حرکت
 و اگر حرکت عضله را حرکت است و فشار جزئی از عضله در آن
 بافتن بسیار بر روی عضله و بر روی دیگر اندامها چون دل و جگر و
 و جباب و از اندامی دیگر بر همه پهلوی برسان آستر می اندر کشیده و
 حقایق نوعی از فشار است که در پوست و اندامها **باب دوم**
از حرکت اندامها از حرکت اندامها که در حرکت اندامها که در حرکت
 که حرکت اندامهای روی بدانت است آنچه حرکت اندامهای روی
 پشانی است و حرکت چشم و جیم و رخساره و لبها و کف زیر و جبهه عضله
 این اندامها چهل و پنج است بدین تفصیل عضله پشانی یکی است
 عضله رخساره دو است عضله جبهه چهار است عضله بینی دو
 عضله چشم و یک چشم است چهار است هر جمعی را از اندام عضله
 کف زیر و دوازده و اندامها **باب جلد ششم** دوازده آید این اندامها
 اندام عضله پشانی بارک و پس و اندام زیر پوست پشانی است و دوازده

انچه

آستر است و حرکت از روی جبهه اندام که در حرکت پوست پشانی و
 حرکت بدست و اندامها از اندامها یک چشم و دوازده این اندامها
 و در پوست این عضله پشانی و در زیر پوست اندامها
 و در پوست این عضله رخساره دو است اندامها یکی و بعضی از
 حرکتهای لب هم بدین دو عضله است و این هر دو عضله پس است
 و بدین نام معروف است عضله انقباض اندامها یکی را چهار باطل است
 که از چهار است این رسته است که از روی پوست یکی را باطل و حرکت
 رسته و از حرکتهای اول لب پوست است و هرگاه که این شلج
 کند بسیار از لب سوی زیر کشد و در با دو هم از حرکت این رسته
 از هر دو است و این رسته که از روی رسته است و از هر دو است
 آید و حرکت این رسته و این که از روی رسته است و از هر دو است
 آید و حرکت این رسته و این که از روی رسته است و از هر دو است
 از هر دو است و این رسته است که در رسته هر دو است و این شلج که
 از روی رسته است هم از روی رسته است و این رسته که در رسته
 پوست است که در هر دو است شلج که در رسته است و این رسته که
 شلج که در رسته است شلج که در رسته است و این رسته که در رسته
 هر دو که این رسته است یکی رسته است و یکی رسته است و از هر دو است

کوبند

این شلج که از لب است از روی رسته است
 و از هر دو است و این رسته است که در رسته هر دو است و این شلج که

حرکت قرار کردن ما چار عضله است و ازین چهار عضله دو عضله
عضله صریح گویند و این هر دو در زیر از عضله های دیگرست و اگر حرکت
بهر آنکه از او در دست است و در زیر یکست و دماغ معلوم گشت که عضو
بغایت نرمی و نازکیست و از هر یک از این عضله جنس نرم و نازکست
و دماغ بدین نزدیکست و هر آیینی که در دماغ بدین بازدهد و به هم چسبند
بزرگ باشد از دیگران و نازک و نعلی از آن هر دو استخوان که به دماغ
پیوسته است و از آن زوج گوشت دماغی ساختن چون از می و این
عضله اندر زیر آن نهان گردان از آنجا در دماغ و در آن دو عضله
فرد آمده است و یک رگ است و هرگاه که این عضله شش کند
رگ را بزرگش و دهن فرو کند و سبب آنکه اس عضله جنین نازکست
و حرکت بزرگش را قوتی فروتر باید و بقوه اس عضله کاری بر نیاید
از دیگران و نعلی از هر یاری اس عضله را دو عضله دیگر از اندر
دهن با فرد از هر سوی یکی و در تری این عضله قوتی از دیگران با فردی کمتر
باشد و حرکت قایل در کارهای گشتند که دو عضله دیگرست از هر سوی
یکی و شکل این عضله سه سوست یکسوی او با استخوان رخسار پیوسته
و یکسوی او به یک زبر و یکسوی آن بزرگ زوج از دیگران و نعلی
دین شکل اس عضله از هر یاری او و تا از حرکت هر سوی از دماغ
اس عضله حرکت را حرکتی باشد از گونه دیگر تا ازین حرکتها حرکت قایلند

استخوان

حاصل

حاصل آید و در وی گشتند اس شش عضله است از هر سوی عضله
بر شکل میلش نهاده و این هر دو از هر یاری اس عضله های گشتند
زیرین و از او است و در او از او قوت باشد که اس عضله گشتند
عضله سازند و اس عضله درین قوت گیریم تا بعد از آن که در جراح آمده
راست آید و سبب دانست که در دم را او به جانور از آنک زبرین چسبند
که شش حرکت را در آنک زبرین چسبند و از آن سبب گشت یکی آنکه گشت
بزرگست و سنگین و چیزی سبک و کوچک چسبند و سبب از او را باشد
از چیزی سبکین و بزرگ دوم آنکه اگر یک زبرین چسبان بودی بود
سبب با کردن محکم نیاید و اس پیوند سبب که محکم باشد و سبب آنکه
یک زبرین چسبان و دو عضو سبب گشت و با یکاه و یک عضو سبب گشت
هر دو پیوسته اما دو عضو سبب که یک زبرین چسبان است سبب یکی هم
که یک زبرین چسبان است و سبب آنکه او است و هر که است چنانست اندر
وی نهاده است دوم استخوان بینی است که از هر یاری اس عضله
است و دره بینی که است و پیوسته است و در وی است و اس عضله
شش که از او یکگاه است اس پیوسته یکی استخوان بنا گوش است
که از او شش زای اندر وی است و دوم استخوان که سبب است که حرکت
دماغ است و محل بر و خیال و در هم عقل و فکر و نیز و محل حفظ و محل
هم چنانست و است و اگر یک زبرین چسبان بودی دماغ و اس عضله

است

را

که ایوانی که اندکی باشد بر میان آنکه کسی یک چشم باشد و خواهد که در آن چشم
 اندر چوئی یک گاه کند و چهار جفت دیگر است که حرکت سر بر روی قاعده
 باشد و در تائی این عضله با استخوان پس بر سوخته است اندک بایز
 از بندگاه بر گردن و در باط جفت نخست از چهار مهر دوم در جفت
 از چهار تائی گردن و در هر یک برآمده است و با استخوان پس بر سوخته است
 و در باط جفت دوم از پهلوی ای مهره نخست رسته است و پنهان برآمده
 و با استخوان پس بر سوخته است و این جفت دوم نیز از جفت نخست برآمده است
 و هر گاه که این چهار عضله شش کند سر را بر روی قاعده باز کند و هر گاه که یک
 عضله از یکجانب شش کند سر را اندک بایز بر روی شش کند و جفت سوم
 در میان مهره و جفت دوازدهم بر روی یک عضله است و در باط هر یک از
 پهلوی مهره نخست است و در بوی برآمده و میانگاه آخر استخوان
 پوسته جفتی که بر مهره و عضله هم باز رسیده است هر گاه که یک عضله
 از این مهره شش کند سر را بر روی قاعده باز کند و جفتی که بر ایوان
 روی کتف باشد و جفت چهارم در باط از چهار مهره دوم در جفت و در
 برآمده است و پهلوی مهره نخست است و باط جفت دوم از روی پوسته
 پوسته و در باط جفت دوم نیز پوسته است و در بوی این جفت چهارم
 بخلاف جفت سوم است تا هر گاه که این چهار شش کند که اندکی که از
 شش جفت سوم بوده باشد است و در سر است و باط جفت و چهار عضله

یا

یک است که میل خالصه سر بر روی راست و چپ به انت و از این چهار دو
 سوی شش نهاده است یکی بر راست و یکی بر چپ و دومی دیگر سوی قاعده
 نهاده است یکی بر راست و یکی بر چپ و دو عضله که سوی پس است
 از مهره دوم با استخوان پس بر سوخته است و دو که از سوی قاعده است از
 مهره اول هم با استخوان پس بر سوخته است و هر گاه که دو عضله شش
 شش کند اندر حرکتی که سر را سوی شش باشد یاری دهد و هر گاه که چهار عضله
 یکی حرکت کند سر را راست و از دو هر گاه که از این چهار یک عضله
 شش کند سر بر روی این عضله که اندک بایز بر روی قاعده است و هر گاه که یک
 حرکت دهد است از بجهله و عضله سر را با گردن سوی شش اندر و اندر
 بر روی نهاده است و هر یک که از کاه طعام و شراب را که جبهه و بجهله
 و دویس پوست هر گاه که آن شش کند که سوی قاعده است سر را
 شش کند سر را و دو هر گاه که آن شش کند که سوی مهره است سر را با گردن
 سوی شش از دو چهار جفت دیگر است که سر را با گردن کند و از جفت
 نخست بر بزرگ است و در پوست و تائی است یک گردن و دو
 آده است و این جفت که بانی است یک جفت نزدیک مهره که
 نهاده است از سر سوی یکی و دو جفت نزدیک جناهای مهره نهاده است
 از هر سوی یکی و سوم از میان مهره و جفت نهاده است و حرکت گردن
 سر گردن و حرکت باز گردن از شش این چهار جفت باشد و عضله

روی

که حرکتی خاصه کردن جان باشد چنانست و سوی راست و دو
 سوی چپ و از هر سویی پیش و یکی پس هرگاه که یکی از این چهار
 کند کردن سوی آن عضله شود و هرگاه که دو عضله که از سوی راست
 کشیده اند که در آن سوی راست میل کند و هرگاه که دو عضله که از
 سوی چپ است کشیده اند که در آن سوی چپ میل کند و هرگاه که چنان
 عضله یکی است راست و یکی چپ و سینه و سینه و است که بند
 کش و سر را بر گردن و بند و کش و پنج مهره را از اندامی که در آن کشیده است
 بدو جهت است بود هر دو عضله که یکی از اندامی که از سوار
 کردن این بند و کش و دو مهره سستی این بند و کش و اما چنانچه
 اجتناب انداز سوار را که در آن استوار می این بند و کش و اما از هر
 بود تا قاعده و مانع بر جای خود باشد و بسبب سستی بند و کش و اما از هر
 نشود و بر تر و زور زیاد تا چنانچه سست شده و تپا و نشود و تا عضله
 که از مانع و از نخاع و سست است سستی بند و کش و بسبب برای
 و زور و آلوده می کشیده شود و سست است که از آن تپا که کشیده و جهت
 سستی این بند و کش و اما از هر آن بود که تا از سر و گردن حرکتی که
 بسیار باید ولی سنج باشد تا چشم و گوش که دیده باشد و درم را چشم
 سوی پیش و سستی و گوش از دو سوی پیش و سستی و دیده جان باید
 که از هر مهره سست خبر باید از یک کار شاد و عالی این بند و کش و اما از هر

استوار گرد و استوار می آن از عضله و از باطنها ساخت که گرد این
 بند و کش و اما از آنکه است و در آن پوسته و بر روی پوست کشیده شده
 و او را استوار کرده تا هر دو جهت بر آمده باشد یکی از بند و کش و اما از هر
 استوار باشد و از آنکه در آن یک که سستی باشد و دوم تا چون بند
 را بر دم تمام کرده چنانچه در دم سر و گردن یعنی تواند که اندامی از هر
 از هر مهره سست باشد چنانچه با هم باشد که در هر جهت و سستی که گوش از
 هر مهره سست خبر باید **باب چهارم** از هر دو مهره از یک جهت
 از یک باب اول اندامی که در هر جهت و عضله ای است که است
 آواز چنانچه است و او را سست و سستی یک عضله است که از اندام
 زیرا که بخندان سست و سستی می تواند دید و با سستی بتوان یافت و او را
 زور و کش و اما از هر یک است و او را سست است و از اندام و او را سست
 برسان از تمامی غار زان و اصل او با اصل زان پوست است و
 پوست از هر آن که سست و سستی می آرد و بر او کشیده تا چنانچه
 بر پشت او کشیده و دوم عضله می است که گردن را کشیده است و او را
 و در آن یک که پوست است و او را دوم را نام سستی و او را سستی می آید
 که سست و سستی از اندام چنانچه سست و سستی می آید و او را سستی می آید
 چون کشیده که بر سر و سستی است و او را سستی می آید و او را سستی می آید
 که سست و سستی از یک کار شاد و عالی این بند و کش و اما از هر

بنده گشتی است بریکونه اندر کبکی و دوغاکست و از اندی لایسم له
 و از یاده پیران و سفید است با نازده ان دوغاک و هر دو زیاده اندر
 هر دوغاک بسته و در باطنی از آن استوار میدارد و این کبکی بدن بند و
 گشت و حرکت نمکند و بعضی وقت در پی ترسد و در از آمدن و باز شدن چیزی
 از فرازم آمدن در پی و اندی لایسم له باشد و آنست و در شدن هر دو
 کدک و دیگر کس که من کفمن را و از او دلی چیزی که شاد شود و کبکی برادر
 شده باشد و کبکی بر سر در پی که کام خا موسی و شکام طعام خوردن بخور
 فرازم آمده باشد و کبکی بر سر در پی و اندی لایسم له چول که نهاده باشد تا
 طعام بر پشت او گذارد و راه طعام فرو شود از بهر که خلق هم که راه دم
 ز دست و راه آواز است اندر من نهاده است و در پی را که راه طعام
 و غیر است از پس او نهاده است و طعام و شراب را بر پشت کبکی میاید
 که دست نامری فرو رود و هرگاه که در دم اندر طعام خوردن ناگاه منی کبود
 کبد برده باشد شود و چیزی باز شود اگر چیزی در خلقم افتد که راه دم در دل
 قوه و انچه در دمها بر سر و در نا آتوت این چیز را بر اعدا از بهر که هر چه
 راه فرو رود و در کدزی دیگر دست که بگذرد که از این راه که در فیه باز آید
 آوند کار سازک و تنانی کبکی را از بهر آن از در راه چیزی و خلقم فرو گرفته
 دارد تا چیزی اندر وی نیفتد و اندر من چیزی است و اینست که در اطباء
 انهم انی گویند از بهر که اندر پشت من بر نامی حرف لام باشد و من کل

و سفید است اسفحال است که در باطنها و عضله های چیزی از وی بسته
 و این اسفحال از اسفش عضله خاصه است جز از عضله های چیزی از جمله
 این اسفش عضله و از کک زیری نبوده است یکی از سوی بر اینست
 از سوی چپ و بهر دو شاح اسفحال لای موسی نهاده است و در این سوی کک بر
 میدارد و دو عضله دیگر از زیر کف خال نبوده است و از زیر کف بر فیه و
 کفنه های اسفحال اینجا که سال هر دو شاح است بر بسته تا اسف کف را
 نه از سوی کک بر بسته میدارد و دو عضله دیگر از کف ران کف کف میاید
 یکی از سوی راست و یکی از سوی چپ و بدن هر دو شاح اسفحال
 نهاده است که کد که بر تر و تر آید و اما چیزی را شانه عضله است این
 جمله اسفش عضله است که چیزی را باز کند و دو عضله است که چیزی را
 و از هم بر دو از جمله عضله که چیزی را باز کند و عضله از عظم لای برشته
 یکی از سوی راست و یکی از سوی چپ و بعضی وقت در پی موسی است
 هرگاه که اسف و دو عضله هیچ کند و در این اسف از ان دو عضله وقت
 و کد و در کفنه چیزی باز شود و چهار عضله دیگر است یکدگر بسته که
 اندی لایسم له را بر کف کبکی کشد تا چیزی را از بهر بار شود و از جمله این
 چهار و عضله از سوی پس نهاده است تا در این باز کفشد و دو
 عضله دیگر از دو جانب تا در این یاری دهند اندر جفا شدن اسف و غرض
 ما چیزی را از بهر بار شود و از جمله دو عضله که چیزی را از بهر بار و دو عضله

باشد یک عضله در دست از اهرام از جمله عضله های زبان ششم و هفتم از
عضله های استخوان لای رست است کاهی زبان از اسوی لای اردو
کاهی لای رانگی سوی زبان اردو عضله چهارم از کتاب اول اندر سرخ عضله های کتف عضله کتف
نوعت کی عضله است خاصه حرکت از اردو عضله است سرخ میا
بازو و میان کتف و سیم عضله است خاصه حرکت بازو را انداخته
خاصه حرکت کتف راست و از ده عضله است سرخ از جهت حرکت راست
و سرخ از جهت حرکت چپ از جمله این سرخ عضله دوازده سرخ کرد
اند آمده است و بر سر یکی حرکت پوسته است و دیگر کتف بر سر
و دیگر کتف کرد و عضله دیگر بر سر کتف اند آمده است و دیگر کتف بر سر
و عضله چهارم از استخوان لای رست و پهلوی بالا این کتف بر سر
برونیک حرکت کرد از لای که از استخوان گوشت از حرکت از کتف از عضله
کتف نیز آید بر او کتف و سوی کرد و میل کند و عضله ششم و ششم کی از
سر و از ده حاکم بر سر می باشد بر سر کتف بر سر است
و دیگر از ده سر بر سر از سر می باشد بر سر است و بر سر کتف
بر سر است و از سر که از ده عضله است بر سر کتف از سوی خوش شد
و دیگر که عضله حرکت کند کتف را با کتف سوی پس باز کشیده شده
میل از سوی زبان باشد و هرگاه که عضله سیم شش کند میل کتف سوی

زبان باشد یک عضله در دست سر که میان بازو و میان کتف و این عضله
از مهر و مهر است و از سر است و پهلوی زبان کتف بر سر است
بر کتف حرکت های اس عضله کتف را سوی پشت خویش کشد و می میل
سوی چهارم نگاه باشد و باز در سر لای حرکتی باشد سوی پشت و این عضله
را از سر می نامد با عضله های حرکت بازو را کرده است عضله پنجم
از جزو دوم از کتف از چهارم از کتاب است سرخ از سرخ عضله های
است و نهاده است که از حرکت های دست کتف حرکت کند و کتف
کتف است که حرکت بازو را است و اس حرکت را جهت و سر عضله
از سر سوی سر و از جمله این سر و یک عضله از زیر پستان رست است
از استخوان سین بر آمده است و بر استخوان بازو پوست از سوی
پس از یک است مخالف کتف که سر استخوان بازو از روی نهاده است
و حرکت نزدیک آمدن بازو را سینه چپ که میل از سوی زبان باشد
عضله است و کتف از کتف سوی خوش کشد و عضله دوم از سر است
سینه رست و بر استخوان بازو پوست از سوی چپ حرکت کند
آمدن بازو را سینه چپ که میل از سوی بالا باشد بر سر عضله است و
عضله سیم عضله در کتف و دو نوعی است و دو عضله است که بر سر
یکه که نهاده اند از جمله استخوان سینه رست و بر استخوان بازو پوست
هم از سوی پس و هم از سر از آن موضع که عضله دوم بر سر است

هرگاه که بعد از این قوی بالایی حرکت کند پاره بسوی سینه کشد راست
 این عضله را که گوشت دو عضله است شایع گفت و عضله چهارم در چپ
 عضله که از سینه که در پهلوی است برآمد است و از این دو یکی بر کتف
 و از استخوان همیگاه رسته و دیگری با دگیت و از پوست تپیکاه
 رسته است و در هر دو با استخوان بازو پیوسته اند و چون تراز دیگر
 و در آن عضله که از استخوان سینه برآمده است و در تراس عضله
 که با گردن آمده است پیوسته است و هرگاه که این عضله بزرگ شود
 کند بازو را سوی پهلوی می کشد بازگشت و عضله دیگر چون یار است این
 عضله را پنج عضله دیگر از کتف رسته است و با استخوان بازو پیوسته است
 و از جلوی عضله یک عضله از گردن زیر کتف تا حرکت کتف گوشت
 است و در تراس عضله بر استخوان بازو پیوسته است از سوی پروں
 و هرگاه که این عضله بزرگ شود بازو را برافرازد و بسوی اندرون می کشد
 و دو عضله هم از استخوان کتف رسته است هم از گردن و زیر پهلوی
 و از بالای حرکت کتف اندر آمده است و از حرکت پهلوی زیر کتف
 است و در او با بر استخوان بازو پیوسته از سوی پروں هرگاه که این
 عضله بزرگ شود بازو را از پهلوی سینه دور کند و بسوی پروں کشد
 و عضله دیگر در این عضله پیوسته است چنانکه گوی پروں یک عضله است
 و کار هر دو دگیت و دو عضله دیگر است یکی است که گوشت و حرکت

و در او بر استخوان بازو پیوسته است سوی اندرون و حرکت بازگشت
 بازو در این عضله باشد و عضله دیگر از گردن زیر کتف رسته است و در
 او با استخوان بازو پیوسته است بر بالای و تراس عضله بزرگ که از استخوان
 تپیکاه رسته است و بازو در این عضله حرکتی با از سوی پروں این ده
 عضله است که با گردن آمده اند و عضله از دم عضله است که پیشتر گوی
 کتف از گردن است و از عضله پروں رسته است و از حرکت کتف و سینه
 تا حرکت کتف که روی اندر آمده و در او بزرگ شود گاه در عضله بزرگ
 که از سینه برآمده است اندکی پروں تر پیوسته است و کار این عضله است
 که بازو را بر او و عضله و از دم عضله است که کتف اندر زیر کتف
 سینه که بر او است که بازو را بر او و در او با بر استخوان اندکی پروں دارد
 و کار این عضله و در او که از سینه برآمده است یک عضله شایع عضله است
 سینه و کتف او از دم است و اگر دو عضله سینه سینه است که در او
 کشیده اند که از دم عضله شایع است از سینه که عضله و در او یکی عضله است
 و این عضله و از دم هم را باره از عضله بازو هم حرکت و در او عضله است
 که عضله سینه است و در این حرکتها می بازو حرکتها می سینه است و
 حرکتها می الی چنانکه است یکی حرکت بزرگ بازو و حرکت او را
 از سوی پروں حرکت اندر کشش سوی اندرون و چهارم حرکت بازگشت
 سوی پروں و این حرکتها را نیز از عضله است و از جلوی و عضله است

که ساعد با هر یک باز آید و از روی دور کند اندر هر دستی پنج عضله است
 پنج عضله بر استخوان بازو نهاده است و از این پنج عضله دو آنست
 که ساعد را بر یک بازو آورده و هر دو عضله را از یکدیگر جدا کرده اند و در شکل
 حرفه جاندیشش نویسنده برین مثال **×** و این دو عضله یکی بر یک
 داورا و در هر دست یک ساعد از یک جنس است از روی نزدیک
 دوم از یک زدن آورده است از این فرقی که اگر استخوان را از یک
 که ساعد این عضله را از موضع میانه است و بر روی استخوان بازو آمده
 و یکدیگر را جدا کرده اند و از این فرقی که ساعد را از
 از این فرقی که ساعد را از روی مشت که این عضله است که ساعد را
 بر یک بازو آورده و میل بازو سوی اندرون باشد که اگر از روی
 از روی با حرکت رسد و با حرکت از روی عضله دوم که حرکت از استخوان
 بازو بر ساعد است و این عضله را بر دو سرست در باط او از لطافت
 بتوان شناخت و از این دو سر یکی از پس استخوان بازو بر ساعد
 دیگر از پیش او بر ساعد است و این عضله میانه است و بر روی استخوان بازو
 یکدیگر شده و با استخوان از روی ساعد که از این فرقی که ساعد را از روی
 از روی مشت که این عضله است که ساعد را بر یک بازو آورده و میل
 ساعد سوی بیرون باشد و در انگشتان مشت بر استخوان بازو باز رسد
 بر هرگاه که هر دو عضله یک را در ساعد را بر یک ساعد را از این فرقی که

دو میل میباشند و عضله که ساعد را از بازو دور کند سه عضله است و از این
 سه عضله هر یک از یک بازو آورده از یکدیگر جدا کرده اند و در شکل
 صلیب را بر یک عضله بر یک دست در باط او از این فرقی که ساعد را
 و از پس استخوان بازو آورده است و یکدیگر را از روی استخوان
 ساعد پیوسته است از روی یک ساعد هرگاه که این عضله را از روی
 ساعد را از بازو دور کند و میل ساعد سوی بیرون باشد و در شکل
 از پس استخوان بازو بر ساعد است و یکدیگر را از روی استخوان ساعد
 از روی یک ساعد هرگاه که این عضله را از روی ساعد را از بازو دور
 و از روی میل ساعد سوی بیرون باشد و هرگاه که این هر دو عضله یک
 است که ساعد را از بازو دور کند و بر روی میل کند و از روی این دو
 عضله یک عضله و حرکت هرگاه که او را حرکت کند ساعد را از این فرقی که
 جدا کنند و از این فرقی که هر دو میل میباشند و از این فرقی که ساعد را از روی
 و سوی از روی باشد و حواصی او علی سینه اند که با حواصی
 که در میان باشد که این عضله میانه است از روی ساعد دوم که ساعد را
 بر یک بازو آورده و عضله که ساعد را از بازو دور کند و از این فرقی که
 اندر هر دستی چهار عضله بر ساعد نهاده است و از این چهار عضله
 که در ساعد نهاده است یکی از این دو از این فرقی که ساعد را از روی
 و از این فرقی که ساعد را از روی ساعد را از این فرقی که

ساعد را بسوی پیش اندر گردانده و عضله بر پشت ساعد نهاده است کی
 از نزد الاصل رسیده است و بر آنکه واسطه و بکنار بر روی ساعد پیوسته
 و عضله دیگر از آخر استخوان بازو رسیده است و بر آنکه واسطه و بکنار بر روی
 عضله نخستین که پشت و بکنار اندر روی ساعد پیوسته که از هر دو
 آنست که ساعد را باز گردانند و بر روی ازین عضله که یا گرداننده
 پشت و سینه عضله دیگر بر ساعد نهاده است بر هر ساعدی سه عضله
 و ازین سه عضله یک عضله از هر جنس است و دیگر از هر حرکت و ازین عضله
 که از هر جنس است عضله است لطیف و بر ساعد نهاده و در آن جهت
 تطیف و اندر زیر پوست کتف و زیر استخوان کتف کشیده شده تا
 کتف را و آنکه شش از این جهت که از هر حرکت و آنکه شش را می بر آید
 و باقی عضله که از هر حرکت بعضی از هر حرکت خروشه است و بعضی
 بر هر حرکت آنکه شش را و آنکه شش را در دیا کرده شود اما حرکت بسیار است
 که کشنده هر یکی از این جهت بتنازی فدام هر یکی از تریج این عضله
 بسیار باریک و باریک و در هر بار این نامها را با رسی کفین دشوار باشد
 و در آن باشد حرکت نام هر یکی بتنازی گفته اینها چون اندر میان سخن
 آن نامها شنیده خوانند بر کسی که تنازی اندر او پیوسته و ناخودانها
 انقباض خروشه دست الرضع استخوانی پشت دست الشفا
 حرکت از الاهاهم که اندر بسوی او است المسبح و السباح بر گویند

المن

انقباض میان الاصلی که اندر بسوی او است البصره انقباض خروشه
 انقباض از جلیان سر و عضله که عضله که عضله بر پشت ساعد نهاده
 و ازین عضله یکی بر میانگانه پشت ساعد نهاده و ازین ساعدی آن
 رست است از گوشه پروانی و از روی چهار و تر نهاده است و بکنار
 پیوسته و بکنار که ازین عضله شش کشد این چهار انقباض کشده شود و یک
 عضله دیگر هم از روی یک این عضله نخستین رسیده است و از روی دورتر
 به حالت یکی بچرخه پیوسته است و یکی به بصره و هر که ازین عضله شش
 کشد این هر دو انقباض را از گوشه و او عضله دیگر یکدگر پیوسته است و بکنار
 کوی هر دو یک عضله است که از نزد الاصل رسیده است و از روی دورتر
 بر نهان است یکی آنست که انقباض میانین از گوشه و دیگر مسبحه او
 عضله دیگر از نزد الاصل رسیده است و باهم را از گوشه و یک عضله بر نزد
 الاصل نهاده است و از آخر استخوان بازو رست است و از حرکت این
 عضله خروشه بسوی پیش اندر گردانده و عضله دیگر بر نزد الاصل نهاده است
 و هر دو یکدگر پیوسته است و یکی از میانگانه و نزد الاصل رسیده است و
 باهم پیوسته و دیگری از میانگانه و نزد الاصل رسیده است و با استخوان
 از استخوانهای خروشه پیوسته اندر برابر باهم هر که ازین هر دو عضله یک
 شش کشد خروشه و بصره و کتف کشده شود و آنکه یکی اندکی بر روی اندک کشته
 باشد و هر که از عضله نخستین شش حرکت کشد خروشه و بسوی پشت اندر گردانده

از قبضه سینه یعنی است نه قصد کس هرگاه که از حرکت بسط باز آید
 کشاکی که از حرکت او بوده باشد از هم آید و اما عضله ای که قبض
 و بسط هر دو کند عضله ایست که اندر میان پهلوی است و چون است
 آمده است که عدد پهلوی از هر سو دوازده است بفرورت جایگاه
 عضله که اندر میان پهلوی است یازده باشد از هر سو بی پس از
 هر سو بی یازده عضله واجب کند که باشد کس این عضله هر دو
 یکسو پیوست و کشو زان درون و هر دو گانه است و لیغای این
 عضله اندر نهادن مخالف یکدیگر است و هر دو برب نهاده است و
 و عضله ای این لیغای مخالف یکدیگر است از هر دو که بعضی لیغای بسط
 کند و بعضی قبض و هرگاه که لیغای بسط اندر کار جوش باشد
 لیغای قاصد بیک باشد و هرگاه که قاصد در کار باشد بسط بیکار
 باشد از جای معلوم کرد که این لیغای هر یک لیغ اندر عضله دیگر است
 پس عدد این عضله از هر سو بیست و دو باشد و همین خلاف بعضی
 میان بر و عضله تیرست از هر دو که لیغای این عضله اندر یک
 مهر و شش حرکت بر خلاف لیغای کند که نزدیک سر پهلوی است چه
 لیغای عضله ای بر روی هر دو یک مهر و شش بسط کند لیغای
 پس عضله ای که بر یک سر پهلوی است قبض کند و لیغای عضله ای
 اندر قبض هر دو یک مهر و بیست قبض کند و لیغای پس عضله

هر دو یک سر پهلوی است بسط کند و چون کار لیغای سر پهلوی و لیغای
 این پهلوی مخالف یکدیگر است و است آنکه عضله ای این پهلوی دیگر
 و عضله سر پهلوی دیگر پس واجب کند که اندر میان هر دو پهلوی عضله
 باشد تا اندر عضله ای پهلوی شش است که در عدد عضله ای با
 دوازده است و عدد عضله ای قاصد شش است که در عدد عضله ای
 عضله باشد و باید دانست که شش فقرات عضله از عضله ای دم زدن
 چهار است از هر دو که درون بی قصد و کلف که اندر خواب و بیداری و
 جایگاه ششی و پیوستگی است حرکت است و قوت تر عضله ای است
 از هر دو که از هر دو که است و از این پس آن دو عضله که اندر هر دو که
 از هر دو که جانور از اگر چه دیگر عضله را آفت رسد چون این دو عضله
 باشد و هم می تواند زود از هر دو که تا مسافت این حجاب از بسیار که باشد
 از هر دو که در تنالی این حجاب از هر دو که که از اندامهای درون
 و اندامهای خارج و چه که در دوازده میان هر دو باشد تا بخارهای
 اندامهای اندامهای درونی که بالای حجاب است ترشد و اگر این حجاب
 اندامهای درونی و یا اگر چنین شود بخارهای اندامهای درونی را
 با اندامهای درونی بر آید و در هر دو که ششی و عیش ناخوش ششی
 و دیگر تا چون قبض کند نفس را و بجز اگر اندر شکم باشد یاری از هر دو
 اندام و حجاب از میان پهلوی از هر دو که شش است از اندامهای

پستو با برآورد که در شکم انداخته و چون در کمال که به هم باز میهند برسان کرد
 و هرگاه که کشیده شود هم او کمتر سود و پهلوی را بر سر آرد و در افراد
 و این مجاری عضله است بحسب اختلاف هر عضله از آن درگاه که در عضله که با
 عضله پیوسته است هم بر آن عضله از خارج بیرون آمده است و در
 پیوسته و این عصب که بحجاب پیوسته است از غده که در آن راست خود
 آمده است تا بحجاب و جیب چون روانی است کشیده که در او ای که گوشت
 او سبزی شدت عصب است و غشا چون دایره کوچک اندر میان دایره
 بزرگ و هر حجاب که از این دایره کوچک است و عصب که از غده که در آن خود
 آمده است راست بر سر که آمده است از هر لکه که بحجاب است که
 سینه را و پهلوی را بجا اندر هر عضله که عضوی را بجا انداخته که بر او با بر
 این عضله باشد که در آنجا بجا نشاند پس آن لب که که بر او در کمال دایره
 باشد تا بر سر سینه و هر پهلوی باشد و چون راه این عصب تا در سر که
 در او بود و بر آن در و در و آمدن او اندر میان سینه چون سفاک معنی
 خواست بود از کمال که در آن کمال و تنالی این عصب را بدان غشا که سینه را
 بر و بخش کرده است پیوسته که در غشا را پناه داد که در دایره ای غشا
 کرده است تا معنی نباشد و چون حاجت حیات بحسب حرکت حجاب ضروری
 بود و حاجت که که اندر خود آورده و در آن این عصب که با این حجاب پیوسته
 احتیاط عام کرده شود و او را از چند اصل در دایره و در پیوسته که در آن

از یک اصل تنالی افتد و در کمال است باشد تا حرکت او گشته نشود
 و نیز چون حیات است که حرکت او متواتر باشد عصب او است که قوت باشد
 آورده که متواتر که تنالی این عصب را از اصل بیرون آورده که در اصل
 عصب چهارم که در میان دایره ای سوم و چهارم بیرون آمده است از غشا که
 ریشته ای میگوید و اصل دوم از عصب چهارم مقدار می تا منبر و اصل سیم
 از عصب ششم پس هر سه اصل را یکی که در او در پناه آن غشا که که در دایره
 آمده و در دایره تا بر حجاب تا هر که در بعضی تا مل کند رحمت باری تعالی اندر
 آن در دایره تا بر حجاب تا هر که در بعضی تا مل کند رحمت باری تعالی اندر
 که اندر حد این عضله اشکالی است و اندر جوامع جالسوس تفصیل این
 عضله چنان و همچنان می آید که بعد و شفقت و این تفصیل صدد
 شست و شفقت که می گوید که هر عضله با شفقت و اندر میان هیچ
 و صف کرده است تا یکی که می آید پس و خواهر باقی هم بر بانی صاف
 و شایوری از جمله شفا است و کمالی کرده است اندر شرح که ب شرح و کمال
 شایع آن عضله جالسوس و در بعضی شایع کرده است و او نیز اندر کمال
 خوش میگوید و مقدار آن را میگوید که هر عضله ای آن جفت است اندر
 حد و عضله ای آن فرای می آورند و مسکو که گفته اند ما این از شایع اندر
 یا از غیر اصحاب شرح و اندر این عضله میگوید که در حد و عضله ای با شفا
 جفت و تا جفت و اندر میان پهلوی است چهل و چهار جفت

و چون با منافق و کلمان عضله جفت برادر یکدیگر نهاده است یکی مری
 راست و یکی مری چپ و هیچ فردی نیست پس از این آفت که افتاد
 بر بعد از جفت کرده آید و این صید داشتند و دو حباب جمله صد
 عضله باشد **باب دوم** از جگر دوم از کف چهارم از کف اول
 اندر مری عضله های پشت عضله های پشت اندر عست یکی از
 که پشت را سوی نخاع و دوم آنکه سوی من خم و در هر حرکتی
 از من دو نوع حاصل آید اما عضله که پشت را سوی نخاع دهد و عضله
 یکی از سوی من است و یکی از سوی من و هر دو را عضله حاصل یک گوشت
 و این هر دو عضله از پشت در عضله از من آمده است از هر کوا
 مهره از مهره های پشت شایسته چاره است که از مهره من و مهره های
 پشت است و چهار است و این مهره شایسته عضله است و مهره من
 پیوسته و این عضله بر لب نهاده است و هر کاه که یک عضله شایسته
 کند پشت سوی او گردید و هر کاه که دو عضله یک شایسته کند با عضله ال
 پشت راست بایستد و هر کاه که نام شایسته کند شایسته سوی او گردید و عضله
 که پشت را سوی من خم و چهار است و این چهار دو عضله است که از
 زیر من نهاده است و در هر من با مهره من من و در من از مهره های گرد
 به پیوسته است و در من به من و از مهره های من که از مهره های من گوشت
 پیوسته و از مهره های من و در من چهار مهره پیوسته هر کاه که این عضله

مردی شایسته که در مهره های من نهاده است و هر کاه که یک عضله شایسته کند مهره
 مهره های پشت را سوی من خم و در هر دو عضله یک است که هر دو از مهره دوم
 یا از مهره های پشت فرد آمده است هر کاه که این هر دو عضله شایسته کند
 پشت را سوی من خم و در هر عضله که پشت را سوی نخاع دهد و مهره های من
 از مهره های من و در هر دو اس و در عضله که سوی من خم و در هر دو عضله
 عضله باشد **باب سوم** از جگر دوم از کف چهارم از کف اول
 که پشت را سوی من خم و در هر عضله که یک عضله شایسته کند با عضله ال
 پشت راست بایستد و هر کاه که نام شایسته کند شایسته سوی او گردید و عضله
 که پشت را سوی من خم و چهار است و این چهار دو عضله است که از
 زیر من نهاده است و در هر من با مهره من من و در من از مهره های گرد
 به پیوسته است و در من به من و از مهره های من که از مهره های من گوشت
 پیوسته و از مهره های من و در من چهار مهره پیوسته هر کاه که این عضله
 پیوسته و از مهره های من و در من چهار مهره پیوسته هر کاه که این عضله

از هر دو دم از کفار چهارم از کتب اول اندر شرح عضله های تنصیب
 خیار و مقعد عضله های تنصیب چهارم است و از این چهار دو عضله بر دو
 سوی قضیب نهاده است و بوقت جماع این هر دو عضله کشیده شود
 تا که زنی فراختر گردد و آن سال بر دل آید و دو عضله دیگر از استخوان
 زمار است و این دو بر این قضیب پیوسته بر لب هرگاه که این دو عضله
 با هم کشیده شود و قضیب راست بایستد و هرگاه که نام کشیده شود
 قضیب سوی زمار میل کند و هرگاه که یک عضله کشیده شود و قضیب
 سوی این عضله میل کند و عضله خیار مردان چهارم است از هر سوی دو
 عضله و زمار دو عضله است از هر سوی یکی از هر یک خیار مردان و دیگری است
 و چهار عضله بایست که از ابرو جای جویند و از دو از زمان زمار و از
 نهاده است و او بجهت منتهی دو عضله کفایت بود و بر دانه نشانه یک
 عضله است و لیکن ای آن از پنهان کردن و پنهان اندر آمده است و او را
 فراموش کرده اند و دم را بول باز میگردانند و نگاه که با جفا و جوشن خود را
 پران کند و هرگاه که این اعتقاد بدید آید این لیکن است و سودا
 نشانه آن که دو عضله سکون زاری و پنهان و دانه بول را بر دل کند
 و عضله های مقعد چهارم است یکی عضله گوشت مقعد است که از اشراف
 مقعد گویند و با پوست آمیخته است همچون گوشت لب و کار این عضله
 آنست که مقعد را یعنی لب روده را از هر دم کشد و بوقت حاجت باقی

نقل

نقل را بر دل کند و عضله دیگر هم بر لب این روده نهاده است و بر کمر از
 عضله نخستین چنانکه بر زیر پوست است و همچنان که لب این روده
 اندر آمده است کار این نیز همین است که مقعد را از هر دم کشیده و میگردانند
 و هر دو بر این عضله و باین بر این قضیب پیوسته است و دو عضله دیگر
 بر لب نهاده است بر زیر این عضله حرکت کار این دو عضله آنست
 که مقعد را بر جای خوش بندارند و هرگاه که این عضله سست شود مقعد
 بر دل آید **باب سیم** از هر دو دم از کفار چهارم از کتب اول
 اندر شرح عضله های پای و هرگاه که اندامهای پای راست و ساق مقدم
 و حرکت نخستین از سوی بالا حرکت راست و این حرکت را بند و کشد
 که میان هر حرکت و در این حرکت این بند کوش در اجست و دو عضله
 اندر هر ساقی باز دو عضله از جمله باز دو عضله پنج عضله است که فرو و اند
 این از سوی سکون و پیوسته بدان عضله باشد و این حرکت را حرکت بسط
 گویند و این عضله را عضلات بسط گویند و چهار عضله است که بر این
 دل بسوی سکون و پیوسته بدان باشد و این حرکت را حرکت قبض گویند و
 این عضله را عضلات قبض گویند و دو عضله است که حرکت گردان
 در این بسوی سکون و پیوسته بدان باشد و از این پنج عضله باسط یکی عضله
 بر بند کاه برین پیوسته است و یکی از بند کاه و از این سه رباط است از هر یک
 از سه جای بر سست و او در سست و رباطها یکی از هر استخوان برین

یت

رستت یکی از تکیه و یکی از عضل و این سه تا یکی که کشیده است
 و یکی باغش است و هر دو از سوی پس باستخوان ران پیوست
 هرگاه که یک در شش کند ران فرو آید و میل حرکت آن سوی آن درگاه
 و هرگاه که دو در یکبار شش کند راست فرو آید و عضله دوم از آن یکی از
 سوی پس باستخوان تکیه رستت و از سوی پس فرو آید است با تکیه
 ران بدان دو فرونی که بر سر مهره ران اندر رستت پیوسته از سوی هر دو
 و پوستی همچنان یعنی فرو آید است از سوی پیش هرگاه که این عضله
 شش کند ران فرو آید و میل آن سوی زنده ران باشد و عضله سوم
 همچون عضله دوم است و همچنان رستت و پیوسته و پوستی که نمی خیزد
 فرو آید است و از حرکت آن همان حرکت باشد که فرو آید آن اندکی
 کمتر باشد و میل نیز و عضله چهارم همچنان رستت و پیوسته و همان
 حرکت کند و همان میل و عضله پنجم عضله ایست از هر عضله ای
 بزرگتر و بر استخوان سر ران استخوان ران کشیده است از سوی پس
 و از سوی زنده ران و باز آن رسیده است و بر استخوان زنده ران کشیده
 و این عضله را چنان عضله از هر آنکه ویرانچا رستت و از چهار جای
 رستت یک از استخوان ران رستت از آن فرونی که از وی بر آید
 و از حرکت این سر ران اندکی فرو آید و میل سوی زنده ران دارد و
 دوم هم از این استخوان رستت از زیر و از حرکت این سر ران اندکی

بر آید و سر سوم هم از این استخوان رستت یک بسیار زنده ران و
 از حرکت این سر یعنی ران تا سر ران اندکی میل سوی زنده ران و
 بر چهارم از استخوان سر ران پیوسته است و از حرکت این سر ران اندکی
 فرو آید و این هم میل و عضله ای که بر چهار رستت و این چهار عضله
 شش از هر جای رستت یکی از استخوان تکیه و دیگر از مهره و تکیه
 و دیگر از تکیه و با استخوان ران پیوسته بدان فرونی که زیر مهره
 سر رانست و از حرکت این عضله ران یعنی بر آید و میل او سوی
 زنده ران باشد و عضله دوم از استخوان زنده ران رستت و هم پیوسته
 پیوسته و از حرکت او نیز ران بر آید و میل او بسیار زنده ران بود و
 و عضله سوم بسیار زنده ران از مهره و عضله است و هم از استخوان زنده
 رستت است و فرو آید است تا بر آن هم پیوسته و عضله دوم با تکیه و مهره
 و عضله او همچون عضله دوم است و عضله چهارم از سر استخوان
 تکیه رستت و در فرو آید است و در او از زنده ران فرو آید که سه
 و از حرکت او ساق بازان بر آید و اما و عضله که حرکت کرد این ران
 بدان باشد مهره و از استخوان زنده ران رستت و مهره و در او رستت
 و بر سر او و در هر دو پیوسته و مهره بزرگ که بر سر استخوان رانست پیوسته
 سوی زنده ران هر کدام عضله که حرکت کند ران سوی آن میل کند
 و باقی رانست که اندر ران این عضله نیز اسکی است و باقی رانست

س

بن ابی صفاق الیثا بوری اندر کتاب خویش میگوید که جالیوس
 اندر کتاب جالیوس در عمل شرح ابتدا یاد کرد که عضله محکم کرده است
 از عضله های با سکه اندر کتاب یاد کرده آمده است و یکی که در بعضی
 جالیوس این عضله را اندر بعضی منها جان باشد که نشان دو عضله
 دارد و اندر بعضی نشان سه عضله دارد و لیکن یکی او یک عضله باشد
 و فعلی که گویند از هر آن کند که از چند جای رست است اگر کسی از نشانها
 این عضله هر یک را عضله شمرد و داناشد که که می باشد عضله یا نه است
 و داناشد که که در سینه است این محلات حواجه الی القاسم میگوید
 جالیوس و حسن اندر جوامع جالیوس می گوید که اندر چند عضله های قاع
 عضله را میکند بر وضع عضله سیوم که اندر کتاب یاد کرده آمده است
 و میگوید که عضله است که از قاعده استخوان سرس رست و درنگ او
 بسزنی آید و با سنجال فروئی که چنگ که اندر زهر مهره نه راست است
 و از حرکت او را اندکی برز بر آید و میل بسیار کند سوی اندرون اند
 بعضی تنها این عضله با چند عضله دیگر رست است لیکن عضله های نه
 پس ظاهر و گاه بود که با یک عضله باشد گاه بود که با دو عضله باشد و از هر
 اینست که روانست که گویند عضله های را یا زده است یا دوازده یا بیست
 و این معنی اندر جوامع جالیوس بتاریخی بدین عبارتست **عضله القاع**
 نشانها من قاعه عظم الورک و هی عضله کونما الی الخفر و متصل الی

دگاه با عضله

ال اسفل من الزاویه الصدوی فیقبض الخذ قلیلا و میلیدا کثیرا من
 الحجاب الاسنی و قد نجد هذه العضلة متصلة بعضلات اخر خفیه قریه
 یصل بها عضله واحده و هم عضلات و حرة فیه عضلات و من اجل
 نوبت بجز آن بقال ان العضل المحکم من الورک احدی عشر او اثنی عشر
 و ثلث عشر و هذا الجمله اندر حد این عضله سخن مضطربست و جالیوس
 از کتابها که شرح عمل دارد است کتابت معروف یکی کتاب شرح الکلیات
 و هم کتاب عمل شرح ال اعضا و سوم کتاب شایع الاعضاء و اندر
 هر سه کتاب سخن اندر حد این عضله با یکدیگر را برین و خواجه
 ابو القاسم در اندر شرح کتاب شایع الاعضاء میگوید من سخنانی جالیوس
 که اندر کتابی گفتند اندر حد این عضله با یکدیگر را برین و آنست که
 و عبارت او اینست **لم یکن ان البقی کل واحد من هذه العضلات**
قد تغيرت فی العدد الذی ذکره فی هذا کتاب لانه متجاوز فیما یقول فی
هذا کتاب لم یثبت السور و هذا لا یفرق الاس قابل کلام فی هذا الباب
 بکلامی کتاب قد شرح و فی کتاب فی شرح العضل و هم احد عشر
 منها قال فی العضل منها اول الرجوع الی الکتاب من الاخرین و لعل غیر
 یکند ان یختص به من قال بهما دین قال فیها **و بعد انک که شرح**
عضله چنین سکله باشد از شرح اسجوا نامد من سبب حدی که منظر
همی اند و من از بار کف من این سخنان است که تا اگر کسی اندر کتابی دیگر

الکتاب

اندر عضله است و عضله قوی مطلق باید مخالف این که اندر این کتاب یاد کرد
 آمده است بدانکه اگر اس قول مطلق است نه از سر تعریف و نه از حدیث
 اندر این باب بحث چند است چنانکه اندر جمیع جالوس هم آمده
 که در عضله است و سبب است از هر سو بی پیرو و از هر آن
 جهت و شش می آید که عضله هم را سه عضله میزنند چنانکه ابو العباس
 النیشابوری حکایت کرده است و اس عضله دیگر که من بحایت کردم
 که موضع عضله ثالث و نصف میکند هم سه عضله میزنند تا چوب و سبب
 عضله آمده است و سبب دانست که اگر در اندر عضله اس عضله و بعد از
 از عضله های اندامهای دیگر اصطلاحی نیست فایده شش عضله را
 و اندر علاج اندامها از آن اصطلاح هیچ زیاده نیست از هر آنکه فایده
 شش عضله است که اگر اندر حرکت اندامی مطلق بداند که چوین سخن
 یا سستی یا کشیدگی طبعی و اندر حرکت آن اندام از کدام موضع است
 و کدام عضله است علاجی که آنرا باید کرد و موضع آن عضله فرایده کردن
 و چون موضع آن عضله و اندام حرکت آن معلوم باشد اگر در عضله خفای
 باشد هیچ زیاده ندارد و از پس حرکت را اندام حرکت بندگان را از دست
 که حرکت نیاید بدست و اندر عضله های اس حرکتها محسوس تفاوت
 هست و از آنکه شش عضلهها محسوس و از دیگر دو و مقبول ششتر هر دو
 عضله است اندر هر رانی نه عضله و از جمله اس سخ عضله زاندر و در رانی

نهاده است از سوی پس و سه بر روی ران نهاده است و یکی اندر ران
 زانها ده است و از هر یک یکی عضله است و از ران و از دست چوین
 دست و بر اندرون ران نهاده است و تا نیمه زیر اس استخوان
 ساق بر سه است اما که اگر گوشت بر سه است سوی زاندر و در
 بر سه است و از حرکت اس ساق بر سه است و از عضله های حرکت ساق
 پنج و بر سه است و از اس عضله است و عضله دوم از ران که استخوان زاندر
 دست و فرود آمده است هم سه سوی زاندر و در ران و با استخوان ساق
 چوین است هم در موضع که عضله شش موضع است و از حرکت اس عضله
 ساق بر سه است و میل از سوی زاندر و در باشد و از حرکت هر دو یکی
 ساق را سه بر سه و عضله سیم از قاعده استخوان ساق است
 از سوی بر و در ران فرود آمده و هم در موضع چوین است و از حرکت
 این عضله های ساق سه سوی زاندر و در میل کند و نیز بر سه است و عضله
 چهارم هم در عضله است از سوی پس ران اندر میان دو عضله که گفته
 آمده نهاده و در ران قاعده استخوان ساق است و دست یکی از سوی زاندر و در
 و ساق هم از سوی زاندر و در بر سه است و اگر از سوی بر و در است
 و هم از سوی بر و در بر سه است و از حرکت هر یکی نمی فرایند و یکی که در سه
 عضله که بعضی ران نهاده است یک عضله و دو قوس یعنی چوین دو عضله
 که بر سه است که در نهاده باشد و از دو جای دست یکی از ران و یکی از ران

دو کفر و دو تزاران

همه مزال است از این استخوان و آخر او در مدخست است که
گوشت را که درت و در نهی زانو پیوسته است و در کمر محل است
و یک زده زانو درین استخوان ران پیوسته و اگر کسی عضله گویند
و در عضله است پس دور باشد و عضله دوم و سوم هر دو این بخش
بزرگتر است کی از استخوان فرو می برد که زانو در سر رانست راست
و دیگر از استخوان بر کمر است و این هر دو عضله مکه که پیوسته
و از هر دو یک و از هر فاست و این و در پیست و همه استخوان هر
فرز که است و اسرار کرده و در زانو آمده است و از هر دو که
و پس استخوان سان پیوسته و از حرکت این در ساق راست فرود
یک عضله که از هر دو که زانو نهاده است که را او است که زانو را هم باز
آورد و یک میل ساق یعنی سوی برول باشد و از این حرکتی ساق که گنگ
قدم است و عضله ای این حرکت را ساق نهاده است و پیست
نهاده و عضله است بر هر سالی چهارده و از این چهارده است سوی پیش
نهاده و منف سوی پس و این منف که بسوی پس نهاده است
عضله باشد پیوسته و از این سه و در زانو ران رانست و هر دو
هم حرکت که گوشت یک ساق میسر است و از هر دو عضله یک و در بر
خاصه است و باشد پیوسته پی باشد است که را او است که قدم
پس از کت جنا که میل از بسوی برول باشد و پس کشیدن و پس قوت

و ترقدم بر زمین باشد و عضله سوم از غضب بر زمین ساق رسکت
بزرگ اوجش رنگ باخجاست و او را در زنی ظاهر نیست هم با این و عضله
فردا که دست تا نزدیک موعده که پی باشد و بعد از موعده پیوسته این
عضله محل باری است و در عضله نخستین او هرگاه که اس و در عضله
آفت رسد پای او را گرازشد و اگر چه در عضله بسیار است باشد و اگر عضله
آفت رسد و اس در عضله بسیار است باشد مردم تواند اس را بدو انداخت
در عضله بزرگ است که استخوان دوم و انگشتان را بر فرو کند و اس سه
عضله یک عضله از سر بر زمین بفرساید رسته است و این هر سه اس بر بزرگ است
و او را از وی است بزرگ و بدو بخش گشته اس و اندر میان پاشنه و
کوت استخوان ساق فردا رسد تا بر ترقدم آمد و یک بخش به بند
کش و نخستین و دومین انگشت وسطی و بیضره و نهم است و یکس دوم به بند
و کش و نخستین و دومین انگشت خنجر و سیم به پشته است و اس هر دو
و بر این چهار انگشت را بر فرو گذاشت و عضله دوم از اس را بر انچه رسکت
از فرو گذاشتن اس عضله کوچکتر است و چند نیزه بخش باشد و در زنی نیز
باید که بر ت و بدو بخش است یک بخش به بند و کش و نخستین و دومین
خنجر و نهم است و دیگر بخش به بند و کش و نخستین و دومین سیم
هر دو در انگشت را بر فرو گذاشت و از سر اس هر دو در زنی فرو نماند است
و هر دو در زنی انگشت و به بند و کش و اس با هم پیوسته است و او را نیزه خنجر

کشته و عضله سوم از زیر اندرون قشر ساق و میان قشر دوم و ساق
 فرو داده است و در آنجا استخوان خرد پیوسته است و در آنجا است
 حرکت این عضله دوم و در آنجا استخوان عضله جزوی باشد که
 نخستین باهام پیوسته است و باهام را از آنجا که میل او سوی بالا
 باشد و عضله معتدل است و استخوان را در سمت و در آن عضله زک که
 او را پی باشد است پیوسته پس اندر ساق از وی جدا گشت و در
 او فرو داده است و اندر کف پای کشته شده تا چون استری نهاده باشد
 که نهاده و در ساق و انگشت ساراکا و در او پیاده است که سقدان
 اصحاب پنج این مفت عضله را که با کوه اندر عضله جزوی
 تفصیل دو عضله که از وی یک و تر بر خاست که پی باشد است
 و کف کفش از آن و در اندر کف پای کشته شده است و عضله جزوی
 که یک او چو با و پنج است و چهارم که انگشت وسطی و بنظر بر
 فرو گشته و ساق باهام را و سبزه را ضمید و جالیوس اندر کف پای
 منافع الا عضله ششم عضله را که در و این عضله را که بر کف پا و کف پا
 و از آن که در و اندر کف پای کشته شده است یک عضله تیره است
 پس در میان محض گفته است که توان گفت که این دو عضله است
 و اندر مقابل ششم اندر کف پای کشته است که این دو عضله
 که در آن پی باشد است از بیرون باشد و تری از وی بر خاست است

عضله

و عضله ششم با و در آن اندر زک پای کشته شده است این دو
 ساق و لالت میکند را که این عضله است که در و اندر کف پای کشته
 شده است بر خاست و از جلی آن عضله که کف پا و پنج است نیست
 و اندر کف پای کشته است و عضله را که این عضله که در و اندر کف پای
 کشته شده است عضله است که از استخوان را در سمت از
 سوی بیرون و از جلی آن دو عضله که در آن پی باشد است حد است
 و این تفاوت اندر کف پای جالیوس از بیرون است که بعضی منش از آن
 شرح کرده است که اندر ساق با هر شده بود است و اختیار بر وی از بیرون
 باشد و هر کوه این عضله مفت است این جمله باید که معلوم باشد و از
 جهت عضله که منش ساق نهاده است یک عضله بر کف است و از بیرون
 قشر دوم و ساق کشته است و هم پیوسته است و عضله جزوی است
 و در آن تویت و در یک باهام پیوسته است و از حرکت او با پی بر
 آورده عضله دوم هم از این عضله نیست و هم پیوسته است و دیگر عضله نهاده
 و استخوان کف پا از استخوانهای باهام پیوسته است و او را بر کف پا
 و عضله سوم اندر میان هر دو عضله نهاده است و در او هم باهام پیوسته
 اندر و از وی او را از این عضله هم کار عضله او بین است و عضله
 چهارم از زیر قشر دوم و ساق و سمت از سوی زاندر وین که عضله
 اندر وین پیوسته است و اندر میان او عضله فرو داده است

و اندوزی چهار در بر خاست که چهار انگشت را بر زبر آورد و عضله پنجم
هم ازین عضله است و در آنجا با هم می پیوستد و با هم را در گوشت و عضله
ششم هم ازین عضله است و عضله هفتم یک است و در آنجا بجهت
را از حرکت او منصرف می بسوی پیران کند و عضله هفتم ازین عضله است
و در آنجا در آنست و بر زبر منفرجه است هرگاه که این عضله و عضله
خستین از هم جدا حرکت کند قدم بر زبر آید و هرگاه که یک عضله شش
کند قدم از بسوی آن عضله میل کند و اندر هر دو قدم می آید و دو عضله
نموده است اندر هر قدمی جهت و سبب عضله و ازین جمله پنج انگشت
پای نهاده است نزدیک انگشتان و از حرکت این پنج عضله حرکت
حرکت بسوی پشت باشد و جهت یک عضله اندر حرکت پای نهاده است
نزدیک است از انهای شش طایع عضله هر انگشت از حرکت شده از جمله
انگشتان از سوی زان و در آنجا می پیوستد و دو عضله یکی با هم را و یکی منفرجه
و در زبر گوشت و چهار عضله دیگر نزدیک است از انهای نهاده نهاده است
بند و گاه که خستین را از چهار انگشت بر زبر فرود آورده عضله که ماند
اندز حش بر انگشت دو عضله نهاده است هرگاه که هر دو عضله هر
کند بندگاه خستین بسوی زیر کند و هرگاه که یک عضله شش کند
انگشت بسوی آن عضله میل کند و جهت عضله های پای و عدد آن
چون عدد عضله های حرکت را نهاده است و شش عضله هر دو عضله

حرکتی صاف را نهاده و عضله های حرکتی قدم که بر صاف نهاده است
جهت و جهت عضله که اندر هر دو قدم نهاده است صاف و در هر دو قدم
جهت و چهار عضله باشد و اندر جوامع جالیوسن می آید که جمله اند
عضله پا چند جهت از عضله است و با انعام من الی صاف می شود
اصحاب جوامع و بعضی استخوان چند عضله را در بار می زند و عضله را
زیادت کند و عدد عضله ها در شش پا چند و در دست و پا پنجه از
عضله که در بار می زند و پا پنجه زیادت کند و در رانج داده ایم و در شش
فصل سی و دوم از کف و چهارم از کف اول اندر
عصبه و این از شش است **باب ششم** اندر یک و در آن
عصبه و شش ال بر طبق کلی باید دانست که جوامع از نهاده است
چهار و در هر جهت است کی جس و دیگر حرکت اختاری و اعجاز این هر دو
و طایع است و در این هر دو منفرجه را چون جهت است که اب از وی هر دو
میرسد و در جهت حرکت همچنان میماند و عضله از و طایع نهاده اند و این
و در آن ماند که همانان اس را چهار که آنها هر جایی بر زبر می پیوستد تا
از هر شش بر نهاده اند و در هر دو منفرجه جوی بعضی بر زبر و بعضی خرد تر
بر شش و طایع و عصبه که از وی رسته است ساخته اند و در بار که در تنه ای
از و طایع عصبه را نهاده است از هر هر از انهای عصبی در زور را و در یک
عصبه را در جهت حرکت نهاده اند و اینها را ساخته اند و چون عضله است نهاده

تو تر باشد تا نور چشم آفت رسیده ضایع نشود و ضایعی که نشود از اثر است
که هرگاه که چشم از آن که چشم دیگر قویتر کرد و او قویتر شد و ثقیب عینیه را اثر کرد و
و منفعت دوم آنست که هر دو چشم را یک صانع باشد که خبر آنچه دیده باشد
اینها باز رساند تا یک صورت دو شکلند و از این جهت که خبر ایها باز رساند جمیع صور
چیزی که هرگاه که صدقه یکی بر آید و یکی از تو سبب بر فردی صدقه هر دو سبب
بهر افراد شود پسند احوال کرد و یک چیز را دو بند دایم از تو آنست
که هر دو عصب که از جمیع نور اندر گذشت است از راستای یکدیگر که کشیده است
و خبری که جمیع نور باز آید همچنان باشد که از دو جای می آید تا کوی یک است
عصب از جای بلند تر خبر می آید و عصب دیگر از جای خود تر بدین
سبب یک چیز دو چیز نماید و چون این عصبها بر از نودی می نشیند هر دو عصب
چیز یک صورت از دور راه راست اندر یک حال جمیع نور باز آید و اندرین
بجای نور هر دو خبر یک صورت کرد و اندر زمان مسافت سوم آنست که
از راه عصب محرف از مسدا تا بحد ثقه دورست چون اندر میان راه هر دو
یکدیگر چونند و بر یکدیگر اغما کنند چنانکه هر دو در جهت یکدیگر که نور قویتر کرد
و این جمیع نور این عصبها را رسد و همین است نزدیک بحد ثقه سبب
دوری را بهر بیم بر تر شدن و فرو آمدن که باشد و اگر این جمیع نور نزدی
همیشه عصبها را از هر نظری و باز نگزیدنی نیمی آن که دی که از راستای
یکدیگر که دیدنی و چشم هر دو اندر رشته قوتها یک صورت را و صورت

دوم

و دیدنی و منفعت چهارم آنست که این جمیع جوهر نور را رسد و از این جهت
که هرگاه که نور تر باشد و در جهت تر باشد چنانکه آب از بر زمین بزرگ که
از رشته دور باشد و راه آب یک باشد اگر آن آب بر زمین آید
یکبار بهر آب نشود و بعضی آب سیاه بعضی بنیاد پس نزدیک زمین آید
سازند و آب اندر روی جمع کنند و هرگاه که آبگیر بر آب سود راه آب یک
تا زمین سیر آب شود این آبگیر را این آب را چون رسد و از این جهت
و آب اندر روی قوی تر در این جمیع نور را بر صورت از این جهت
و آنکه بعد از نور را یکدیگر و عصب دوم از پس جفت کشیدن رسیده و
هر یکی را عصبه است اندر سر که جسم را این عصبه اندر رسد و اندر روی
بشش ساخته شده و هر شاهی بعضی از عضلهای چشم سوخته و قویتر
حرکت در این عضله می رسد و عصب سوم از کنار میانگاه و باغ رسد
با عصب چهارم صفت که یک بند و باغ اندر پیش او شد و یکدیگر را رسد
و صفت که از باغ رسد با عصب چهارم آمیخته شده است و باز از او
رسد است و چهار شاخ ششست که شاخ او را از راه پرول آمدن از
نصف و باغ یعنی از کاسه سر و راه اندر آن عرق سبانی اندر درون
کی است و شرح عرق سبانی بهجا که همین گفته اید و این راه اندر جوان
جوش است و این شاخ چون پرول آید بگردن خود و در او از جهات اندر
که در او بر حنا که فرو رفته است بر آید و سود و شاخ دوم از عقب است و چون

یکبار

نصف

از دهم تا چهارم کتاب اول

پسین فرود آمد چند شاخ و کمر از وی برخاسته و باز گشته و بیایا آمد
و بعضی که غصه و فطری را فرود خوانند پوسته آن شاخ را برین
بیب العصب الرابعه کند و بعضی ازین شاخها اندول و شش و دوی
و کنگا و شرا و قصبه شش را بکند و شدت و باقی فرود رفت از حجاب
از که شدت و آن شاخ که پیش این گفته آمده است که اجفای سوم به
احتیاط فرود آید یا میزند و با حجاب پوسته و جفت هفتم از پس و شش
رشت از موضع که از پس او شش است و بخند بخش شدت و پیشین
از عضله نهال را بکند و شدت و از آن عضله ای پوسته است که
میان عروق دمی و عظم لایق برکت است چنانکه گفته آید **سیستم**
از نرسج عضله ای که از شش رشت و از مهرهای گردن سرول آمد
هشت جفت جفت نخستین از عقبه مهر اول مهر اول آمده است
چنانکه از ریه رخ اس مهر بیاورد که آمده است و از عضله ای سر را بکند
شدت و دوه حس می رسد و این عصب با رگیت از مهر بکند احتیاط آن
چون که این عقبه تکلیف باشد چنانکه معلوم شده است جفت دوم از عقبه
که میان مهر و بخش مهر دوم مهر اول آمده است و در ریه برآمد سبوی
قهار سبوی شش باز گشت و بر پوست بر دین کوش و حوالی آن را بکند
شدت از مهر که عصب نخستین با رگیت بود و در حوالی مهر رسد و باقی
عضله ای پس گردن و بعضی پس پوسته و قوه حرکت می رسد و جفت

سیوم از عقبه که میان مهر دوم و سوم است مهر اول آمده است و مهر دوی
به و بخش شدت یک بخش از عضله که حرکت جلد گردن است
پوسته و از موضع برآمدست و بخارهای مهر گردن پوسته را باطن
بر شکل فشا که از آن خاردار است باوی آمیخته شده است و میان لای
را باطن سبوی کوش باز گشت و از آن حوالی را بکند شدت و از
بنا که کوش پوسته تا کوش را بچنانکه بخش دوم سبوی رخا آمده و در
عضله پس و عضله صغیر را بکند و شدت و از مهرهای بعضی کوش فر رسیده است
و قوه حرکت بدن جابجا می رسد و جفت چهارم از عقبه که میان مهر
سیوم و چهارم است مهر اول آمده است و مهر دوی به و بخش شدت یک بخش
بزرگتر سبوی قهار آمده است و از ریه عضله برآمدست و نزدیک خاری
مهر رسیده است و در آن خارها پیوسته و از وی شاخها رسیده است
بعضی ازین شاخها که میان مهر گردن و سر گشت پوسته است و باقی فرود
آمده است و بعضی که حرکت مهرهای پشت است پوسته بخش و دیم
کوچکتر است و سبوی پس آمده است و با جفت پنجم آمیخته شده است جفت
پنجم از عقبه که میان مهر چهارم و پنجم است مهر اول آمده است و در بخش شده
یک بخش بزرگتر و دیگر کوچکتر و در میان بخشهای چهارم یک بخش سبوی شش
آمده است و دیگر سبوی پس رسد و این که کوچکتر است بزرگ گفته آمده است
و از عضله که گفت را بکند و شدت و بخش دیگر در شش شده است و یک شاخ

جفت

عضله پس که در ریش است پوست و بعضی که در گردن را سوی
پیش آمده و شاخ دیگرش خنای جفت ششم و بعضی که در ریه و ریه
و اندر جوامع جالبیوس ریح این جفت بر بخند می آید که یا در دهان و در
ابوابی است اندر قانونی که در این عضله در بخش ششم و بخش
پیش آمده است و بعضی در ریه و بعضی که در گردن پیش آمده است
و بخش دوم نیز در ریه و شاخ است بخش شاخ خنای جفت ششم و
آمیخته است در ریه و است و بجای پوسته و شاخ دیگر از میان این شاخ
و بخش نخستین اول بجای کف و نیز زیر آن کف پوسته و اولی است
پیش از ریه و جفت ششم که در گردن و بخش ششم است و
عضله در ریه و بعضی که در گردن را سوی پس از پوسته و شاخ دیگر
کوچک است از میان این شاخ و این بخش بر آمده است و نیز زیر کف
پوسته و اندر عضله کف بر آمده و جفتی از این عضله باقی است با شاخ
جفت چهارم و ششم این عضله شده است در ریه و است و بجای پوسته و
اشدوی بر آمده شده و جفت ششم و بعضی ششم هر سه بر ریه از
پیش که در ریه است هر سه یک هم بر آید شده است پس شاخ از ریه
از اندر ریه شاخ بعضی که در گردن و بجای آمده است و اندر عضله بر آید
شده که از جفت ششم که از ریه هیچ شای نیست عضله از رسیده است از
هر ریه عضله خاصه جدا شده است و این مهره نخستین از مهرهای است

که بر این عضله است شای نیست و هر چهار را میخند شده است که
عضله کشت و پیاده است و نیز کف اندر آمده است و از آنجا بر ریه
اندر آمده و بیازد و ساعد کف است است آمده است و بر آمده شده و
کف است است از این عضله از ریه است که از ریه ششم است
و دیگر بیازد است از جفت ششم است و این کف بر آمده است از جفت
ششم ریح که در میان گردن و خنایوس هر سه اندر جوامع جالبیوس
روشن است در ریه و جفت ششم می آید و این اندر کفهای دیگر است از
در ریه و اندر اعلم و احکم **باب چهارم** از مهره سوم از
کف چهارم از ریه است اول اندر ریه عضله که از شاخ از مهرهای است
بر آمده و عضله که از مهرهای است بیرون آمده است و از ریه جفت
جفت اول از ریه که میان مهره نخستین و دومین است بیرون آمده است
و هر ریه در بخش شده یک بخش که بزرگتر است اندر عضله که در میان
پهلوی می باشد است و اندر عضله ای پشت بر آمده شده و بخش دوم
بر بالای پهلوی بر ریه است و جفت ششم از مهره گردن آمده است و
و باوی که در ریه است و ساعد است رسید و چنانکه یا در آمده است و جفت
دوم از میان ریه که میان مهره دوم و سوم است بیرون آمده است و جفت
سوم از ریه که میان مهره سوم و چهارم است بیرون آمده است و جفت
چهارم از ریه که میان مهره چهارم و پنجم است بیرون آمده است و جفت پنجم

باب ششم از جزو سوم از کفار چهارم از کتب اول اندر
 مشاخص بیان کردن عصبها که از مهرهای مجزوه عصب سرون
 بیرون آمده است سشن جفت و یک فرد ازین جمله جفت است و هر دو
 مجزوه عصب بیرون آمده است و جفت نخستین با ال عصبها که با
 پای مردم فرو آمده است آنچه شده است و هم اندر ال عصبها که
 شده است و در جفت باقی و در جفت که از مهرهای عصب سرون
 آمده است جمله اندر عضلهای عصب و اندر عصب و عضلهای
 مقعره و مشامه و اندر عضله که از استخوان مجزوه است پراکنده شده
 و اندر اعلم است جمله عصبها و عدد دای ال سنی و در جفت و یک
 فرد است **جزو چهارم** از کفار چهارم از کتب اول
 اندر مشاخص بیان کردن که از مهر سشن و این جزو چهارم است **باب**
اول اندر شرح کردن که از مهر سشن و تازی از اول و ده کوبیده
 از مهر دور که سشن است یکی از جانب مقعر و دیگر از جانب محدب است
 از آنکه از اجزای مقعر سشن است **باب** کوبیده و آن که از جانب محدب
 سشن است اجزای کوبیده و آن که از جانب ال کوبیده و سشن از دون
 حکم سشن شایع شده است و اندر جوامع جالبه سنی می آید که در جفت
 سشن شده است و ازین سشن شایع بسیار زشت و اندر مقعر
 پراکنده شده است و کفارهای دیگر رسیده است و این جایگاه که الی است

آورده عروق تا به عصب
 که گفته و کفارهای دیگر
 الی سشن شایع شده است
 و اندر سشن شایع شده است

از مهر دور که سشن است یکی از جانب مقعر و دیگر از جانب محدب است
 از آنکه از اجزای مقعر سشن است
 سشن است اجزای کوبیده و آن که از جانب ال کوبیده و سشن از دون
 حکم سشن شایع شده است و اندر جوامع جالبه سنی می آید که در جفت
 سشن شده است و ازین سشن شایع بسیار زشت و اندر مقعر
 پراکنده شده است و کفارهای دیگر رسیده است و این جایگاه که الی است

از مهر دور که سشن است یکی از جانب مقعر و دیگر از جانب محدب است
 از آنکه از اجزای مقعر سشن است
 سشن است اجزای کوبیده و آن که از جانب ال کوبیده و سشن از دون
 حکم سشن شایع شده است و اندر جوامع جالبه سنی می آید که در جفت
 سشن شده است و ازین سشن شایع بسیار زشت و اندر مقعر
 پراکنده شده است و کفارهای دیگر رسیده است و این جایگاه که الی است

از مهر دور که سشن است یکی از جانب مقعر و دیگر از جانب محدب است
 از آنکه از اجزای مقعر سشن است
 سشن است اجزای کوبیده و آن که از جانب ال کوبیده و سشن از دون
 حکم سشن شایع شده است و اندر جوامع جالبه سنی می آید که در جفت
 سشن شده است و ازین سشن شایع بسیار زشت و اندر مقعر
 پراکنده شده است و کفارهای دیگر رسیده است و این جایگاه که الی است

طعام را بداند که درختها را که اندر کفها رسیده اند بابت ششافتن
 حالهای سودا گفته آمده است و این بخش دیگر که برزخ و داده است هم
 به و شاح شدست یک شخ اندر زیر سپهر پراکنده شده است تا ویراغدا
 و به و شاح دیگر بزرگ شرب آمده است و اندر وی پراکنده شدست
 تا ویراغدا و درک سوم بسوی حب رگهای که در او در محتای قیست
 پیوسته تا آنچه نماید از حد اجزای که در و بکمر رساند و درک چهارم شامها
 شدست پراکنده و در وی بعضی اندر ظاهر و بعضی پراکنده شده است
 از بسوی حب و بعضی از بسوی راست تا بزرگ شرب آمده و هم برابر
 این درک از سپهر بزرگ وی آمده است از بسوی حب تا ویراغدا و در
 درک پنجم رگهای که در او در قیست پیوسته است تا آنچه نماید از حد
 بخشش کشد و بکمر رساند و درک ششم شامها بسیار است و اندر درک و در
 رده و پراکنده شده است تا هر غذا که اینجا به بخشش کشد و بکمر رساند
 و اما آنکه دیگر که از اجوف کوندا رجات محراب رسیده و چغنی
 او اندر جانب محراب پراکنده شدست محلی که چغنی باب اندر معقر
 پراکنده شده است و اندر میان بکمر چغنی هر دو درک سکندر پیوسته است
 و بکمرهای همه اندر کمر کشده تا هر غذا که از شامهای او بخشش کشد
 و اندر چغنی او بکند و و اندر چغنی اجوف اندر پدید و اندر بکمر پراکنده
 شود و این اجوف اینجا که از بکمر آمده است به و بخش شده است بک

دیرا

از کمر کونسی که در رساند
 از بکمر رساند

بخش

بخش و نیز بر پراکنده است و یک بخش به نیز بر فرو داده آمده است
 و در این بخش از کمر کونسی که در رساند
 اندر اجزای که در کونسی که در رساند
 این بخش اینجا که روی بر بالا نهاده است و بجا ب اندر آمده است و اندر
 وی که گفته شد و درک بزرگ از و شاح زده است و اندر چغنی پراکنده
 شده است تا او را از حد پدید و آنچه از چغنی پدید آمده است چون در و
 و اندر خلاف دل پراکنده شده است تا به ای هر رساند و باقی اینجا
 بخش شدست یک بخش بزرگ که کونسی داشت و در آمده است بک
 اندر آمده و این درک بزرگ کونسی را که کونسی دل از هر که در کونسی
 دل از هر که در کونسی را که کونسی داشت و این درک از هر غذا رساند شدست
 به کونسی که در ظاهر از او است این درک که راه غذاست بزرگ کونسی
 و این درک این جایگاه که در دل اندر آمده است و در و شاح اندر این درک
 پوشیده شده است و شغای این درک صلب است به و شاح است از این
 و منفعت مست می اندر این درک از تجزیه است و در بسوی کونسی
 رفت تا ویراغدا و در چغنی از وی این درک با شغای صلب
 پوشیده شده است تا حوالی که از وی بزرگ تحت رفیق و لغت با
 و غذای شش غنی شد که چغنی بزرگ و لطیف باشد و این غنی
 از بهر این رفعت که در کونسی را که کونسی ترسید شدست بزرگ و اندر

از هر دو جامه از کفها رسیده
 از کف اول

وی چنان بجهت شدست که غرضی نباشد و بر وی شد و شش شش
 اند و با کمالی که شدست و بخش دوم کرد و اول اندر کشت اندر شش
 دل و شش و اندر وی بر آنکه شده تا وی نیز اندر وی جویس اندر اندر شش
 و بخش سوم بسوی چپ ال میل کرد و بسوی مهر و پنج از مهر های پشته است
 و بر وی که در دست و پس اندر شش پهلوی زیرین اندر پهلوی پای و اندر
 عضله های ران بر آنکه شده است تا اندر مهر و بخش چهارم از اول بر کشت
 و از پهلوی شش اندر دوده و در مارک چپ و وی و اندر فرزند سوی شش که سورا
 بر وی که در دست و اندر کشتی نرم که ای هست بر آنکه شده است و باقی
 برزد که خنجر کردن است و از وی و شش بر آنکه شده است و هر یک و بر کشت
 کردن کسبه و پهلوی که از وی بماند و سپهر یا و کرد و آید اما ای و شش هر
 یکی نیز و شش حده است و هر دو با شش و ای سید و داده است یکی از
 سوی راست و یکی از سوی چپ و تا خنجر و خنجر رسید و ازین
 شش اندر دوده شش های با رکه بر خاستند و بعضی اندر عضله های میان
 پهلوی بر آنکه شده است و بعضی اندر عضله که بر وی سینه است بر آنکه شده
 و بر بعضی و خنجر رسید و یکی اندر وی بر آنکه شده و باقی از ای که است
 و بر با بر آنکه و یکی شش اندر عضله که حرکت کشت و است بر آنکه شده است و بعضی
 فرزند داده است و اندر عضله راست که بر کمر است و بر آنکه شده است و از او
 بر کشت که از استخوان بر آنکه است و بر سینه چنانچه یا و کرد و آید و و شش

شش

کاز

که از شش چهارم باقیست به بخش شده و یک شش اندر سینه را آنکه شده و چنان
 پهلوی پهلوی سینه اندر سینه و بخش دوم هر دو کشت و اندر سینه و بخش
 سوم بسوی کردن بر آنکه شده است و اندر عضله های کردن بر آنکه شده و عضله
 و بخش چهارم اندر عضله مهر و با ای از مهر های کردن اندر سینه و بخش
 شده است و بخش پنجم بر کمر است از مهر و بسوی مهر و پهلوی شش است
 اندر است و بخش شش از شش شده کشت اندر عضله که بر سینه است و کشت
 و کشت بر آنکه شده و شش دوم که اندر عضله بزرگ بر پهلوی است بر آنکه شده
 شده و این در کمر و افکلی کونند و ای که با شش بر بخش چهارم از ران کشتی
 که شش شش شده است و کشت که از سینه یا کرده اندر شش کردن کردن
 آید و است و شش اندر که در اندر سوره هر یک و بخش شده است و ازین
 هر دو یکی بر اول تر است از او و شش که کونند و دیگر اندر وی تر از او و شش
 با شش کونند و شش بر شش و و شش را که جان کونند و شش و و شش که
 کشت که در شش و شش و و شش است ای که از شش کردن بر آنکه شده است و بخش شش
 یک بخش اندکی بسوی چپ میل کرده و باز بخال بسوی چپ میل نموده و
 شش دوم بسوی چپ بسوی شش میل نموده و اندکی بسوی چپ و دیگر سینه و و
 بسوی بالا بر آنکه و دیگر در شش کردن اندر کشت و از شش بر آنکه شده و بسوی چپ
 بنظر آید و از شش شش که با ران است ای که شده و اکنون نام او
 و و شش که از شش شده است و شش را که با ای ای که سوره و از وی شش

س

یک بخش بسوی بالا برآمده است و فرج آن با دیگره شده و آن بخش دوم
 سوی زیر کرده است و بسوی پشت میل کرده است و پس از آنکه
 استخوان مهر و پشت رسیده است بروی کشیده کرده از وی شانه‌ای بزرگ
 چون موی بر وی آمده است و بطنی که در آنست آمده و اندر وی و حوالی
 پراکنده شده پس از وی و شانه دیگر رخاست بزرگ و آن مهر و شانه
 را طالعین گویند و هر دو کرده پیوسته است یکی که در آنست و دیگر که در
 و گره تا پس از آنکه آب را اندکی خونی که غذای او را حوالی او را است و
 بخونش کشد و آن خون غذا کرده شده و آب بسوی شانه رود و از آن در آن
 از یکی که سوی کرده است شانه‌ای بر خاست و در آن مهر و شانه
 چپ آمده است و از پس آن دو شانه دیگر رخاست است یکی بطنی است
 و یکی بطنی چپ آمده است و باقی چنانکه گفته آمده است بهر پای پشت
 آمده است و بروی یکی که در پس روی بر شیب فرو نهاده است و بر دیگر
 از مهر و شانه‌ای از وی بر خاست و در آن مهر و اندر آمده است و شانه‌ای دیگر
 اندر عضله‌ها که نزدیک به است پراکنده شده است و شانه‌ای دیگر بطنی است
 بزرگ و تنگ و عضله‌ای که در است و اندر آنجا پراکنده شده است
 و چون با مهرهای پشت رسیده است و بخش شتر است یکی بسوی پشت
 آمده است و یکی بسوی چپ هر یکی را از فرو و اندر است و پس از آنکه بر آن
 رسد از هر یکی دو شانه بر خاست که شانه بر عضله‌ها که حوالی کرده است

پراکنده شده است و دوم شانه‌ای است چون موی از وی برخاست که پراکنده
 شده و شانه سوم اندر عضله‌ها که بر استخوان سرس نهاده است پراکنده
 شده است و شانه چهارم اندر طالعین مهر و اندر مقعره پراکنده شده است
 و شانه پنجم از اندر گردن و در گردن شانه‌ای است که پراکنده است
 و در آن اندر عضله‌ای حوالی آن پراکنده شده است و این را که مهر و اندر
 قوت است و در آن این را که از هر مهر و اندر است و به است و به است
 و مهر که در مهر با است و مهر که در شانه ششم اندر عضله‌ها که
 است و شانه ششم پراکنده شده است و شانه هفتم در مهر و اندر
 عضله‌ها که در مهر نهاده است پراکنده شده و در آن مهر و اندر
 که از مهر و اندر آمده است و در مهر و اندر شانه ششم است و در
 مهر و اندر مهر و اندر که در شانه ششم است و در مهر و اندر
 که در مهر و اندر مهر و اندر که در شانه ششم است و در مهر و اندر
 باشد یعنی در مهر و اندر مهر و اندر که در شانه ششم است و در مهر و اندر
 پراکنده شده و شانه نهم اندر عضله‌ها که در مهر و اندر است و در مهر و اندر
 شانه دهم و شانه یازدهم از مهر و اندر آمده است از سوی مهر و اندر
 آمده است و با مهر و اندر که در مهر و اندر شانه دهم است و در مهر و اندر
 از مهر و اندر مهر و اندر که در شانه دهم است و در مهر و اندر
 وی بر خاست و اندر عضله‌های مهر و اندر پراکنده شده و پس از آن بر آن

و شانه

یا شانه

اندر شاخ از دست یک شاخ اندر عضله که پس بران نهاده اندست شاخ
 دیگر عضله زیر بران اندست بسوی زاندر اول و اندر باطن می
 پراکنده شده است و شاخهای بسیار دیگر هم اندر باطن بران پراکنده
 اندست و باقی خون به بندگاه ناز آورده اندست و به پیش سده است
 بخش برول بر قفسه که یک ساق فرو داده اندست تا بندگاه شش انگ
 و بخش میانین اندر میان بندگاه را فرو داده اندست و از وی شاخها
 اندر عضله های سگم ساق پراکنده شده است و باقی خون بندگاه رسیده
 به شاخ سده است و یکی زاندر اول ساق پنهان شده است و دوم میان
 هر دو قفسه فرو داده است و تا نزدیک قدم رسیده است و بخش سوم
 بخش اندر غنض است ساق فرو داده است تا جایگاه از گوش بریده است
 و بسوی زاندر اول فرو داده است و میل بسوی پیش دارد و اس رک را
 صاف می گویند و از این هر سه بخش یکی کشت و چهار شاخ شده و در شاخ
 از سوی پرول بقدم فرو داده است و در از سوی زاندر اول بقدم اندر پراکنده
 شده است و آن دو شاخ پرورین یکی حوالی انگشت حفر پراکنده شده است
 و دوم با شاخ پرورین بخش زاندر وین که یاد کرده اندست و به پیش
 و اندر قدم پراکنده شده است و اسب و اسد اعلم و احکم **عنه و بحکم**
 از گنض چهارم از کتب بخش اندر سرخ شربابها و اس حرو و سفت
 باست **بختین** اندر یاد کردن شربابها بر طریکی که در سرخ

آن **ساده** است که اندر دل و در قفسه است یعنی زاندر اول و در حایگاه
 که یعنی است یکی از سوی راست و یکی از سوی چپ و از کجای چپ و دیگر
 برآمده است یکی دیگر که در دیگر خیزد و آن شرباب است و خاصیت آن است
 که در طبقه است بر یکدیگر که در شرباب و لکن آن رک که کوچک را اس خاصیت
 نیست و این سبب از شربابین و بریدی گویند و طبقه زاندر وین از
 شربابین چپ است و این از هر است که حرارت غریزی و در دم از وی که
 بهتر می رسد و احتیاط کردن اندر نگاه داشت اس هر دو اندر حرکت
 واجب بود و لا جرم آدمگاه شرباب و تعالی اس رکها را که رسانده یک
 هر دو است به پیش و دو کوفته است و شرباب باشد و از هر اس که روح را
 اندر اس رکها حرکتی است قوی و اسب این حرکت سخت طبقه
 زاندر و غیر است به سبب از گنض که شرباب و تعالی طبقه زاندر وین
 صلبه آفریده تا به حرکت روح بیاورد و اس شرباب را از کجاست چپ
 رویانید از جهت کوفت راست محکم و یک است و اس نیم را بعد از
 کشیدن و منتهی است مشغول که در و شربابها از زنده و رویانید تا هر یکی
 که روی بر رک می کشند که تمام آن اندر اس رک است و اسد اعلم
و در از هر دو چپ از گنض چهارم از کتب اسب اول اندر سرخ شرباب
 و بریدی **ساده** است که شربابین و بریدی از اول بسوی شش آمده است
 و اندر وی پراکنده شده است از بر و دیگر یکی که تا فوی الطیف که در

و در کتب از شربابین
 و در کتب از شربابین
 و در کتب از شربابین

اورا شایسته و رساند و دوم آنکه نسیم هوا از ششش برآید باز برساند
 و در باز می آید و این شریان یک طبقه است از مهر که بایست که وی
 رخت باشد تا خون که از روی است از وی میزاید و حرکت اتفاق می افتد
 اینها را در سبکت باشد و حرارت دل تا منتهی بشود میسرساند این از بزرگ
 میباشد که شش عضو نیست که از او هیچ سکون نیست و پیوسته میگردد
 و پیوستگی حرکت او از هر دو کار بزرگ است که از ریه می آید و در ریه می
 بندد و از آن که ایشان بعضی ریه ها را از آن هیچ کاری نیست یکی آنکه
 حرکت اینها را نسیم هوا از برون برون میکند و متدلی میگردد و از برون
 میسرساند تا ازین نسیم که پس برسد برساند راحت باید و حرارت غریزی
 می آید و از چنانکه کسی را آتش است از دردم تا برافروزد و در درون
 حرکت اتفاق نسیم که بدل میسرساند باشد و حرارت او صوفیه و درون
 سده باشد از وی بیرون آید و عضوی که او را هیچ سکون نباشد و در
 بدن همی که صلیت به بدن است از ریه وی بسته باشد و خونی
 که غذای او گردد باید که از ریه ای می آید که بسته باشد و تنه ای
 چنانکه بسته تا او را دیگر باره آن خون بسیار نباشد بخت تا از بدن کار
 باز نماند و دیگر که بسته میگرداند و وی چیزی بچیده شود پس
 از ریه کار سازک و تقالی این شریان را نرم و یکتوان و حرکت اتفاق
 در اینها است و آنسان باشد و خونی که غذای او بخت از ریه

به نوز

بچیده شود پس درین رگ بوی میسرساند و حرارت غریزی که از ریه بوی
 این خون نوز و غذای او میشود و میسرساند شش را از این دو منفعت
 که یاد کرده آمد از ریه نوز و حرکات بدو میسرساند یکی آنکه غذای او را
 خونی است که از ریه میسرساند و از ریه که با غذا میسرساند
 و از غذا آرزو تمام میزد و از آن غذا میسرساند و شش خونی است
 که از ریه میسرساند و از ریه این رگ بوی میسرساند و دوم آنکه حرارت
 غریزی که دل بوی میسرساند تمام بچیده شود و در ریه ای او میگرداند
 چنانکه او بعضی سوخته از ریه برسد از ریه نسیم باز بوی میسرساند
 دل نیز بچیده و مشغولی غذا پزایدن از وی برسد از ریه و غذای بچیده
 بوی میسرساند تا عدل از ریه معاطه اندازد اما که در ریه باشد **باب**
چهارم از جزو چهارم از کتب چهارم از کتاب اول اندر شرح
 شریان بزرگ **باب** این شریان بزرگ را در سطح طالیس و در سطحی نام
 کرده است و آنجا که از ریه برآمده است و در شش از وی رخت **است**
 یکشخ که بزرگتر است که دل از ریه است و از ریه میسرساند
 سده است و شش دیگر سوی بخوبی راست دل آمده و از ریه
 برآمده شده و باقی بدو بخش سده است یکی بزرگتر و دیگر خردتر بزرگتر
 سوی ریه رفته و آمده است و دیگر سوی بالا برآمده است **باب**
چهارم از جزو چهارم از کتب چهارم از کتاب اول اندر شرح شریان

که بسوی بالا برآمده است و با دانه است که این شریان که بسوی بالا
 برآمده است و به بخش شدت یکی بر دیگر بسوی میسر برآمده است و در
 به غیر راست که دست و به شریان در شریان و شریان
 که در یکی بسوی راست آمده و دیگر بسوی چپ هر یک نزدیک و از
 زنده تر پس برسد دست که از باب لریج آورده و اگر دانه است و
 به چنانکه در دانه برآمده شده است و به شریان برآمده شده است
 چنانکه با دانه و از شریان بسوی چپ اندر اسرارهای چپینه
 و اندر حوالی چپین کردن و اندر شریان مهره بالا پس از هر نای کردن
 بر یک دانه دست و از این بسکفت آمده است و با دانه های دست
 آمده و به چپ دوم بسوی کس دست آمده است و به چنانکه شریان سوم
 از چپین شریان برآمده شده است این شریان بسوی چپ برآمده
 شده است **باب پنجم** از کف دانه های که در شریان است و اولی از
 لریج شریان سبائی است این شریان سبائی هر یک چون بگردن
 رسید دست و به چپ دست یک بسوی چپ بسوی چپ آمده است و
 یک بسوی چپین و با دانه است و از چپ بسوی چپ آمده است و شریان
 شده است یک شریان زنده درون دست و اندر زبان و عضله ها
 که زنده درون و چپ است برآمده شده است و به شریان دوم نگاه
 برآمده است و اندر چپین گوش و عضله های چپین اندر آمده است و چپین

اندر و چپین

شریان

شریان از روی اندر زبان و این عضله با دانه و باقی شریانهای بسیار
 کشیده است و میان سر برآمده است و دانه های که از روی
 راست برآمده است به چپینای که از روی چپ آمده است و
 شدت و اندر یک مرکز دانه و این بخش که بسوی چپ آمده است و به
 شریان شدت و شریان که به دست چپین از روی برآمده است و اندر
 عضله که حوالی بند و کشا دست برآمده شده است و به چپین شریان
 که نزدیک در زلالی است اندر آمده است و شریان دوم که نزدیک است
 اندر چپین که اندر اسرارهای چپین است اندر آمده است و شریان دوم که
 چون که دست اندر چپین شریانهای بسیار زنده و به شریان آمده است
 لایق شریان از شریانهای او نام شده است و از شریانهای او با شریان
 شریانهای و بریدی که به چپین شریان آمده است و به شریان است و در شریان
 هر دانه یک مرکز دانه شده است تا قوه روح و حرارت غریزی اندر
 شریانهای شریان شریانهای و بریدی شریان شریانهای و بریدی شریان
 شریانهای شریان شریانهای و بریدی شریان شریانهای و بریدی شریان
 برتر شوند است که قوه روح و حرارت غریزی برتر شوند است
 و هر دو بقوت حوش بسیار شریانهای و بریدی برتر شوند و به شریانهای
 و بریدی زنده شده است تا قوه از روی چپ شریانهای و بریدی و
 شریانهای است از این که اگر شریانهای شریان فرو آمده بودی و

فعلین

شامخای دیدی بر شونده هرگز غذا در آن شامخای شریان برسدی
 و تیره جرات در دج که پیش او بازمی آید غذا را باز سیکردا میدی و در دج که
 و آن شامخا از غذای بهره مادی و خشک شدی و مغز است ال بکالی ال
 برسدی و خشک اندر زرد داغ نهاده است میان استخوان و میان
 غشای صلب از هر که خون شریان بختی اندر وی کرده و در مزاج دماغ بکیر
 پس بتدریج دماغ برشته و تا رسیدن خون شریان دماغ که محال فساد
 او است بکبار باشد و بعد از آنکه **باب ششم** از خروج از
 کف و چهارم از کتاب اول اندر شرح شریان بزرگ که بسوی زیر در
 آمده است اما شریان بزرگ که بزرگ و داده است سخت راست باشد
 تا نزدیک دوهیم از هر مای پشت داس مهره برابر دلت و موضع سس
 اینجا است و حاصل میان شریان و استخوانهای پشت شش است چون
 پس مهره و سبب است راست فرا آمدت تا نزدیک استخوان سس و
 تا پس استخوان رسیدن اندر او یک شاخ کوچک از وی برخاسته و اندر
 بسته و بگذشته آنرا و اندر قصبه های شش بر بگذشته شده است و چندی
 برابر مهره از هر مای پشت شامخای از وی برخاسته و در دج که
 و یک بخش سوی راست آمده است و یک بخش سوی چپ او و اندر میان
 بطول او اندر کجای رفته و بگذشته شده و چون از او برسد اندر که است
 و در شریان از وی برخاسته و هر دو بجای است اندر است و بسوی آ

و سبب بگذشته است و از پس آن نیز و در شریان دیگر برخاسته است و هر یکی
 شامخای بسیار زده و اندر مهره و بکیر بگذشته و یک شاخ از بکیر بکیر
 چون آمده و شامخا آمده و اندر وی بر بگذشته و یک شاخ دیگر از وی است
 و اندر رودای با رنگ او زده و او پس بر بگذشته و سبب و سبب شریان دیگر از
 وی برخاسته است یکی که بکیر بگذشته و سبب آمده و اندر وی از حوالی وی بر بگذشته
 شده و در شریان که با سبب یکی پس که آمده است و دیگر به آن کرده تا که
 مقدری آب که اندر خون شریان او اندر وی بکیر بسیار و شامخا باشد که چندی
 حاجت رسد و از مهره و اسفا عذای می نهد حال حاضر در شریان رسد
 و در شریان دیگر برخاسته است یکی پس حصه است و یکی به آن حصه و آنکه
 سبب سبب آمده است و شش یک شاخ شریان کرده و سبب با وی بگذشته و باشد
 که پس در شریان که بکیر سبب است و بکیر از کرده و سبب آمده باشد و آنکه بکیر
 راست است و سبب از اصل شریان آید و باشد تا در کمان سران که بکیر
 آمده باشد و شامخای از شریان کرده و راست باری است و سبب باشد و پس از آنکه
 شامخای بسیار از اصل شریان برخاسته است و اندر رگهای که حوالی
 روده است که از آن المعاء است که سبب کند و اندر بکیر و در اندر مهره ای است
 که در آن است و اندر کجای رفته است و اندر رگهای قیاسه و بگذشته شده و یک
 شاخ از آن شامخا دیگر با بده و بکیر شش شده است و هر دو سبب آمده است و
 شاخ دیگر هم از بکیر بکیر حوالی و در آن آمده است و شامخای دیدی که

شده پس اصل شریان چون با خمرهای شست رسیدت باوریدی که هرگاه
 دوست به بخش شدت بر سگال لام توانی و هر دو را بنام خود آنست شست
 از آنکه بر اینها رسد اندر راه از هر یکی شامی بر خاسته است و بشانه انداختنی
 بناف آید یکی از دست و یکی از سوی چپ و هر دو سر تا بهم آورده اند و سر این
 هر دو شاخ اندر گوگان که اندر سگال دارد باشند پیدا باشند و اندر گوگان پخته
 شده باشد و اصلها پیدا باشند و از هر یکی شامی بر خاسته و اندر عضله که بر
 استخوان سر نهاده است پراکنده شده و آن سگال که بشانه آید است کفای
 اندر وی پراکنده شده و باقی در آن و زمان را بفرج آمدست اصل شریان
 از آن سوی قدم فرو افتد و کشت اندر رال بدو بخش شده یکی بسوی
 پروان فرو افتد و یکی بسوی اندر رال و مخفی بر اندر رانی میل می رسد
 پروان دارد و هر دو بخش اندر زیر درید با شامهای ال پراکنده شدت
باب پنجم از فرج و رحم از کفنا رحم از کتاب اول اندر شام
 شریان که باوریدست از بر اینها بعضی باورید رفته است اندر شام دوم
 و بعضی تنها رفته و آنچه نماند رفته است و در شامت که از هر یک بناف آمده است
 و شامهای شریان و ریدی است و شریان بزرگ است که اندر رال برج آمده
 از هر یکی پشت و شریان که کبیده آمده است و آنچه بسوی کشت دست آمده
 و شریانهای سبانی آنجا که که در شکم پراکنده شدت و شریان که اندر رال
 آمدست و آنچه کشت آمدست و شامهای او آنچه مجده و مکر و سپر زور و آید

و آنچه از عضله ای شکم فرو افتد آمدست و آنچه از شکم استخوان سر آمدست
 و آنچه باورده است شریان است که اندر رال انطا طاهر است و همه اندر رال
 در دست تا وید از شریان که حرارت و قوه روح میگیرد و شریان از
 وید رفته است تا وید و الله اعلم و احکم **کتاب پنجم از کتاب**
اول اندر شام شمس شرح اندامهای مرکب و اندر شمس کفنا رفته
 با سبب بیادداشت که چون شرح اندامهای کفنا را بیاورد آید
 اول رال بود که شرح اندامهای مرکب را شریان بیاورد و سودا هرگاه که
 جندی از شمس کتاب شرح اعضا خود غرض او یکی حاصل شود
 این اندامهای مرکب را طپسان الاغضا رال که گویند از هر یک که هر
 عضوی است کاری دیگر است و اندامهای مغز را شمس با ال اجزا
 گویند و سبب گویند **باب اول** از کفنا رحم از کتاب اول اندر شام
 اندر شرح سر و دماغ بیادداشت که اجزای دانی از سر سوی است
 پس پوست پس گوشت پس مخفف دماغ پس عظامی صلب است
 عظامی رقیق که اندر شمس می گویند پس گوهر دماغ و بجز عظامی دماغ و بجز
 اندر کفناست پس دماغ اندر رال دماغ است پس شمس که اندر
 آفتاب دوم از هر دو چهارم از شمس کتاب بیاورد آمدست پس توانی
 که تا آمده و دماغ است **باب ششم** دماغ بیادداشت که دماغ
 مردم از پیش بایس سر از رال اندر شمس نهاده است و هر کشتی را

تا اینجا که آخر دعوت نزدیک در زمانی و اینجا هم دماغ بتدریج بر جزو است
صلبت است و این صلب است از انقباض است و اگر دست و انگشتها که از
جزو دماغ جداست برسان جزو است که پاره پاره بهم نهاده باشد
و بافته طبعان این را نزدیک کنند و این نزدیک از هر است تا در جفت
چنانکه اندر بگویند که از یکدیگر جدا میشوند و اندر از یکدیگر جدا می باید بود
باشد که روح از اندر از آنکه جوف دماغ که در آن از غلیظ اندر از ترش
کنج باد و اندر وی متخیل گردد و دماغ که در جوف اندر که گاهی
پراکنده شود و متخیل گردد و دماغ که در جوف اندر که در جوف دماغ
بزرگتر از جزو دماغ و باز پسینت نزد جزو دماغ بزرگتر از جزو دماغ
و باز پسینت و میان جزو دماغ و باز پسینت دماغ اندر بر هر دو بخش که
در یک بزرگ است که شش خفاش و دماغی می بیند از شش خفاش هر دو با هم می شود
اندر بر دماغ و این دور که است که بیشتر که سخن معهود رفت که گفتیم
فرد و درک از این یاد کرده آید و از جهت آنکه تا آن شش خفاش را که گاهی باشد
که در آن اعتقاد کنند که شست پاره از جوف دماغ در میان این شش خفاش
شده است تا هر گاه که غلیظ باشد پاره از آن غده جایی که دو شش خفاش
اعتقاد کنند تا بر نهاده و شش پاره و نهاده این غده بر شکل نهاده شش خفاش
و چون اصل شش خفاش دور است که نزدیک که نهاده است شش خفاش
نزد است و بتدریج شش خفاش از تر باز شده است و پراکنده شده و شکل

نزد است که نزدیک
و از دماغ است

بافتند و پراکنده کی این شش خفاش را نهاده صندری باشد و سر از دیک
اصل در که است و قاعده ای که نهایت شش خفاش است شش است از هر
دماغ که در جوف دماغ اندر است بر شکل که می است و در از اندر از
برسان که گرم گاهی خوش را در آنکه گاهی بهم باز نشسته این از برای
دماغ این هر دو حرکت میکنند و معنی شکل که می اندر وی است و در جوف
او را در که گاهی در که گاهی در دماغ خوش را در که گاهی در که گاهی
این از برای دماغ این هر دو حرکت میکنند و هر که گاهی در دماغ خوش را در
که نه جوف او در که در دماغ است و در این را حرکت اندر از شش که گاهی در
که که بهم باز نشسته جوف دماغ که نه شود و گاهی در دماغ این را حرکت اندر از
که نهاده اندر دماغ جوف است و در استری است از غشای که است
و دماغ است تا یک جزو باز پسین دماغ و متقی این جوف بر دو قاعده
نهاده است هم از جزو دماغ بر شکل را و معنی شکل را این است که در
گاهی طاس که در که نهاده شده و گاهی از که در او توانسته شده که گاهی که در
حرکت اندر از شش که نه جوف است شود و هر که که حرکت اندر از شش که نه جوف
کشته شده و این را اندر از طبعان اعتقاد که گاهی در دماغ را اندر از
بیشتر یک یک پاره است تا حرکت اندر از طبعان اعتقاد که گاهی در دماغ را
بسته شدن جوف که گاهی آن حکم و زود و تمام و جوف دماغ است
که نزدیک را واجب که اندر این دو حرکت می شود و حرکت جزوی که یک پاره

پر کند و کند و سیاهی بیک فراهم آورد و در یک آساکون بچک کند و بعد
 نور بهر دایره ال جمع کند و در دم تا در فشانی چیزهای روشن اند و دی
 معتدل شود و غلیظی او از بهر آنست تا چون سیاهی باشد میان رطوبتها
 و میان طبقه صلب که از در پیش اوست و این طبقه در نزد از صفات
 آساکون یاد و این صفات را غلبه گویند از بهر آنکه میان او بر هر وجه اند
 بقدر است رسان بقدر آنکه در دماغ او بکند تا در بهر از صلب محو شود
 رطوبت جلیده بکند و از این غلبه بر دل قیاد و هرگاه که این غلبه بخت شود
 چنانچه باطل شود و از اندر دل این طبقه غلبه است نرم از بهر آنکه در
 بهر آنکه این غلبه بر رطوبت غلبه است و در دم آنکه تا بخار که در رطوبت سیاه
 کند و در دم آنکه تا آب که در جیم اید و در کایت و در آن آب اندر در جیم
 پنهان کند و این غلبه را تا آب و دیگر بهر غلبه غلبه تا از آرد و روی
 سوی بر دل این طبقه صلب است خاصه که در آن غلبه از بهر آنکه در کایت که در
 او غلبه بر غلبه است و در دم آنکه تا آب را غلبه است با غلبه است و غلبه
 کشنده با غلبه است و نرم و دی غلبه بر حال خویش نمایی و غلبه است
 که این طبقه در غلبه است که در اندر و در غلبه است و با غلبه است و دیگر
 که بر غلبه است و از غلبه غلبه رطوبتی است و در غلبه است و در غلبه است
 که در غلبه است و در غلبه است و در غلبه است و در غلبه است و در غلبه است
 طبقه است که از آن غلبه است و در غلبه است و در غلبه است و در غلبه است

دوست و کند و در غلبه است و این طبقه ششم شفاف است و شفاف چیزی باشد
 که از بهر دل او از بهر اندر دل او باشد و در غلبه است و در غلبه است و در غلبه است
 در غلبه است و در غلبه است و در غلبه است و در غلبه است و در غلبه است
 صلب از بهر آنست تا جلد از برای چشم را استوار دارد و در موضع غلبه غلبه است
 نیز غلبه است و در غلبه است و در غلبه است و در غلبه است و در غلبه است
 آتی رسد و دیگر تا با غلبه است باشد و طبقه ششم غلبه است و در غلبه است
 غلبه است و در غلبه است و در غلبه است و در غلبه است و در غلبه است
 و از غلبه است و در غلبه است و در غلبه است و در غلبه است و در غلبه است
 رطوبت و از غلبه است و در غلبه است و در غلبه است و در غلبه است و در غلبه است
 و در غلبه است و در غلبه است و در غلبه است و در غلبه است و در غلبه است
 و این غلبه است که از غلبه است و در غلبه است و در غلبه است و در غلبه است
 از روی غلبه است و در غلبه است و در غلبه است و در غلبه است و در غلبه است
 یکسان یا که در غلبه است اما شرج زکامی جسم باشد و در غلبه است و در غلبه است
 چشم چهار است که در غلبه است و در غلبه است و در غلبه است و در غلبه است
 یعنی سباب سیاهی چشم غلبه است و در غلبه است و در غلبه است و در غلبه است
 یا ترکی او از بهر آنکه غلبه است و در غلبه است و در غلبه است و در غلبه است
 آن غلبه است و در غلبه است و در غلبه است و در غلبه است و در غلبه است
 پس هرگاه که این غلبه است و در غلبه است و در غلبه است و در غلبه است

هرگاه که نور خندان نباشد که طبقی می چرخد و بر رگ ان غلبه کند رنگ
 طبقه اعلیه می باشد و بر نور غلبه کند چه رنگ اکل نماید و سبب سوم چنانچه
 که چکی رطوبت جلیده باشد یا که از اندرون تر و غایر تر نهاده باشد و هر
 آنکه ان رطوبت همچون اکینه است که دیدنیا اندر وی بدید آمد پس هرگاه
 که کوچه باشد یا از اندرون تر باشد صفای چشم نگر نماید اکل شود و سبب چهارم
 بیداری رطوبت بخله است یا تری او از بر آنکه ان رطوبت اندر پیش چلیک
 و هرگاه که بسیار باشد یا تحت صفای نباشد و روشنی و صفای رطوبت
 جلیدی را از دیگر دو جسم اکل نماید و سبب پنجم سیاهی طبقه جلیده است از
 هر آنکه رنگ ان طبقه اندر بعضی چشما اکل باشد و اندر بعضی آنها کون
 و اندر بعضی سیاه و در برخی که غلبه سیاه باشد اکل باشد و هرگاه که همه
 سیاه باشد تحت سیاه باشد و سیاهی از رقی حتم قدامت سیاه
 باشد از هر آنکه هرگاه که روح با صوره نام و صفای باشد و رطوبت جلیدی
 بزرگ باشد و بیرون تر نهاده باشد و رطوبت صفای و با نازده
 چشم ازرق باشد و هرگاه که بعضی سیاهی ازرق باشد و بعضی سیاهی
 اکل چشم نهاده باشد و هرگاه که اسباب ازرقی از رقی باشد چشم غلبه
باب سیم از کفای چشم ارکب اول اندر سرخ کون کون
 صفی است از عروق و عصب و گوشت برسان با دانی است
 بر داشته تا هوای که از قوه او از فم حرکت شود و اندر منصف جمع شود

و طبعی کند و سوراخ کون اندر انحال جلیت و چید و کون است
 تا راه او از راه با دانی سر و کون کون اندر شود و از نازده قوه ان اندر را
 و چید کی و کون انی راه بسته شود و از پس سوراخ کون خرمه ایست و
 سوراخ کون اندر وی کون است و هو اندر منصف ایستاده است و عصب
 منصف انی بر روی این خرمه کشیده است و این عصب از جفت
 چشم است و عصبی که از داغ رست و اندر منصف اندکی مایه از
 صفاست تا از قوه او او از رقی که بوی رسد بجز نشود و شرف این
 عصب در کون همچون شرف رطوبت جلیده است و چشم و چشما که چشم
 از هر خدمت و مصلحت ان رطوبت انرا می کوش و شکل ان هم
 از هر خدمت و مصلحت ان عصبیت و فایده سوراخ کون همچون
 فایده نقیضه است و فایده عروق اندر ان باب کون از هر
اول از کفای چهارم یاد کرده آمده است **باب چهارم** از کفای
 چشم اندر رقی منی و سرخ منی از سرخ استخوانها و عروق و عصبها
 معلوم کرد و در سرخ هر یک اندر کفای چهارم کجا کون گفته اند منی
 آلت و کون رست منی بیدون و دیگر آواز صفای کردن و نیمه بالا
 او استخوانست و نیمه زیر من عروق اما برای منی بالصفاه که اندر ان
 با سبب کون از کفای یاد کرده آمده است کلاه است و اندر کفای
 داغ برابر ان مصفاة منفذ است که بویا با ان منفذ داغ رسد و

خبر انصاف کون اندر ان
 و کون کون کون کون

ارکب اول

است

حسن نو بهاداران و دوزخی که چون دوسرست است که از پیش و باغ پادشاه
آمدست و طعنان انداختن کسان گویند و از هر دوسو باخ می بیند و منفعت
دیگر که با اندر کشادست و آواز ندیند و منفعت صافی شود و تنی که در کلاه
خود هم الزام کند و در کلاه لبه زلفها که درین منفعت افزود و آواز
گرفته شود و همچنین ازین اندک گفته هر حسن منفعتی که شد دست و درین
طعم به در زبان رسد **در زبان** از کف رنج از کف است اول
اندر سرخ زبان **زبان** که سستی است نرم و سفید و آلود روی رنگار
شرابانای باریک بسیار است و از خون آن رنگار و شرابانای سحر می اندازد
بدید آمدست و اندرین زبان که شربت غذای از ایشان می آید و اللهم العذ
گویند و طعنان بولد اللعاب گویند از بهر آنکه لعاب و آب دهان از
وی میزد و اندرین زبان و دمنده گشت دهانست و این گوشت عذوق
چنانکه میل بدین منفعت اندر شود و لعاب و آب دهان و دمنده
پیرول آید و تری زبان بدان باشد و عشای زبان بغضای حری معده
پوستت و اندرین زبان دورک بزرگت بهر زبان هر دورک
رنگهای بسیار و دهم اندر زبان برانگیزه شود و زغال بدو شمع است
لیکن از بهر آنکه اندر یک علامت بصورت یکی نماید و غشای او هم بدو
بجس است و در میانگاه پوست او بر استای روز سیمی از زلف است اند
بغض جانوران هر دوشاخ زغال ظاهر است خاکه زغال را بار و بر است

✓

که که این دو یکدیگر را میسان گاه زبان خوش اینجا که در گاه است و شکر
و گاهی از سرب و آل اندر سینه تراحت بوست درست شود و شکر
درست شود و هر وقت آبی جال سگاف پزند از اند و چنان با نیکو بجا
ایشان کا فراوان بگذازند شاد است نتواند گفت و چل آهس بر دل کشند
بماند ای زبان بجای خوش باز شود و اندر حرکت و حس اوج وصل بجا
از بر که بر و شاف است و ماده سخن آواز بیت کشیده و زبان الحاق است
کلب و دخال و گاه از اندر می کشند و می کشند و جرحا و شند و می کشند
و چل حس طبع است و اندر روی منفعت میوم است و آل چنان است
که وی چون بخورد است که خورد و نه که مردم می خیزد اندر زیر اندام می کشند
تا تمام خنده و خود و حرکت و حس از قانرا عضلهها و عضلهها است و شکر
اندر ریح اندامهای میسان یا کرده آمده است **رشد** و گاهی
چون اگر آب اول اندر ریح خنجره و حلقه آلت اواز که خفت خنجره است
و حلقه و لهماه و جنگ و حبس و حجاب هر که را یا یاد نیست اندر آل
ایا ریح حجاب است که ماده آواز از او رسد و عضلههای سینه را با
سختی رساند و او از کشند و عضلههای خنجره است که ماده او از او رسد و او را
که اندر حبسش اندر بار می کشد و در آل بقدر یکیشند ای اوی
که در حبسش باشد آواز که از اند و لهماه آس تهرن خنجره و او در حبس
سیدار و آواز از اند و او را رسد باشد و جنگ همچون فیه است که او از

عسل كبريت
والسراويل والاعمال
عسل النحل
والسراويل والاعمال

اندوئی زیادت نماید و زبان و دندان الت بهد کردن و شتر اندون
 حرف است و تعیین می را اندر آتش و خوش گردانیدن آواز صیغی
 که آواز در حرف سبب کشد کی آن خوشتر و آسانتر و درست تر بر دل
 که اگر کشد کی بد معنی بر دل برود یکی هوا که داده آواز است اندر خوش
 بهد آمدن حرف زحمت کردی خبری که کسی را که می کشد کی به سبب
 زکام راه می بسته شود آواز چو گزبان باشد و غنچه که بر پشت نای
 مطرب است بر مثال ثقبه معنی که راه انداختی هوا بدل نصیب بر دل بود
 و آواز نای را زحمت کند اما اجزای تن و غنچه و نای و عصبها و عضلات
 و عظم لای در طوبی که اندر میان تن و است و شریخ عضله نای چو
 و عضله نای آن در شریخ عظم لای یا کرده آمده است و شریخ عصبها
 و شریخ حجاب و عضله سینه اندر کباب اندر تاب نهم هم یا کرده آمده
 و اما رطوبت که اندر میان حنجره است رطوبتی است چرب و لزج و فایده
 این رطوبت است که حنجره را نرمی دارد از بهر آنکه بر دل آمدن آواز
 برین رطوبت باشد یعنی که هرگاه کسی آبی آید حنجره و این رطوبت سوز
 و خشک شود آواز نتواند داد سخن نتواند گفت و اندر خشکی هوای گرم
 بهین می شود و حاصلی تر کند آواز بدینا به و فایده از جهت و چربی این
 رطوبت است که بر زود خشک نشود و بسیار کند و حرکت عضله نای
 نرم و آسان باشد و حلقی انوضع را که کند که مجرای طعام و شراب مجرای

آذرباب دوم از جرد سوم

نفس

نفس اندوئی است و لوزتان و غلصه و لسانه از جمله حلق است اما لسانه
 که حلقی است که در حنجره آویخته است و از لوزگان طرازه گویند اما غلصه
 آن کی است که غلصه است که او غلصه حنجره را که اندر آواز کند بر وجه
 کلاه دارد و آواز از آنجا زده و آراسته باشد و دوم آنست که سردی هوا را
 دارد و سردی آن ناکه یکبار پسش برسد و در دماغ و در دماغ و در دماغ
 ششش باز دارد و پس سبب است که بر دل آن آواز را که ششش را
 زبان از دوسوی برداشته است چو دو گوش و راه شراب و
 طعام که مجرای خور و در میان هر دو است و از جهت این میان باشد که
 هر دو حاصل گوشهای مردم است و منفذ این لوزتین است که
 هوا را که حلقی فرو خواهد رفت حلقی باز دارد تا حرکت انقباض و انقباض
 دم بر دل هوای بسیار یکبار فرو رود تا منصف هوا یکبار گرفته شود
 از بهر آنکه چنانکه طعام و شراب نه بعد فرو شود اندر حلقی فاذ فرم
 از آن رنج پسند و خطر ناک باشد از بسیاری هوا که یکبار فرو رود و
 همان حال پیوسته و غلصه که کوششی است مانند صفاتی اندر زیر
 لسانه که یکبار پیوسته و بر بر صفی حلقی نهاده هم از بهر آنکه تا در دماغ
 و هوای سرد ناکه و یکبار فرو رود و پسش برسد و اندر دماغ و حکم
بسیار که کفایت چو از کباب اول اندر شریخ عضله حلقی

مری و شش نصیر خلق آلتی است که اندر آمدن و برون نهادن
 که مردم اندر این معنی می گیرند و باز می دهد و منفذ افراخ است از طغیان
 بسیار است بعضی بر شکل دایره و بعضی نیم دایره و این غفر و فضا بر هم
 ناحیت برسان غماری و هر یکی را با دیگری بر باطن استوار کرده و
 هر یکی را با دیگری اندک مایه فضا است و غشا بر روی این غفر و فضا
 کسریه است و در اندرون او غشای دیگریست صلبه و املت و صخره
 بر سر او نهاده است و بدو پیوسته در می که منفذ طعام و سر است از
 پس او نهاده است بر استای او اس و غفر و فضا از یک شکل نیم دایره است
 نیمه اتصال سومی در لیت و تمامت دایره از غشاست نرم که آن
 غشا حواس مری بود و بوقت فرو بردن طعام و شراب که در می فروخته
 شود حلقه غفر و فضا وی را در حلقه می کند و اجزای این غشا بر دو بخش است
 و هر بخشی اندر شش بخشهای بسیار گشت و عطر و فضا ای
 بخشها همه دایره ای در صفت از بهر آنکه از اجزای غشا است
 و دایره ای خرد است با اندازه موضع و بعد حاجت و منفعت غفر و فضا
 بصیرت است که پیوسته گاه باشد و فرازم نموده حلقه غشا و صفا
 و مانند آن که موافق و در بر می آید تا آن صلاحت عفر و فضا یاری باشد
 اندر فوه آواز و منفعت که این بصیرت حلقه است و در باطنها هم
 پیوسته است و غشای مری کسریه است آلتی که بوقت دفع و

فراخته و کسریه تر تواند شد معنی که بوقت طعام فرو بردن غشای صفا
 که حواس مری است جای مری باز که از تاری و خارج شود و طعام فرو بردن
 نیز بوقت تمام شدن جای غشای صفا که حواس دست باز که از تاری صفا
 فراخته شود و مو البسیار فرو آید و هر کرم زدن و طعام و شراب فرو بردن
 هر دو اندر کمال نباشد و غشای مری که از اندرون بصیرت است صلبه از بهر
 از بهر صفت که نامادنی می تر که بزرگ فرو آید از اسنود و شاه کسریه است
 بسیار در غشای صفا که اندر سس بر آید و شده است آلتی که
 این غشای و جرم شش بر یکدیگر می گوشت و تحلی ال برسان حریقه
 فرو می آید و اگر مردم معش اندر کسریه باشد تا هرگاه که خواهد اوری در اندرون
 بکشد یا سر تا بک فرو برد یا بصیرت غشا را بوی ناخوش مایع بودی خوش
 فرو کرد و مو اندر کسریه موای تازه اندر سس خرد شده و نهاده باشد و در
 رسد تا روح اندر وی نشود و در واد ال مو امر روح را چنان نیست
 که قوی گمان برند که مو امر روح گردد و لیکن معنی آنکه اب که مردم باز خورد
 و کسریه اندر و از اندر کسریه با یک کسریه اندر و بهر سس رسد و او
 و کسریه روح باشد تا در این سس رسد و اجزای سس بصیرت است که
 اندر وی بر آید و غشای صفا و در بهر شریانی و شاهمای شریانی
 دریدی و گوشت متخلخل و بصیرت که کسریه و غشای مری که اندر کسریه
 و جلد او در کسریه است که از سس و است که سس چپ و چپ از سس و

شش

راست بر بخش است و آنچه از سوی چپ بر بخش از بهر آنکه دل بسوی
 چپ میل دارد و از فضای سینه که بسوی چپ است یعنی دل بر بخش
 مسئول گردست و فضای سوی راست فارغ نیست بدین سبب که اند
 بسوی راست یک بخش فرقی است از بهر دو کار یکی آنکه تا جایی که
 نازد و دوم آنکه تا بخش سیم که کاهی باشد در یک اجزای که بر بالا می آید
 و اندرین فضای که اندر **و منفعت** عشا است که در او بار سنگین جوهر دارد
 که گوشت نرم و منجلی او از بهر بار شد و دوم آنکه این عشا در اجزای می
 و ترجیح بر این دردی اندر باب دوم از جزو سیم یا در کرده اند است در سیم
 و برید شریانی هم اندرین کنار یا در کرده است اندر باب دوم از جزو چهارم
 و فضای سینه در بخش است و اندر سال هر دو بخش فضای سبب است
 و بخش در اندر یکدگر راه نیست از بهر آنکه اندرین عشا هیچ منفعت نیست و
 منفعت آنکه فضای سینه در بخش است آنست که اگر یک بخش را از آن می
 و یک بخش بسلامت باشد و کار دم نزن و نازد و می کشش و آلتها
 که اندر فضای سینه است بدین عشا یکدگر نیست **باب ششم**
 که گفتار از جزو سیم در دل اجزای دل که است و فضای و عروق و رگها
 که در آنجا که از وی است و در آنجا که از بهر آنکه در بخش است اما گوشت او گوشتی
 سخت و غلیظ و قوی است و در آنجا که در او اندر اینها که گوشت او
 که از او از اینها بوی نیاوست و شکل او صغیری است و طرفی که گوشت

نوع

از کتب اول
 این ریشه و بهر
 این ریشه و بهر

اصل

اصل او است سوی بالا است و در آنجا که از طرف راست و در بالا که
 او در آنجا که از طرف چپ است و در آنجا که از طرف چپ است و در آنجا که از طرف چپ است
 اندر یکدگر و در آنجا که از طرف چپ است و در آنجا که از طرف چپ است
 منفعت عشا است آنست که عشا را در آنجا که از طرف چپ است و در آنجا که از طرف چپ است
 و عشا یکدگر را عشا بدین سبب است از بهر آنکه دل عضوی است بر بخش
 در این عشا که بر این سبب است که آلتها و آسیرها در نزد عشا از وی جدا است
 از بهر دو کار یکی آنکه اگر آن می در عشا رسد دل از آن آفت رسته باشد و
 زنده و دوم آنکه تا جوت آلتها از وی نرسد و شود و اندر دل می رسد
 و در آنجا که در سیم که بیان هر دو است که گوشت و جالیوس این جزو سیم
 و یکدگر و منفعت گوشت از بهر آنکه هر دو جزو است منفعت اندر دم که است و
 تا حد که گوشت است و در نزد تارها عشا در دو رگ بود و در آنجا که از سوی
 چپ رسته است از بهر آنکه سوی راست یکدگر عشا است و در آنجا که از سوی
 چپ است است و می عطا است از بهر آنکه گوشت دل صلیب و عشا
 او را خونی غلیظ نماید و اندر یکدگر است چپ خونی رقیق است از بهر آنکه
 روح آمیخته است و یکدگر است از آنکه گوشت تا حد بسیار از وی آلود
 باشد و گوشت این جانت لطیف است از بهر آنکه خونی غلیظ بر وی رسد و او
 که خالی است چپ است عطا و صلیب است از بهر آنکه خونی که از وی است
 که در نزد رقیق و در آنجا که از بهر آنکه گوشت است از بهر آنکه گوشت

است

این جانب غلبه نماید تا خون از وی بیرون نترسد و در جرح تبدیل از پاره
 نشود و در بطرف بزرگتر که راه انداختن نسیم هوا از استوست در پاره
 گوشت غضبناک نیست همچون دریا و دیگر بر شکل و گوشت هرگاه که دل
 حرکت انقباض کند در گوشت پس باز شود و در استوست باشد تا نسیم
 چشم که در دل انداخته اند فضا می رسد است از بهر آنکه استوار تر است
 از من مردم است و دل نیز جایی بر آفت است تا حرارت او به طرف
 و اندکی میل بسوی چپ دارد از بهر آنکه کارگی که در دل معدل حرارت است و
 بگویند که استوست و معدل تولد خوشت و اندر جانب راست است حکمت آن
 اعضا که در دل اندکی میل بسوی چپ دارد و حرارت دل در حرارت چپ
 بر یکجانب متمولی شود و در میان آن اجوف که از چپ بسوی دل می آید
 که درگاه او فراختر باشد و بسیم آنکه سپرز اندر جانب چپ است و خنجرینه
 شود است و در حکمت اعضا که در حرارت دل در بجانب چپ رسد
 تا سپرز از وی بهضیب حرارت یابد و معدل شود و هر حیوانی که دل او
 بزرگتر باشد دل بزرگتر و در چپ باشد که حرارت او اندک باشد و اگر
 چپ دل او بزرگتر باشد دل چپ و چون حرکت و بسیم حیوان باشد که دل
 او کوچک باشد و او دل بزرگتر و بسبب آنکه حرارت او بسیار بود و دل بزرگ
 است که هر حیوانی که دل بزرگتر باشد دل او بزرگتر باشد و اگر چه گوشت دل
 غشایی او صلیبت از بهر آنکه عضوی است شریفت در من معدن است

هر چه عضوی از وی شریفت نیست هیچ الم بر تابد و از بهر آنست که هر حیوان
 که یکشده اند دل او است که استوست و اندر آنها ای دیگر آفتاب بسیار باشد
 و اندر دل بعضی حیوانها که بزرگ اند استوست استخوانی باشد از خاصه
 اندر دل که در زرد اس استخوانی باشد که بجزروف نام دارد و بجز اندر دل
 پل باشد بزرگتر و صلیبت باشد و از بهر آنکه معدل حرارت و معدل تولد
 دل است قوه مذکوری اندر آن حد است که اگر حیوانی یکشده و زرد دل
 بیرون کشد تا در کاه حرکت از وی نیز دود است و علم بالعصاب **باب**
از کثرت حرارت در دل اندر سبب می و معده و اجزای می
 گوشت و غشای در کاه که در او دشرها که حرارت و قوه حیوانی بزرگتر
 و صلیبت قوه حس و حسی است اما غشایی که از اندر دلست و یکی بر دل و یکی
 غشای زرد دانی اندر از است و که رفته جان و بدن بسبب در است
 و غشای غشای پر دانی از پستان و کاه رفته و اندر من بسبب پستان
 و زرد دل و غشای غشای هر دو غشا باشد و می بقوه غشای پر دانی است
 و بدن بسبب که می گردان شود از زرد دانی که قوه یک غشا باشد و زرد
 بدن بقوه غشا خاصه که می بقوه غشای که در دل در پر دانت و غشا
 بر استخوانی هر دانی که در زرد است و در صلیبت که اندر دماغ زرد دانی
 می حرارت است و آنجا که می بر بهر دهر و چهارم رسد از غشای پستان که در
 سینه است و بدن بسبب آنرا غشای سینه که در اندک و در میل بسوی پستان

کرده است چنانکه در اثر آن که اندک می بایستد و چنان که برابر
 است هر قدر که است تا در یک حجاب رسیده است و رابطا دارد
 پیوسته و استوار گشته و این رابطا را می رانند و عصب که هر چه
 است هر یک را به آنکه می دارد تا هرگاه که مردم طعام خوردند و در
 فراختر شود و گسترده اند و حجاب و برآمده او باشد و حرکت نکند و غشا
 و تا هرگاه که معده از طعام سنگین شود و عصبها را که همراه او است فرو کشد
 و آنجا که از حجاب اندر کشد و خند که بسوی راست میل کرده بودست
 بسوی چپ باز گردد و این آن جایگاه باشد که از نیمه دهم اندر کشد
 باشد برابر و دهم و دوازدهم پس شریح و آخر شود و این جایگاه هم
 معده باشد و مردم معده بری پیوسته است و از وی رشته کله می آید
 که ششست و غشا که از اندرون و بیرون او است ریشتر است و عصب
 جس حرکت و آورده و شش این هر یک در دقت و حاجت چنانکه اندر
 شرح اندامهای یکسان یا کرده است و معده از عصب و کله
 در و کله است و غشایی که از اندرون معده است از سوی بالا یعنی از
 غشایی از اندرون و این پیوسته بلکه هر یک غشای است و بدین
 نسبت است که از اندرون و دس قوه حاصل است یعنی که هر چه مردم
 بخورد اندر حال بوی و طعم آن دیگر شود و بدین سبب که گندم تان
 را بر دهنند و دل بزرگوار کند و چنانکه بر آن است و آن کند و از سوی

زیر غشای از دهن و پیوسته کله غشا که از اندرون و بیرون او است
 و مردمی را از دهن آورده است از هر آنکه طعام که مردمی که در طعام و
 ناگوارید و غشای باشد و آنچه برده و فرو آورده و کوارده و در وقت خورد
 آید و مردم معده دو طبقه است و لایقهای طبقه از دهن و بیرون معده
 در آن است از هر آنکه قوه جاذبه اندر لایقهای در آن است و در حقیقت
 که مردم جذب است و بدین سبب اولیة بود که لایق که آلت جذب است و
 باشد تا طعام و شراب که جذب خواهد کرد و طایقی او باشد و جذب است
 تواند کرد و بعضی از لایقهای این طبقه کورب نهاده است و قوه
 ماسکه اندر لایقهای کورب است و اولیة این بود که آلت اساک با آلت
 جذب است و جذب باشد از هر آنکه که مردم را کارهای معده اساک است تا
 بر جبهه قوه جاذبه جذب کند ماسکه از آلت نافه نگاه دارد و لایقهای طبقه
 بیرون از پیوسته از هر آنکه آلت قوه افقوس لایقهای پیوسته
 و اندر آن بود که آلت دفع پیوسته باشد از هر آنکه باز پس کار معده
 و غشت اندر وی هیچ لایق خوب نیست از هر آنکه اساک کار کوه
 و سکل معده که است و مسافت کردی معلوم شده است و شش که
 از سوی اندامی پشت است پس کایه با فاقات او را هر با فاقات است
 و طبقه بدین آنجا که مردم معده است که شش شش است تا که شش و مردم
 بهتر کنند از هر آنکه که او از مساک دل و کله که او را مردم می داند و در

و شافی از عصب حس نیم معده اندر آمده است و اندر وی گسترده شده
 تا حس نقصان غذا ابدال الت و در دست آورده کار تبارک و تعالی
 و دیگر برای معده را هیچ اندام دیگر از این حس نداده است از هر که مستحق
 غذا هم معده کفایت بود چه معده تعاضد معده می باشد و معده آن از هر جهت می کند
 و اگر چه اندام حس که در شکم می باشد میانی در دم روزی و در روز
 بخور و وی و هر اندام که در شکم در خوارش و سوزش آید و می کشد
 هفت آن داشت می که کمبودت طعام او باز پخته اند و در کبزرگ
 جگر سوی معده آمده است آنجا که خوب ترست و اندر درازای معده شایخ
 باریک زده و در وی او گسترده و می کشد شافی از وی می باشد است
 و در کبزرگ پخته و شافی آن با شافی آن در کبزرگ آمیخته و اصل
 ترش تر از آن باقی شده است و از شافی معده می کشد که در کبزرگ و در کبزرگ
 چوب و از چوب در رسیده است و پخته شده و طعام معده در دو دانه و سار
 و دیگر احتیاج در شرب پوشیده است و از کرم می دارد از هر که پیه
 رطوبی چوبست در طوب چوب حرارت بهتر گاه دارد و شافی
 و دیده و شافی که اصل ترش ترست حرارت روح و خون حرارت او را دارد
 می دهد و از سوی راست جگر که در نیمه معده اندر آمده است و از سوی
 پسر از اندر تر از معده گسترده شده است و از سوی بالا جایگاه و آن
 و از سوی پس ترش ترست و از سوی پشت کبزرگ و شافی بزرگ در آن

شرب
 پیه جگر که در کبزرگ و در کبزرگ
 می کشد و در کبزرگ و در کبزرگ
 می کشد و در کبزرگ و در کبزرگ

صلب فرو آمده است و حرارت هر دو هم بصلب هم بنمای معده می رسد
 و از کبزرگ تبارک و تعالی معده را اندر میان این اندامها نهاده تا از هر
 سوی حرارت هر اندامی بوی می رسد تا هیچ کس از او طلب غذا مستحق
 همه اندام است و بهضم طعام خدمت همه اندامها بخوارش و پس و پیا
 یاری از غذا تا کار او تمام شود و بر بالای شرب شافی و غیرت از صفات
 که در بر بالای صفات معده می کشد است و از اندام که در معده و اصل
 صفات از سوی بالا از حجاب بسته و در کبزرگ و در کبزرگ و در کبزرگ
 و از سوی پسر از اندر ترش تر شده است و از پیه و در کبزرگ و در کبزرگ
 در کبزرگ و در کبزرگ و در کبزرگ و در کبزرگ و در کبزرگ و در کبزرگ
 چوب و پیه و از کبزرگ و در کبزرگ و در کبزرگ و در کبزرگ و در کبزرگ
 نفس که در کبزرگ و در کبزرگ و در کبزرگ و در کبزرگ و در کبزرگ
 غلیظ و شافی باریک از کبزرگ و در کبزرگ و در کبزرگ و در کبزرگ
 اصل ترش ترست و پیه که در کبزرگ و در کبزرگ و در کبزرگ و در کبزرگ
 و از این صفات برینا در کبزرگ و در کبزرگ و در کبزرگ و در کبزرگ
 منفی اندر در کبزرگ و در کبزرگ و در کبزرگ و در کبزرگ و در کبزرگ
 این بواب از کبزرگ و در کبزرگ و در کبزرگ و در کبزرگ و در کبزرگ
 در کبزرگ و در کبزرگ و در کبزرگ و در کبزرگ و در کبزرگ و در کبزرگ
 تمام شد بواب کبزرگ و در کبزرگ و در کبزرگ و در کبزرگ و در کبزرگ

می کشد اینها اندامها

موضع که خوری است و اول معده است که طعام از خوری معده اند
 شود و معده است و گویان آنرا اند که خورند و اول بوی معده است
 فادر **باب** از کفای بجز از کتاب اول اندر سرچ هر یک
 عضوی است که کیوس اندری خول شود و اندر ساریقا اند که
 از حال خوش کرده و از بهر آنکه دریا قوتست مانند و هر که اندر
 قوتست مانند و معده و شرح این باب کرده است و غذای را پستی
 خوشست و هر که خوشی میخاست مانند خونی که بسته شده باشد و اندر
 کوست هر که هیچ عصب نیست و هر که می که اندر الوره که اندر هر که
 شرح حال اندر باب نخست از جزو چهارم یاد کرده اند است و هر که
 از معده و در دماغ یکشد و آنست وی اندر کشیده کیوس شایخی است
 که از جانب مغز نیست و این ساریقا را باب که میگوید اندر هر که
 پنجمه و غذای را پستی که اگر خوشست و هر که که کیوس تمام می شود
 هر که به اندامی بد و فرستد و آنست وی اندر رشت اول آن که است
 که از جانب مغز نیست و آنرا از جانب هدیه اندر در و هر که که
 پستی است اینجا فرستد و کفایت خوراک معده است اندر جانب مغز است
 که لای بالبت زهره فرستد و در وی خول که سودا است تمام از جانب
 مغز اندر مغزی که پستی است زهره فرستد و غذای را پستی
 وی پوشیده است از بهر سکاری که اندر کوست هر که را حسن نیست اگر دنیا

مختصر فی ال
فصل ساریقا
 و هر عروق سفار تان صلا
 متصله کل الامعاء و اخر المعده
 کبر الکیوس منها الا العروق
 المسماة بالکبد

غش پوشیده و بنوی آنرا است و آنرا که اندری بدیده اندی هیچ الکی است
 و غلت بروی اندری از بهر آنکه چون مردم حسن الکی غشی بصلح آن شود
 گشتی بدس جب آنرا که تارک و تقالی این غش اندری پوشیده
 تا حسن الم و درم میاید و دوم آنکه کشت هر که که اندری بر آنست
 اندر ساریقا شکل و نما و خوش باشد و سوم هر که در غش باغش نامی
 در و در پستی و شخص بر باطل هر که حجاب پستی است و در باطنی
 بار یک ساریقا پستی و اندر هر که خوشی فراخ نیست که معصار کیوس
 که از معده بروی اندر اندر ال کیوس جمع شود و یک اندر هر که که می
 بار یک بر آنست و کیوس بدس در که اندر آنکه تا معانی با ساریقا
 کیوس غش میاید و هر که که است مایه و حراره هر که که کیوس از
 حال که و اندر و تون که و اندر و هر که که بدل پستی و هر که که
 این در که اندر پستی و هر که که پستی و هر که که پستی و هر که که
 با هر که که پستی و غش از هر که که پستی و هر که که پستی و هر که که
 معده هر که که پستی و غش از هر که که پستی و هر که که پستی و هر که که
 در کت شایسته که ساریقا میوی که اندر هر که که پستی و هر که که
 وی بر وی آنکه برسان که شایان و بدس فرستد و معده اندر اندر است
 چنانکه کسی چیزی با کشتان کیم و این فرستد و از ساریقا اندر الکی
 که اندر اندر بعضی فردمان چهار باشد و اندر بعضی خور زهره بر زهره

از بی رزق و نهاده است و بدو برستد و در بعضی مردمان پشت جگر را
 پهلوی پشت و در بعضی مردمان پشت و جگر را پشت جگر را با جگر
 و پهلوی را با جگر نامند و اینهاست و علم و حکم **باب دوم**
 از کتب و حکم از کتب اول اندر سرچ زهره زهره که است و است
 یکتو و از بعضی در از نامی و پهلوی و پهلوی یافته شده است و اگر
 او یکتو و از بعضی جگر سفیدی اندر وی کشاده و صفرا از سر سفیدی
 شود و سفیدی دیگر از زهره بروده اشاعری اندر کشاده است و بعضی
 فرونی در سر سفیدی و زهره و آید از کفاری که اندر باب چهارم از کفاری
 بیخونم یا کرده است و اندر سرش مردمان اندر زهره اس و سفیدی
 نیست و اندر بعضی سفیدی که چک از زهره اندر قمر معده کشاده است
 و بعضی صفرا و فرونی در سر سفیدی معده اندر آید و بسیار بود که اس سفیدی
 قمر معده کشاده است و زهره از آن باشد که اندر زهره اشاعری کشاده
 و صفرا معده بر سر از آن آید که در زهره اس معده بر سر از صفرا
 برنج باشد و فرونی در آن باز در دهن و صفرا او نیک نباشد و اس از جگر باز
 باشد که اس و سفیدی از اعضا آید که گویند و شرح این اندر باب ششم
 از کفاری ششم یا کرده است و هرگاه که زهره صفرا جذب کند یا اگر از جگر
 جذب کند فرونی از وی دفع نشود و آفتاب بر آید چه اگر جذب کند جگر
 آفتاب که در کفاری شود و متوالی کند و اگر ششم از انداز به بعضی اول

و بعضی که در سرش و سوزش متوالی کند و اگر اس دفع بعضی که در کفاری
 جگر و زهره اندر کفاری صفرا و کفاری که در کفاری با جگر یکی را کشاده شود
 بر کفاری و کفاری که در کفاری از انداز بروده آید و اس صفرا و کفاری
 کشاده **باب دوم** از کفاری که در کفاری اول اندر سرچ زهره زهره
 صفرا و کفاری که در وی خول که صفرا سودا است و در فرونی یا کفاری که در کفاری
 سفیدی است که صفرا غلیظ سودا و اس اندر کفاری از کفاری او اندر و اندر کفاری
 و زهره اندر کفاری بسیار است تا چند الی حرارت بدو رسد که با بدو است
 سودا و بر بر وی تو اندر کفاری که از کفاری کفاری اندر کفاری کشیده است
 تا کفاری که در کفاری کفاری تا کفاری که کفاری کفاری کفاری کفاری
 کشیده شود و اس که بسیار است و کفاری از صفرا کشیده است و در کفاری
 اندر کفاری کفاری کفاری کفاری که کفاری کفاری کفاری کفاری کفاری
 با جگر کفاری کفاری است از کفاری کفاری کفاری کفاری کفاری کفاری
 و کفاری کفاری کفاری کفاری کفاری کفاری کفاری کفاری کفاری کفاری
 و اندکی کفاری کفاری کفاری کفاری کفاری کفاری کفاری کفاری کفاری
 قمر کفاری کفاری و کفاری کفاری کفاری کفاری کفاری کفاری کفاری کفاری
 سودا از کفاری کفاری کفاری کفاری کفاری کفاری کفاری کفاری کفاری
 سفیدی و زهره سفیدی کفاری کفاری کفاری کفاری کفاری کفاری کفاری کفاری
 با کفاری کفاری کفاری کفاری کفاری کفاری کفاری کفاری کفاری کفاری

بدین روده که یاد کرده است پرست است و این روده است که از او که گویند
 و چندی روده را نهاده و او را در منفعت یکی که فعل که در او
 آید از روده ای رودی که در او بر ما نهاده و از او را شاید
 ما ساری که روده پرست است از آنکه در او روده بدین درای
 و بدین شکل بودی فعل راست از او بدی و زود بدی و بدی
 فعل غذا را شاید با فعل بدی در میان سبب زود مردم را بعد حاجت
 و هرگاه که طعام خورده بودی و زود حاجت برخواستی و از خوردن و حاجت
 برخاستی و دیگر ممانعت و مصالح نیز از خنثی و کار او چون کار بایم
 خوردن و بدین خاص بودی و این سه نوع روده را امعای و قاع گویند
 و گویند این روده را لطیف است و در قیقه از هر که فعل که بدین روده افرو
 آید هنوز از روی عصا که گویس که غذا را شاید بسیار باشد و از کار
 تبار که و قاعی این روده را رقیقه از او تا حرارت دیگر از میان تا ممت
 رسد و باقی غذا که از او است که او را بدین روده از هر که این روده تا حرارت
 بیشتر و بدین روست و بر این هر او بدین است از او بدین روستی است از
 شبه اعلای یا بخلافی غلیظ تا چنانی نیز از او بدین است و از این این سه
 نوع که یاد کرده است سه نوع دیگر است که از امعای و قاع گویند
 یعنی روده ای سطر و اگر چه گویس که غذا را شاید بدین روده که فرود آید
 هم از این خالی نباشد که گمانی با ساری اندکی بعد پرست تا آنرا

از او که یاد کرده است و از این نوع است و روده است که از او که گویند
 یک چشم و او را از هر که گویند که در یک منفعت است و از او که
 هم از این منفعت بدین روده ای و چون که است و از سوی راست و از او که
 و از او که میل بسوی پشت دارد و او را در او منفعت یکی است که این
 که بدین نوعی فعل را چون حرمت باشد و مردم زود بر نیاز حاجت دوم آنکه
 آن که بدین روده ای و بدین روده ای دیگر را که از او است و نسبت او
 با دیگر که او را چون پشت است و با هر روده ای از هر که او را چون
 دیگر است و بدین که از او جدا تمام ناوارده باشد از روی با و حرارت
 که تمام که او را بدین سبب اولی که او را بدین سبب است و راست باشد
 تا از او بدین حرارت تمام او را بدین روده ای و از او که بدین
 که است که از او بدین که از او بدین روده ای است تا هر چه از روی بدین
 هم از این منفعت بدین روده ای و از او بدین روده ای و از او که بدین
 حاجت زود بدین روده ای و بدین روده ای است و از او که بدین روده ای
 و بدین روده ای است و بدین روده ای است و از او که بدین روده ای است
 بسوی راست میل کرده است چند که بدین روده ای است و از او که بدین
 بسوی چپ باز آمده است و بدین روده ای کرده است و از او که بدین روده ای
 چپ باز آمده است و بدین روده ای است و از او که بدین روده ای است
 هم از او که بدین روده ای است و بدین روده ای است و از او که بدین روده ای است

قطع
 منقطع
 و از او که بدین روده ای است

ممکن شد و فراز آمد و بدن سست که در حال گذاردن از در و دریا
 آسانی بیرون آید و حاجت افتد که دست بالند با بیرون تواند آمد و
 شغف این روده هاست که شغف روده اعور و افندگار متارک و غفلت
 این روده قولول را اندر زیر اعور نموده است تا از آنجا از اعور تمام باخیزد
 آید از روی تمام بجهت شود و شای با سایر اعضا از یکدیگر جدا
 حیوان از هر چه غذا را شای بهر تمام برداشته باشد و از آن قوه باز در هیچ
 ضایع نشود و تمام تولیع از نام این روده سکافته اند و از پس او سکاکی است
 یعنی روده است و اندر آخر روده است و بقولول پیوسته است و این
 روده فراخ است و راست است و بر هر طرف قطع اعصاب کرده و فراخی او
 نزدیک است به فراخی معده و بعضی لغت های این روده لغت های جدا است
 تا از دیگر روده را جذب تواند کرد و همسایه خویش را پاک تواند کرد و حق
 قولول را که بر او است و برین کشیدگی است که یاد کرده اندست تا فضل او
 بقوه جذب کند و او را از دیگر روده فراتر آید تا هرگاه که در دم را حاجت
 خواهد بود و سببی من آید که او را از مزاج مستن باز دارد و فضل را جایگاهی
 باشد که اندر روی جمع شود تا هرگاه که حاجت بریزد سکا را فراخ شود و این
 آن بهتر تواند کرد و از بهر آنکه معلومست که فضل بسیار دفع کردن آسانتر باشد
 و اندک دفع کردن دشوار باشد از بهر آنکه هنری که بسیار بود برای خویش روزه
 آید چیزی که اندک بود به او بیرون آید و روده بسیار است تا حار است

دی نگاه دارد تا بر آید یا باشد از بیرون و هر روده را بر باطن با پیوسته
 پیوسته است به پیوستگی که هر یک بر نهادن خویش باخته است و هر روده
 تا به محل فصل قوت باشد و تا اگر یک تری از آن رسد نوی دیگر سلاست باشد
 و فضل اندر اعور و قولول فضل کرد و نوی کرد و در کرم های کرم و انگه کرم
 که اندر اعور باشد و در بعضی اعضا که با خرمعا پیوسته است و از آنجا
 و در آنجا هم از روده دوم از آن غذا را که کرده اندست **باب چهارم**
 از کتب دیگر از کتاب اول اندر شرح کرده که روده و استی که میوه ها
 راست و دیگری سوی حیت و شکل هر یک چون نیمه ای است و
 پشت او محدب است و مانند بعضی از دایره است سوی هر پشت و هر
 یک بر باطن بر موضع خویش استوار گشته است و هر که در راه با جگر پیوسته
 بر کی و آب که با خون پیوسته است از جگر بیرون آید و از خون جدا شود
 پس در کرم سوی کرده اند و کرم که از اجنت که از باقی خویش کشد و از کرم
 بعضی طبعان چنانست که آن در کرم که از کرده روست نزدیک جگر
 اندست و دایره یک بزرگ که از جگر به جگر پیوسته است و آب را
 بکند و هر دو که در آن دوای کرم از اعصاب الکلی که میوه می بردن کرم
 و این دو نیست از بهر آنکه کرم که این باشد که آب را از خون جدا
 کند و بخواهد از کرم که این باشد که این در کرم که است و است و از کرم
 باشد و در کرم که در کرم چنانست که این در کرم که بزرگتر است

و نیز گفت که گفته است بدو پخته و این کرده این هر دو رک که درین
هر دو کرده است الطالعین گویند و هر دو تولی است جدا کردن آن
از خونی این هر دو رکعت و اندرین رکعت که بگذرد و بگذرد و بگذرد
رکعت اندر باب چهارم از هر دو رکعت این که با و کرده است و بگذرد
از هر دو رکعت و در یک نشانه اند و بدو پخته و درین دو رکعت
آب افشانند و پخته و این رکعت را طبعان برانج گویند یعنی خوردن و پخته
از عصب اندر وی کشیده است تا در احسن در از هر دو رکعت و در
حسب غایت کلی سبب این عصب که غشای او است حس باید و اگر این
گشت اور احسن بودی از تیزی و سوزانی عصب که در وی آید با جگر
بودی و اگر آنگاه نتوانستی داشت و در دستانه دستانه و دستانه
نتوانستی گاه داشت و درین سبب همیشه مردم انقباض بول بودی و
از خونی که در دستانه پدید بودی از هر دو رکعت و درین که گشت
را بی حس و قریب از تیزی عصب که با آب بوی رسیده باشد این آب را
چندان که تواند داشت که اندر وی بچته شود و سبب بروی و تیزی علاج
کرده تیزی آن آب بکشد شود و چون بشانند دستانه را نشوز و
شانه از نگاه دارد تا در دم تواند که آب تا حش بر او خوش کند و گشت
او سخت و آنگاه است تا جز آب رقیق اندر وی راه نیابد و کرده و در
بر آنست که در مردم اگر چه یکست بگویم که بهتر اندامهای او و گاه است

و استخوانها و عصبها و عضلهها و در کما و شریانها و باغ او هم بدو پخته است
بعضی سوی راست و بعضی سوی چپ همچون دوش است پس سبب
واجب هر دو کرده نیز و باشد تا هر یکی از اینجانب کار خوش کند و اگر یکی
بودی بر یکی چند روز بایستی تا بتابی کار خوش تمام توانستی بود و گاه
باز سبب گاه در دشت بودی یا بر سوی راست یا بر سوی چپ اگر بر
میان هر دو دشت بودی یا معده و در دماغ است کردی و در دشت است
خون نتوانستی داده هر گاه که خون راوی کرده در آمدی و اگر سوی راست
بودی و در یکجانب چند روز بودی یا جگر در دوده و خون زجت کردی و همچنین
سوی چپ بودی یا سبب زغول غراحت کردی و از هر سوی که بودی گشت
مردم بدان سبب است نتوانستی بود و بحاجت کرده میل کردی و کرده است
بر تار که در حیات از هر دو کار یکی اگر در دوده و خون سوی راست نشاند
واجب کردی که کرده است بر تار باشد از هر دو کار یکی اگر با جگر زد که باشد
و بکار خوش تمام نماید دوم که تا مریض در دوده و خون زجت کرده از هر دو کار یکی
رویه باشد که گاهی می باشد و گاهی بر دوده و گاه که پشود و بهر دشت جای او
فراختر باید پس سبب واجب شد که کرده است بر تار که سبب باشد
دوم که هر دو که سوی چپست خونی است و سودا و اوردی نتوانست
و سفید او فرو نتوانست بود چنانکه اندر سبب جگر یا کرده آمده است پس
واجب باشد که مریض سبب از هر دو کار یکی تر باشد تا که غلط سودا را از

کند

چکر سپر آید تواند آمد و از هر یک موضع سیر از برای بوی فکر و تزیینت
 و قولی هم اندر زیر سیرت مصیبت آن شود که موضع کلیه چپ
 فرو باشد تا از تحت سیر و قولی که هم اندر زیر سیرت آن آید باشد
 تا بلکه جای چنان شود و باید دانست که از آنجا که تحت و عیبت آنجا
 بنام که در تقای می است که اندر حق مردم و دیگر جانوران که از آنجا
 و آنجا که در آن آب از خون ازانی دانسته است تا او را بخورد
 میکند و شانه سیرت و شانه بیرون دفع میکند از هر یک آب خدا
 لکن یک خداست و فایده آب آنست که تمام که اندر معده باشد چنانچه
 بشود و کبوس کرد و در صیحاب از شانه های بسیار و کما که اندر کمر
 بگذرد و از چکر بیرون آید و از آن پس آب حاجتمندی باشد و چکر آن
 آبرایاری آید و فایده از دور که از چکر بگذرد و پخته است از خونی
 کند و این هر دو رنگ این آبرای می کشند و بهر دو کرده اند و کما که آبرای
 و آنجا شانه دفع کند و اگر جدا کرد و کشید و دفع کرد آن آبرای کرده و تو
 آن نمودی خدا آب آینه خدا را در حق و مردم همیشه مستحق بودی
 و از هر یک شرفی غیر از اینها و است و شرفی نیز از هر یک خداست
 میکند و بسیار است اندامی شرفیت و غذای او چنانچه در غذای
 از غذای اینها جدا باید بلکه چنان باید که دیگر از اینها از چکر آن برود
 باشد تا دل و شرفی را چنانچه بسیار مشغول نباید بود پس سبب

آید که کار شاد که در تقای می که در آنجا پس از او عضو خدا را جدا کرد
 بسوی کرده و فرود آورد و در هر یک که اندر آنجا و سالار آورد و از هر یک هم و عضو
 بر آنکه کرده اند و در هر یک که اندر آنجا و سالار آورد و از هر یک هم و عضو
 ستای از وی جدا کند و دوم آنکه اندر در از وی و او فرود آمدن و در آنجا
 تمام چنانچه شود و چنانچه در او است پس عضو رسد و بسیار در یک بسیار است
 که اندر بار بسیار و آسان و در چنانچه که در بوی دمان ناخوش کرد و در چنانچه
 جان را شست و آینه ای دم از آن باز دارد و بسیار باشد که بخارند و بیکار
 درین کرده و بسیار در بدل بر پیش و در تقای می و شرفی از او و از هر یک
 اندر تقای می که اندر علاج چار بسیار کرده و شانه که در است حکایت میکند
 که در یکی از اینها و در علم لاس کرده و بدید و سبب بر چنانچه که اندر چرخ
 رسید و هر روز ناخوش بودی و میگویم پس علاج آن مشغول شدم و
 در هر یک صاف کرد و آن آینه شرفی گشت و از راه بول حلال و در علم
 همی را و در هیچ دوم تا نزدیک بود که درست شود پس اتفاق افتاد که
 بسفری با است زفت و دیگر باره کرده و بخور شد و کار در آن رسید
 که یک نفس جدا کرده بود و بوی دمان ناخوش گشت و شرفی از راه
 شد و اندر آن شرفی که شاد **باز نام** از آنجا جدا کرد
 اول اندر سرچ شانه شانه است و منع بولست و یک است از راه
 و این اتفاق را استریت از صیحاب این استر از صیحابی جدا

برآمد و انچه باقی داشت تا این آتش جذب بول و اسفک و دفع
 هر چه بکند و صفای که از پر و نیست و نیست تا هرگاه که شانه از آب
 بر شود و تر بچند شود این صفای قوی اندر وین که از عصب کاه
 و از دانه و از دانه بماند و در قوی اندر وین که از عصب کاه
 که شانه حس تری آب بیاورد و انچه دفع آن بر چیز و هر که شانه را
 این حس خودی آنرا دفع کردی و تری آن آب و در آنجا میشدی و جمع
 کردی و شانه از آنرا بماند که تا آنی که مردم بخورد مقدار بسیار
 بود و که آنرا بشارت از خول جدا میکند بفرست خونری بماند
 که آن آب شانه از آن روی جمع شود تا یکبار با جوار مردم دفع شود
 و آن خون شانه است و اگر شانه خودی از دو چیز چاره خودی یکی از
 که به سخت بزرگ بماند تا آب اندر وین که او کرد و شادی و آن مکن
 بودی از هر که معده و هر که سپهر زور و دمار اجای بودی و دوم آنکه
 آب چنانکه بشارت از خول جدا میشود و بشارت دفع بماند کردی
 و در دم بدان سبب همیشه بقطره اول مبتلا بودی از کار تبارک و تعالی
 شانه از آنرا این دو مصلحت بزرگ میافزاید یکی آنکه تا که بزرگ نیست
 آنرا تا اجای بر دیگر اجناس نکند و دوم تا مردم بقطره اول مبتلا نکند
 و هر که اندر این دو معنی حاصل کند بزرگی نیست از کار تبارک و تعالی
 و اثر است او بر خود شانه تبارک است احسن الحالتین و مسلک شانه

بسط

بشکل طوطی است هر دو سر تری و میان فراخ و هر دو سر که که از آنرا پنج
 که شانه شانه کشاده است تا آب از آن راه از کوه شانه آمد و چنان
 نیست که آنجا که بر پنج شانه رسیده است راه آب راست کشیده
 اندر شانه یکسخت اندر جرم صفای و در صفای کشاده است پس هر
 دو صفای اندر میان صفای و عصب کشاده است بر در از ای شانه
 تا با آنرا که بزرگ یک صفای چون شاد است آنجا هر دو صفای یک است
 و اندر قوی اندر وین که کشاده است آب از آنجا بشارت اندر وین
 صفای نیست پوشیده از هر که از آنرا شانه غشی که حکم بر این صفای
 پیوسته است و بر روی صفای و آن یکسخت و هرگاه که آب شانه اندر وین
 اندر آن آب این غش را دور کند و هر چند که شانه بر تر میشود و راه پس
 با یکش آب بسته تر میشود و به سبب یکی که چون شانه بر میشود و کشیده
 میشود و هر چند کشیده تر میشود و قوی اندر وین که کمتر تر میشود و قوی بر روی
 دوم آنکه این غش بر روی صفای گرفته میشود تا مکن شانه که صفای آب
 بر پس باز گردد و شانه را که قوی است که آب بدان کردن از شانه بر روی
 شود و اندر کردن شانه در آن صفای است و اندر کردن شانه از آنجا
 خرام است و پس سبب که در و آن از بول در آن روی یک نشود که
 از آن در شانه صفای شانه اندر موضع خودی که آمده است
شانه دوم از کف ریح که آب لعل اندر سطح خایه نصیب خایه

اكت تولد نمی است یعنی از غولی بود که اندک از همه اندامها بالاید و بوی رس
 و اندر وی چنانچه شود و راه این خول شایع است و شایع است که اندر
 هر وقت است و در نهایت بسیار از این رگها و شریانها میجری که اندر وی کشا
 بر می آید است تا هرگاه که یک رگ که در یک این مجرای است بر زمین می افتد
 که رگهای بسیار بریده باشند و بدن بسیار مجرب و هر وی را که غرضی کنند
 موزه که پیش از غرضی کردن باشند مکرر شود و در وقت حرکت او مانند حرکت
 زمان می شود و جرم خایه از جنس غده است و رنگ او سفید است همچون
 رگک پستان و غولی که اندر وی شود و رنگ او باز آید و سفید گردد و آب
 سفید کنش می شود و می آید و این مجری که در نهایت رگها و شریانها در
 پوست است اندر غده است که در پوست آن را پوشیده است و در نهایت
 که مسواکت از غده باور که در نهایت است که یکبار پوست مجری می
 اگر چه خاص خایه است چنانست که گوی جان پوست نیست و در جرم
 او در انواع جرم خایه است و چون مور میست میان خایه و در غضب
 نهاده و به نازی این مورها را او حین الحاق گویند و بعد از این او حین الحاق
 خایه است یعنی فراختر است باز الحاقی مکرر شده است و یکبار به فراختر شده
 چنانکه الحاقی تکلیف محسوس پیدا آمده پس مکرر شده است و اس او حین از
 نزدیک خایه حرکتی بالا آمده است پس بسوی کردن شایع میل کرده است
 و غضب اندر آمده است و اندر مجرای اول است و اما غضب

عقل

مغصوبی است از رباطها و عصبها و شریانها و رگها و اندر وی کشی گو
 و اصل وی در باطنی است که اندر زار رست است و اندر رباطها و عصبها بسیار
 هر وقت که آن مجرایا بر باد شود غضب بر نیز دو هرگاه که در غده است بنا
 بر خایه و از هم آمده باشد و اندر زار این رباطها شایع است پس
 از آنکه بعضی وی که در من مقدار باشد و در عصبها از غده ای جدا است و
 اگر چه با آنکه میخند است و در پوست است و اس عصبها از نوع رباطها
 و از اصل نیست و اندر غضب است مجری است که مجری پوست و دیگر مجری
 سنی و دیگر مجری و دی است و آن آبی باشد خالی که بعضی در راز از
 پس بیل اندک اندک بر می آید و قوه بر غاش غضب از دل است من
 او از غضب شایع و اصل آن اند و غش و غذای او از حکم او است
 مباشرت باشد و گت حکم و کرده باشد و اصل هر دست و عضله شایع
 و غضب باور کرده است **باب** **مقدم** از کف راجع از رگ
 اول اندر راجع رجم و رجم اندر اصل او غرضی است و تولد فرزند است چنانکه
 غضب فرزند را است است و شکل غضب رجم همچون شکل خایه و غضب
 فرزند است لیکن غضب خایه القی است تمام و در اول آمده و در حین است
 ناقص و در حین و گوی که رجم است فرزند است باز کرده اند و در اول ماند
 که رجم بجای یکس خایه است و در حین رجم بجای غضب است از هر که غضب
 چون کالبد است و در حین رجم او آن چون غلافی است و غضب را

کوی که هر دو با اندازه یکدگر است و آنچه با اندازه یکدگر نباشد از اینها
تولد کند و شرح آن اندر علاج باه یا کمرده آید و غایب یا دیده همچون غایب از
کل خانه بزرگتر است و اگر است و تخیلی بر آنرا میل دارد و چون است
در دو اندر یک یک است و از آن ما دیده کو چکست و گرد است که بهیچ میلی
دارد و از آنرا نیست و هر دو جانب فرج نهاده است و بر هر یک غشی
جدا که از پوشیده است و از آنکه بر جبهه است و چنانکه زنده را بسیار غایب
در غشی سفیدی نهاده است بر مثل مورچه و از آنکه از او بر لای
کمرده یا زنده را هم این او علی است لکن از آن زنده از جانب غایب بسیار
بر آمده است و بدان سفید که در کما و مغایب غایب فرود آید فرود آمده است
پس هم گرفت و بسوی مصیبت فرود آمده است و از آن فرود آمدن آید
هم گرفته است پس همی مصیبت فرود آمده است و از آن فرود آمدن آید
از جای میل بسوی تمسک کرده است بر سال دوم و در چو دو پیوسته
غشیه و است و پشت هم بسوی تمسک است در و بسوی کردن در هم
تا مینی از روی بر هم اندر آید و بوقت مباشرت سخت شوند و کردن در هم را
راست دارند و کل هر هم چیزی است سفید و نرم و بی حس مانند عصب و از
هر آنکه اصل که با او از عصبی است که در راس نیست هر چند که در وقت حمل
بچه بزرگتر میشود و هم با اندازه او فراتر باز میشود و کشیده میشود و از آن بر نوب
میشود و هر که که از اصل خارج آید فرود آمده است و از عصب افغانی اندکی

بای آید سخت و مباشرت او با دماغ از هر آنست و بدان قدرت و اگر
از آن عصب بیشتر بودی مباشرت تو تر بودی و در جمیع نارسانه و در بیشتر
که بکثر باشد و تا رسیده شود و تجویف او تمام شود و همچون یکستان زبان
تا رسیده شود و از آن که چنانکه خواهد بود و در هم و در بیشتر که بکثر
شانه و در وقت حیض آید و هم او همچون شانه او سود و در هر که که بر
هم او بزرگتر از شانه که در او اندر وقت حمل دماغ در هم فراتر آید و وقت
زبان کشاده شود و شکل هم همچون شکل شانه است و تو او فراتر و
زنده در لب او طوقست از عصب و بسیار که او طوقی است و دیگر هم از
عصب و در وقت کوبیده زدن در هم چنان فرقی است چون بر لبستان
در و بسوی راست و در و بسوی چپ و این هم بر سر آن نیز تر و هم در لبستان
کویناس فرود نهاد بر سال و بهر است و در هم اندر میان معای مسقیم و
شانه نهاده است و معانی هم در پشت در هم اندر پیش است و
شانه اندر پیش هم است و هر سدر باطما و در هم پیوسته و اصل باطما
بر صدهشت و بر صفاقی سک و بر اسحوا و نه را است و است و در هم
از سوی بالا و در آن شانه است و شانه از سوی زیر و در آن از هم است
و این فرقی که در آن شانه است و در رازی هم از رگت ناخته است و بکثر
سفید فرج و این سفید فرج کردن در هم است و در رازی این سفید است
اکست که نباشد و از آنجا که کشت خزون نباشد و کونای در رازی

با اندازه آلت نرینه باشد و سبب بسیاری جماع نر دراز شود و دراری هم
 به مقدار باشد و بسیار باشد که آخر رحم ناروایی با این برسد و رحم
 دو نوع است و اندر توی اندر توی در کمال بسیار است و در نهایت از کمال
 سخاکی است از انقباض رحم که در غشی بچکه اندر شکم باشد پس منفذ
 پیوسته است و در غشی از انقباض و در غشی بچکه اندر شکم باشد
 توی برونی چون غشایی است و از یک نوع نیست و توی زدن و پس
 دو نوع نیست چنانکه توی در رحم است و در او را کردن یکی است و در
 سبب دو بچکه یک سبب باشد و اندر رحم و دیگر غشایان تو به بعد و پیش
 باشد و بیشتر یکی چندان عدد دارد و اندر کتب آورده اند که اندر غشایان
 نرمی را نیست و زدن بود و چنانکه آورده بود و این نادر باشد و توی زدن
 از لیسهای جانور و ماسکه در انقباض است و هرگاه که وقت حیض آید
 باشد رحم سبب تر شود چنانکه کوی فرجه تر شده است و هرگاه که پاک شود
 چون برآمده شود و فرجه از برآمده بود و بوقت جماع رحم نرم تر شود
 رحم آید سبب آن زدن و مندی طبیعی که او را مجذب می است و در آن
 رحم چون عسل است و انقباض آن غرض است بر هم نهاده و در آن سبب دراز
 تواند شد و زدن و در آن است و هر چند فرجه تر باشد نرمی او کمتر و در سبب
 غرض و فکیده و اندر حال حمل جنین باشد و اندر کردن رحم غشای
 باریک است از رگهای باریک بافته و در بیشتر یکی است

قوة

زاده

بمنوع چنانکه

نم

کتاب اول اندر بار کردن و توانای سگانه
 در این گفتار پنج باب است **باب اول** از کمال و ششم از کمال
 اول اندر شناختن و توانای چند سبب بر طرف کلی باشد و البته که اندر
 مردم را تو سبب از فعلها و هر دو سبب که توانای شناخت از بهر آنکه غرض
 اندر توی پیدا کند و فعلها سبب است طبیعی و حیوانی و نفسانی در چون
 فعلها سبب است اجتناب و البته که توانای سبب است **اول** قوه طبیعی
 دوم قوه حیوانی و سوم قوه نفسانی و چهارم قوه عقلی و پنجم قوه
 که این توانای اندر اعمالی حاصل است که هر یکی معدول توی در حرکت
 و آن اندر اعمالی رسیه گویند و قوه طبیعی و قوه حیوانی یکی را
 غایت کار داشت که اندر غذا تصرف کند و در این غذا بعد و زدن
 ممکن بود و معدول این قوه حرکت و نوع دوم غایت کار داشت
 که هر هر منی را از غذا طبع کند و نیز از غذا سبب تولد و زدن کند و معدول
 این قوه هر دو ضعیف است و آن است این هر دو نوع اندر این هر دو کار داشت
 که اگر حرکت اندر حرکت برانگیزد شد **دوم** قوه حیوانی که حرکت
 و کار داشت که قوه زدن کانی و قوه حرارت غریزی که حرکت من حرکت
 بهتر می رساند و چنانکه از این قوه به فایده اندر توی پند برای جسم حرکت
 سودا و از توی بهتر رسد و معدول این قوه داشت و آن است
 که اندر آن رسیه است و اندر هر منی برانگیزد شد **دوم** قوه نفسانی

و توی

و چند که

بماند و آنکه در دو روز از قوه مغیره بکشد که عصاره کینوس را بنوشاند که از ایندو
چنانکه یاد نموده کرد و این هر دو کار را از این دو اندام که رست تمام از هر چه
از آنها و سیوم از قوه جانیه که تمام از اندامها که عذاب و نرسد و جسد
طبقه بر آنکه از زبان و زبان اطراف و گوشت و جانی عظیم غذا که در دهان
نماند غذا نوج و در تمام غذا را که با آنها رسیده باشد و در دهان و در کاف
که این کار بر نفس واجب نرسد استغای نمی برد و باید و بعضی از این
کار از قوه مغیره باشد و از او اندامها که از این علت حاصل آمد غذا
رست و با آنها رسیده است کس بر نفس و مانند آن کشت نیست و در
کردن نه نیست و نوج سیوم غذا را که با آنها رسیده است باشد مانند آن کند
و هرگاه که اندامها که خلی افتد علت بهی و برین جید آید و این هم از تغییر
قوه مغیره باشد از هر که اندامها که از این علت غذا است و با آنها رسیده است
لیکن مانند شست و در با دانت که نشود و نه فرو و با لیل اندامها
باشد از هر سو با چنانکه حیوانی که از مادر بزرگ یا از حی که نشاند فرو و
و بالبدل می پذیرد و هر روز از اندامهای او همی فراید و این فرو و هم اندام
در از او پنهان باشد و هم اندامها را اسطری و این جز غنای آتشی نیست که طبیعت
این قوه داشت تا این اجسام طبیعتی را به یکدیگر و در و پنهانی که صنایع
و نیاز هرگاه که باره بر یاسیم خواهد که بر آنکه اندامها که از این غذا را
و پس از شوا کس اسطری آن کمتر بشود و هیچ صانع از این قوه نیست که

و فی

و فی اندامهای از هر سو بدید آورد و بر طبیعت رست که بنیابت آتشی
این بر درش خواند که او این از قوه او و او و محض باید و است
که در تمامی جانیه و اسکر و داف و مغیره که یاد کرد و آمده است قوه چهار گیت
باید تا که از این تمام باشد یعنی قوه گرمی و سردی قوه خشکی و رطوبتی
بعضی از اینست که چنانست که قوه جانیه را گرمی و خشکی یاری دهد و قوه
ما سکر و سردی و خشکی و داف و گرمی قوه و داف و سردی و رطوبتی و رطوبتی
جانیه و چنانست که این را می با طبع است از هر که طبیعت حیوان از هر که
یاری نماید و از سردی و رطوبتی و خشکی و قوه جانیه جذب گرمی
و خشکی کند و قوه ما سکر نیز اسما که گرمی و خشکی کند لیکن ما سکر را حاجت
بجای که مثل از است که جانیه را اسما که و اندامها که از او حاجت را حاجت
گرمی پس است تا جذب تواند کرد و داف و سردی و رطوبتی و رطوبتی و رطوبتی
کس با صند را حاجت گرمی پس است و داف و رطوبتی و رطوبتی و رطوبتی
دایما است که دانی که گرمی کینیتی است که صفت و تار یاری و در نه
بقصد از هر که که سردی است که هر قوه اندامها که باز دارد که او
صند هر قوه است و از هر که که کار هر قوه تا چنانکه اندامها که تمام شود و
از قوه جانیه و داف و جنت جدا است و اندامها که با صند که از مغیره گویند
کار او است که هر چه غلظت است از غذا آنرا لطیفتر کند و در و تار یاری
هم از هم جدا کند و با چربی که لطیفتر است یا نیز در آنرا که لطیفتر است

ست

باشد از اجزای که غلیظ باشد یا سبب سردی و گرمی و اینها کارها
که جز بخوابیدن عذر است یا سردی و سستی که عذر از کینه نگاه دارد و کارها
بر بخوابیدن لیغهای است که بوی باده است این لیغها بخوابند
و اگر عذر آرد تا ویرانگاه دارد و سردی که بعضی است که عذر را خرد کند
بعضی حسن است و عذر را خرد کند و اگر کارها را باز دارد و آلت است که اندر مکه
در انعطاف بعضی دال است که چو لیغهای در جی که آلت است که
که عذر اندر آید اندک یا سردی و او را باری و اینها اسباب لیغها بر الیه است
پایستد و این فعلی نیست که اندر جلیقه یا سکه اندر آید لیکن بیاید نگاه
عذر اید و آلت و اندر این از سردی باری باشد بعضی دال است
که سردی یا دارا از تحلیل باز دارد و با اندر بیرون کردن فرونها یا با
فرونها که از بیستانه است و آلت و اندر است از آفرینم که در
کار و اندر تمام شود و خشکی که بعضی است که عذر را از اندر او سکه را
کار آید عذر را از اندر او از بهر آن باید که کارها را بدست و کارها
پروا کردن و این کارها در بعضی خشکی تمام شود پس خشکی اندر آن دو کار
چنین از نری باید از بهر آنکه از نری سستی زیاد و سکه را نیز از بهر بعضی هم
نشی سکه کار آید و عذر است که نری و نری کار آید و نری بیشتر یا سردی
خشکی می نماید از اینجا معلوم کرد که سکه را خشکی بیشتر کار آید از نری
به کاره است حرکت لیغهای او که تاه است و حرارت از بهر حرکت باید و است

اورا بره

ماله لیغهای بر بیات اساک سخت دارند و خشکی از بهر اساک باید
از بهر آنکه بر مزاج اطفال تری غالب است یا سکه اینها ضعیف باشد
چنانچه را بیشتر باید و جذب طبیعی سکه که است یکی تریه خاصیت سکه
اندر غنا طیس است و دوم از بهر تریه و رت خلط است چنانکه اندر آب ناز
در جی آن طاهر است سیوم عجزه حرارت است چنانکه فروغ لیغها جریه و عذر را
جذب میکند و از یک اهل محقق این تریه از بهر ضرورت خلط است و حرارت
یاری دهند است لا حرم بهر کار که با قوه جانیه حرارت یار باشد چنانچه
باشد و تمامه و اندر خشکی باید کل کثیران باید که جانیه جو سکه او جانیه
را که از آن باید که سکه را و او قوه مولده از بعضی دوم از غنا طیس
که اندر اول اسباب یا اگر آلت است و دو عجزه که عجزه است که آلت
فرونها از آن باشد اندر عذر و در زمان فی تحلیل اندر عذر و تاه در عذر و عجزه
و در غنا طیس اندر غنا طیس که لیغها است که اندر غنا طیس است که عجزه
است و غنا طیس که لیغها است که اندر غنا طیس است که عجزه است که عجزه
شرایط هر یک جای خویش گیر تاه کار که قوه عجزه در آن خارج رسد
آن اندام بدو آید چنانکه ما کرده اند بهر مزاج و اس قوه اندر غنا طیس است
قوه را طیس اس عجزه اولی گویند یعنی عجزه نخستین از بهر آنکه عجزه دو
نوع است نخستین اس عجزه نخستین است که کار کرده اند دوم آنکه دیگر
موتها یا کرده اند است و از آن عجزه دوم گویند و هر کار که قوه عجزه اولی

حرارت و

اورا بره

احسن الصورت در اطراف حقایق و در طبع بالهام الهی مدد آید
 آب صانع شدی پس معلوم خود را که دانید که کار و فعل طبعی است
 نیست و دیگر اگر نه قوه جانیه است که در خون با انداز و شایسته غذا آنچه
 چسبند غذا را بجای بماند و چگونگی پرورده شود و اگر نه قوه مدبره ای
 که این قوه را کار دارد تا غذا با اندازه جذب کند مگر بودی که مشرب جذب
 کردی و لطف اندوختی و غریزی شدی یا کمتر جذب کردی و پرورده شدی یا
 بودی که غذا را با غلظت جذب کردی و شایسته بماند یا لطیف جذب کردی
 و پرورده شدی و مانند کشتی و اگر نه قوه استی که او را میز و ادلی
 گویند از یک منی یکسان چندین گونه اندامها چو دل و ریه و استخوان
 عروق و شرایین و عصب چگونه پدید آید و اگر نه قوه مصوره بودی که در
 مدبره حکماهای اندامها و تنی و بری و خردی و بزرگی و سختی و نرمی آن مدبر
 می شود و از منی یکسان چندین گونه را کسب چگونه پدید آید و اگر نه قوه
 غذایه استی و دیگر نامیده جدا جب کردی که خون غلظت غذای او شدی
 و اندر هم بمانیدی و بزرگ شدی و اندر بقدر روغایت او بزرگتر است
 قهار که اندام احسن الخالقین و دلیل دیگر این توانا است است
 که هر طعام و شراب و هر دارو که خورد و سوخت طبیعت مردم و پخته
 اندامهای او بر آن مستولی کرد و آنرا از حال بگرداند و آنرا از طبع مردم و
 آنرا از طبع مردم و پخته های اندامهای او مفعول شود پس گویی در سر دی آن

بر

دری

در تن پدید آید از جای معلوم کرد که طعام را غذا کرده و اندوه و در در
 کار کرده و بر منقح خود رسانده و شغف آن پدید آورده طبیعت است
 بالهام الهی و چنان مساوت و مطیع بود و تمامی اندامها را طبیعت
 یعنی که هرگاه طبیعت ضعیف کرد و در توانها از کار خویش بازماند یعنی
 از غذا بهره یابد و در اندوه شغف کند و از بهره منیت کشتی از زوت از
 جراحت مردم مرده شده گوشت برینار و سقو شام و راه سال کند
 و با بدو است که منی در مردم افتد و از استانی لطفه گویند چو
 روزی چند بر آید همچو خیر را که یک است بنده بر روی غیر مانده
 چه باید از افشا گویند و لطفه این از آنکه این عشا بر روی پدید آید
 باشد علقه گویند چو کوششی پس از آن بر این علقه گویند چو گویند
 و چون شکل اندامها و خطهای آن پدید آید و بر احسن گویند و چون
 حسن و حرکت پدید آید چو آن گویند قهار که اندام احسن الخالقین
بسم الله الرحمن الرحیم اگر کفایت سر از کتب اول اندر یاد کردن
 قوه حیوانی و تحت باد است که در مردم مانده است و از او پدید آید
 که از وی رسته است و حرکتی که از حرکت انبساط کند و مردم را حرکت
 انقباض و حرکت انبساط حرکتی است که در او شراب را بسوی بیرون
 کشد و حرکت انقباض حرکتی است که بسوی خویش چسبند و در از هم
 دوة حیوانی قوه حیث که این هر دو حرکت بوی باشد و هر اندامی که این

قوه برسد آنقدر برای حس و حرکت کند و حرکتی ششانی در سنانی را
 پس در قوه از خواسته از هر که روح در حال ششانی حرکت انقباض است
 و اندر حال ترس حرکت انقباض است پسنی که رک روی در خشم
 بسبب حرکت انقباض رخ کرده و در حال ترس بسبب حرکت انقباض دراز
 شود و بسبب انقباض که محلی که لطیف تر جزوی باشد از طعام که اندر جگر
 خونی که در لطیف تر جزوی باشد از خون که اندر دل روح که در و قیاس سطح
 با خون همچون قیاس جوشت با طعام پس محلی که خون از لطاف طعام
 بدیدار روح از لطاف خون بدیدار و هرگاه که روح قوه کند و در حال چرخ
 قوی که در حال قوه اندام پذیرای قوه انقباضی و غیر انقباضی که در و
 روح در اندامها پذیرای قوه انقباضی شوند تا سخت آن قوه نباشد و اگر
 قوتی انقباضی از عضوی بر جزو آن قوه بر خاسته باشد آن عضو زنده
 باشد پسینی که عضو مغلوب از قوه حس و حرکت نباشد و عضو زنده باشد و
 نشود و عضو مرده را با آنکه حس و حرکت نباشد زنده شود پس بدیدار
 که اندر عضو مغلوب قوتیست که زنده اندر وی نگاه دارد تا هرگاه که علت
 زایل گردد حس و حرکت باز آید و اندر حال مغلوبی بسبب آنکه آن قوه
 با وی باشد شایسته بر از زنده قبول حس و حرکت اختیاری باشد و این
 قوه قوه غایبه نیست از هرگاه که قوه غایبه عضو را از زنده قبول حس و
 حرکت اختیاری گردانیدی بایستی که نبات را حس و حرکت اختیاری

قوه و

بدوی پس بدیدار که آن قوتی دیگر است و هرگاه که امر اجی بدیدار که سبب
 قبول او باشد حس و حرکت هر دو اندر وی بدیدار پس قوه را قوه حیوانی گویند
 و هرگاه که روح حیوانی بدیدار قوه قبول حس و حرکت اختیاری نخستین
 قوتیست که اندر وی بدیدار پس روح بدین قوه پذیرای قوتیهای شش که در
 که هر قوتی از وی جزو الا است که هر قوتیهای قوتها اندر اول حال از
 روح بدیدار و همچنانکه در یک طبعان از قوه انقباضی که محل وی در باغ است
 حاستها از باغ بدیدار تا قوتها از باغ محل حاستها از حس در آن
 چشم و گوش و حتی و غیر آن و هرگاه که جزوی از روح اندر تحت باغ
 آید تا امر اجی بدیدار که شایسته آن که در قوتیهای آن قوه تحت حس
 حیوانی که اندر وی است از وی بدیدار و آنچه در دل بود همچون و آنچه
 در اعضای شاسل باشد همچون هر جزوی که اندر آن عضو بود و خارجی
 پذیرد و اینها فعل آن قوه اولین بدیدار و در یک طبعان با روح اندر
 و مع امر اجی دیگر شود شایسته قبول قوه انقباضی که بدیدار حس و حرکت
 کند و اگر چه مزاج نخستین قوه سختیست که قوه حیوانی است قبول که در و
 اندر جگر و دیگر اندامها و بعضی را از افعال از یک طبعان حس و حرکت و
 یک نفس میت که هر اندامها از وی بدیدار لکن مجموع همه را نفس گویند
 و اگر چه روح مزاج نخستین قوه سختیست قبول کرده است بنابراین قوه
 قوتی دیگر را قبول نتواند کرد تا اندر هر عضوی و بر امر اجی خاص بدید

صل

نیاید و اما گفته اند که قوه حیوانی با اکثر خصوصیات انسانی است قبول
حیات که در هاست آغاز پس بدین روح بهر اعضا از دست و پا آغاز حرکت
اجزاء و بعضی از هم از دست تا پائینداری که این قوه حیوانی بقیاس با
زندگی اندامها را فاعل در میسر میکند یعنی برای زندگی در داس معنی پائینداری
انفعال که کند و بقیاس با جینید شش مانند و در داس اندامها این کار
و اندامها را حیاتی کرده تا که روحش بکشد و بعضی را فاعل گویند و اس قوه حیوانی
از جمیع قوه طبیعی را مانند زهر که کارهای اولی بقصد اولی آید و از جمیع
قوه حیوانی را مانند زهر که از روی کارها و حرکتهای متضاد میرسد و می آید
حرکت اینها را و بعضی از این است که فاعل میگوید هرگاه که قوه نفس فاعلی
خواهد که حرکتی که آغاز شود و حرکتهای گوناگون از روی اس پس این
قوه حیوانی اولین بر سر نهیب قوه حیوانی باشد پس اگر قوه بعضی از اینها
گویند که آغاز حسی و حرکت و قصد و ارادت از روی باشد اس قوه نفسانی
باشد بلکه طبیعی باشد و کلی هر دو او را از زهر جدا کن قوت باشد که طبیعی را
طبیعت گویند و اگر طبیعت قوی تر از گویند که اندامها را تصرف کند از هر جهت
شخص یا از هر جهت از نوع اس قوه را بعضی نشاند گفت که جنس سوم با
و بعضی این بر طبیعت را حیثیت و در طبیعت است **باب چهارم**
از گفتار سوم از کتب اول اندامها را که این قوتهای نفسانی و قوتها
نفسانی از نوع است یکی قوه حسی است و دوم قوه حرکت و قوه حسی نیز

مسند

نوعت یکی حسن ظاهر گویند و دوم را حسن باطن و حسن ظاهر پنج نوع است
 حسن اید و حسن ششید و حسن بویید و حسن چشید و حسن
 سوسید و از آنجا بازی حسن لمس گویند و معنی حسن باطن آنجا که باطنی است
 و ستازی او را که گویند و شعور نیز گویند و در وی گفته اند که حسن ظاهر شش
 اندر ظاهر و رنگ ایشان چنانست که آن چهار گفت یعنی گرمی و سردی و
 ریشخندی و زنی و هر کدام را معنی دیگر اندر ایند لکن این و نه ای چهارگان
 باینکه که اندر هر دوست مردم بدست است و حسن باطن آفته معانی آن گویند
 و آن جوینست که صورت چهره از این معنی اندر باید چنانکه گویند صورت لکن
 در گفته و سکن اندر باید از صورت او معنی درونی و از معنی که هر چه
 نیست اندر باید و آن حسن باطن نیز چنانست که می مشترک بلفظ یونانی
 از این باطنی است که در دوم و نه مجمله است و در رنگ طبعی است این هر دو
 نوعی است و در رنگ چنانکه هر یکی قوی دیگر است اما حسن مشترک نوعیت که همه
 محسوسات را اندر باید و هر رنگی اجمع شود و نه مجمله و نوعیت که هر
 حسن مشترک اندر باید است و نه از آنجا دارد و از این غایبی آنرا اندر دارد
 چنانکه گویند و دیگر بار قال چنانچه او را که میکند و معنی این هر دو نوعیت
 بهر طرف بحث است از این معنی لکن بنده پیش این از این گویند معنی
 حسن مشترکست و بنده پیش معنی آفته مجمله است و اعتبار اندر درستی
 آنکه حسن مشترک را گویند و نه مجمله و دیگر که از آنجا میدارند از این قال



که در این کتاب از آنکه از این جهت است و قوه نگاه داشتن نیست
 و مستقیم است که از آنکه گویند معدن از یک نیمه پیش از یک
 میان این از دماغ و فرق میان قوه مکره و تخم که صورتی از جنس
 بشر که در بر سیده است نگاه دارد و مکره اندر آنچه تخم نگاه داشته است
 تصرف کند و گاهی بعضی از آنچه از صورتی نگاه داشته باشد و دیده با
 با بعضی از آنچه صورتی دیگر دیده باشد بر هم آمیزد و ترکیبهای عجیبی
 چون مرغی که سر کاو دارد یا مرغی که تن پیل دارد و مانند این ترکیبها
 عجیب که تاکنون و گاهی صورتی را تمام دیده باشد از هم فروخته اند و از
 تخم که در جنس مرغی است و تنی بی سر و مانند این و قوه تخم که دیگرها
 بجای قوه مکره است و از آنکه مکره نیست و تخم که در جنس است و صورتی
 حس است را چندان نگاه دارد که تخم که در نگاه دارد و چهارم قوه دهم
 قوه مکره است که است و حیوان درین قوه حکم کند که کرک و شمشیر و پیکر
 دوست و کسی را که بغض نمیکند و دوست و دشمنی و از روی نیاید که کرک
 و دشمنی از کرک و دوستی از پیکر محسوس نیست لکن این قوه این حکم کند
 و دشمنی و از روی از کرک نادیده بشناسد و این ششخصه نطق و عقلی
 نیست اگر این قوه از شخص محسوس معنی نامحسوس بشناسد و در دم
 بسیار جایگاه این قوه نگاه دارد و معدن این قوه نیمه پس است از پیکر
 میان این از دماغ بعضی در میان این قوه را تخم که گویند و فرق میان این قوه

نظری

قوه

و قوه خیال است که خیال صورت محسوس نگاه دارد و این قوه از شخص محسوس
 معنی بشناسد و پس از آنکه گویند که از این جهت است که ششخصه است از دماغ
 عدالت نیست و طبیب را از راه طب با تحقیق این کار نیست لکن طبیب
 این قوه را با ششخصه است و کار هر یک باید دانست تا که اندر کار قوه این قوه
 خلق بداند بعد از آنکه از معدن است مشغول شود و قوه نیمه پس است
 از کرک نیمه پس است و معدن او نیمه پیش است از تخم که باز پس از دماغ و او
 چون خرمه است معنی صورتها را که قوه دهم در نگاه دارد و مانند تخم که قوه
 خیال از نیمه است صورتهای جزئی را که حس مرکب در بر ساینده باشد
 و از قوه حرکت و قوت که پس روی دهم کند و گفته که دهم از چهارم محسوس
 معنی نامحسوس بشناسد و حکم کند که فلان چیز سودمند و فلان چیز زیان
 کار است و هرگاه که دهم آن حکم کند اندر نفس قصد حس سودمند و در
 کردن زیانکار بداند و قوه مکره اندر حال عضلهها و از روی این امر اجتناب
 گاهی را که که سودمند را بخشد و گاهی را که که زیانکار را دور کند یا از
 مکره دور شود و معدن این قوه نیمه پس است از تخم که باز پس از دماغ
 و است این قوه عضلههاست که بعضی است و قوت و که از دماغ محسوس
 و از این جهت بعضی رسد و از آنکه نگاه دارد و علم بالصواب
 از کتاب ششم کتاب اول اندر یاد کردن فعلهای اندر آنکه هر فعلی
 بخند قوه نامشود و باید دانست که بحث من فعلی فعل متعد است اندر

مکره

از هر آنکه بجهت شش ماه تمام شود و همچنانکه اندر معده بوقت طعام خورد
توجه جانده کار کند و بوقت کواریدن ماسکه و میخ و کار کند و چون کار
شد و اندر کار کند اندر رزم نیز بوقت بهانه شش ماه تمام شود و کار کند و اندر
روز کار محل ماسکه و میخ و کار کند و چون تمام شد و اندر کار کند و آنچه
اندر باب نخست از هر چهارم از کار چهارم گفته شد است که اگر کسی
در یک بزرگ از رزم یک باب بجا نهد معده بماند و اندر ظاهر معده
پر کند و شدت از سوی راست ظاهر او را غذا دهد از هر یک که طبع
معده خود را از آنچه اندر اوست غذای با داس فضل چنانکه اندر
پیشتر گفته اند و در اندر چول جوامع جالینوس و کتاب قانون و غیره
یا کرده اند نیست بجز تحقیق بر صفات اینست از هر آنکه کیلوس که از معده
پنهان آید و بکار گیرد بجهت باشد و اندر بکار تمام بجهت شود و چون که در وقت
کیلوس خورده اند و غذای هیچ عضو را نشاید و اگر ممکن بودی که کیلوس
اندر معده غذا را نشاید و حال حاجت نبودی که کار از آن خور کند و
عضو دیگر را خدمت بکار نباشی که چنانکه بجهت شش ماه تمام است که
طعام را کیلوس کند پس عصاره آن در فرستند و در هر روز است
که غذای از وی از وی نشاند و سیوم سیزده است که سودای از وی از وی
نشاند و چهارم کرده است که آب از وی نشاند تا غذای شبانه از وی
بماند و چهارم روز و در هر روز از اینها بوقت جانده ماسکه و میخ و در وقت که در هر روز

کار خویش میکنند که معده و بکار این هر دو کار هر شش کند و هیچ کار خویش
نکنند و شش ماه تمام را بجهت کند و ماسکه کار دارد
و میخ و این را کیلوس کرد و اندر و اندر کیلوس بکار دست و بکار معده جانده
عصاره کیلوس را بجهت کند و ماسکه کار دارد و میخ و از آن خون کوه
در اندر خور از اینها فرستند پس تحقیق اینست که معده را و بکار هر یکی
از این خورما و دو نوع است خنثی که بعد و شش ماه باشد که می توان جانده
معده که غذا از هر دو جذب کند از هر هر شش ماه دوم جانده عصاره و که
غذا را از هر کسای بکار جذب کند از هر دو و قوه ماسکه بجهت و دو نوع است
یکی نوع آنست که از هر هر شش ماه تمام اندر معده کار دارد و تمام اندر او
و نوع میخ و نیز دو نوع است که نوع اول طعام را کیلوس کرد و اندر هر هر شش
دوم نوع میخ و خاصه اوست که غذا را که از هر هر در سدان از آن معده
کند و قوه و اندر دو نوع است یکی آنکه کیلوس را از معده دفع کند و بکار
فرستند و دوم آنکه خاصه اوست که بصلها را دفع کند و حال هر هر شش
قیاس از هر آنکه اس و دو عضو که در هر شش میکنند را عضای دیگر را پس
از کار خویش هیچ کار را بکار نیست و باید دانست که کار از اینها بعضی
برکت از قوه حسی و طبیعی و بعضی طبیعی و بعضی و بعضی که از
اختیاری و طبیعی و بعضی اختیاری و بعضی است اما آنکه کار او برکت
از قوه حسی و طبیعی معده است و در هر از هر آنکه هر کار که در هر روز

جس که شکلی باید لیغهای جاندار اندر حرکت این طبع و چیزی را که
 نبی که هرگاه که درم چیزی خورد که آنرا که در باشد که می که معده از این باید
 بهتر که او را و هرگاه که بدست بری جس که آنی آن باید و افند بکند و کار خود
 بکند طبع و درم نری قیاس هرگاه که طبع جس مباشرت باید لیغهای
 جاندار اندر حرکت این و چون فرزند نام بود جس که آنی باید و افند بر معده
 شود و آنکه کار را طبعی بود دست زهره است و سپه زو که در و همانند آنها
 یکسان است این اندامها اگر چه که رسنه شود معنی حاجت که در تبدیل آنچه
 از ایشان خرج شده باشد جس که شکلی نیامد که در وقت حاجت هر
 یک کار خود طبع بکند و طبع چیزی در جز و بگوید مثلاً استخوان عظمی
 سه ماه حکم نباشد که مزاج او را شاید جذب کند و گوشت تا خفگی گرم و تر
 نباشد که مزاج او را شاید جذب کند و دیگر اندامها بر قیاس و زهره
 و چمن جز از صغیر جذب کند مانند کی خول که غذای او را شاید و پر
 جز و او را جذب کند مانند کی خول که غذای او را شاید و کرده جز از آب
 جذب کند مانند کی خول که غذای او را شاید تا آن هر سه عضله این سه
 ماده را جذب کرده و شاید را بعد از خود بکار بند و ماده فرونی اینجا
 که باید خرج میکند طبع را و آنکه کار او در کلبت از اختیاری و طبعی است
 که راه طعام و شراب دوست یعنی که درم اندر و کارهای گرم که شکلی
 وی غالب کرد و سببی اندر پیش باشد که آب خوردن مصلحت نباشد

بآب سرد و غرق کند و آنرا که گذارد که معده فرو شود اگر چه قوه
 بکار جوش بر خاسته باشد و آنکه کار او اختیاری بود دست عضله
 اندامهاست و معده مال دفع نشاند و دفع معای سقیم این اندام
 بآب یا کرده اند و دفع بود و عضله است و هرگاه که فعل عضله های
 اندامها با کرده شود این اندام را از حال محال و کار ماسکه معده اوقات
 تمام باشد که معده که طعام اندر آید و آنرا یک بیک در دنیا که هیچ جزو
 از معده از طعام دور نباشد و میان معده و طعام هیچ نمی باشد
 و هرگاه که قوه ماسکه قوی باشد و کار خود تمام کند اگر چه طعام اندک
 باشد معده آنرا یک بیک و لیغهای و بری که آلت است را آن
 جهت میان معده و طعام هیچ نمی باشد و طعام در آن سبب نیکو
 و هرگاه که ماسکه ضعیف شود و لیغهای او که طعام اندر نیاید میان
 معده و طعام جایی نمی باشد و با دو فرقه اندر معده دیده آید و طعام
 نیکو که او را و حال ماسکه در هم بر قیاس باشد و هرگاه که لیغهای
 ماسکه در هم که نقطه اندر نیاید و آنرا یک بیک که در نزد قوه که کار در
 درم افکار تمام باشد که در هم را یکشاید و در نزد یک درم از وقت
 فی کردل کار را اندر معده هر بر قیاس باشد و چیزی که اندر معده
 در فی باشد تا که ابرده اند از هر آن باشد که آن خط است چون کباب
 و غیر آن تا اگر چیزی رقیق اندر معده شدی چون شرابی و چیزی آسان باشد

بسم الله الرحمن الرحيم

کتاب دوم از ذخیره و خواص زمشاهی

اندر کتاب احوال ق مردم یاد کرده شود از سزستی و بیماری
و اعراض بیماریها و اسباب و شناختن احوال نفس و احوال
هر چه از سام و بیماری پر دل آمد چون عرق و نفث و بول و غایط
اینهمه اعراض احوال ق باشد و این کتاب یکبار رسد **کتاب**
مختار این کتاب **دوم** از شناختن
مستحق مطلق و بیماری مطلق و اجناس و انواع بیماریها و این کتاب
دوازده باب است **باب اول** از شناختن مذهب مطلق و

پای

بیماری و مذهب مطلق و اجناس آن **باب دوم** از شناختن
وقی میان سبب و عرض و مرض و شناختن بیماریها که سبب است
از آنها و آنکه کند **باب سوم** از شناختن انواع بیماریهای مزاجی
باب چهارم از شناختن انواع بیماریها که از اندامهای مرکب
است **باب پنجم** از شناختن بیماریها که از انقباض و انقباض است
باب ششم از شناختن انواع بیماریها که از انقباض است
و آنکه از آن از حد جاری بشود **باب هفتم** از شناختن بیماریها
منسوب **باب هشتم** از شناختن انواع بیماریها که از انقباض است
از بیماریها که میراث آید و آنکه مکرر کند **باب نهم** از شناختن
بیماریها که هرگاه از حال گردد و سبب را بطلان نماید و اگر باشد **باب**
دهم از شناختن انواع بیماریها که از حال جاری شود
کتاب دوم از ذخیره و خواص **باب دهم** از شناختن
اعراض و این کتاب از دوازده باب است **باب اول** از شناختن
اعراض و این کتاب **دوم** از شناختن انواع بیماریها که سبب
خواهد که از اعراض و احوال باشد و این کتاب یکبار رسد و اگر
از بیماریها که در مرکب اندامهای مرکب و خاصیت و مشارکت و فعل
و قوه و یکسان باشد **باب سوم** از شناختن انواع بیماریها
بیماریهای مزاجی **باب چهارم** از شناختن انواع بیماریها که از انقباض است

پای

از سید

۹۹۹۹

و در این کتاب بعضی از کتب دیگر را نیز

14

4

ادراک

اندر شناختن حالهای نامطمئن که از نادانان و کینه **باب هجتم** اند
 شناختن سببهای تنگی و استیلا **باب هشتم** اندر شناختن سبب
 اندامها **باب نهم** اندر شناختن سببها که از مردمی است از
 کینه و از باطن از کینه و سببها که در عکس این باشد **باب دهم**
 اندر شناختن سببها و علل و فقر و کسب و مردم و بداند جز از چهار سبب و طبیب
 بر شناختن آن واجب باشد و این هر دو سبب و یک **باب یازدهم**
نهمین اندر شناختن سبب لذت که از جمیع باشد و سبب بر دل
 حقیقت **باب دهم** اندر شناختن سبب باز آید و لذت
 چنانچه از آفتاب و سبب راوی **باب بیستم** اندر شناختن سبب
 اگر چه محقق باشد و چون بر آید در اغلب باشد و سببها **باب**
چهارم اندر شناختن سبب نری و کانی **باب بیست و یکم** اندر شناختن
 سبب تولد و شکر **باب بیست و دوم** اندر شناختن سبب درازی و کوتاهی
 بالا **باب بیست و سوم** اندر شناختن سبب سوراخها و در زوای **باب**
بیست و چهارم اندر شناختن سبب افوال و غذای و هفت سالگی **باب**
بیست و پنجم اندر شناختن سبب برآمدن موی روی **باب بیست و ششم** اندر شناختن
 سبب زوای اندامها چه از غده و چه از بزرگی و جزوی **باب بیست و هفتم**
 اندر شناختن سبب نقصان اندامها **باب بیست و هشتم** اندر شناختن
 سبب رستن موی و ناخن **باب بیست و نهم** اندر شناختن سببها که از

مردم

در سبب یک شکم **باب بیست و دهم** اندر شناختن سبب دریا
 طبعها **باب بیست و یازدهم** اندر شناختن سبب دریا و آب و یابا
باب بیست و دهم اندر شناختن سبب یازمیل اندامها **باب بیست و یکم**
 اندر شناختن سبب خواب **باب بیست و دوم** اندر شناختن سبب تنگی
 و گریه **باب بیست و سوم** اندر شناختن سبب تنگی و غم **باب بیست و چهارم**
 اندر شناختن سبب تنگی و غم **باب بیست و پنجم** اندر شناختن
 سبب دردی و درگیری و جو افروزی و جلی و آتشکی و سببها
باب بیست و ششم اندر بیان کردن سببهای حرکت و ایستادن
 سببها **باب بیست و هفتم** اندر سبب زدن و حرکت **باب بیست و هشتم**
 اندر سبب حرکت و زوری **باب بیست و نهم** اندر سبب حرکت و زوری

کتاب مختصر در بیان اندامها که در بدن
تندرستی و بیماریها مطلق و اجناس
و انواع آن و این کتاب دو اندوه و بالیت **باب بیست و یکم**
 در شناختن تندرستی و بیماری و اجناس آن **باب بیست و دو** اندر شناختن
 تندرستی مطلق و آنست که خارج هر اندامی از اندامهای یکسان معقول
 باشد و اعتدالی باشد که هر یک راست باشد که اندامها یکسان باشند و

اندر روی نگاه کند و بیماری بدو پیشانده است گویند و مرض و عجز
 و سبب هر سه را طبیعی است و بعضی قصد طبع و مرد او را زایل کردن
 بیماری باشد و اندر اندیشه او که بختش آن باشد که بیماری زایل کند
 کس از علاج کار بختش زایل کرد آن سبب است از هر که هرگاه
 که سبب زایل شود بیماری زایل شود و بسیار است که نه
 سکونی و فتوری که درگاه عضوی بدید آمد مرض باشد از هر که
 اندامها در حال تندرستی همیشه فعل خویش برده ام نمیکند یعنی که اندر
 خواب هر قوتی نفسانی ساکن باشد تا قوه تحیل بر نهد بعضی وقتها
 کار خویش برده ام باز ایستد و مردم حفته اند از آن وقتها خواب نیند
 و بپارند و از قوتی طبیعی قوه عاجز بودت حاجت جذب که در غیر
 و قوتها ساکن باشد و ماسکه چیزی را که حاصل کند که دار و که ماسکه کار
 خویش تمام کند و چون ماسکه را خویش تمام کرد و ماسکه از کار ایستد
 و انداخته بوقت حاجت چیزی را دفع کند و دیگر وقتها ساکن باشد و بپارند
 مردمان چنان کسانی برند که اندر کار و عجز مغیره هیچ قوت نباشد و چنان است
 از هر که اس قوه نیز اندر بعضی وقتها ساکن کرد و سکون اس قوه اندر
 جانوران ظاهر تر باشد که اندر ایشان خول اندکی تولد کند و خاصه اندر
 هوای سرد از هر که هر اندر مادی خویشش نهان شوند و در پی
 هیچ غلبه طلب کنند تک نیست که در بندت مغیره ایشان هیچ کار کند

ن

و اگر

و اگر چه اندر کار اس قوتها سکونی و فتوری می افتد نتوان گفت که
 سکون مرض است کس چون فعل عضوی تا زیا ساکن شود نه اندر
 وقت که با یک ساکن باشد و سکون او سبب عاجزی باشد از او
 آفتی است که در فعل این عضو بدید آمده است سبب بیماری پس ساکن
 شدن قوه عضوی از فعل یا از حال خویش بکشتن عجز است و مرض
 نیست چنانکه تا کو در بدن مدام اندر مده و عجز است و مرض ضعیفی
 مده است و بسیار باشد که یکم از یک روی مرض باشد و همان چیز
 بعینه از روی دیگر سبب باشد چنانکه مده که اندر مده ضعیفی افتد و
 سبب آن آواز متغیر شود و آن مده از آنکه مده کی کشاده باید
 بسته مرض است و از آن روی که بر هیچ او او از متغیر شده سبب است
 و بسیار باشد که مرضی سبب دیگر مرضی شود چنانکه بویج سبب
 غشی شود و بویج سبب صرع شود و باسد که مرض مرضی سبب
 مرضی دیگر شود چنانکه در سخت سبب ورم کرد و باسد که مرض
 خرد مرض کرد و چنانکه صداع که مرض تب باشد چون محکم کرد
 مرض کرد و باسد که یک چیز قیاس با حال خویش و قیاس
 با حال که مرض از وی بوده باشد و حالی که پس از وی برید آید
 هم مرض باشد و هم سبب و هم مرض چنانکه بی از بیماری سل
 تو که مده قیاس با بیماری سل مرض باشد و قیاس با خود عجز

طبقه از این اندوه و در این علت را که لایح مومر می گویند
 و چون جسم را در حلقه از این لایح که از این طبعی کرده است
 آنی است که اندوه غرضی بریدار و معرفت آن بعضی دیگر و این را از
 او که باشد یکی اگر بعضی که بعضی که باشد مراح او باغای می
 شود و مستحق کرد و حرکت بعضی با فعل و بی نظام باشد چون دست
 و پای مخرج و چون بخیر حاصل که بعضی را حرکت طبیعی باز دارد و
 دوم بارها باشد که اندوه بعضی بعضی اندامها حرکت اندامی دیگر و
 این چنانکه اندام دوم این نوع یا کرده اندست از این که نامی کند
 این جمله قویست که دست و طبعی باشد **باب** که در این اول
 اگر کتاب دوم اندوه شش خاص چهاریم که از انوف الاتصال گویند
 انوف الاتصال چیست که است آنچه از دست فرو گذر و از این شش
 خدش گویند و هیچ نمی گویند و آنچه در دست و از اجزای است گویند و هرگاه که
 اجزای است گویند از آن فرجه گویند و بهر که از اجزای است آن باشد که
 این اجزای است بهر که از آن فرجه گویند و بهر که از اجزای است آن باشد که
 خدای که در دست مضمض شود و مستحق کرد و آنچه از دست گویند
 اند که در دست مضمض شود و مستحق کرد و آنچه از دست گویند
 خدای که در دست مضمض شود و مستحق کرد و آنچه از دست گویند
 آنچه در دست مضمض شود و مستحق کرد و آنچه از دست گویند

بکشت و

بیار

بسیار باشد شش گویند و اگر از دست باشد و گویند و آنچه در دست
 گویند و انوف الاتصال چیست که است آنچه از دست فرو گذر و از این شش
 اتصال که اندوه غرضی بریدار و معرفت آن بعضی دیگر و این را از
 او که باشد یکی اگر بعضی که بعضی که باشد مراح او باغای می
 شود و مستحق کرد و حرکت بعضی با فعل و بی نظام باشد چون دست
 و پای مخرج و چون بخیر حاصل که بعضی را حرکت طبیعی باز دارد و
 دوم بارها باشد که اندوه بعضی بعضی اندامها حرکت اندامی دیگر و
 این چنانکه اندام دوم این نوع یا کرده اندست از این که نامی کند
 این جمله قویست که دست و طبعی باشد **باب** که در این اول
 اگر کتاب دوم اندوه شش خاص چهاریم که از انوف الاتصال گویند
 انوف الاتصال چیست که است آنچه از دست فرو گذر و از این شش
 خدش گویند و هیچ نمی گویند و آنچه در دست و از اجزای است گویند و هرگاه که
 اجزای است گویند از آن فرجه گویند و بهر که از اجزای است آن باشد که
 این اجزای است بهر که از آن فرجه گویند و بهر که از اجزای است آن باشد که
 خدای که در دست مضمض شود و مستحق کرد و آنچه از دست گویند
 اند که در دست مضمض شود و مستحق کرد و آنچه از دست گویند
 خدای که در دست مضمض شود و مستحق کرد و آنچه از دست گویند
 آنچه در دست مضمض شود و مستحق کرد و آنچه از دست گویند

د
 د

باشد که در نواد که در جهان صفت کرده اند یکی دیگر که در شمال شرقی
 که از شرق او خط به باطل یک است و یک باشد و یک را شیر صید باطل یک
 جهان جرج میشود و خط به اندر شرقی آن باشد و یکی از دید آمد و طبیعت
 آنرا دفع کند و برش این مثل که در خارجش در بر آید و یا دردی که در مجرای
 تن او داخل می یک با آید میخیزد و این در او را بر احتی رسد و خول یک است از
 جراح است برود و خط به اندر شرقی او نماند و طبیعت آنرا دفع کند و از دفع
 آنکه در آن طبیعت به شمال باغیر آن برش او آید و یا در بر آید و بر طبیعت
 آتاس است که بر آتاس جز درشت و آتاس بر بر برگ و آتاس که آتاس
 در آن تو که در شش کوه است جراح است و آتاس است و در صف او سه دانه
 بنام و در او یک دانه آب و یک دانه آب گرم باشد و در توان گفت که در
 آتاسهای گرم از خون باشد و از صف او یکی بعضی سبب عیون ماده گرم شود
 و این سبب در کتب معالجات بجا که هر دانه آید آتاس باشد و از صف او آتاس
 هر آتاسی که از خون صفت باشد و طبیعتی که در آن از صف او صفت باشد
 هر که گویند و آتاس صف او صفت است که اگر از پوست پردهش باشد و آن
 صف او صفت بود و آنرا گویند و هر که گویند که اگر پوست و گوشت
 باشد و آنچه که گویند از صف او خول بکنند که از خون غلبه دارد و طبیعتی که
 گویند و از صف او غلبه دارد و هر که گویند و هر که آتاس بر یکمند خراج
 گویند و هر آتاسی که گویند که در گوشت است که از صف او صفت باشد و با سبب

گوشت

گوشت که اندر پس گوشت باشد و آنچه از پس راست و اما آن صفت باشد
 آنرا از خون گویند و هر آتاسی که از غلبه باشد نرم و سفید باشد و آنچه از
 بنم غلبه باشد صلب و سفید و آنچه صلب و تیره باشد و در کمالی سبز گرد
 او بر خاسته را در کمالی در آتاس و هر که گویند از صف او صفت باشد و آن
 از صف او از صف او صفت باشد و در صف او از صف او صفت باشد و در آن بیشتر
 باشد و صلب بود و در صف او گوشت صفت باشد و در صف او صفت باشد و در آن بیشتر
 بر آن گوشت و در صف او صفت باشد و در صف او صفت باشد که در صف او صفت باشد
 صفت باشد و در صف او گوشت صفت باشد و در صف او صفت باشد و در آن بیشتر
 صلب ساکن باشد و در صف او صفت باشد و در صف او صفت باشد و در آن بیشتر
 صفت باشد و در صف او صفت باشد و در صف او صفت باشد و در آن بیشتر
 گوشت از صف او گوشت صفت باشد و در صف او صفت باشد و در آن بیشتر
 در صف او صفت باشد و در صف او صفت باشد و در صف او صفت باشد و در آن بیشتر
 گویند و هر آتاسی که گویند که در صف او صفت باشد و در صف او صفت باشد و در آن بیشتر
 تر شود و در صف او صفت باشد و در صف او صفت باشد و در آن بیشتر
 که از صف او صفت باشد و در صف او صفت باشد و در صف او صفت باشد و در آن بیشتر
 بود و در صف او صفت باشد و در صف او صفت باشد و در صف او صفت باشد و در آن بیشتر
 در صف او صفت باشد و در صف او صفت باشد و در صف او صفت باشد و در آن بیشتر

دستگاه

در طبیعتی مجرای عسل از صف او صفت باشد

گویند در شتی دوست که بازی الحصف گویند چهارم آفتاب که اندر
 حنجره دم میدارد چو غریب با فراد و لاغری با و **باب پنجم**
 اگر کف راول ارکاب دوم اندر بیماری منسوب به بار بهنجی شود
 شش جنس است یکی بیماری است که بر اعضا و بازو اند که بیماری اندر
 باشد چو سینه و سر و دوات الحنجرت و دوات الریه و دوم
 بیماری است که سبب شدنی بخیزد بران چیزها و از چو در این
 و داء الاسهال و داء الحیة و بر طحال و داء منی و سوم بیماری است که بر
 آن بازو اند چو صرع و سکه و ضایق و داء و چهارم بیماری است
 که طبعی بازو اند که از اجزای کرده است چو قرحه خرونی که آن
 طبیب علاج کرده به بیماری که بر بازو اند که اجابش بر دست
 چو ریش بلخی و عرق منی **باب ششم** بیماری است که بخوبانی بازو اند
 که او را پیشتر اند چو داء النعلب یا بیماری که نسل او بر سکل حشری
 بود چو داء الحیة یا بیماری که جبهه او چو حیوانی که چون داء الاسه
باب هفتم اگر کف راول ارکاب دوم اندر شش جنس حالهای بیماری
 باید دانست که بار بهنجی و چهار حالت در حالی را و ثانیست معلوم
 و طبیب را از شش جنس آن حالها و در آنها چاره نیست یکی آغاز بیماری
 و آغاز بیماری از آن ساعت شمرند که بیماری بر مردم ظاهر گردد و چنانکه شش
 مردم را اندر شش صنفی و سکتیک باشد پس بی برید که آغاز بیماری بر

مردم را از ساعت شمرند که بی برید و آن صنفی و سکتیک که از پیش
 بود از روزگار بیماری شمرند و در عرض از دست کردن آغاز بیماری شش
 روز و چنان باشد و دوم حال فروان بیماری و نامادام که بیماری بی
 افراد چنانکه سکتیک مثل هر ساعت با هر روز که شمر میشود و آن سکتیک هر روز
 بیشتر و مدت فروان حرارت است و از فروان آتاس را از فروان
 روزگار بیماری شمرند **باب هشتم** سوم حال جنات رسیدن بیماری است و آنرا
 وقت است که گویند و آن چنان باشد که شش که است و مواضع آن امروز و فردا
 از روی نیاید **باب نهم** و چهارم نقصان بیماری است و آنرا وقت انحطاط
 گویند و آن چنان باشد که شش که است و مواضع آن امروز و فردا شش
 و هرگاه بیماری بوقت انحطاط رسد بیماری از خطر سرول آید و هم امید
 سلامت باشد مگر تخلیط و خطای اندر تدری که ده شود و آن سبب
 کنش افتد یا بیماری دیگر در آید **باب دهم** و باید دانست که هر بیماری که اندر خود را
 فصل سال و فراج عمر باشد مظهر آن کمتر باشد چنانکه اندر فصل تابستان
 در شهری گرم مردم جوان بیماری گرم و صغری بدیدارند و هرگاه سستی غلبه
 نماید اندر فصل فصل خنثی فراج عمر را در می گویند که در بیماری که در
 اندر خود فصل سال و فراج عمر خود را در فصل تابستان باشد چنانکه مردم سرد فراج
 اندر فصل تابستان اندر شهری سرد بیماری گرم افتد از هرگاه که بیماری چاراد امید
 چنان باشد که اندر فصل سستی که فراج عمر فراج بیماری باشد تا میل شود

و هوای شهر باشد

بجستند از این نیست و بعضی علت است که عارضی تواند کرد و باید چنانچه
 و قصد اخضا را اندر وی بهره باشد چون حرکت اجزای بسته و مجزا از
 هر حال و حرکت نشانه و شرح از هر است فرایع چنین باشد که اندر بعضی
 چنانکه معلوم است مقوم و مشایق و اندر بول و بر از حرارتی و سوزانند
 باشد که حرکت اخضاری اندر آن که حرکت طبیعی منتهی است که بعضی
 فعل طبیعت محض باشد و قصد اخضا را بر اندر وی هیچ بهره نباشد چون
 حرکت از زنده که در عارضت بدید آمد چون حرکت اخضار و این حرکتها
 که باکره آمد مختلف است از اختلاف بعضی از این است که یکی قوی تر است
 و یکی ضعیف تر و بعضی را حرکت اندامهای بسیار باد تمام شود و بعضی
 حرکت یک نام تمام شود و بعضی خطرناک تر است و بعضی کم خطر تر
 و بعضی معاوضت عضوی باشد که در درون یک است و بعضی معاوضت
 چیزی نیست باشد و بعضی را معاوضت از حرکت فاعلت و بعضی را از
 جهت ماده اما آنچه اختلاف از حرکت است که بعضی قوی تر است و بعضی ضعیف تر
 چون حرکت سفال و حرکت اخضا است از این که حرکت سفال قوی تر است
 و آنچه اختلاف از این است که بعضی حرکت اندامهای بسیار تمام شود
 و بعضی حرکت اندامهای کمتر چون حرکت عطش است و حرکت سفال
 از هر که حرکت اندامهای دوم درون و حرکت اجزای ستر تمام شود
 و حرکت سفال حرکت اندامهای دوم درون تمام شود و آنچه اختلاف

ان

ان سبب خطرناکی که خطری است چون حرکت نواح مختلف حرکت
 سفال و نواح حرکت خطراست و سفال در این خطراکی نیست و آنچه
 اختلاف آن سبب معاوضت حرکت نشانه و شرح است که اندر هر دو
 کردن بول در از معاوضت عضلهای سکه نام شود و حرکت سفال که
 به تمام شود آنچه اختلاف آن از جهت فاعلت چون حرکت سفالی
 که فاعل آن اجزاء سبب است و حجه و حرکت بی که فاعل آن اجزای معز
 و عری است و آنچه اختلاف آن سبب ماده است حرکت سفال و حرکت
 اخضار از هر که ماده سفال بطوری است و ماده اخضار بادی است و در
 از این احوال که باکره شد بسیار عارضی طاهر است که بر احوال باطن نشان
 چون سرگی رخساره که نشان ریش شش است و چون کوفته ای که نشان
 نشان کوفته حرکت و اندر از کوفته نواح که نشان بملدی معل است
باب دوم از حرکت دوم از یک است دوم اندر که طب چون خواهد که
 احوال طاهر احوال باطن به اندر باید در است هر که طب خواهد
 که از نام احوال طاهر احوال باطن به اندر حرکت باید که شرح اندامهای یکای
 و کوفته آن در کتب اندامهای حرکت و جسمانی و مشارکت هر اندامی با دیگر
 اندامی و خاصیت داخل قوه هر یک باشد که باید و مکمل و نهاد و حرکت
 مشتمل باشد از این فروع و در احوال شود از هر که اگر یک مکمل است
 مانند مثلاً اگر اجانب راست سکه آسمی چند تر اند و است که اما بول

حکمت با اند عضله سگم که هرگاه که سرخ و اند و سگم آس منده حکم کند که
 آس اند که ام عضو است از هر که سگم آس حکم الهی باشد و سگم حکم
 و سگم آس عضله سگم در از بود بر سگم آس عضله و محسن اگر داده
 اند زوده که نشود از شش خاصیت رو و معلوم توان کرد که اند
 کدام برود است از هر که خاصیت رو و خاصیت که همیشه می باشد
 و صبح اند روی در کت کند و خاصیت رو و اعور و روده توان است
 که فعل اند روی در با ند و پنج شش اند و قول افند و از شش خاصیت که
 اند اما معلوم توان کرد که اگر با سگم یا اند بول برول آید و اگر با سگم
 بر کت اند که کدام عضو است تا هر که سگم که سگم آس عضله سگم
 عضله می گویند بر می آید حکم کند که از حلقه از عضله سگم بر می آید و در
 شش جزوه سیده است و اگر با سگم آس اند شش روده هر که با سگم آس
 از خطنه جزوه سیده است و از خطنه با سگم آس است و سگم آس
 که از با سگم آس شش را قوه که سگم آس سگم آس سگم آس سگم آس
 این با سگم آس است بر کت حکم کند که قوه اند زوده و در و سگم آس
 و هر که سگم آس سگم آس حکم کند که قوه اند زوده و بالاین است
 اگر از با سگم آس شش را قوه که سگم آس سگم آس سگم آس سگم آس
 و روده را سگم آس و اگر سگم آس اند بول برول سگم آس سگم آس سگم آس
 پاره سگم آس سگم آس حکم کند که از روده سگم آس سگم آس سگم آس

خود و سگم آس حکم کند که هر که از شش می آید و از موضع در و سگم آس
 که سگم آس اند اما سگم آس شش است و از شش خاصیت و سگم آس
 اند اما که از روده سگم آس از شش می آید و از شش می آید و از شش می آید
 و کدام عضو است و این همه اصل اند که سگم آس سگم آس سگم آس
 کرده اند است و در سگم آس سگم آس سگم آس سگم آس سگم آس
 "ما از ام اصل ظاهر شش اندای حال باطل حکم که با سگم آس سگم آس
 که با سگم آس سگم آس سگم آس سگم آس سگم آس سگم آس
 بر کت و سگم آس سگم آس سگم آس سگم آس سگم آس سگم آس
 که جاری افند اند عضله که از با سگم آس سگم آس سگم آس
 که اصل جاری اند که ام عضو بوده است و کدام است که سگم آس
 چهار است و چهار سگم آس سگم آس سگم آس سگم آس سگم آس
 از سگم آس سگم آس سگم آس سگم آس سگم آس سگم آس
 اصلی در سگم آس سگم آس سگم آس سگم آس سگم آس سگم آس
 قوه که ام عضو سگم آس سگم آس سگم آس سگم آس سگم آس
 کدام عضو است و سگم آس سگم آس سگم آس سگم آس سگم آس
 چهاری عضو سگم آس سگم آس سگم آس سگم آس سگم آس
 کند تا الم اند که ام عضو است که از سگم آس سگم آس سگم آس
 شود و کاهی نویز شود تا به سگم آس سگم آس سگم آس سگم آس

عضو

نشانی

و دیگر حرکتی باشد از جهت الم و در عضو نگاه کند تا بختش بخت کدام
عضو حرکت میکند تا باشد که از آنچه حرکت از بخت است اصلیت
و دیگر حرکتی کلن وقت باشد که این همه تا طبع اندر فرقی میان بیماری ای
و حرکتی غلط اندر از هر که بسیار باشد که بیماری اصلی اول که بدین
بخت طبع باشد و الم آن سلسله بوده باشد و بهار از آن غافل بوده
باشد و آن بیماری شمرده بود پس چون روزگار برآید حرکت آن عضو
اندر عضوی مشارک ناکاه بیماری خارجی و حرکتی در میان و الم و فرقی
این ظاهر باشد بهار از بیماری اصلی سلبت کند و نشانه های آن از
و او بیماری اصلی را عرضی شناسد و عارضی را اصلی و اندر طبیعت اندر
جایگاه علم نرج و مشارکت اندر آنها با یکدیگر و علم که فعل و قوه و طبیعت
هر عضوی چیست بکار آید تا آنکه و غلبه که اندر فعل قوه هر عضوی تواند
و نشانه های آن باشد و در بیماری هر سده به نظر نشانه های بیماری اصلی
آرد و این جز طبیعت طبعی تواند شناخت و بسیار بیماری های عضو است
که بیماری آن اندر شمرده و در بخت حرکت عضوی دیگر باشد چون بیماری
سرکه اندر شمرده و در بخت حرکت بعد باشد و نشانه های مزاج اصلی و عارض
اندر باب معجم از کتب اربعه و در کتاب بختش یا که داده است
باب چهارم از کتب اربعه و در کتاب ب دوم اندر نشانه های اصلی
اندر جنس و نشانه های اصلی که این اندر آنها باشد و کسلافی و سستی

عارضه

علامت اصلی

طولی

طولی در بدن را که در سرخ شدن روی او بل غلیظه و رنگین و غلیظه می
اندر جواب پندار که چیزی که آن بود شست یا غلیظه اندر چند و بیشتر اند
رفت و کسلافی سر و آرزوی طعام باطل شدن و اعیان و سردی و غلیظه و شتاب
و خون آلودن از منی و از این و نشانه های اصلی طولی و غلیظه و شتاب و حرارتی
باشد غریب و در بختی و کسلافی طبیعت که اندر غلیظه و کسلافی بلدی
غلیظه اندر غلیظه و سبب سستی و کسلافی یعنی سستی یا سواد و کسلافی
مفصل باشد و این کسلافی و سستی کند و ساید و انت که انت و او
کود است یک که کسلافی که انت که انت و اوضاع اندر شرف و کسلافی
کسلافی غلیظه و اوضاع بهر شد و او را طبعی الی الامتناع و کسلافی
کود و در او از این امتناع اندر حرکتی غلیظه باشد که اندر اندام او و کسلافی
کسلافی غلیظه و غلیظه که کسلافی غلیظه و کسلافی غلیظه و کسلافی غلیظه
هرگاه و نشانه های آن امتناع در آید و سستی آن باشد که کسلافی غلیظه و کسلافی
و در او غلیظه و طعام و شتاب کسلافی غلیظه و کسلافی غلیظه و کسلافی غلیظه
اندر غلیظه و نشانه های اصلی که کسلافی غلیظه و کسلافی غلیظه و کسلافی غلیظه
بجمله نمونه کسلافی غلیظه و کسلافی غلیظه و کسلافی غلیظه و کسلافی غلیظه
و قوه یا غلیظه از این امتناع و غلیظه و کسلافی غلیظه و کسلافی غلیظه و کسلافی غلیظه
جدا آید و بیماری که غلیظه و کسلافی غلیظه و کسلافی غلیظه و کسلافی غلیظه
اندر غلیظه و کسلافی غلیظه و کسلافی غلیظه و کسلافی غلیظه و کسلافی غلیظه

درست کند که غده صغرا راست و شش که یک از دو لا غریبه است
 او حکم باشد و چنانچه او در فرزند شود و او اطفال او برین شده باشد و بپای
 او تحلیلی می نبرد و مرجع شود و سال غده صغرا باشد **باب ششم**
 اندر نشانهای غده صغرا و او چهار بیماری سوداچی و علامتهای غده سودا
 که یکی در بی طراوتی رنگ روی باشد و خشک پوست و کنگه اول است و یکی
 که با بدبوی رند و کسب در وضعی و اندیشه و فکر بسیار و اندویشناک
 بود و خلوت جستن و از هر چیزی رسیدن و گمانهای بد و نومیدی
 از هر کار و سوختن غم معده و بزرگ شدن پیرز و بدید آمدن بهیسیا
 و اندر خواب چنانی ترسناک و در خواب و خرابی و بد و لعل و خزان و سبک
 کسالت و پیری و غذای سوداوی خوردن چو کوشش قهیه و مانند آن
 نشانهای سودا درست کند خاصه که دردی بسیار موی و سبزه است و چو
 و اشقر باشد و در دم اسهال و خشک اندام تر شود و بی باشد **باب هفتم**
 اندر نشانهای غده و چهار بیماری که از آن تولد کند هرگاه اندر بعضی اندامها
 نشان است و اگرانی باشد اندر آن عضو معده باشد خاصه اگر اگر اندامها
 از نشانهای اشتها چربی یا بند و خاضع اگر اسهال از عادت طبیعت
 کمتر باشد و هرگاه که در اندام معده افتد که عادت است از آنکه ماده اندر
 بگذرد و بعضی دیگر شود چو بکری که اندر رگها و سفید او شده افتد و ماده
 در فی ترشتر و مصلحی تا سر اندر روی باشد و گمانی که در بیاید بدین سبب

روی بسیاری

پشتر

چاره نیست

فرجیده شود و اولم که یکدیگر تولد کند و اگرانی که از غده تولد کند و از آن
 باشد که از نورم تولد کند و در فم میال شده و آتس است که آتس از او که
 آغاز کند بابت باشد و سه دلی ب بسیار باشد و آنچه از وی منت تولد کند
 سخت نشانهای غده و هر که در دوت سبب تولد کند و سه گانه اند
 شد و بکری که اگرانی کمتر کند لکن که کسب چو در کما و نارسیدن آن اندامها
 طاهر گردد و در کسب مردم زرد شود و از هر یک چو اندر گمانی باریک کند و بیاید
 و بظاهرش زرد شود و اندام بدین سبب زرد روی باشد **باب هجدهم**
 اندر نشانهای چار بیماری باوی باشد و علامت که چار بیماری
 باوی هر چه اندر اندامها می بود که او را حسن است بهر ماور باشد و هر چند
 جز اندام تر در و صفت و سبب صفتی و در آن باشد که با اندامها
 اجزای کوشش و پوست اندامها باشد و هر از اندام که شالم بعضی اندامها
 تولد کند پس اگر اس با اندامها اجزای اندامی باشد که از هر یک چو
 استخوان و کوشش غدهی در و کما باشد و باشد که در اندامها و بسیار
 که با کوشش چو آن بکشد و در کما و در اندام تولد کند که در سبب آن بکشد
 کوشش و غش مار او عضله که بدو پوست باشد بخند از غدهی آن در
 تولد کند و نشان با آن باشد که در اندام از اجزای کما می شود باشد
 و اگر اندام کوشش و پوست و عضله باشد اختلاص کند و اگر اندام چنان
 باشد و ظاهر کند و نشان درست بر آن است که اگر در روی صفت باشد چنان

طریقه باشد اندر عضو کراتی نباشد چنانکه از احوال طایفه و بیماری بادی
 با و از توالی حالت چنانکه استنای طبل را از زنی بدان مشت باشد
 که دست بر یکم چارند و از طبل و در طریقه کبی با و در چنانکه کبی
 را که با و اندر دست و پیریز که با و در دست بروی مالنه قرار کند
 و بحسب لمس نیز توالی است چنانکه هرگاه که دست بر هند با و اندر زیر
 دست بر آید و شود و هرگاه که دست از ناچار بر اندازد از جای خود
 و اندر توالی دست بر آن عضو بادی حس لمس را چنانکه که انگشت
 بر طریقی فرو نهد و ماده اندر زیر انگشت نیاید و اگر حال باشد که طریقه
 بود و انگشت باز نکند بحسب لمس فرق توان کرد میان چیزی که از یاد
 شده باشد و چیزی که از ماده دیگر گرفته باشد **باب دوم در کرات**
 دوم از کرات اب دوم اندر ساسای آتاس ظاهر آتاس باطن **بیاید** است
 که آتاسای طایفه باشد و توان دید و آتاسهای باطن اگر کم بود و توالی
 تب باشد و کراتی موضع آتاس بود اگر عضو را حس نباشد و اگر عضوی
 حس بود بابت در غلظه بود و هر آتاسی و آتاسی و المی که اندر عضوی
 باشد اندر محل و قوت آن عضو آتاسی بدید آید چنانکه حکوم شست
 اما آن آتاس یعنی آنست که نشان علیه مینماید و اندر آن عضو که
 آتاس اندر وی باشد کراتی یعنی باید که اگر این کراتی علیه بود اهل هر
 شود و موضع آتاس تحت سود حکم باید که آتاس سودا سی است و اگر

پدر و

ناتس

آتاس اندر عضوی عصبانک باشد و در آن صعب باشد و ت تحت کیم
 بود و خط آن باشد که زود شنج کند و اختلاط و من بعد اید و نشان همه
 آتاس که در احوال و آتاس که گوشت عضله سکه فرو کند از دو پوست کیم
 شود و هرگاه که آتاس طریقی تحت زنجیر کرد و در رصیب شود و
 سوزان شود و زرقان در شب کرد و خواب نماند و کراتی موضع آتاس
 زیاد تر شود و بسیار باشد که اندر حال تن زود لاغر شود و چنانکه
 دور اندر شود و هرگاه که خارج بچینه سودا و یکم که حرارت تب مکنه سودا
 و از و فزاین ساکن شود و اینجا که در بود و فزایش مرید آید و طمس نرم
 شود و کراتی موضع زیاد کرد و در هرگاه که کیم کند از حال تب از بدید
 آید تب سوزانی از پیم کیم شود و بعضی تب است و موضع ضعف
 عروص و ضعیف بطین سودا و تب مختلف و متفاوت شود و تب
 ساقط کرد و بسیار باشد که دست و پای هر شود و چون سر کرده باشد
 ماده بطریقی که یکتر و من شود و تبغث یا بطریقی بولی یا بطریقی شکل و هرگاه
 ال باشد که از پس سینه های سر کردن تب زایل سودا دم زایل آسان
 بود و هرگاه که از تبی اید و ماده بطریقی که یکتر و راست تر و من سودا و بسیار
 باشد که از آتاسهای باطن ماده اندر عضوی بعضوی دیگر سودا و هرگاه که
 از عضوی تر تحت بعضوی حسین شود و حال باز نیک بود چنانکه ماده
 آتاس و مانی بر پس کوش فرو آید از آتاس حکم بر بخورال و در اید

کیراد

او را بخار میکند و خف می کند و هوا که در او است نیز از میکند و حرکت
 جوی و نفسانی همه اندوی از میکند پس هشت تن مردم پس بسیار است
 و بسیار بالونی پیدا می شود و بعد از آنکه بسیار است چو بولست و بر از برق
 و خطا و دوختن و چینی و دوختن و بالیدن و می زناختن و اینها بسیار
 بخار است که ازین بویا که تمام می شود و می شود و پس سبب نهاییست
 جانوران حاجت مند بسیار آوردن جل و آنچه از انشال می شود و
 بالیده شده باشد و در سنجک است که تن چو از اندیس جل حاجت مند است
 و این جل غذا باشد پس هرگاه که ازین کیفیت چندس بالایش کاش
 بود و روح لطیف و سنجک او نیز که در سبب اندوی بالایش و کاش
 بیشتر و زودتر باشد و بر نایافتن جل آن ناسیکسار و از و همی دیگر باید
 دانست که هرگاه که خالی اند که ازین کشف این کاهیدل و بالودن که
 یا کرده اند که شود و خطا و فزونی اندیش که در او حاجت مردم که با به
 و ریاضت و غیر آن از بهر آنست تا ق از غلط فزونی پاک شود و می کند
 ق را حاجت که از غلطهای فزونی پاک شود و در این حاجت که
 بخار و دناک شده و سوخته اندوی جدا شود و از بهر آنکه روح لطیف و نازک
 و آن حسودی که ق با خطا ط به تواند کرد و روح تواند کرد پس بهر و زتاب
 که بخار و دناک از وی جدا شود و ولحی که آب غذای ق را اندر تن
 کند و خطا از ق می شود و پرول بر او و غذای روح را بدل رساند و نفسها

را از وی پرول کند پس منفعت نفس نیست که حرکت انبساط نسیم
 هوای خفک و پاکیزه باشد و دل رساند و حرکت انقباض هوای گرم و
 و دناک شده و از دل پرول کند چنانکه که آنست که در انقباض و باز کند
 و هوا را باز دود و اندر کشد و هرگاه که فراهم آورد و هوا پرول کند و دل
 شربانها که کتب انبساط هوا را اندر کشد و غذای روح کند و خفک هوا را روح
 رساند و حرکت انقباض منفعت بخار و دناک شده را از روح جدا کند و
 پرول از اندر نار و صافی و معتدل باشد اس و منفعت بزرگ که
 اندر و دل هوای تازه و غذای روح و دوم پرول کردن هوای دوناک
 و صافی کردن از حلا منفعتی نبض است و غذا و اول هوای تازه
 روح اقبال نیست که قوی گمان بردند که هوا روح که دنگل می کند
 آب که مردم بخورند اگر دوا از اندر که های با یک بگذراند و بهر آنکه
 هوای مرکب روح باشد تا در با بهر رساند اگر چه همه اینها باب معمم
 از نوع شرب اگر که از جام و کبک است یا دکرده است استغفار
 واجب بود از کفشت تا اس بفضل با طرا و چگونگی رسیدن هوای تازه
 جل و سبب دوناک شدن هوا از دودل دل اندر باب دوم از جوف
 پنج اگر که از جام اندر سرچ شوال و دردی یا دکرده است آن باشد
 با اس بفضل باید خواند و باید دانست که ال مثل جوی شربانها
 در شال مثل جوی ال یک ضرورت و می کند آن روح را که اندر دل

مرکب
 جزو
 نوع

حاجت به فروی از راه شش این دروگاه افزایست حاجت هم
زروی از راه ساهم و کما که از آسبازی غفلت گویند و از خجسته که از
تبدیل سی و بیماری مردم بشال در بعضی است که نشان او در سب و بی
شبهت است از بهر آنکه او از دل خرد و در سدا و توه حیوانی و حرارت غریزی
و است و توه حیوانی زنده است و توه حرارت غریزی که رسد توه
حیوانی بهر آنکه رسد که توه حرارت غریزی و اندامها را هیچ قوتی
از توه های حیوانی و انسانی نرسد و توه دل نولد که توه توه حیوانی پس این
و توه است یعنی توه حیوانی و توه حرارت غریزی که توه هم هست و توه هم
و توه است و صلاح و دنا و بهر توه توه اندام صلاح و دنا و این هر دو
توه بسته اند و صلاح و دنا و این هر دو و توه صلاح و دنا و از این بسته
دری سبب حالهای هر توه توه از حال دل معلوم توان کرد از بهر آنکه دل
عصفت که از بهر حاجتها و درست و در میانها که از وی رشتن بخاک
پس این از توه توان یافت و حالهای شریکان از شش در دنیا رتبع
حالهای درست و اندامها و احوال شریکان اندامها و احوال دل باشد
و آنچه طلب را از احوال دل باشد و است چهار چیز است یکی آنکه کوهر
دارا باشد و دوم صورت او و سوم فعل او و چهارم آنچه در جوهرت
او است اینهاست و آنکه هر دل چیست که از اندامهای چهارگانه فراموش
شده است و صورت او توه حیوانیت و نام دل بر هر دو اندام فعل او

نبض است و اندر بحیث اولی در روح است این چهار چنانکه از ازل آمدند
از شرها نهان می باید داشت از هر کلمه قوی و فعل دل و او چه در بحیث اول است
بیاخی شرها نماید اما می رسد و هرگاه که حال شرها را بحیث شناخته شود
حال دل که بحیث نخست است مردم را بحیث شناخته آید و
چون خواهم که حالهای دل و شرها را با هم بحث تو چه جوابی از فاعل نام
کنیم دل و شرها را آنست نام کنیم و خور او و هر او را چه اندر بحیث اول و
شرها است فعل نام کنیم و حرکت دل و حرکت شرها را بنیض نام کنیم و در
فاعل قوه و ضعف جرم و حرکت کرمی و سردی و سختی و نرمی و جویم و
چنانکه در بحیث اول و شرها است بسیاری و اندکی جویم و از فاعل و فعل
و جرمی و عمواری و نامجواری و در ازای او در حرکت و سکون و
گویم که این جویم هرگاه که این چهار بحیث شناخته شود احوال
تن مردم و بسیاری آن بحیث شناخته آید شفته های نبض است
که باز کرده اند و علم و حکم **باب سی و دوم** از نفس رسیم و از کتب
دوم اندر آنکه حالهای نبض چرا از شرها ساده جند **حالهای**
نبض از شرها ساده از هر چه جز جویم کنی آنکه ساده زدودن توان
نمودم آنکه مردم از پیر و دامن ساده و نمودن آن شرم ندارند
سیوم آنکه شرها را ساده بار داشت اندر راستی است و دامن آنکه
آنکه آن بخار را می کند و در چنانچه شرها را و دامن نبض این شرها را

قوام

این شهرها را خوانا گویند و در
دیگر شهرها را بنام
شهرها خوانند

احتیاج کرد و حالها که از این برتران جویند درست تر نماید **باب چهارم**
 اندر آنکه بعضی حکو را بدیده بعضی را بچهار انگشت باید جست مسجد و
 وسیلی و غیره و بعضی را بر پهلوی باید داشت از هر که اگر ساعد را بر
 روی اندر که داند حرکت بر تران غریبه تر و افزوده تر نماید و طولش که نماید
 خاصه اگر تران را غریبه و اگر به پشت باز کرد داند در از تر و طبع نماید و
 عرضش کمتر باشد و دستی که بعضی او را اند جست باید که آسوده باشد
 و کاری را بر یک و دیگری اعتماد کرده باشد یعنی بر جای چپ شده و بر نهاده
 نباشد و دست چپ را در و بعضی قوی را بر انگشتان قوی باید جست
 و برای انگشتان میوه بر تران باید نهاد و بعضی ضعف انگشتان یک
 باید داشت حکما که هیچ کانی انگشت بر تران نباشد و برنی باید جست از
 هر که قوه ضعیف از ضعیف تران و پوست که در روی تران است
 و از روی کردن انگشت که بر پوست نهاد است عاجز آید و بعضی بر دنیا
 علی الجمله بعضی ضعف را بر زنی توان یافت و انگشتان ضعیف طبعی
 باید و بر انگشتان کاری نشاید که اگر پوست سر انگشتان است و درشت
 کند و هر که که انگشت بر تران اندنیک نگاه کند داند که اینجا دارد و است
 را بر تران نهاده میدارد و گیتی از انواع بعضی که اندر و هم صورت
 بسته شده باشد بجهت بعضی انگشت اندر توان یافت و است
 بر تران و قوی باید نهاد که مردم از چشم و شادی و اندوه و مانند آن خالی

یک یک نوع از انواع بعضی که
 اندر و هم صورت شده باشد
 بر تران

باشند و از این پنج در یافت کرد باید و جواب با فراط و بخوابی با فراط و
 پس سری و اگر سیکه حال بعضی جست درست نباشد و باید داشت
 که حکما که مزاج در دهان متفاوت است بعضی تر جست مزاج بر بعضی شفا
 از هر که بعضی بر بعضی در غر و مزاج و حجت او بود و حرکت های بدنی و
 نفسانی حرکت تر از دیگر و اند پس بعضی اندر حالی باید جست که مردم
 از اینده ها و در حرکت خالی باشند و باید که طلب بعضی انگشت که دست
 بر تران او خواهد نهاد بسیار در دست بر نهاده باشد و بعضی های او را
 پس از حرکت ها و حالها از نهاده باشد و حال بعضی او اندر مر حالی شگفتا
 باشد و دست بر نهاده تا اگر قوی عارضی افتد و بعضی او از عادت گرفت
 از بعضی او که در او حال او درست تواند داشت و همه از انواع بعضی را
 قیاس با بعضی معتدل باید کرد تا مزاج و طبعی و طول و قصر و غیر آن
 بدیده **باب پنجم** اندر آنکه حرکت بعضی از چند بعضی بود حرکت بعضی
 از اینجا که ظاهر بول طبع است از ده بعضی بود یکی مقدار حرکت و سکون
 و دوم سرعت و بطو سوم قوت و تفاوت چهارم قوه و ضعف چنانچه قوی و
 ضعیفی که سیم گرمی و سردی که سیم بری و تنی که سیم استخوان
 و اختلاف حرکت نیز نظام حرکتها و سکونها در استخوان و اختلاف است و
 بی نظامی و هم در آن زمان حرکت و سکون اگر چه بطریق اولی اخبار
 بعضی از این ده بعضی است که یاد کرده آمد اما بعضی است که در بعضی

اول نوشته اند از بهی و یکی معتدل . هم نفع طول و انداده و اندر بهی
 و یکی معتدل . هم نفع طول و اندر آشفته . ستم نفع طول
 و شک و اندر از شک و اندر یکی معتدل . هم نفع طول و شک و اندر
 اول هم نفع کوتاه و پس از آشفته و از آشفته که نفع سطر . یا زهر
 نفع کوتاه و پس از اندر از شک و اندر یکی معتدل . دوازدهم نفع
 کوتاه و اس و انداده . سیزدهم نفع کوتاه و از آشفته و اندر بهی و
 یکی معتدل . چهاردهم نفع کوتاه و اندر بهی و یکی از شک و اندر
 معتدل . پانزدهم نفع کوتاه و اندر از بهی و یکی معتدل . شانزدهم
 نفع کوتاه و شک و اندر آشفته . هفدهم نفع کوتاه و انداده و اندر
 و یکی معتدل . هجدهم نفع کوتاه و اندر از شک و اس و از شک و
 نوزدهم نفع پس از آشفته و اندر از زنی و کوتاهی معتدل . بیستم
 نفع پس از اندر از زنی و کوتاهی و اندر از شک و اندر یکی معتدل . بیست
 و یکم نفع پس از اندر از زنی و کوتاهی معتدل . بیست و دوم
 از آشفته و اندر از زنی و کوتاهی معتدل . بیست و سوم نفع معتدل
 اندر از زنی و کوتاهی و اندر از شک و اندر یکی و اس و از شک و
 بیست و چهارم نفع از آشفته و اندر از زنی و کوتاهی و یکی معتدل
 بیست و پنجم نفع شک و اندر آشفته و اندر از زنی و کوتاهی معتدل . بیست
 و ششم نفع شک و اندر از زنی و کوتاهی و اندر یکی و اندر از شک .

[illegible]

پست و بعضی بطن تنگ و افشا و دوازه درازنی و گوناگونی مقدار اما آنچه
از قوت مصداقست که چون بدین قوه از خمر در یک برکت سر بخوابد
یکی بطن قوتست و این بطنیست که اندر حرکت اشیاء با انگشتان که شده
دوم بطن صغیر است برخلاف بطن قوی بود **سیوم** بطن کثرت
میان این دال و از هر جنس که او را اطراف و میانه باشد مساویست و
باشد که این جنس که هر چند اطراف برتری بود اسفند و رطوبت یعنی هر چند قوت
بود هر باشد **و** از میان حرکتهای یک چونند سه نوعست یکی بطن
بزرگست و این حرکتی باشد که اندر نهال اندک تمام شود **دوم** بطن بزرگ
و برخلاف سر باشد **سیوم** میان اس و دال باشد **و** از میان او دال است
چونند یعنی از صلبی و نرمی که سه نوعست یکی بطن نرمست و این میان
باشد که انگشت باستانی اندر وی نشانیست یعنی اندر نهال حرکت اشیاء
باشد که قوی انگشت او را دفع کند و در نهان **دوم** بطن صلبیت
و برخلاف اس باشد **سیوم** میان اس و دال باشد **و** اس باشد که
بطن صلبیت قوی سبکتر از او و قوی میان هر دو است که انگشت اندر
بطن صلبیت است و قوه آن را قوت حرکت باشد و حرکت این انگشت را دفع
کنند و اندر حال سکون ملامت رجال جریب بود و بعضی قوی انگشت را
دفع کند و قوه حرکت با انگشت بازگوشه و اندر حال سکون بازگوشه است
نماند **و** باشد که بطن صلب و مسوازه که اندر باب ذکر ما ذکر داده است

فوق حركات

[illegible]

۱۰۰

۱۰

زمانی مسافت و اندر هر سطح سبب سرعت باشد و از اجزای استوار است
چون در فضا هر قدر سطحان دور و دشت گشجست است که مسافت
چنانکه یاد کرده اند و اما بعضی استوی است که باز پس به پیش باشد
باید و در سبب دور استوی گویند و مختلف صبی بود که در جای پس
و نه در پیش باشد مثلاً هر بزرگی چون کوه که باشد گشجست پس این را
گویند متوابع است بزرگی و مختلف است به پستی و کشتی این محل اندر بعضی
استوی و مختلف از آنجا که در باب محسوس که یاد کرده اند است
که هر جزوی از شران بطبع خویش حرکت کند و از هر حاجت خویش
چنانکه بخواهد که هر که اندر عضو سبب جراحتی یا بدلی یا غیره
حرارتی در او باشد حرکت شران آن عضو باز بسته و در او اثر حرکت
دل و دیگر شرانها باشد پس در دل اعتبار ممکن باشد که حرکت بجزو از
یک شران مخالف حرکت جزوی دیگر باشد اندر یک زخم که بر کشت اند
از هر که حال این جزو و حال آن جزو دیگر باشد می گویند حال از
طریق اعتبار و یا پس از دست از طریق بجزو دست پس این
و گویند باشد یکی اختلاف میان دو بنف دود اندر یک بنف و یا در یک
و حال باشد که اندر یک بنف از یک کشت تا کشت دیگر حرکت رک
کرد و از این باب که دست و آل اعتدالی باشد که اندر یک کشت باشد
چنانکه زخم بر کشت مخالف زخم دیگر بنده باشد پس سبب نهی مختلف

سه کوزه بود یکی بنفشه باشد که در خم پس مخالف زخم شش باشد بهر بابها
 دوم بنفشه باشد که در خم کشت مخالف دیگر کشت باشد سوم آنکه
 اختلاف اندر یک کشت باشد پس آنچه از استخوان و احشای چونه چنان
 نوعیت یکی مستوی و سه مختلف و مبادا است که بجز از نظام و بی
 نظامی چونه نوعیت اندر برای باب یعنی نوعیت در مختلف از هر
 آنکه این نظام نظام اختلاف است و این دو گونه است یکی بعضی مختلف با
 و اختلاف این با نظام باشد یعنی این اختلاف هم در این بازمی آید و
 این بر دو وجه باشد یکی آنکه اندر یک باب مختلف باشد و همان اختلاف
 در این نظام باز می آید دوم اندر دو باب مختلف باشد یا اندر سه و هم برای
 نظام می آید مثلا اندر میان بنفشه یک بنفشه مخالف اندر اندر دوم اندر
 یکی مختلف باشد یا اندر سه و هم برای نظام باز می آید یا اندر پنج بنفشه
 دو بنفشه مخالف احمد و هر یک اندر برای دیگر مخالف احمد کس یک بنفشه
 باز می آید اندر مختلف با نظام کوزه و اگر هم برای این باز مبادا و اندر
 بنفشه یک کوزه و از آن نامشروع کوزه و استخوان و احشای چونه باب باشد یا اندر
 عظیمی و صغیری یا اندر توده و صغیر یا اندر سرعت و بطور اندر توده
 و تفاوت یا اندر سختی و نرمی یک هرگاه که این همه مضامین را هر یک بنفشه
 اندر یک باب اندر بابها باشد که با شش این بنفشه مستوی معنی باشد
 و اگر از پنج بنفشه یک بنفشه کوزه و از برای دیگر سود و از برای یکی بنفشه

کوزه

کوزه و از برای دیگر کوزه باشد که با شش کوزه مستوی است اندر
 باب یک بنفشه مستوی اندر توده یا اندر سرعت یا غیر آن و اگر مشایخ معنی
 بنفشه از برای دیگر اندر اختلاف معنی کوزه و اگر از پنج بنفشه یک یا دو بنفشه
 مخالف آید یا اجزای یک بنفشه کوزه و مخالف آید یا دو کوزه اندر نظام و
 در این باب و در نظام که میان مضامین بسیار باشد و کوزه بود یکی بنفشه
 بود یکی بی خارج و در خارج آن باشد که مشکلی بر یک بنفشه باشد و یکی
 کوزه که در دو بنفشه یک کوزه که با یکدیگر رسد و اگر یکی در اینجا بنفشه باز
 سود و اگر متصل کوزه و اندر دیگر بابها بنفشه شش اندر سرعت یا اندر توده
 یا غیر این باشد که شش از سرعت آید که در سرعت کوزه مشکلی با یکدیگر باز آید
 یا در بطور آید که در سرعت کوزه بنفشه با یکدیگر رسد و از آن جدا می آید
 سود و اگر هم برای این کوزه باشد که با شش بر با سود و مختلف معنی باشد و اگر
 اندر میان مختلف باشد که مختلف با نظام باشد و بنفشه متصل که با کوزه آید
 هرگاه که کوزه با خود باشد بنفشه بنفشه بر یک کوزه باشد که با کوزه باشد
 و این بر توده کوزه یعنی با شش و از کوزه یک بنفشه کوزه و اصلای که اندر
 اجزای یک بنفشه است سه نوع است یکی اندر هر یک باشد و این نوع
 اندر یک کشت حساب نماید که مشکلی در یک اندر زیر کشت میل بسوی
 راست دارد و کوزه میل بسوی چپ و یا کوزه میل بسوی بالا دارد
 و کوزه میل بسوی زیر دارد دوم اندر عظیمی و صغیری و این حساب است

مختلف

برون نباشد یا هم در یکجا آغاز او دوست از قوه باز عظیمی باز بر می آید
 که یک کثیر از آن باز آید و در او زین را می گویند و عاید می کنند اما اگر که
 هم در یکجا آغاز او بوده باشد از قوه و غزال باز آید نام الرجوع گویند و اگر
 که یک کثیر از آن باز آید الرجوع گویند و آنچه اندر یک بعضی باشد چنانکه می گشت
 فخر بعضی را قوی یابد و بعضی ضعیف تر یابد و بعضی وسطی و بعضی دیگر
 هم در این سلسله باشد **دوم** بعضی سببی است و این بعضی باشد که از
 قوه یا اندر عظیمی یا اندر سرعت یا غیر آن حرکت ناقص باشد و متدرج
 اندر قوه یا اندر سرعت زیاد می شود و بسبب مجزواتا محدودی رسد که از
 اینجا باز که او متدرج ناقص می شود و این همچون دوزن الفا باشد
 که هر دو طرف بر یک مرکز می رسد و در یک گشت **سوم** بعضی منقطع
 و اندر یک بعضی باشد و این خیال باشد که حرکت اینها را می نامند یک
 وسطی یک گشت و اگر گشت سبب تمام است حرکت اندر یابد **چهارم** بعضی
 غزالی است و هر اندر یک بعضی باشد و همچون بعضی منقطع باشد بعضی
 لیکن تمام است او قوی تر یا سرعتی تر از آغاز باشد و حاصل اعمی آنست که میان
 حرکت نخست که آغاز است و حرکت دوم که تمام است سکونی نباشد
چشم بعضی از الوعش است و آن هم اندر یک بعضی باشد و مثال باشد
 که منقطع شود و اندک فایده باز که او پس باز آید و انضا تا تمام کند و متدرج
 حرکت نخست تمام کرده باشد که حرکت دوم اندر رسد و حقیقت این چنانکه

که میان

که میان حرکت نخست و دومین چند آن زمان نباشد که حرکت ناقص می آید
 بود و در این میان این بعضی و بعضی غزالی است که اندر این بعضی حرکت
 دوم منقطع از حرکت نخست باشد و اندر غزالی حرکت دوم قوی تر باشد
 منقطع منقطع الفا است و این بعضی باشد که آغاز حرکت است و منقطع
 باشد و اگر قوی یا آغاز او قوی باشد و آخر او ضعیف و بسبب این که گشت
 طبعی باشد و اندر یک بعضی باشد و آنچه آغاز او قوی تر باشد دلیل بسیاری
 حرارت باشد **پنجم** بعضی موجی است و این بعضی باشد بر دم و بر اندر
 بلندی و آنکه در یک معدل باشد و حرکت او اندر درازا و پهنای بسیار می آید
 باشد چنانکه یک بعضی کند جزو این یک که هر گاه می آید و این را پس که باید و
 سراسر جزو این بسیار و اندر علت است و این را می گویند و آنست که
 باشد و اگر گشت باشد که بر یک کثیر آن طریقی باشد **هشتم** او در این است
 و این بعضی باشد که موجی باشد که این بعضی باشد و متدرج چون حرکت
 دوم و هم اندر یک بعضی باشد و چنان که آن اندک می رسد است و سریع باشد
 و دلیل سقوط قوه باشد **نهم** بعضی غلی است و این بسیار متدرج و پهن تر
 از دودی باشد و این را تر باشد و بر بعضی فضل باشد که نوزاد باشد و چون
 بالغان می گام منقطع و بطاعتی و نزدیک حرکت غلی باشد و این حرکت
 هم اندر یک بعضی باشد لیکن سبب غایت ضعیفی اندر یک بعضی می آید
 نیاید **دهم** خساری است و این بعضی بود که موجی باشد از هر یک که چنانکه

اندر

شد

در اندامی و افراکن و بهی در پی و تنی با هم را باشد و فرق بی
 هر دو است که فشاری صلب و متواتر با هم باشد و فشاری از برای
 گوشت که از برای درک اندامی و صلبی و نرمی نام دارد باشد و صلب
 آسان گرم باشد که بعضی بخت شده باشد و بعضی در صلب بخت اند
 بعضی جزا که نرمی در آید و اندامی صلبی و صلب آسان نرمی
 متواتر باشد و اندامی صلبی بیشتر باشد صلب آسان که اندامی
 صلب خصیانی باشد باز در بعضی متغی است و این دو گونه است
 یکی که با حرکت کوشش دارد و سکونی است و این نشان سقوط کوشش
 و این را در اندامی گویند دوم که ایما که سکون کوشش دارند حرکتی است
 و این نشان باز آمدن توده باشد و نشان سختی است و این را از برای
 فی الوسط گویند و در اندامی بعضی متغی و متواتر و متغی است
 و اندامی همه انواع درک بجز رشته کشیده باشد و بعضی ملوی و بخوبی
 نمی چید و این اختلاف اندر وضع باشد یعنی اندامی درک و متواتر
 یعنی باشد که اندامی با کوشش در کشیده باشد و کشیدگی درک ظاهر تر
 باشد و این انواع اندامی برای حرکت بدید آید و بعضی دیگر صلب است که هم
 اندامی برای حرکت باشد چون دق و زوبانی و این را ثابت گویند
 و این صلبی با یک صلب کشیده و اگر چه مختلف باشد از برای
 آنکه از انواع چهارم شکست اندامی در وضع یا در اندامی می بینیم

نقش

بعضی در بعضی است و این بعضی باشد که درک با حرکتی یکسان در آن
 باشد و این را می باشد که در حیوانی سبب بسیاری حرکت را می باشد
 و بعضی از آن در وجود آید مانند کسی که با دست چوبی سنگین برگیرد
 اینست انواع صلبیای مختلف که از انسانی خاص است
قسم اندامی که در دل اسباب بعضی است اسباب بعضی که در صلبی و
 ضروری از برای است و اما این اسباب نباشد بعضی نباشد است
 و از اسباب ماسکه گویند نخست دل است و شریک و از آلات
 گویند دوم توده حیوانی است و از اعصاب گویند سیم اندامی در دل است
 تازه و شکست پیوسته در دل که در دل هوای گرم و دود پاک شده و حرارت فرا
 پس بود تازه کرد و از وضع و صلبی کرد و این را صاحب کینه
 و این اسباب ماسکه اسباب بدید اندامی بعضی است و اسباب خیر
 بعضی بعضی است که اسبابی است طبیعت و لازم که از آن اسباب
 طبیعتی لازم که گویند و این نری و اما یکی در سالهای عمر و فصل سال
 سخته است دوم اسباب طبیعتی بود از اسباب الخارجه من
 الطبع گویند و این چهار صفت و اسباب و اعراض آن و سیم
 اسبابی است حیوانی و آن از اسباب المتوسطة من
 اسباب طبیعتی و غیر طبیعتی گویند و این طعام و شراب و حرارت
 و سردی و حرکت و سکون و استراحت و احتیاج و اعمالی سنگین

که با بر و اعراض نفسانی است چنانچه در غرض و این اسباب
 متوسطه را اسباب السطحه و غیره گویند و متوسطه از غیر آن گویند که حرکت
 که از اجزاء که با یکدیگر دارند و جدا که با یکدیگر دارند و طبیعتی باشد و طبیعتی
 از هر آن که گویند که سبب سستی باشد و هرگاه که در میان کار دارند که با
 نه چند که مالد و اولت که با یکدیگر طبیعتی سبب بیماری باشد **باب**
در ششها یعنی غیر بعضی سبب غیر اسباب ماسکه **باب** در است
 که حرکت انبساطی که با یکدیگر سبب حاجت باشد و با سستی
 حاجت و توانایی قوه و مطاعه و علت آنست که در میان حرکت نام
 حاصل آمد و اگر حاصل حرکت و قوت و توانایی قوه بر حال باشد حرکت
 باشد از حاجت و مطاعه و علت آنست حاصل آمد و محض اگر چه آنست مطاعه
 باشد توانایی قوه و تمامی حاجت اندر میان حرکت نام حاصل آمد و ممکن
 نیست که چون حاجت بسیار تر از معتدل یا کمتر از معتدل شود یا آنست
 صلیبتر یا کمتر از معتدل باشد قوه بر حال خویش باشد از هرگاه که با حالهای طبیعتی
 قوه بر حال خود باشد و حال قوه و آنست از محض توانی دانست پس هرگاه
 که بعضی بر حال طبیعتی باشد و بعضی بر یا سستی یا طبیعتی تر یا بر حال دیگر
 بود و سبب آن تا فزونی حاجت یا کمی حاجت باشد از هرگاه که اسباب ماسکه
 جز آن نیست **باب** فزونی حاجت و سستی است که فزونی
 حرارت است که سبب آن هوای تازه و نمک حاجت ششهاست و سبب

فزونی حرارت یا سستی باشد یا ششها یا طبعهم و سبب گرم یا سردی گرم
 یا حرارتی که از فزونی ساری باشد چون تب و سوزان و المراج گرم **باب** سستی دوم
 نقصان روح است که سبب آن قوه ضعف شود یا مردمی که با فزونی
 که روح را تحقیر کند و قوه را ضعف کند یا از تنهایی با فزونی که روح با فزونی
 آن تحقیر کرد **باب** سستی سوم بسیاری بخاری و فانی است که از قوت
 و فانی و تولد و از آن محضت بسیارها تولد کند و بسیاری مالدنای گرم و
 سستی و آتشی و در ششها اندر سستی و سستی که دل و بیاد و اسبها را
 پس طبعهم ششها که در اندر خواب نیز بسیار که در دوا و سستی سستی را از سستی
 بعضی توانی دانست **باب** هرگاه که حرکت انقباضی سستی و در هرگاه که سکون
 که از سستی حرکت انقباضی باشد که توانا تر باشد دانست که حاجت بر حال کار
 و توانی گرم و در هنگام ششها باشد و هرگاه که حرکت انقباضی فزونی تر باشد و
 در هرگاه که سکون که از سستی حرکت انقباضی بود که توانا تر باشد یا خلاف نماید
 دانست که حاجت با سستی هوای تازه و ششهاست و هرگاه که هر دو حرکت سستی
 باشد و هر دو سکون که سبب آنست که سبب آنست نقصان روح است
 و حاجت بد و در سستی و فزونی میان فزونی حاجت که سبب حرارت
 حاصلی و در سستی حرارت و در میان و میان فزونی حاجت
 که سبب حرارتی است باشد و حرارت تب و سوزان و المراج گرم و مانند آن
 از دو وجه معلوم که یکی از محض از هرگاه که تغییراتی که سبب حرارت حاصلی

باشد پس اگر یک عت بحال طبیعی برآید و هر چه سبب حرارتی ثابت
 باشد تا سبب بر جای باشد یعنی منقبض و طبیعی باشد و چون آنست که
 بسبب حرارت ماضی منقبض شود و بسبب حرارتی تا بصیغ
 شود ازین مقدمات معلوم کرد که هرگاه که اسباب ماسکه و حال برکن
 باعث ال باشد یعنی معتدل باشد و منقبض معتدل ال باشد که حرکت
 انقباض و انبساط و هر دو سکون که ازین هر دو حرکت باشد مقدار و
 بر وزن و مساوی باشد و هرگاه که منقبض باشد یعنی منقبض از اعتدال
 باشد و از هر جنس از اجناس بعض معتدل است و در نسبت که از جنس غرض
 که هر چه چنان معتدل باشد می شود و هرگاه که قوه قوی باشد و
 حاجت بسیار باشد یعنی عظیم باشد لکن معلوم شد است که عظیم بط
 نرمی آلت باشد پس هرگاه که بسیار در حاجت آلت نرم باشد یعنی
 سریع شود و قوه انقباضی شود که در سرعت ندارد که تا انچه از
 عظیم منقبض و در سرعت تمام شود و هرگاه که آلت صلب باشد چنانکه در
 سرعت مطاوعت کند یعنی متواتر شود و از هر یک قوه که شد تا آن در آن
 که سرعت بیشتر کند و متواتر شود و متواتر تمام کند و در سکون اندر
 حرکت قرار و هرگاه که قوه قوی باشد و حاجت بسیار باشد و آلت مطاوع
 باشد از عظیمی برآید و اگر حاجت بیشتر باشد عظیمی سرعت اندر قوه آلت
 حال که از عظیم تمام شود و عظیم و سریع تمام شود و اگر سرعت نرگاز بر نیاید

حاجت

و از

تواتر اندر قوه انقباضی و سریع و متواتر که برآید و اگر حاجت پیش از آن بود
 که درین هر سه کار برآید قوه انقباضی و حرکت و حال دیگر در فواصل ممکن
 نیست بدین هر سه می شود تا خارج از حاجت که شود و اگر حاجت
 بسیار باشد و قوه منقبض یا آلت صلب باشد از عظیمی که باید و در مقدار
 که از عظیمی که است باشد اندر سرعت از آن سبب بعض سریع بسیار در
 حاجت و منقبض قوه یا صلبی آلت و اگر قوه صغیر باشد و آلت صلبتر
 و حاجت بر حال جوش باشد یعنی متواتر شود پس سبب تواتر بسیار در
 حاجت و منقبض قوه و صلابت آلت و اگر با صغیر قوه و صلبی
 آلت حاجت که بیشتر باشد یعنی متفاوت شود لکن اندر متفاوت قوت ال
 منقبضی باشد که اندر متواتر از هر یک متفاوت کی حاجت و با تفاوت کی
 حاجت قوه و توانایی برآید پس سبب منقبض متفاوت کی حاجت و قوتی
 در پس منقبض و این حال باشد که سبب کی حاجت سرعت و تواتر
 دیگر که شود و سبب توانایی قوه در آن مذکور که کرد و عظیمی در افراد و چون
 سبب کی حاجت سرعت و تواتر که شود و سبب نیز توانایی اندر عظیمی
 که شد و در چندین رک حاصل آید و سبب در چندین رک منحصراً
 کرد و اگر سبب تفاوت زیاد کرد و منقبض عظیمی شود و از هر یک سبب
 و عظیمی از یک جنس است و در فواصل هر دو یکی و سبب سکونت که در هر یک
 انقباض باشد چنانکه متفاوت و در کار این سهگون که باشد و اندر عظیمی

نیم

کت

بیشتر و اگر باکی حاجت نباشد و ضعف آلت زیاد و در وقت نزدیکی
 ضعیف و آلت پس سبب صغری نباشد که حاجت با ضعف قوه و صلابت
 آلت و هرگاه که هر سه سبب یکی باشد یعنی ضعف قوه و هرگاه که یک سبب
 پیش نباشد و در میان هر یک پیداست از هر یک که سبب صغری می باشد
 آلت با ضعف یعنی با صغری ضعیف باشد و در آن تغییر و انقباضی نباشد
 که سبب ضعف قوه باشد و آنچه سبب آن حاجت باشد و ضعف قوه
 و یعنی که سبب صغری آلت صغری شود و صغری را یعنی باشد که سبب یکی باشد
 صغری شود از هر یک که آلت مطهر و حرکت انقباضیت و استحاک که سبب یکی
 حاجت آلت مطهر و سخت و مانعی نیست و اگر قوه حاجت هم بر آن حال
 باشد که اندر متفاوت با کرده اند و صلابت آلت با آن یا رسو قوه از آنچه
 انقباض عظیمی گویند عاجز آید و بر عت با کرده و اگر توانای قوه کمتر شود
 توان باز کرده و اگر قوه حاجت هم بر آن حال باشد و آلت مطهر و قوه بودنی
 باز کرده و استعداد که قوه است و سبب صغری یا حسی باشد که از اینها
 کم تر می تواند که از هر یک که اندر جنس چهار طریقت اندازها تحمل خرج
 شود و مانع سردی باشد که در طریقتا بعد از سبب خوردن و از روی سردی
 یا اندراب سرد شدن یا از سردی سردی یا کشنده که با آن است
 عظیمی است که در احتیاج باید یا در پیرامونی حسی فرایند چون یکی خدا و چو
 قوه باقی که با در وقت که بر آن سبب صغری کرده و سبب که طریقت مانده

یکو

یکو شود و از اینها جانب که دفع حوائج را می کشد که آن بر آن که بر قوه
 بودن که با سبب نیم کرده و یک نشان از نشانه های قوه نباشد یعنی سبب
 حاکم اندراب یعنی اندر ضعف نباشد و یکی یا کرده اند و اما سبب
 نرمی نباشد و سببهای قوه را مانده با سبب طریقتا طریقتا طریقتا
 نرمی است و اگر با سبب و با طریقتا چون سببها که از قوه و در وقت
 و نیز عیش و نال و در سبب و در آن و سبب بر آن قوه و سبب
 اندرابها یعنی با در پیری باشد و بر آن خوب و در آن بدل شود
 المراج و اندر سبب سبب است و سبب آن حشمت باشد با در و شادی با در
 و طعام شراب کیفیت و کیفیت معتدل در ریاضت معتدل و سبب
 ضعیفی نباشد و سببهاست که قوه را ضعف کند و در سبب و سبب
 بخوابی و استعلاج با فرط و حرکت های سخت و در و در پیری صغری
 در اندامهای که در و در پیری آن عیشی آرد و سبب نباشد و سبب
 سبب نباشد و سببهاست که لکن مانعی باشد که از پیری و پیری با در
 و آنچه از پیری باز دارد و سبب است که ایضا و دیگر عارضی اصحاب
 باشد و عارضی گوشت بسیار باشد و اگر سبب که در سبب آن باز
 حرکت پنهان باشد و آنچه از پیری باز دارد و گوشت و پوست که در روی
 رک نشانه باشد و اگر از پیری بر آید یا در و سبب نباشد و سبب
 نرمی آلت و در پیری که که طریقتا طریقتا طریقتا

رو

بنحایت توانایی رسیده چون بنحایت توانایی رسیده و حال ضعیف شود
 کس متذکر است که در اینجا پس قوه بسی و بار چند تو
 و تب الفار باشد و سبب نزول این حرکت در این سبب
 نزول حاجت نزولی که در تب و تبریح باشد و چون بنحایت تو
 تبریح کامل گردد پس سبب نفس بسی از اینجا که نشان تو ظاهر
 از دست الفار است و از اینجا که سال نزول حاجت نشان دهد که
 جزا است نیز و دست پس باید بود که اگر چنانچه از این جهت است که قوه
 جزا است و سبب نشان دادن بسی بر غیر نزول از سال اول و تب
 الفار است و اگر از این جهت نیست اندر بسی قوه و دست و حاجت
 نزولی و اندر تب الفار قوه کم است و حاجت کم و هر دو باطنی است
 و صلا و در حال بعضی بعضی تدبیر و علاج دارد و سبب و الفار
 و سبب غالی بسیاری حاجت توانایی و در صلابت است باشد و این
 چنان است که قوه گوشت که در یک را با اندازه حاجت بخنداند و سبب است
 آلت این حرکت یکبار نخواهد کرد و اندر میان باز ایستاده و ای اندک
 و در کار حرکت کند چنانکه حرکت تمام بدو کند کرده باشد و اندر میان
 او و در حرکت القاضی نباشد و این هر دو نوع نیست و الفار نفس و غالی
 دلیل فروعی حاجت باشد و از هر یک اندر غالی حرکت دوم یا برتر باشد
 یا قوی و آلت او بر فروعی حاجت نزول از دلالت و الفار غیر باشد و چون

فرونی

مختلف

مختلف الفار دلیل گوشت بدل طبیعت باشد که او با علت است که شود و آنچه
 آخر او بر باشد سبب آن فرونی حاجت باشد و سبب نفس مشاری و
 سبب نفس منقطع و بعضی و الفار سقوط قوه باشد و این چنان باشد که
 قوه حرکتی آغاز کند و زود اندر آن مانده شود یا نگاه عارضی از امر ارضی
 نفسانی در آن آید که نفس و طبیعت بدل مشغول گردد و در این سبب
 نفس فرو کند و سبب نفس بر نفس توانایی قوه و گوشت بدل او با علت
 و بسیاری حاجت و صلابت است باشد و سبب نفس بر نفس و سبب
 قوه باشد و بدل سبب حرکت انبساط سبب قوه تو اندر هر جزو از این
 چنانکه از اینها و از او باشد نیز که قوه و سبب صفت باشد کس سبب
 نرمی آلت نموجی شود از هر یک چیزی نرم سبب حرکت نیز در و سبب
 نفس و دردی و فاعلی غایت ضعیفی قوه باشد و این سبب باشد و یک از این
 طبیعی و متواتر و مختلف و بطور و تواتر و اختلاف حرکت اندر هر یک دیگر
 باشد از هر یک قوه را آن توانایی نباشد که آلت را سبب و دفع که کس
 و سبب بعضی با نزول حاجت باشد و گوشتش طبعی و اگر انباری
 قوه اما اگر از نزول اندر نقصان زمان سکون اندر سبب آن فرونی
 حاجت باشد و اگر اندر نقصان زمان حرکت افتد سبب آن زمانانی
 ضعیف یا عدم حاجت باشد و نقصان زمان حرکت که سبب سرعت
 انبساط باشد نه نیست **باب دوم** اندر نشانه خفگی و سبب آن

و از آن بعضی در اول بقیاس با بعضی زمان و قوت و عظیم باشد از آن بزرگتر
مراج در آن که در تحت و از آنهای که ایستادن و نیز معلوم شد است که اینها
عظیمی بعضی حاجت پس چون علاج که تر باشد حاجت بیشتر باشد از
بزرگتر حاجت بعضی عظیم باشد و عظمی را از آنکه فروتر باشد و در
سبب بعضی در اول بطبیعی بر آن در بعضی زمان باشد و پس بیستند
مشاوت باشد **باب دوم** از آنکه در مشاوت بعضی سالهای
عظمی که کودکان سرور باشد و متواتر و از عظمی میانه باشد و سبب علت
و تواتر است که در اول سال میانه باشد و حاجت بسیار و سبب بسیار
حاجت بخاطر است که از آن در اول سال باشد و سبب بسیاری که از آن
و پس از آنکه عظمی باشد و چون که از آن میانه بود و سبب اگر اندر و عظمی
میانه است که است که در اول سال که در اول سال که در اول سال
چون پس که در تحت عظمی نری سبب نری و نام را رسیدن یکی از آن میانه بود
نام باشد و باید دانست که بعضی که در اول سال باقی و عظیم
باشد سبب نری است و بسیاری حاجت و بقیاس با بعضی زمان
عظمی باشد که در اول سال باشد یا سوار و بعضی که در اول سال که در اول سال
بزرگتر بود و عظیم تر از بعضی رسیدگان باشد و بعضی رسیدگان
قوت تر از بعضی ایسان باشد و بعضی چنان چنان چنان چنان چنان
بخت نری باشد و اگر عظیم شود و تحت عظیم باشد و سبب اگر که تحت

فصل است بساری حاجت و سبب آنکه خفت قوی باشد است
که بزبان گفته و در کمالی و در اندامها سخت شده و توانایی مایم
یافته و بعضی کمال صحت را از بعضی جوان باشد بطبی و روانه و عظیم
و قوه میانه باشد و سبب آنکه طبی باشد آنست که قوه بدان تمامی نباشد
و حاجت نیز کمتر باشد و بعضی بر صغر و متفاوت باشد و باشد که
سبب در تهازم باشد **سینه** اندر شش بعضی
و از اجزاء اندر مزاج گرم طبی است که قوه قوی باشد و در کمال بعضی قوی
باشد و اندر مزاج گرم باطنی اگر که نرم باشد و قوه و توانا بعضی
عظیم باشد و اگر اندر قوه صغیف باشد یا در کمال نرم نباشد بعضی کم و
حاکم اندر باهای که شده معلوم شدست و در مزاج گرم باطنی
توثر باشد و صغیف باشد و اندر مزاج سرد بعضی یا صغیف یا متوسط
یا طبی باشد هر یک با مزاج و در خرد زنی و صلبی رنگ و
صفتی که در مزاج سرد اوله کند و زنی از صغیف باشد که در مزاج
گرم اوله کند و بعضی مزاج تر اندر ششها عالمی یا گرم بعضی باشد و
بعضی مزاج خشک اندر ششها عالمی باشد و صلب پس از قوه
و توانا باشد و حاجت بسیار و از اکثر عین باشد یا شش یا از عین
و چنانکه اندر باهای که شده معلوم شدست حالهای رنگ و ترکیب **و**
و بسیار باشد که بعضی از مزاج یک نیز مخالف دیگر باشد چنانکه

فراخ که بیکرم باشد و یک نیم سرد و بعضی شکر گرم و بعضی محو باشد و بعضی
 پخته سرد و بعضی سرد باشد و اگر با چنانچه معلوم کرد که حرکت اینها طوطا
 یک بر سهیل جزو درشت لکن در شرفانی طبع خوش از جزو حال چنان
 حرکت میکند چنانکه در خواب بختش ازین کفار با کرده آمده است
باب چهارم از کفایت و کسب و کفایت اندر شناختن
 بعضی است. بعضی است اندر عطشی و در پی و ستواری فروزان
 از آن باشد که پیش از آنکه بی باده و اندر قوه چیزی بیفزاید و کما به کمر
 با نازده اعیان که اگر کانی استیسی بود که سبب عطشی و در پی بسیار
 حاجت بود و سبب بسیاری حاجت است که حاجت است از هر
 و در آن باشد از هر که در زمانه ای اندر طلب نسیم و باطل است استیسی
 مشارکت **باب پنجم از کفایت و کسب و کفایت** اندر بعضی از پی و در غری و بعضی
 مردم را در عطشی و بطبی تر از بعضی مردم فرزند باشد و سبب عطشی است
 که حرکت زک را اندر بارادینا مانع نیست و بر روی زک که کسبی
 نیست که بر داشتن آن بر قوه کانی اندر سبب عطشی و بطبی تر از
 است که عطشی از کانی فروخته باشد از هر که سبب حرکت اندر باراد
 پناه و بالافروان از سبب حرکت دیگر انواع باشد و سبب که عطشی
 نباشد است که مزاج او لطیف از اعتدال بر دل شده باشد و بر دل شده
 مزاج از اعتدال سبب اعتدال قوه باشد پس قوه مردم را در اعتدال اند

بندی

که مزاج او از اعتدال بر دل باشد و اعتدال کیر و بعضی مردم قوه صغیر تر
 سر و قوه صغیر از بعضی مردم را در اعتدال از هر که مزاج یکسان بر کاه کاه
 از کشت باشد سرعت قوه بیشتر باشد و اگر از پی باشد که از آن باشد
 و اسباب صغیری بعضی ضد اسباب عطشی باشد و سبب در پی
 بعضی است که حاجت چندان نباشد که قوه را اندر عطشی یا دیگر باشد
 و سرعت بوجع عطشی باشد و سبب صغیری هم صغیری مزاج است
 از هر که مزاج کم طبیعت تر و کثیر مزاج است **باب ششم از کفایت و کسب و کفایت**
 اندر شناختن بعضی در مضطربای سال و بعضی اندر فصل بهار
 اندر هر حال اعتدال باشد و اندر قوه زیاد باشد سبب اعتدالی که قوا
 را باشد و اندر شرفای اعتدال چنان باشد و اندر تابستان صغیر و در
 و شرف و صغیر باشد و سبب سرعت و دوا تر بسیاری حاجت باشد
 و سبب بسیاری حاجت از اطرا کرمی و با باشد و سبب صغیری و صغیری
 بسیاری تحلیل و عرق باشد و اندر شرفای کرم چنان بود و اندر فصل
 خزان بعضی مختلف باشد و بعضی کرمی که علی الجمله سبب کرمیدن بود که
 کاهی کرم سودا کاهی سرد هم در سبب بعضی کرمیدن بود و الجمله فصل
 خزان چنانچه سبب طبیعت منفکی را از هر که حرارت اندر فصل
 صغیر سودا و خشکی استولی تر کرده و این سببی قوی است در صغیری
 بعضی را و اندر شرفای که هوای آن صغیر باشد و بعضی بود و اندر فصل

بی

زینسان متفاوت و بطبی و صفوات از بهر که حالت کثیر است
 سردی هوا اکثر منضم بود و در آن که حرارت ایشان با سردی هوا بازنه
 قویتر گردد و از بهر که حرارت غریزی اندر تن ایشان با ندرت و سردی و قوه
 کثیر و اندر شریکای سرد منضم باشد و طبع اکثر فضل با طبع اول فضل
 خالص نزدیک باشد از بهر که اکثر با تریمای سردی با تری که شده باشد
 خنک اندر هوا میداند و طبع اکثر است آن چنان طبع اول تابستان با
 و چنان طبع اول زمستان چنان طبع اکثر خالص باشد که از اول اکثر
 و میان هر فصلی منضم اندر غرض طبع آن در هر کار باشد از فضل چهار گانه
 و در آن قیاس کنند **باب پنجم** اندر شش خاص غیر منضم و سرد
 فصلی حالی منضم اندر فصل با از بهر که سبب خوابیدن
 منضم در دم غفله سخت که خواب اندر شود و صف و صفت متفاوت
 و بطبی باشد از بهر که حرارت غریزی اندر خواب بقوت باز گردد و منضم
 طعام در بدن فضل مشغول گردد و سبب مستولی بدن در کار
 و چون منضمی در کار نباشد بدن سبب حرارت میل به برون کردن
 کند و سبب میل کردن حرارت برون تن منضم صفت و بطبی
 شود و چون اندر خواب طعام کو از بهر شود حرارت اندر منضم خارج گردد
 و از غرض قوه یا در بدن بر تن رسد منضم عظیم و قوی شود و از بهر که عظیم
 بطبی تواند بود منضم اندر آخر خواب عظیم و بطبی و قوی باشد و اگر در دم

اندز

اندر خواب بر ماند و فرون اندر اندر که لغایت منضم منضم غریزی و منضم
 و تفاوت و بطور باز گردد و از بهر که فصلهای طعام که غذا را نشاید اندر
 تن ماند و روح غریزی چون غفله گردد و از آن فصلها است که غذا
 محسوس و احساس که اندر بداری باشد اندر خواب هیچ باشد و قوه
 سبب فصلها که اندر تن ماند که از آن رسد منضم بدن سبب منضم
 گردد و هرگاه که در دم منضم اندر رسد و در کار چری نباشد که حرارت
 روی در آن آرد و منضم کند و از آن مدد و قوه یا در مراجع مدال سبب
 بجانب سردی گردید و صغیری و تفاوت و بطور منضم زیادت گردد و
 بداری را منضم حکمهای مختلف است هرگاه که در دم طبع بدار شود
 منضم تدریج عظیم و سریع شود و بحال طبعی بازاید و اگر با گاه سببی
 تا که آن بدار شود منضم در حال ضعف سرد پس عظیم و سریع و
 در تنش مختلف شود از بهر که بداری که اعلان اندر و ناگاه در حالت
 جسمی نباشد پس ناچار اندر منضم حرکتی مختلف و از تعارض بدیداید
 لکن در آن حال از ناگاه و پس از ساعتی یا کمتر بحال طبعی باز آید
باب ششم اندر شش خاص غیر منضم سبب ریاضت که
 هرگاه که ریاضت معتدل باشد منضم بدین قوی و عظیم میشود و
 اندر حرارت ریاضت از اعتدال بر سر و مساوی رسد و از بهر که در ریاضت
 معتدل حرارت می افزاید و قوه قویتر میشود و هرگاه که ریاضت از

در تن غریزی

پس

اعتدال پروان شود بنفش صغیر و ضعیف و سریع شود از بهر آنکه اندر
زیاضت حرارت توثر گردد و در آخر دوسام گشته شود و حرارت
بجمله جریون شود و قوه سبب افراط ریاضت مانده شود و از قوه
ضعیف شود و برین سبب بعضی صغیر و ضعیف و سریع شود و اگر ریاضت
از انداز به پروان شود قوه سخت ضعیف شود و بنفش سخت متواتر
شود پس عملی در وی شود اما بنفش متواتر از بهر آن بود که قوه حیوان
نخاسته که سرعت تواند کرد و تا آخر دوی و غلبی از بهر آن شود که چرا
مختل میفرستد باشد و مانند کی باز مانده و قوه مانده سده و ضعیف گشته
لاجرم این چنین باشد **باب نوزدهم** اندر ششها بنفش بنفش سبب
طعام و سراب باشد و آنست که طعام که قوه سردیاب را خورده و
یا اندک یا مانده معتدل اما طعام بسیار قوه را فرو گیرد و کرانه را کند و چون
بدان سبب مختلفانی نظام شود و آن نیز مختل باشد که طعام
دوره سبکبار کرده و آنچه مانده معتدل باشد قوه و حرارت را داد کند
برین سبب عظیم قوی و سریع و متواتر شود مانده قوه و حرارت بر جای
باشد بعضی هم برین حال باشد و آنچه سخت اندک باشد قوه و عظیم برین
مانده آن مانده آن قوه و بر مانده از بهر آنکه مانده اندک زد و کوار و در حلقه
هرگاه که طعام بطبع و کمی و بیشی معتدل بود و طبیعت بر آن مستولی
کرده و از آن صغیر کند بعضی معتدل و قوی باشد و اگر آنچه خورده شود و کما

کرم باشد و مزاج اصیل کرم باشد حاجت زیاد کرده و سود الماح کرم تواند کرد
دوره سبب سرد مزاج ضعیف شود و سبب ضعیفی قوه بنفش ضعیف شود
و سبب بسیاری حاجت سریع و متواتر شود و اگر مزاج اصلی سرد باشد
و آن طعام کرم که خورده شود با مزاج مانده اند بنفش قویتر و عظیمتر شود
و بنفش اگر خورده از مزاج کرم چیزی سرد خورده که با مزاج او متواتر است
قوی گردد و اگر خورده از مزاج سرد چیزی سرد خورده و سود الماح سرد تواند
کند و قوه ضعیف شود و آن سبب بعضی صغیر و ضعیف و بطبیعی استقامت
شود اما سراب اگر چه بسیار خورده و سود بعضی بر آن سبب مختلفانی نظام
شود و آن اختلافی و بی نظامی تواند کند که از سبب ساری طعام تواند کند و از
بر آنکه سراب لطیف و سبک باشد لکن اگر سراب سرد باشد چنانکه اندر
دستمال از او سروده شده یا بکلف کرده باشد حکم آن همچو سردی
سرد باشد و بنفش بعضی از وی بحسب مزاج اصیل باشد چنانکه با کرم و آنکه لکن
چون اندر کرم شود و آن نیز از این شود و بنفش برین اثر سراب از او بدید
آید از بهر آنکه سراب زود کوار و اگر سراب کرم باشد چنانکه اندر نایب مان
به کرم شده باشد یا بکلف کرم کرده باشد حرارت آن از حرارت
خواری بسی دور باشد و حکم آن همچو حکم غذای کرم باشد و بنفش برین اثر
بحسب مزاج اصیل باشد چنانکه با کرم مانده و آب از بهر آنکه غذا را از آنکه کند
و اندر آنکه می بار یک و کند و می شک کند از مانده و از بهر آنکه سراب از فعل او

اندر فرون قوه مجهول فعلی تر باشد و از بهر آنکه آب را گرم کند
 و از وی حاجت فرون کرد بعضی از جوی قوی که عظیم و سریع
 و متواتر شود و حکم بسیاری و اندکی آب همچون حکم بسیاری و اندکی حکم
 باشد **باب سیم** در شش باطن بعضی سبب که با به و شش
 بر آب سرد گرم باد و آنست که بعضی از آب گرم بادل عظیم قوی
 و نرم و سریع و متواتر شود از بهر آنکه قوه و حرارت غریزی از حرارت ال
 باقی قوه کراس اگر با قوه بود قوه حرارت غریزی باطن سبب تحلیل
 نیز در بعضی صغیر و ضعف و متعاقب و بطبی سوادا آب سرد اگر
 سردی او با اندر ال رسید و حرارت غریزی غالب شود بعضی صغیر
 و ضعف و متعاقب و بطبی سوادا اگر ظاهرش را بر آید و مسام را
 بند و حرارت را در اندر ال با زرد از و حرارت قوت شود و بطاهر
 تن میل کند بعضی عظیم قوی و سریع و متواتر شود و آبهای معدوم آنچه
 خشک و اندک باشد بعضی را اصلب کند و آنچه گرمی بر آید باشد بعضی را
 سریع کند و اگر قوه را تحلیل کند بعضی ضعف و صغیر شود **باب**
چهارم در کما رسوم از آب دوم اندر شش باطن نیز بعضی
 سبب در دال نیز بعضی سبب در ایا یا از صحتی در آید یا از وی
 یا سبب که در اندر عضوی بر این باشد اندر اغار در دال که سوز که باشد
 بعضی قوی و سریع و متواتر باشد از بهر آنکه قوه و اندکی بر مع آلی بر حیر و کار

در قوه بقوه حرارت غریزی باشد و بدن سبب حرارت غریزی بخند
 سبب خندل حرارت بعضی قوی و سریع شود و هرگاه که در و صعب
 شود قوه را ضعف کند بعضی سبب صغیری قوه صغیر و ضعف و متواتر
 شود و صغیر که در از بهر شش بعضی غیر و شش باشد و اس در حالت
 مشاهده یک معلوم توان کرد و جالی سوزی که اندکی سوز که هرگاه در آید
 بعضی سوز قوه ساقط شود و بعضی در ال سبب بخت ضعف شود
 اگر در و محال باشد با جریلی سود **باب پنجم** در دوم در شش باطن
 نیز بعضی سبب که آنها از بهر کندی آس از و در حال سردی باشد یکی
 که سبب عظیمی و گرمی آلی یا سبب که اندر عضوی شرف باشد از وی
 تب تولد کند و بعضی هر که آلی یا سبب تب تب شود دوم آنکه آس
 تحت عظیم باشد با اندر عضوی شرف باشد و از وی تب تولد کند یا
 سبب جریلی آس که آس اندر وی باشد تب شود و با شش تب تب
 آس باشد که سبب ال تب تولد کند و بعضی هر که آلی یا سبب تب
 شود و سبب این غیر آس تب تب تب سبب در آید باشد که از صحتی
 آس باشد و سواد و آنست که بعضی سبب آس از و جریلی
 کی آنکه در هر نوعی از آس بعضی بر حالی دیگر باشد دوم آنکه اندر سوز
 آس هر نوعی بسیار دیگر باشد سوم آنکه سبب تب تب آس بسیار
 دیگر باشد چهارم آنکه سبب از آس کی که آس اندر وی بود بسیار دیگر باشد

بهر که سبب طبیعت و حرارت اند که آتاس اندوی باشد سانی دیگر باشد
 اما بهر سبب که سبب انواع آتاس باشد چنان باشد که اگر آتاس گرم باشد
 بنفش فشاری و در بعضی و سرخ و متواتر شود و هر چند که جلیقه باشد فشاری
 ظاهر تر باشد و اگر آتاس نرم باشد بنفش موی باشد و اگر سرد باشد سخاوت
 و بطینی شود و هرگاه که خراج بنفش شود بنفش از فشاری که در موی شود
 سبب نرم شدن خراج و اختلاف اندوی ظاهر تر شود سبب بسیاری به
 و بسیار باشد که سرخ و متواتر شود سبب بنفش و ساکن شدن حرارت
 و بهر که اندر است آتاس باشد اندر است آتاس بنفش عظیم و توتیر تر
 و متواتر باشد محلی که اندر است آتاس در آتاس و اندر است توتیر آتاس عظیمی
 و توتیر و سرخ و متواتر باشد و اگر در آتاس شود و اندر است توتیر
 و در زیر رنگ زیاده شود و چون آتاس بنفش مایه رسد سخاوت و
 از زیر رنگ زیاده شود و اندر است توتیر و در آتاس که توتیر صغیر باشد
 و سرخ و متواتر باشد و در آتاس که حاجت زیاده باشد و توتیر و هرگاه
 که در آتاس در آتاس و در آتاس سخت که در بنفش و در آتاس و سرخ
 و در بنفش و متواتر شود و اگر در آتاس در آتاس و در آتاس و سرخ و متواتر
 نعلی که در آتاس که در آتاس و در آتاس و در آتاس و در آتاس و در آتاس
 اندر توتیر و در آتاس و در آتاس و در آتاس و در آتاس و در آتاس
 باشد چنان باشد که هرگاه آتاس بزرگ باشد هرگاه آتاس زیاده باشد

اگر که یک باشد اعراض تر که باشد و توتیری که سبب عضو باشد چنان
 که هرگاه آتاس اندر عضو عصبانی باشد چون معده در روده و توتیر باشد
 و فشار که اندر پهلوی باشد و است بنفش جلیقه فشاری تر باشد و اگر اندر
 عضوی باشد که اندر وی اگر که اندر آنها بسیار باشد بنفش عظیم و سخاوت
 و اگر در عضو بر آنها بسیار باشد چون شش و سبب بنفش عظیم و سخاوت
 باشد و اگر که مایه دیگر که اندر او را که کند بسیار در آتاس چون عظیمی
 اختلاف چند الی باشد و توتیری که سبب طبیعت و سبب بنفش
 باشد که هرگاه که آتاس اندر حجاب یا اندر معده باشد بنفش موی بنفش
 و اندر است توتیر و در آتاس و در آتاس و در آتاس و در آتاس و در آتاس
 عصبیت و معده و عصبانیت و در سبب هر دو حجاب تر و در آتاس
 در آتاس می شتر باشد و اگر آتاس اندر سبب بود بنفش موی بنفش
 و اندر است توتیر و در آتاس و در آتاس و در آتاس و در آتاس و در آتاس
 شود و در موی باز اندر توتیر و در آتاس و در آتاس و در آتاس و در آتاس
 بنفش و اندر توتیر و در آتاس و در آتاس و در آتاس و در آتاس و در آتاس
 شدای اندر آنها سوا که در آتاس و در آتاس و در آتاس و در آتاس و در آتاس
 اخلاط چهارگانه را گویند **سبب سبب سبب سبب** و در آتاس و در آتاس
 بنفش سبب اعراض بنفش اعراض بنفش شادی و لذت و جسم
 و اندر توتیر و در آتاس و در آتاس و در آتاس و در آتاس و در آتاس

عضو

بجمله بعض را عظم و بلند و سریع و متواتر کند و اگر خف یا ترس یا خجالت
 آید یا ندامت مردم از خود را بکلیت فرو نشاند بعض بکلیت کرد و از هر که
 اجزای مختلف باشد و لذت رساند از هر که مردم در روح را او قوه را برتری
 از ششم چنانکه بعضی مایل به غلبه می شود و گاه در ششم شود و سرعت و تواتر
 چندان باشد و برتری و باطن را گراید و فزوده از هر که روح را او قوه را او قوه
 بسازد و ضعیف کند و حرارت را بماند و دل باز کرد و بعضی ضعیف و ناکام
 و بعضی شود و ترس که گاه کمال باشد و از زایل و مختلف می نگارند
 و اگر کمال کمال باشد بعضی را چون بعضی اندوه مند کند و از هر که بعضی
 از او بعضی نفسانی جهت بطور و در مقام صافی می تواند یافت **کتاب**
چهارم در کتاب دوم اندر یاد کردن
 حالهای مردم از مردم زود و این گفتار پنج باب است **باب نخست**
 در وصف مردم زود **بیان** آنست که اصل جوتهای مردم سه جنس است
 طبیعی و حیوانی و انسانی چنانکه اندر باب نخست از گفتار جمیع ادیان
 نخستین سرچ داده آمد است و این اقسام را در احوال سرگردان و کار و راه
 می توانی گفت که قوه اندکی و قوه حرارت غریزی بهر نفس رساند و مردم
 روح از هوای تازه است که مردم از از راه و درون می گیرند و با آن
 دل و شریانها رساند و راه و درون و آنست که آن قوه علی است و حجه
 و شش حرارت غریزی پس هر چه از او زد و معطل شود و در

شماره

چنانکه اندر از شش شریان رویدی و در شش اندر کتاب نخستین یاد
 کرده اند آنست پس مستقیماً و درون همچون مستقیماً بعضی است
 و حالهای دل و در حالهای روح است حالهای مردم زود و در حالهای
 و درون نیز مستقیماً حالهای دل و درون و درون و درون و درون و درون
 حالهای بعضی شال اندر حالهای دل و درون و درون و درون و درون و درون
 اندر شش بعضی سببهای درون **سببهای** درون سه است فاعل و آنست
 و جهت اما فاعل و جوتهای آنست و آنست مقتضای است و حجه و درون
 و حجاب و بعضی سببهای سینه و بعضی سببهای که اندر درون باطن و او مستقیم است
 و معانی اندر درون و هوای تازه است و درون کردن و هوای تازه است
 و هرگاه که این سببها سر بر حال طبیعی باشد بعضی مستقیم و بعضی
 و اگر که سبب یاد از حال طبیعی کرد و بعضی سر مخالف کرد و در بعضی
 شود و بعضی سر را صفت مخرج یا متفاوت یا طبیعی یا حیوانی یا انسانی
 انواع مرکب است و چون اسباب این انواع و آنست که اندر از هر نوع
 از حال یا طبیعی که آن نوع از آن حال تو که کند و شای توان یافت و در
 اسباب پس انواع در ششهای آن **و آنست** اندر اسباب انواع مرکب
 و ششهای آن هم در ششهای و آنست اندر هرگاه که اندر از هر نوع که مردم
 تب و درون بعضی طبیعی باشد و دلیل بر آن بود که انسانی درون و اندر
 اندر و شش چنانکه در هر یک از سببها است و اندر از هر نوع که مردم

نمای

آگاهی دودی حرارتی باطنی نیست و حرارت غریزی بر حال جوش
 متحرک شده و قوه ساقط نیست و در غزل باطنی دلیل صغری بیماری
 در دوا نامس و حرارت اندامهای اندرونی باید با نزل است
بیماری در شفا حق حساب دوم زندهای بسیار باطنی اندر باب
 که گفته که کیم که صغری در غزل اندر است فاعل و آلت و حاجت پس
 برگاه که فاعل صغیر باشد و آلت و حاجت طبعی باشد در غزل صغیر
 باشد اندر که فاعل از غازی فعل عاجز آید چون از غازی فعل عاجز آید
 اندر بر عت فاعل تا مقدار حاجت بر عت نام باشد و اگر صغیر فاعل
 زاده شود و غزل صغیر شود و دوا از زاده که دوا فاعل صغیر شود
 و غزل حاجت از زاده بخیر دیگر فاعلی شود که دوا و اگر حاجت زاده
 شود معنی حرارت غریزی باشد فاعل و آلت بر حال طبعی باشد و عظیم
 شود و اگر حاجت غریزی شود بر عت زاده شود از هر دو فاعل یکی از
 عظیمی شود و غزل بر عت فاعلی کند و اگر حاجت غریزی از این باب
 فاعلی شود که کما بعضی حاجت عظیمی و صغری و صغری شود و غزل
 از این چهاره نیست و بخیر دیگر فاعلی شود که دوا و اگر حاجت کما باشد
 و فاعل و آلت بر حال طبعی باشد بعضی متفاوت باشد و اگر حاجت
 کما از این باشد بعضی طبعی باشد و اگر حاجت سخت اندک باشد بعضی
 صغیر باشد و اگر آلت مطاوع نباشد فاعل حاجت بر حال طبعی

باشد

باشد بعضی صغیر باشد و بعضی باشد و صغری و صغری باشد از زاده غزل بر داری
 آلت باشد اندر طبعی و اگر آلت از غزل بر داری از این باشد بعضی
 باشد و بعضی حاجت صغری و صغری و صغری و صغری و صغری و صغری
 غزه فاعل و مطاوع آلت و بسیار حاجت باشد از هر دو که اگر غزه
 قوی باشد غزل حاجت بسیار باشد و آلت مطاوع غزه فاعل آلت
 را با زاده قوه و صغری و زاده غزل بر داری آلت و با زاده صغری و اگر
 آلت غزل بر داری باشد قوه فاعل و بسیار حاجت اندر باید بعضی
 عظیم شود پس معلوم شد که عظیمی پس اسباب بر عت فاعلی و صغری
 حاجت و غزل بر داری آلت و صغری را یک حاجت کما نیست از هر
 که هر که حاجت کما باشد اگر فاعل عظمی باشد آلت را با زاده حاجت
 چنانچه غزل فاعل صغیر باشد اگر حاجت بسیار باشد فاعل آلت
 با زاده قوه و صغری و با زاده صغری و اگر فاعل غریزی باشد و حاجت بسیار
 باشد غزل آلت مطاوع فاعل آلت را با زاده غزل بر داری
 و با زاده پس معلوم شد که صغری بعضی را یک حاجت کما نیست و بعضی
 بر سه سبب یکی باشد و بسیار آلت که اندر بعضی سبب حاجت بیشتر
 باشد و قوه سخت صغیر باشد و آلت نیز سخت غزل بر داری باشد
 و اگر حاجت بهوای تازه اندر آرد و غزل غریزی از غزل که در آن است
 و دوا کما باشد بعضی متواتر شود و از هر دو که ممکن است که حرکت فاعل

عظیم از حرکت انقباض باشد از هر که حرکت انقباض و انبساط در
اندر یک مسافت پس که حرکت پیشتر باشد و یکی کمتر پس و
کند که نفس متواتر شود و سبب انقباض اندر حال سردی گوشت
و جهت سکون که از پس سبب کفایت نفس باشد که تازه تر شود پس سبب
دفعه اول سریع و متواتر شود و اگر حاجت بر دل کردن هوای گرم و در
شد و چون از حاجت اندر آوردن هوای تازه باشد حال رخسار
آن باشد یعنی حرارت اندر حرکت انقباض نفس باشد و او را اندر سکون
که از پس حرکت انقباض باشد و اندر اعظم **باب** در کفایت حاکم
از کفایت دم اندر ششها و سبب دم زدن حرکت طبیعی
سبب دم دران صیغره و متواتر آملی باشد اندر بعضی آلت های دم درون و
انعامی که درون پرستند باشد یا انقباض روح باشد و آنچه از عظیم حرارت
باشد نفس گرم بر دل آید و آنچه انقباض روح باشد نفس گرم نباشد
و سبب نفس سرد در دم در حرارت دل باشد و این نشان سخن باشد
و سبب نفس متعاقب که اندر عظیم گوشت احتیاط عمل باشد یعنی فی آنجا
از جویش و سبب نفس تعاقب و صورت اندکی حاجت و در دم در
حرارت باشد و بعضی منقطع باشد و عضله های سینه باشد و استوار
و نه و منقطع یعنی اگر نیند که حرکت انقباض و دفعه تمام شود و حرکت
انقباض نیز در دفعه تمام شود و سبب شش عضله های سینه سردی

باشد

باشد و اندر حرارت گرم نفس منقطع نباشد از هر که حرارت نشان است
تر ابل کند پس هر که حرارت **باب** در کفایت حاکم
آن سبب است البت بود و غلبه این اندر تنهای حرارت
و سبب ای حاد و افست و خداوند
که در انقباض باشد خارج کند پس سبب دفعه اول اندر در سینه دراز باشد
و سبب آن تنگی کند باشد و هرگاه که اندر حاکم حرارت دفعه اول کوتاه تر
کرد و آن کش آه شدن کند تا بود و در آن سبب **باب** در کفایت حاکم
که سریع و متعاقب شود نشان زایل شدن **باب** در کفایت حاکم
سکون اندر حرکت انقباض و انقباض در اول سینه در اولی ظاهر
محسوس و هواد شوری و اندر گرفت و در سوادری بر دل و اندر او
در دم دران خداوند ضیق نفس نرسد محسوس باشد و سبب دم دران کند
یا از پس دم اندر باشد و یا از ضیق نفس باشد مازده اندر تنهای دم دران
و یا از سینه ناپاک بود **باب** در کفایت حاکم
از حرکت های سینه هرگاه که دم اندر دم دران سینه بسوی کف بر آید
از حال بر دل نباشد یا نشان ضیق موزه باشد یا نشان بدیدار
خفاق یا نشان الکه اندر سینه و شش منقطع است چون دریم و تا
آن زمان هر که دم دران مردم اندر حال تنفسی و سکون و فی باشد
که در تنگی یا حرکتی نوی مازده بود و سبب آن بسیاری حاجت باشد و

خداوند

34

[illegible]

چهارهای حقیقه

حسن حسن
مقاله در علم
شعر و ادب
و تاریخ
و جغرافیه
و طب
و فقه
و فلسفه
و ریاضیات
و نجوم
و کیمیا

[illegible]

باید که مردم از پس خراب تمام خواهد ریخت از بهر آن گفتیم که طایم اندر هوا
و خضر شود و خدا کرد و باند آنها رسد و این آب از آن غذا باز کرد و به با
که با آنها رسد و از هر غلطی جزوی بماند چنانکه اندر باب نخستین
یا کرده آمده است. و جای بد آنست که از پس سش ساعت رنگ آب
بگرداند چنانکه فعل او بگوید از او باشد که کیفیت رسد و پس سش ساعت
ساعت را باب اعتماد نماید کرد و او بخواه سنا رحه اندر میگرداند از پس سش
تمام رنگ و جام بگرداند و در آن اعتماد نماید و جمله طایم که کلمه
و بخواه سش میگرداند که آب را یک ساعت معتدل نماید تا در فعل او جام
و بخواه سش جام را بگرداند پس در طایم عرض باید کرد که در آب کوکال
اعتماد نماید **باب هشتم** از کما در چم آب یک دوم اندر شش
نکه آب اندر کما و بخواه کما بگرداند. آب اندر روشناسی روز نماید و
لی شش آب که بر روشناسی اندر هر یک سب روشناسی آفتاب
در روشناسی سش اندر آب چون اگر کوکال نماید در آن سب شیشه از شش
آفتاب در بگرداند و پس از آنکه طایم اندر آب کما کند سینه را
نمایند و باید دست تا خنک و فعل او شود و در شود و پرگانه کرد و از
قرار کما و سش برتر شود و سینه که در طایم عرض میکند دست چپ بدارد
و مقابل طایم راست بدارد و در آن لی از کما **باب نهم**
اندر فرق میان چپ و کما طایم بدارد آنرا نماید. باید دانست که هر چه در

میاں آب مرام و

دوم باشد که اندر پیشه کند چون سنگین و یا العسل را بکند و اینست
 و غیر آن که هر چند زود که باشد صابون را در دست و در کف کند و عسل را بکند
 مردم بر خلاف این باشد و سنگین را با العسل اگر که که سبب را با دارند
 اندر پیشه کند عسل را بکند و اندر میان سبب چون اگر که چربی
 نماید و آب که در آن باشد اندر کف است و غسل بول اندر میان سبب
 باشد و اینست و حرکت که غسل بول را با سبب را با دارند و اندر میان سبب
 نیز چون اگر که در میان کف استاده بود و حرکت کند و آنچه در میان آب دوم
 باشد و حرکت باشد و در میان آب مردم و دیگر جانوران در آن توان داشت
 که صفت آبهای جانوران است و اینست که در میان آب است که آب حرکت
 تیره باشد و پس پدید می آید و در آن ماند که اندر پیشه رود و کف است که در
 تیره و عسل باشد و آب اینست که در میان آب تر باشد و پس پدید می آید
 سبب که در کف باشد و اینست که در میان آب تر باشد و پس پدید می آید
 و در آن باشد و اندکی با زردی رند و اندر میان آب چوبی جنبه باز کرده چربی نمایند
 و کف باشد و آب که در میان سبب باشد و زردی که در میان آب مردم که
 باشد و صابون است که در میان آب که در میان سبب باشد و در میان آب مردم که
 یا غسل بول باشد و آب که در میان سبب باشد و در میان آب مردم که
 و صابون را آب که در میان سبب باشد **پس** اندر آنکه طبیب را بگوید
 چه بود و طبیب از آب صفت چه خورد که رنگ دوم و دوم سوم روشنی

بعضی هر چند زود که باشد
 نماید و چون باز پیشه کند
 در آن نماید

ترکی

ترکی چهارم بسیاری اندکی حجم غسل که اندر سبب که کند ششم نوی
 و غیر آنکه اگر که حرکت عسل را با سبب و دوم سبب را بکند
 و حال ترکی و روشنی چون حال دوم باشد و در میان سبب را با دارند
 که در آن که سبب را چربی نماید است که روشنی و قوه چربی را بکند
 و اگر اندر میان او را از دیگر سبب را بکند و اگر که سبب را با دارند و اینست
 غایب بود و چون صبح که رخت در میان سبب و در میان آب سبب را با دارند
 تنگ است که قوه چربی از آن نکند و در میان آب که اندر میان آن باشد
 چون آبهای تیره و صابون است که تیره آبی را که کند که چربی غریب تر از
 که هر دو با و می بیند و رنگ آن چربی آب را از رنگ و حال خوش
 که در آن باشد و در میان سبب را با دارند و اینست **پس**
پس اندر آنکه در میان سبب را با دارند و اینست که در میان آب مردم که
 از میان سبب است که سبب دوم و دوم زرد و سوم سبب و چهارم سبب
 از میان سبب است که سبب دوم و دوم زرد و سوم سبب و چهارم سبب
 بسیار است اما صابون سبب چهارم است که سبب سبب است و سبب سبب
 آب صافی دوم چون شمع و سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب
 باشد که در میان سبب را با دارند و اینست که در میان سبب را با دارند
 که در میان سبب را با دارند و اینست که در میان سبب را با دارند
 که در میان سبب را با دارند و اینست که در میان سبب را با دارند

یا از دیگر سبب

که زودتر از سبب

مختصر و بدی است بنی گلکله دوم مختصر از گلکله دوم سرخ
بنایست و بنای از قرطانی که چندم سرخیت کرباسی نند و بن
سباه دوم و غایت کی که غایت کرباسی نند و بنای از گلکله دوم
یقال باشد دوم سباه مطلق است و نند و بنای از گلکله دوم
کما چنی بسیار نند و بنای از گلکله دوم سرخیت کرباسی نند
وی آغاز کرده بود و از نندوی سباهی نند و بنای از گلکله دوم
نند و بنای از گلکله دوم سرخیت کرباسی نند و بنای از گلکله دوم
بود و بنای از گلکله دوم سرخیت کرباسی نند و بنای از گلکله دوم
آغاز نند و بنای از گلکله دوم سرخیت کرباسی نند و بنای از گلکله دوم
از آبخش و غایت نند و بنای از گلکله دوم سرخیت کرباسی نند و بنای از گلکله دوم
هر چند و بنای از گلکله دوم سرخیت کرباسی نند و بنای از گلکله دوم
کانه است است و بنای از گلکله دوم سرخیت کرباسی نند و بنای از گلکله دوم
زده که بنی کی که و بنای از گلکله دوم سرخیت کرباسی نند و بنای از گلکله دوم
الاول که و بنای از گلکله دوم سرخیت کرباسی نند و بنای از گلکله دوم
حالی است است و بنای از گلکله دوم سرخیت کرباسی نند و بنای از گلکله دوم
کی که و بنای از گلکله دوم سرخیت کرباسی نند و بنای از گلکله دوم
چهارم بنی شانه و بنای از گلکله دوم سرخیت کرباسی نند و بنای از گلکله دوم
بنای از گلکله دوم سرخیت کرباسی نند و بنای از گلکله دوم

رکن اصیل

سرمه ساده و دم گرمی که در وقت پیشگی در دوا داخل آب و اس علت دارد
گویند. اما بنوعی بسیار از ابرام حرارت و صفرا باشد بر سر و روغن
فشان و آنست که از آب بر سر و پانگ باشد یا چنانکه در دوا آب تنگ
و لطیف باشد بسیار باشد که بنوعی اودا ملص نباشد و باشد که ملص باشد
و اس نیز باشد علی الحکم معتدل و دلیل سبب بر امدل حرارت و صفرا
بر سرحت بر باشد و نشان اخلا و عقل باشد خاصه از بیماری که
از این که حرارت ملکی بر روغن شود و هر که که اخلا و عقل دید که در و دل
سینه باشد باز در و دل شود و از هر که که آفت اند از روغن و دلوی
و دوا و بیماری از روغن فرونی و دوا که که اندر دمای صفراوی آب سینه
و روغن سلامت بود نشان آن باشد که صفرا میل بسوی روغن که در دست
و سبب که در دست خلط صفرا بر دوا و روغن صفراوی و سبب که در دست
که اندر دمای شود و ذات الحجب و روزهای بسیار است سینه و دوا
سرمه و بخاری باشد نشان اخلا و عقل و بی حال بسیار باشد از هر که که
علت از بیماری حرارت و اخلا و عقل که در دست ملوک کنند
که هر که حرارت بسیار باشد و دلیل معتدل بود نشان بر امدل حرارت
بر روغن و گفته اند که هر که حرارت بر روغن و اخلا و عقل که در دست
ملوک آب و روزهای بسیار نشان بسیار دوا باشد و بخاری نشان
آفت و روغن باید سبب است که حجاب بر روغن و سرمه نشان ترخی خلط

17

اطیبی شریزاد باطیس کو چید ۱۲

و سوزاننده باشد آنگاه هم زدن را پس اگر اندکی میان عروق بسیار
 کثیر باشد و از این روای شود نشان سلامت باشد از هر که طبیعت واده
 خنک کرده از عروق در عروق دفع کند و آنچه سبب بیماری غلبه سینه بود
 و سبب آب بسیار باشد و قوام آب غلیظ باشد و سینه ای او همچون سینه
 خشکی باشد همچون سینه ای ضعیف باشد و از این نشانهای بیماریهای متعددی باشد
 چون سکنه و فایده و غیر آن و هرگاه که در این در آب برین رنگ قوام نماند
 و از سایر بیماریهای متعددی ظاهر نباشد نشان استغنیای او باشد بطریق
 انوار چون در نشان سلامت باشد و آنچه سبب که آنجکی سبب باشد سینه
 چرب شود و در سینه او اگر ما بخین آب سبب آن نشان در سینه آن
 باشد نشان مری حال چار و زردی حرکت باشد که در آن که اخضر می باشد
 و ضعف رود تا توله کند و آنچه سبب آن در سینه آنگاه ای بول باشد سینه
 آب همچون سینه ای ضعیف باشد و قوام او رقیق باشد و اخضر و مری باشد و اگر
 اندر چنین آب رعم نباشد با سال بسیار غلبه خام باشد نشان سکنه نشا
 آنچه نشان سکنه نشا بود پس طبیعت سوزاننده و در وقت و آنچه سبب
 آب بکران چار بیماریهای متعددی آب همچون سینه ای مری باشد و قوام
 آن غلیظ باشد و محل آن مقدار مری تمام باشد و آنچه سبب آن سینه ای چکر
 فاکو مریدن کیسوس باشد و قوام سینه ای او همچون کتاب رقیق باشد و آنچه
 سبب آن سینه باشد سخت رقیق باشد از هر که که در آب سینه باشد و از جای

بسیاری حرارت بود
 و زرد و غشوا ح

آنکه که آب برین خورده و جوان کند تا نتواند که دست و پا نماز نماید و
 پا او در اندام سینه رقیق و سینه باشد و آنچه سبب آن سوزاننده و از
 چگون آب سینه ساه باشد و آنچه سبب آن خلط و ما غلیظ باشد مری چنان
 باشد که چون آب ساه و سبب و از آنست که هرگاه بیماری بکران که در آب
 آب سینه و سینه شود نشان سکنه و از آنست که سبب آب سینه با قوام
 سبب از آب رقیق باشد و از هر که بیماری که آب رگس بر سینه باشد
 و اگر در سینه ریزد و گوشت آید آب سینه باشد و در سینه ای غلبه و لیل آن
 باشد که آب رجم باز کرد و اگر در سینه ای ساه و در سینه باشد سینه غلیظ
 و تر و شود و جوان سینه ای مانده باشد و با آن شیخه و با آن دلیل حرکت است
 و اگر مری در آب آب رعم غلیظ باشد همچون آب ساه و از هر که اخضر و مری
 به باشد و لیل آن بود که در آخر مری اندر در حجاب آتاسی و مری قوی
 کند از هر که هر ساری که نفع او در آب باشد بکران او با ساس و مری باشد و
 از هر که که غده غلیظ و سرد باشد و اخضر و از هر که که غده غلیظ و سرد باشد
 بلبی باشد و اگر از هر که از اخضر که آلت بولست آتاسی باشد آب سینه
 و چرک باشد از هر که که حرارت جان اندام میل دارد و از هر که سینه
 اندر سینه که از خنثی آتاسی توله که در آب سینه شود و خاصه اندر سینه که از آن
 برین توله کند و آب سینه و رقیق که بر سر سینه همچون آب غلیظ باشد که در
 سخت در ما غلیظ باشد از هر که که در نشان اخضر و آب است و اگر در سینه

در ساه

مری

زنده خطرات باشد از هر که زردی کنگه نشان جراتی باشد که در دماغ
 و اگر باس حال خون از بینی کشیده شود و در کدک باشد از هر که از خون
 کشان سال تری خون باشد که در کهای دماغ کنگه در بیشتر از زنده
 بحال باشد و اگر آب در طوب سید باشد خاصه آب زلال خطرات
 از هر که از جراحت اشیاء جنین واجب کند **باب یازدهم** از زنده
 حالهای من مردم از زردی آب از اوج آب زنده و خشن کاهی است
 و دلیل آن بر مبدی صفرا و حرارت باشد و دلیل آنکه خارج معده است
 و یکی هم دلیل اعتدال باشد و آنکه میل گرمی دارد و اگر تری بقوام
 رقیق باشد رنگ او دلیل بیک باشد و اوام دلیل غلیظ باشد و در سبب
 از کروی و لیست را که طبیعت روی به صفت او دست و از کروی دلیل
 آنست که منور خافی فکاو که یک طعام باشد است **باب نهم** از زنده
 هم دلیل آن حال باشد و طیب را از آن نوع کنگه که زرد از روی شعلی بر
 سال ابری یا سوبی پسندید و دید و هر که کنگه که زرد از روی باشد
 دلیل علی صفرا و حرارت باشد و هر که با میگوید که بسیار چارهای
 حله و دیدم که از اول روز که ت آغاز کرد دلیل تری بود و هم بر آن باشد
 و چار من از زنده چار و هم خاک شد و میگوید هر آنچه بسیار در حله است
 که از آب زنده حرارت پیش از آنست که از آب سرج و هر که آب
 زرد باشد که در کدک پس اسفزاری بغایت گرمی باشد و هر که که از آب

بر خیزد و در اعتدال که بر جی میل از حرارت کدک شود از هر که از زنده
 رنگ سرج از اجزای زمین زردی پیش از آن باشد که زرد از زرد را
 اجزای انسی پیش از آن باشد که سرج را ازین جابجایم کرد و اگر از شرف
 از هر که کنگه که در ترست و خشن میگوید که من از سر سام گرم کشنده که بغایت
 گرمی و خشکی بود از آب استخوانی آید و هم از زنده آب جابجایم
 سرد و تر سخت میجای باشد و هر که که آب استخوانی بی رغبت باشد
 چار باشد و سبب آنست که از دم ترست را از کارهای بار خنک شود
 طعام زنده و سود و سبب آن علی صفر باشد **باب دوازدهم** از زنده
 شش خنک حالهای من مردم از سرجی آب منی کنگه از زنده ای گرم آب
 سید که در سببهای که با کدک آید از چهار چارهای سرد و تر است
 سببهای که از آن آب با کدک آید و آن چهار سبب است یکی در طبیعت
 چنانکه از زنده سرج باشد که هر که که در دماغ سبب سود و شکر از سرج آن گرم
 سود و صفر او کنگه در اصل یکس شود و دوم سده آنست که از زنده
 آنست که از آن صفر صفر با صفت و سبب سود و صفر از آن راه بر
 بول باز کرد و آب در آن سبب یکس شود و ازین سده و من سرج و کدک
 کنگه سرج خنکی حرکت و عاجزی غده او از کدک و آن آب از خون
 چنانکه از زنده استغای مر باشد و از زنده سببهای که گرم سبب
 آب همچون غشای کدک است با سبب یعنی همچون آب که از کدک است و سبب

هرایم

چهارم سده که اندر کما افتد و در آن سبب رطوبت باشد که بازماند
عقوبت پذیرد و از حال کرد و در کف سود و در آن سبب آب سرخ سود
لکلی است که روشن باشد و در آن سبب چهار سبب دوسبب که
کتاب را سرخ کند یکی نوره حرارت و دوم ضعفی که در پیش سبب آب سرخ
کند شش است در آن سبب که یا کرده آمد و سبب دانست که آب
سرخ سبب از آب نوره باشد از بهر که سرخی دلیل غلبه خون باشد و خون
بیشتر غلیظ است اندر آن دلیل آن باشد که حرارتی باطل است که اگر
حرارتی باطل بودی خون صفرا شدی و آب نوری سبب کردی و اگر
با سرخی رقیق باشد دلیل آن بود که طبیعت رطوبت رقیق و آب که با
خون آمیخته است و می کند و می کند که در کف و در کف دلیل درازی
پهاری باشد از بهر که در کف اگر سرخ باشد دلیل غایب باشد و در کف باید
با سرخی سود و اگر در آب سرخ رسوب سرخ باشد اسهال و از بهر که آب
سرخ و غلیظ که رسوب کند و صفائی نشود و سخت جدا باشد و پاره ها که
از بهر که دلیل آن باشد که ماده غلیظ است و بسیار طبیعت غایب
و بال ناهل می آید و آنچه اندر وی رسوبی پیدا باشد دلیل آن باشد
که ماده وی است و طبیعت از اجزاء اند و می کند و امید سلامت
و آب سرخ صفرا می اگر صفرا ساکن باشد سلامت باشد و اگر صفرا شود
باشد خطرناک باشد از بهر که آب سرخ رقیق صفرا می دلیل سوزانی صفرا و

نوره حرارت باشد و اگر کما نهای سلامت باشد دلیل آن که بحال نوره
خواهد بود و هر که اگر آب سرخ و غلیظ باشد که اندر وی شعل سبب باشد دلیل بیماری
خطا خام باشد و اگر اندر ارض حاده آب سرخ کثرت آغاز کند و رسوب
کند و هم در آن با غلیظت آن باشد نشان آن باشد که بجز ضعف است
و اندر وی آگاهی که است و اگر اندر نهایی خود و در ارض حاده آب سرخ
است شریک باشد پاره ها که سود و از بهر که دلیل غلبه خون و نوره حرارت
باشد و از و در حال بیرون نباشد یا بجز نهایی دل رسوب و نفس هر که در کف
باشد و در دماغ شود و بجز نهایی دماغ رسوب کند و کما نهای نوره که اگر دماغ
بیشتر رسوب کند و حرکت اختصاری و در خون باطل شود و کما نهای
و از ارض حاده آب سرخ و غلیظ و ناهل سرخی باشد و غلیظ و خطا
نماک باشد از بهر که سرخی با اسهال صفرا و دلیل نوره حرارت بود و غلیظ دلیل
اضطراب و دلیل آنکه طبیعت اندر مجامید و اسهال و علت می شود و معطر
و دلیل غایب و غلیظی ماده باشد و بوی ناهل سرخ و دلیل عقوبت یا دلیل آن
که در دماغ رسوب و طبیعت با اسهال احوال پس بر ناید بهر که شود
پاره ها که در آب سرخ با سرخ و طبیعت خشک بود و در کف بحال
باشد و اندر آن سبب الی نباشد نشان بیماری صل باشد و سرخی استایل
حرارت باشد و طبیعت دلیل آن باشد که اندر آن سبب که تر است
و اگر در دماغ رسوب را می بیند دلیل سرخ و غلیظ باشد و طبیعت خشک است

و اندر سر و اندام که را فی همی باشد نشان آن بود که اندر تن عضول بسیار
 و عفن میشود و بهمانگونه میکند و اگر اندر نهایی که در نهایی هر یک که از اینها
 انحراف کند آب نکند و غلیظ باشد و اندر سینه رسولی تمام باشد دلیل سستی
 و زایل شدن بیماری باشد و هر یک که دلیل استخوان ماهی پاشیدن می باشد
 و اگر اندر جنس تنها آب رنگین و غلیظ باشد و در سوب کند یا اندکی کند دلیل
 آن باشد که ماهی پاشیدن و حرال باشد که عفن شود و علت دراز کرده و در
 کس افتد و اگر اندر جبار یا نهایی خونی آب سرخ و غلیظ و بی رسوب باشد
 نشان خانی داده باشد و اگر اندر اهرام جاده آب سرخ و اندک باشد و در سوب
 زرد باشد حال جبار باشد و اگر اندر آب رایت زایل شود و آب سرخ
 باشد دلیل آن بود که حکم کرمست یا اندر حکم کرمست است و اگر مار در آب
 سرخ و غلیظ بود نشان غلبه چوب بود و اگر اندر صغری معده و خارش از اینها
 آب سرخ باشد و در بقی دلیل بر قان و غلبه صغری باشد و اگر اندر نهایی که در سوب
 بود که آب سرخ در رقیق باشد پس غلیظ شود و نعل اندک باشد و در سوب
 کند یعنی اندر سینه سینه شسته و آبان صمد راغ باشد دلیل آن باشد که سبب
 دراز کرده و از هر یک که سست رقیق باشد پس غلیظ شود و دلیل آن غرض صغری
 باشد پس سبب اسهال است باشد و از هر یک که رسوب میکند نشان آن
 باشد که اندر صغری سستی است پس سبب بیماری دراز کرده و از هر یک که
 سبب بیماری رنج و تعب بوده باشد اگر بحال کند یعنی کند و اگر آب سرخ

اندر سینه بسیار زنده و نخی بسری که باید دلیل استادی بر قان باشد از هر یک که
 بول جنس علامت آن بود که کند یا که صغری اندر آن بگذر بسته شده است
 و آب بول جبار را رنگین کند و هر بول که جز بول خداوند بر قان باشد جبار
 و آن حال رنگین کند و اگر اندر بر قان مدتی آب سرخ و صغری باشد دلیل
 آن باشد که سستی و غلبه باشد که اسهال باشد و اگر آب سرخ و خداوند در
 سینه سرخ کرد نشان سلامت باشد و اگر در آب ناکه خونی تازه کرد
 و دلیل آن بود که اندر گرد و ناکه در کی کشاید یا سکا شده و در اینجا موضع ناکه
 آید خونی تازه باشد و ناکه باشد که ستر ستر بر آید و ستر باشد و اگر خداوند
 غلبه بول اندر بر حوالی ناکه و حوالی زار المی باید و آب و در خونی تازه شود
 دلیل آن بود که اندر شانه و حوالی آن ریش است و بسیار باشد که سستی و
 سخت باشد پس انشا الله تعالی آب سرخ مردم خونی کرد و اگر آب با خون و
 با غلبه غلیظ و میخند باشد و اندر سینه زرد و اخلاط از آب جدا کرد و بسیار خونی
 به حال میشود و دلیل آن باشد که سستی و ناکه در فراع شده است و آب
 سخت سر اندر اسهال سخت جبار باشد و از آن که رفته و ناکه نهایی هر یکی
 آب اندر معلوم کردند روز بخوان الت که کرد و از چهارم سرخ سود روز
 و نیم بخوان کند و اگر روز مفهم سرخ شود روز چهارم بخوان کند و اگر از یاد
 یا چهارم سرخ سود بخوان روز مفهم سرخ کند و اگر اندر سینه سرخ
 سود بخوان از پس چهل روز کند و اندر علم **سینه سرخ** اندر سینه

غریزی

آن باشد که حرارت معتد است و بهر وقت رفت و عرق اندرین حال
 در قیل آن بود که طبیعت معتد است از بهر آنکه عرق جلیل است و اندرین
 حال جلیل حاجت نیست پس سبب عرق جز ضعف و معتدیری بود
 و هرگاه در تب عرق بول بسیار و لطیف باشد و فعل او را کند و معلق
 باشد و بهر آنکه آب بنام و کوش او را شود و دلیل آن باشد که عرق ازین
 کشته او سودا از بهر آنکه تب عرق ازین باشد و سیاهی بول نشان توده جگر
 و سوسکه ماهه باشد و فعل او را کند و معلق و دلیل اضطراب و بر شدن ماهه
 باشد بر دماغ و خوالی و کوی را سبب اضطراب و بر شدن ماهه باشد و دماغ
 و جوی را مضمی کشاد از بهر آن بود که طبیعت ماهه را نسوی بر دیگرین را
 و نه کند و چون ماهه بر شونده است راه زد و دیگر برای بینی است هرگاه
 که بول بسیار و در تن باشد پس اشقر شود و غلیظ و ارانی را حتمی باشد دلیل
 آن بود که اندر جگر سده یا حراچی است از بهر آنکه کوه دقل آب از آن است
 به ضعف و دلیل انفصال حرارت عرق و دلیل بصر بود و در این بصر
 و در این حرارت عرق ماهه که بهر راحت یا پس جوی هیچ را حسابد
 و دلیل آنست که اندر تن مضطرب است غلیظ و غلیظ سبب سده باشد
 و اگر اس فسله نیز باشد خراج کرده و بول بسیار اندر ذات الحیات و نفس
 و دلیل مرکب بول زمین که سیاهی زرد و دلیل سیاهی باشد و هرگاه
 میگوید که دلیل دماغی از بهر آنست که رفتی و من خانی باشد و سیاهی

انفصال

در غریزی

دلیل انفصال حرارت غریزی و هرگاه که در بول بول از غریزی سیاهی
 زرد و غلیظ و تر باشد بهر آنکه در دست شود از بهر آنکه دلیل آن بود که سده
 کشته شده است و این طایب بود و هرگاه که بول خضاد و سبز سیاه
 و رفتی باشد با سحر و رفتی بود و فعل او را کند که باشد سخت و بهر آنکه
 سحر و رفتی نشان حرارت باشد و سیاهی نشان سوسکه بود و این نشان ضعف
 توده و بهر وقت او رفتی و کوه غلیظی نشان سده باشد و روض میگوید بول سیاه
 اندر ماریهای کوه و بهر سیاهی که از این طایفه است و کوه کند که یک باشد و اندر
 از این طایفه باشد و حواجر او غلیظ سیاه است که هرگاه حرارت غالب باشد
 بول سیاه باشد و اندر غلیظی که در دماغ نشاند و هرگاه اندر غلیظی
 کرده و نشاند بول سیاه باشد و بهر آنکه سیاه بود و بهر آنکه سیاهی
 بول در علت دلیل غلبه حرارت بود و دلیل را بهر حرارت اصلی که است
 مدی سبب اس جاکا و بول سیاه و دلیل حرارت عرق باشد و حرارت
 غریزی باشد و بهر آنکه روض میگوید هرگاه که بول تیره است مدی سیاه
 باشد و دلیل آن بود که اندر کوه و سسک و کوه جوده بول نشان سبب این چنین
 غلبه باب سیاه که او هرگاه که سیاهی بول ایشان تیره بر سبب باشد
 سخت بر باشد و بول نفس اندر شسته حال سیاه باشد و در آن ماهه که ماهه او
 و این سبب است و باید دانست که در تن آبی از غریزی و در آن
 آب سیاه است و بول طبعی که در کاه غلیظ و سبب باشد و بول جوی آن

کرده

بزرگ باشد و هر چه خلطان طبیعت باشد بزرگ باشد و بول سیاه و زنگاری
 از پس قبح دلیل آن باشد که سبب قبح رطوبت خراج شده است
 و حرارت غلبه کرده و سبب خشک باشد و هر که که حرارت قوی باشد دلیل سیاه
 باشد و اگر سخت قوی نبود زنگاری باشد **باب چهارم در**
 کفایت از کرباب دوم اندر شش خاص حالهای تن دردم از آبهای مختلف
 رنگهای حرکت رنگهای حرکت اینها هر رست و از ده است که سبب
 دوم آساکون سیوم زنجی حصارم چنگون چشم چنگون چشم لعلگون چشم
 که چو شیر باشد و ششم زنگاری تمام از قوای دوم از قوای یا دوم که کرباب
 شش باشد و از دوم که کرباب بود **باب** اما رنگ سبز نشان آن با
 که چاری از کرباب سودا و طبع است از بهر آنکه سبب از کرباب اجزاء آب و
 زمین تو کنگنه و چهل بول سبز و قد بول سیاه باشد و سال سبزی بود
 و کنگنه اند بول سبز دلیل جذام باشد و هر که که بول کورکال سبز باشد نشان
 رشح باشد و کنگنه بول آساکون دلیل آن باشد که او را زهر واده اند
 اگر اند بول مصلی باشد امید خاص توان است و اگر مصلی نباشد دلیل آن است
 باشد و در سوب آساکون دلیل غلبه سردی باشد بول ناری که کنگنه
 زیت باشد دلیل اختلاط عقل و خطر کم باشد از بهر آنکه دلیل آن باشد که
 بنابر سبب سوزانی است و همی که از ده و داغ او خشک می شود و بعد از آن
 که از شش خاص اندر تنهای مجروح باشد و در سوب که کنگنه رطوبت زیت باشد

فرغ از موعود

نشان چاری مل باشد هم دلیل که از شش باشد و چو بزرگ آب باشد
 که اخص بزرگ باشد که اخص بهر شش و اندر که اخص بزرگ چو بزرگ بسیار
 باشد و ناکه در جاده دوشا انهای حرارت کرده آن بود و اندر که اخص بهر شش
 که چو لی انگ باشد و انگ انگ بداند و دوشا انهای سوء المزاج کرم آن با
 و چو چو که در بول رطوبتی انگ چو چو چو چو چو چو چو چو چو چو چو چو
 همی باشد و هر بول که اندر وی چو چو چو چو چو چو چو چو چو چو چو چو
 که کی که بزرگ بر دوش زیت ماز و بعد از آنکه اندر چاری مل باشد خاصه
 اندر چاری دوم که بقوام بر دوش زیت ماز و رنگ سبوم که کرباب
 دوم بقوام بر دوش زیت ماز و این اندر چاری که او و آخر چاری سبب
 و از دوشی که کرباب می که ده اندم سبب بر دوشی که اندر سبب غلبه چوب چو چو
 رطوبت زیت بسته باشد دوم که بر سبب رطوبت بسته باشد سبوم که کنگنه
 شش سبب بول رطوبت باشد چو چو چو چو چو چو چو چو چو چو چو چو
 بسیار و کرباب که در دوش باشد و دوم و زهر دوش اندر میان بول و ده ام
 از بهر آنکه کنگنه کرباب که در دوش جز سبب باشد و آنچه کنگنه بول کنگنه قوام
 و چون رطوبت باشد و دوش باشد از کنگنه بسیار و ده ام و از آن چو چو چو
 نباشد بسیار باشد که آن بول که بزرگ نباشد و ده ام باشد از بهر آنکه نشان
 زوکی مصلی باشد و کنگنه که بول چوب چو چو چو چو چو چو چو چو چو چو
 پس او را نباشد کنگنه کنگنه که کرباب کرباب سودا از بهر آنکه کنگنه کنگنه کنگنه

باشد از راه حال که از ارضی است که در این حالت قوه دایمیه و غیره
 هر دو ضعیف باشد باطل شده باشد و این دو در این بولی است از این
 نفع و این که شکر بولی که هم خام باشد مکن بول آمدن او در این زود
 نباشد از هر که این جاقوه و غیره ضعیف شده باشد و در مجلس البولی با سکه و
 غیره هر دو ضعیف باشد و حال بهار و در حال قوه باشد و از بول که
 بقیه بولی معانی در قوه باشد که محول آب بول آید از هر که که بول
 یعنی غلط باشد و از روی فعل بسیار باشد سبب بسیاری در وقت خام
 که اندیش اول که سبب بسیار خوردن بولی زود خوردن و هر چه از طبی
 دور باشد سخت بر باشد و باقی را نیز بول رقیق باشد خاصه اندر این
 حاده و اگر در قی محال رقیق باشد و هیچ نفع در دنیا و عمل متعاقب بکر
 بهر چه است سلامت بود سال ال باشد که در آخر جاری خرافی اندر
 چاقی بکر تو که کند از هر که بول بهار که نفع ال عمر باشد بول باشد
 آبها از هر که که غلط باشد و قوه نیز سبب بسیاری ضعیف شده باشد
 با در رابع کلی تواند کرد و از قوه و سوی حجاب دفع کند و آس کند با خواجه
 باشد که بعضوی دیگر و قوت از بولی بکر دفع کند و طبعان بر آنها که در دنیا
 باشد بکران اتصال گویند و محض بکر که که در دم تند رست را در قی بول
 رقیق و صافی باشد و اندر عضوی الی باید سال ان باشد که اندر این عضو
 آتاجن بول که خاصه اندر که و در هر که بول از ان حال بکر و و غلط است

نشانی

از آس غلط باشد پس که غلط شود و از این گرافی می باید و این است
 بخار و نشانی آن باشد که در ظاهرش بزرگای بسیار مدید و چون بکر و بول آن
 از هر که سبب گرافی آن با خام باشد و سبب غرض بزرگای مدید
 باشد و هر که که که خام پذیرد و از راه بول بسیار مدید و سبب کند که ماده بسیار
 که در بول کند و آس تو که کند و بکر بول آن که در وقت آن تو که کند و باشد
 که بول رقیق اندر حال مندرستی سال ضعیفی قوه سردی و راجع باشد بکر
 حال بول لکن اندر در سالهای نشانی غایب با و باشد و گاهی نشانی مدید
 اندر این رقص حاده نشانی غلط و عقل باشد چنانکه در بول مدید یا در که در
 اما بول زود و رقیق نشانی آن باشد که قوه و اخراج نفع که رست و زود و
 نفع است و منور اندر قوام آن که رسته است و اگر ران حال باشد و قوام
 بکر و غلط نشانی آن است که نفع در تر خواهد بود و در این بسیار بود
 که در چندانی بای ندارد که نفع تمام شود پس سبب سخت بد باشد و بکر
 و در بول باری رقیق از نفع پیش از هر و در بول زود باشد بکر سخت
 اندر هر دو نشانی غایب باشد و هر که که بکر بول زود رقیق نشانی غایب
 باشد از هر که زود و رقیق از نفع است و هر که که بکر بول زود باشد بکر سخت
 و اگر بکر که ماده بوری از روی قوام بوری پس با که طبع بکر که ماده
 از قوام معتدل بکر که از رگت زود از هر که قوام غلط و رقیق هر دو
 نشانی غایب باشد پس بکر که غلط غلط ال باشد که در رقص و در بکر

غلیظ رقیق آن باشد که غلیظ شود پس نشان چنگی دوام میبرد است نزدیک
 برین سبب است که بول رقیق اگر چه زرد یا ماری باشد نشان خالی بودن
 عصبیه باشد و هرگز زنده اند که اگر در سر ساق بول رقیق زرد بود یا زردی
 ایضا باشد و هم نموده که اگر چه از راه اصل چاده ماری را که بول او شتر
 ناری رقیق باشد عصبیه نشانه که در اندام که صغیر تر رقیق تر شود و ماری
 حاجت عصبیه اوست باشد که بول سرخ و غلیظ باشد بول سرخ و رقیق
 جرم تندرست از سبب خالی تر و چنگی اگر کم خوردن طعام و سرباب دوم رقیق
 ریاضت سیوم چشم و از ماری چهره از بهر که از بول سرخ حرارتی بسیار
 چنانکه در تبهای حبه باشد و هرگاه که از بول رقیق اخراجی بر آید پسندد
 و سرخ نشان حرارت قوی باشد که از بول چنگی آید که ده است و اگر غلیظ باشد بول
 سیوس و متناهی است باشد نشان بلغم سیوس باشد و محمد که از اندام است
 حاوی میگوید بول سست که بول سرخ رقیق باشد از بهر که سرخی از خون باشد
 و با قوه عصبیه قوی باشد بول بول کند و هرگاه که قوه عصبیه قوی باشد و کار
 نمیشود تمام کند بول غلیظ شود چنانکه یا اگر آید که چنگی غلیظ رقیق آن باشد
 که غلیظ شود و ممکن است که بول سیاه رقیق شود از بهر که از استخرا
 سودا باشد یا بول یا از باطل شدن حرارت یا از اخراج حرارت که اخراج
 بسوزان و این هر سه سبب غلیظی آب باشد و هرگاه که با در اثر این سه
 در و سه پهلوی بول چهل آب باشد سال آن باشد که اندیش را طوبی است

و هرگاه که از بول رقیق زنده رقیق است عادت باشد نشان آن باشد که در
 سرست و در هر چه در بعضی بعضی در رقیق قویا و در رقیق قویا و در رقیق قویا
 من است و اگر چه نشان از سبب که در هرگاه که بول کاهی صافی باشد
 و کاهی تره و ماری سخت در از خط ناک باشد از بهر که سال آن باشد که
 غلیظ بعضی بچته میشود و بعضی نه و طبیعت اندر مجامده است و در وقت
 مستوی نیست و هرگاه که از بول ماری یا از بول بول رقیق باشد نشان
 ممکن باشد که هرگاه که از بول از چنگی عصبیه رقیق شود و در قیال
 حال باشد و از ماری بهتری بعد باشد نشان آن باشد که ماری بکثرت
 نیست و هرگاه که بول رقیق بسیار رقیق باشد نشان در ماری ماری باشد از
 بهر که رقیق نشان خالی باشد و بسیار نشان در حالی و هرگاه که از
 نهایی چاده بول رقیق و سیاه باشد و مظهر مظهر زرد از و آید نشان حایت
 و اگر با در سر و در که آن باشد نشان احتیاط عقلا باشد از بهر که رقیق بول
 با در و سر سال آن باشد که ده بر داغ میشود و کس چنگی باشد از بهر که غلیظ
 یا بول ماده باشد و حال زمان از خنجر حال بهتر باشد از بهر که نشان از
 عادت رفتن است که مادیهای پارههای نشان از بول غلیظ یا بول
 شود و هرگز که از اندام است حاوی می آید که ممکن است که بول سیاه
 و سرخ رقیق باشد و اگر رقیق باشد نامل باید که در آن رنگ را از ماری
 سیاهی که باشد بول خاکی سال باغ و در آن رنگ را از ماری خاکی از بهر

و هرگاه که بول رقیق تر یک از دیگر باشد بحیثیت بد باشد خالصه اگر فروزی از
 آبی باشد که چار خورد و یا اندک عضوی الهی باشد یا نه اندر وقت خارش آید
 و بولی رقیق که بویک باشد یا نه باشد که نشان آن باشد که ساری و راز
 کشته و بول رقیق همچون آب که با آن در دگرگاه باشد و در سانه های پاک
 ضعیفی سال آن باشد که اندک آغاسی بود صلب و هرگاه که بول از دانه
 پیازی تلخ و زخار و هم رقیق باشد نشان درازی پیازی باشد و هرگاه که در
 هضم رقیق شود نشان آن باشد که اگر در زینت چنان کند نام کند و هرگاه
 که مردم اندر خوشی کراتی می باید و مشورت طعام و سراب باشد و بول رقیق
 بسیار باشد دلیل جزا باشد از هرگاه که کراتی و کسر و سقوط مشورت طعام و سراب
 نباشد و بول رقیق بر سوب باشد از هرگاه که رسوب اجزاء غلیظه و خفیه باشد
 که از آب جدا شود و اندر بول رقیق هیچ جزو غلیظه و خفیه نباشد و بر سبب
 باده بول رقیق هیچ نباید داشت و اما اسباب بول غلیظه است
 یکی بخت شدن ماده و دوم حرارتی که اندر ماده غلیظه کند و از هرگاه که سوم چنان
 در دماغ غلیظه و پاک شدن آن چهارم بخت شدن آغاسی یا رقیق که اندر حوالی است
 بول باشد چنانچه صفی فوره و باطل شدن حرارت ششم کوشیدن حیت
 با او و اضطراب که اندر دماغ جدا و سبب آن هفتم کداریش و هشتم
 بسیاری غذا و ریاضت ناکر آن نهم کشان سده و دهم بول و شکم اندر دماغ
 و شانزدهم آنچه بخت آن بخت شدن ماده باشد نشان آن نهمی فوره و دفع

اندر بول رقیق هیچ رسوب نباشد

ماده باشد و دیگر آن باشد که یکبار سرداری بسیار نامتدل باشد و بعد از آن
 متدل باشد و چار بعثت آن راحت باید و آنچه اندک آمد دلیل ضعیف بود
 و بسیاری چنان باشد و سودمند آن بود که سخت رقیق بود و با سبب غلیظه
 شود و در آنچه از اول غلیظه و بار سوب بود و سودمند بود از هرگاه که قوام آن
 از ترکی باشد قوام بر استینی باشد و مقدار نیز بسیار باشد و آن ترکی
 دلیل بسیاری ماده باشد و دلیل آنکه ماده اندر طریق بضع است لیکن تانی
 اندر طریق نفوذ است و نشان ترکی بول همچون شیر و کوفه باشد که اندر چنان
 آید از هرگاه که چشیدن شیر و طریق بخت و کمال رسیدن او است پس کسی که
 چنان نام بخشد و از هر بختی بابت ترکی از آن جدا شود و با دانه از وی برآید
 و اندر آن دانه ای متدل بدید آید پس بول غلیظه را بجا که دلیل آنست که
 ماده اندر طریق بضع است و دلیل جزا باشد و از این که پنجاه است بد باشد
 و اگر در حال بسیار باشد و اگر با غلیظه حل حال چار بهتر شود و سبب غلیظه
 تانی بخت است و اگر هیچ بهتر بدید نباید سبب غلیظه بسیاری ماده و خفیه
 قوت و دفع نام در خواهد بود و یا نخواهد بود و آنچه سبب آن حرارت عظیم
 باشد که اندر ماده غلیظه اگر گنه چنان باشد که بقول اسکندر پس کمال بول چنان
 مثل بول بختی صنداع حاضر ادب سجده است هرگاه بول غلیظه و تره با
 همچون بول خرفشان آن بود که در بار در دست یا خواهد بود و یا نه پس سبب
 آن نیز بهر آنست که هرگاه که حرارتی عظیم اندر ماده غلیظه اگر گنه اندر طریق دانه

ترکی

غلطه

و بخاطر آنکه کند بر واقع بر شود و در آن آرد و بول تر که از هر یک است صافی
 نشود و در سوب کنگ نشان حرارتی عظیم و غریب باشد که ماده را بخوشا نهد و
 بسیاری را دود باشد و عارضی طبیعت از پزائیدن آن و آنچه سبب آن بول
 باشد اگر ماده غلیظ اندر وقت بول تر و سودا نشان آن باشد که بول تر
 بود از هر یک دلیل کند که اضطرابی است و طبیعت از مجاهد است و است
 نیک نیست و اگر در حط آن باشد که عارضه کرد و هرگاه که اندر ابتدای بیماری
 تیر باشد و پس از وقت بول صافی سودا نشان غلیظی و خاصی داده باشد
 که آنچه ریس و صافی است چنانچه غلیظ اندر تر میانه و هرگاه که اندر ابتدا
 لازم کار غلیظ بول بود بول غلیظ شود و از پس اگر رقیق بوده نشان آن بود که
 اندر وقت بول صافی بسیار کند و اگر اندر تنهای بول در طبیعت باشد
 نشان آن بود که اندر حوالی دل و اندر حوالی کمر المیست و هرگاه که از پس
 احتیاج عقل بول تر و غلیظ و ناخوش بوی کرد و احتیاج عقل در آن زمان کرد
 و هرگاه که اندر تنهای لازم بول اندر روز بیستم غلیظ و سرخ سودا نشان آن بود
 که بول تر خواهد بود و آنچه باشد از پس چهل روز بود و هرگاه که اندر وقت بول اندر
 چارهای سودا می چون در سپهر و تنهای غلیظ بول تر و سودا و اجزاء اعتد
 با بول میخیزد نشان آن طبیعت باشد و بول غلیظ اندر علت نایب بول
 نایب باشد و در آن پاک شود و نایب کشاده شود و در آن زمان غلیظ خام و نرم
 آنست که در یک کند و باشد و غلیظ خام کند باشد و آنچه سبب آن بول است

آنست

آنست که در یک روز بول باشد از حالهای گذشته و از اجزای غریب بول
 می آید و از بوی بول معلوم توان کرد که آنست مازده اندر کدام عضو است و
 حالهای گذشته نشان باشد که در آن عللهای آنست و اینها منهای هر
 بود باشد چون تر و در کراتی و مانند آن هرگاه که سخت چون تر و در کرات
 باشد آنست و هرگاه که در جانب مجرب بول باشد و اگر اجابت طبع چون باشد
 بود آنست و در جانب معبر بوده و هرگاه که سخت صفت نفس یا تر و خشک
 یا اندر سینه درای غلیظ بوده پس بول تر شود علت ذات الجنب باشد
 و در هر اندر شمال بزرگ که اندر سوب و در یک نشان بکلی اگر در
 سلامت باشد و هرگاه که بول با غلیظی و تیرگی بسیاری زنده و اندر بول چوب
 المی باشد آنست و در سپهر باشد و برین بیاس جای المی که با در کرات الم
 سوبی ناف باشد اندر معده باشد و در شش اندر کله باشد و اگر الم و سوبی آن
 باشد اندر حوالی میانه بود و اگر الم اندر یک کله باشد که باشد آنست و اگر در
 باشد و آنچه سبب آن صفتی بود و باطل شدن حرارت باشد اگر چه
 حرارت تب ساکن کرد و حال بیمار تر شود و مقدار بول اندک شود و در
 آن ماه صوب و مجول منزه باشد و آنچه سبب آن اضطراب و مجاهد
 طبیعت باشد که تر شود و مقدار بول تر باشد و آنچه سبب آن
 که از پس تر باشد و سوب کنگ آنست و در آن کله که در کرات و در کرات و در کرات
 اندر احوال خواهد بود و از آن کله که از پس تر شد و علامت آن آنست که بول تر

تر و سودا

پس کجاست بهر دو غلط کرده و آنچه سبب آن بسیاری غدا بود در این
 ناکرانی بول چنان باشد یا همچون زرداب و آن سبب باشد از هر که غلط
 خام یا لایق باشد پاک میشود و آنچه سبب آن کش ده شدن سده باشد
 از پس آن راحت و سبب که دیده آید و باشد که رسوب او بر یک ماند و آنچه
 آن توله سبب از یک باشد رسوب بسیار کند و اندر یکگاه و چنانی زار
 کوانی باشد اگر کوانی اندر یکگاه باشد و الم بران و ساق و گرد و میان سبب
 یک اندر گاه باشد و اگر سبب همی خا و در در گاه و اندر زار کوانی
 باشد سبب که اندر زار بود و باید دانست که بول تیره از هر حال بول ساق
 یا تیره بول آید و زود و صافی شود یا تیره بول آید و صافی تیره باید یافت
 بول آید پس تیره شود آنچه تیره بول آید و زود و صافی شود پس آن دور
 که منور اضطرابی هست لیکل منور است که زود زایل شود و آنچه صافی
 تیره ماند همان بی حال و صافی اضطراب باشد و آنچه صافی بول آید
 پس تیره شود و آن آن باشد که علت منور حرکت تمام کرده است و اعتدال
 قوت خواهد شد و علت حرکت زیاد خواهد کرد و ساری در راز خواهد بود و مانند
 بزرگسال آن باشد که خداوند بول دیوانه خواهد شد و خداوند در خواهد داد
 و بول دقیق و روشن که محمول آب بول آید و تیره شود و از این هر سه تیره
 باشد از هر که آنچه تیره بول آید و در طریق صبیح است و آنچه روشن بول
 آید و تیره منور و سبب که اندر طریق صبیح آید و آنچه روشن بول آید و رسوب

که گاه در

کند

کند و تیره شود و از طریق صبیح است و در باشد و نشان صافی و صافی
 باشد بول سبب و غلط نشان بسیاری رطوبت خام باشد و بول سبب
 نشان غلط چرخ و تپهای لازم باشد بول سبب از هر حال چرخه کی اندر
 اضطراب باشد باشد دوم اندک از زاده سوای بی پاک میشود و چنانکه در آخر
 تپهای رنج و اگر چرخهای سودای و بول غلط اندک اندر تپهای محو
 باشد خاصه اگر طبع نرم باشد و بول سبب و غلط از هر حال چرخه کی اندر
 دلیل بر تپهای و بسیاری صفا باشد بول تیره همچون بول خرد دلیل آنست
 که اضطراب باشد است بول غلط و سبب اندر تپهای لازم دلیل خالی
 علت باشد و هرگاه باور کرده بول تیره و رنج باشد همچون بر تپهای
 خالی و دلیل آن باشد که علت زیاد خواهد شد و هرگاه اندر تپهای چهارم که
 ساری رنج گویند بول غلط و اندر تپهای غفلت باشد علامت تیره
 از هر که غلطی بول از روع طبیعت است و بر آنکه کی عمل از هر که باشد که
 صبیح بچند باشد و صبیح منور یا بچند و روی تپهای از هر که که بول غلط
 سبب باشد دوم بر آن ماند دلیل آن باشد که اگر چرخه ای سبب از هر که که اندر
 چرخهای حاده بول تیره کند باشد و صبیح بول آید و دلیل سبب قوت
 باشد و خطا ناک بود و هر که که بول سبب غلط باشد و آن کسی و صافی
 باشد و تیره باشد و سبب ساری باشد که تپهای کند و سبب بول پاک شود
سبب شانزدهم از هر که که از کتاب دوم اندر نشان چرخه کی

سبب الفهم في قول
 جباب صيد في فهد
 اوزاد اب المستند
 وفي الدك الربوب كل
 جود رطله الماسك
 تعان وطما كذا في
 وحسنه في الامم
 المسمى في
 سبب في الفهم
 الفرس في الامم
 واما المعلق في وسط
 العارورة والظاني
 على واسمها في
 ذلك كسر في
 الربوب علم في الامم

شکلی

چون که یک باشد از دوری و از نزدیکی هر چه چنانکه می شود و هر چه ای باشد
و در سبب که رسوب نیک علامت آن باشد که ماه جاری بخیزد و پای
بنات رسیده یعنی که در دریا آفتاب صغیر باشد که بنات رسیده است
ریش آفتاب باشد که بخیزد و چون بخیزد که در دریا رسیده است ماهی هم
جفت باشد از هر که صغیر رسیده از روزهای چهار آفتاب رسیده که ماهی
بنات رسد چون بنات رسد اگر قوت قوی باشد از حال از چنانکه
دست یافت طبیعت از قبول بدیدار و آن رسوب باشد از
هر که رسوب فضل باشد که اگر در حال تدرستی بودی بانی که از آنجا
بخیزد گوید و غذای آن کرده بودی و جالسوس از هر این گفته است
الرسوب هو ما یعوث الطیبة احواله یعنی رسوب فضل است که
از چنان طبیعت باز نمانده است و طبیعت چنانست آن رسیده است
از هر این گفته که طبیعت باز صغیر باشد و غذا را نتواند خورد
چنانکه باید و در سبب که بیمار از تدریس لطیف نماند و از هر که طبیعت
تدریست قوی باشد و طعام اندر این مقام بخیزد گوید و سود و طریق
که در اندر قبول او رسوب نماند که از قبول هر دم نرسد و در سبب و غذا
و کم ریاضت ممکن باشد که از قبول حصی چنین از حال تدرستی
رسوب باشد و بعد از آنکه از اندر نهایی لازم در نهایی حادثه غده
بر رسوب باشد که در هر چه علامت دیگر از غده است چنانکه از آنجا که

كتاب في خواص الابرار في شريف الفوائد
الرسالة الصوفية في معرفة الله تعالى في ظهوره
صفائح الابرار والاصليين
كتاب في السكك

طبعیاتی

ما شاء الله

والله اعلم
ما بينكم وبين
الذين ظلموا
انفسهم

4
1371

سوی ما فیہ خیر ما فیہ الباقی
و فیما لم یدر فی القشیش
والجیش فی القشیش

2. *...*

بدید آید حال بر باشد در سوب محلی و اما هوای و سوب سرخ که اندر شب
 پسند هر دو نشان است که ماه هنوز خفاست لیکن اندر ظهر صبح
 و هرگاه که از پس بکوان رسوب غامد با خطرات باشد که کس نمید و
 بیشتر بود که رسوب محلی نشان اعتدال و عقل باشد و اندر کتب حاکما
 هیچ آنکه هرگاه اندر بول نقل باید اندر کتب مستحج شده نشان
 بسیاری باد باشد و اگر اس نقل اندر پس سبب باشد با و اندر فرسوس
 تن باشد و کتب نیاس اگر بر بول باشد با و اندر ماله باشد و اگر اندر نیاس
 آید باشد با و اندر سبب باشد و اگر اس نقل میل نیاسی رند با و اسودادی
 باشد و اگر اسودادی باشد و اگر سرخ باشد بول با آن خواهد بود **باب سبب**
چهارم اندر شش ماهی تن مردم از وقت بدید اول رسوب زردی
 بدید آمدن رسوب و سبب می و همواری آن علامتی را دست از کتب شده
 ماه و زردی علامت خفا می و ضعف نیست است و هرگاه که در و تمام
 تمام سرخ بدید بکوان اندر ختم باشد و اگر باز پست تر بدید بکوان با و تمام
 باشد یا در سبب دیگر و اگر در و تمام رسوبی بنزد بدید دلیل باشد که
 بکوان خواهد بود و در شش ماه و اگر در شش ماه رسوبی هموار و سفید
 بدید دلیل باشد که در و تمام رسوب بکوان خواهد بود و اگر غامد یا عقلی
 اندر اول ماهی بدید آید و هم بران باشد دلیل آن باشد که بکوان خواهد بود
 بود و اما شش ماهی تن مردم اندر چگونگی این سخن رسوب اندر کتب

چنان باشد که اندر بول زردی بول خول یا که آید **باب سبب**
 اندر شش ماهی تن مردم از وقت بدید اول رسوب زردی
 هرگاه که از پس بکوان رسوب غامد با خطرات باشد که کس نمید و
 بیشتر بود که رسوب محلی نشان اعتدال و عقل باشد و اندر کتب حاکما
 هیچ آنکه هرگاه اندر بول نقل باید اندر کتب مستحج شده نشان
 بسیاری باد باشد و اگر اس نقل اندر پس سبب باشد با و اندر فرسوس
 تن باشد و کتب نیاس اگر بر بول باشد با و اندر ماله باشد و اگر اندر نیاس
 آید باشد با و اندر سبب باشد و اگر اس نقل میل نیاسی رند با و اسودادی
 باشد و اگر اسودادی باشد و اگر سرخ باشد بول با آن خواهد بود **باب سبب**
چهارم اندر شش ماهی تن مردم از وقت بدید اول رسوب زردی
 بدید آمدن رسوب و سبب می و همواری آن علامتی را دست از کتب شده
 ماه و زردی علامت خفا می و ضعف نیست است و هرگاه که در و تمام
 تمام سرخ بدید بکوان اندر ختم باشد و اگر باز پست تر بدید بکوان با و تمام
 باشد یا در سبب دیگر و اگر در و تمام رسوبی بنزد بدید دلیل باشد که
 بکوان خواهد بود و در شش ماه و اگر در شش ماه رسوبی هموار و سفید
 بدید دلیل باشد که در و تمام رسوب بکوان خواهد بود و اگر غامد یا عقلی
 اندر اول ماهی بدید آید و هم بران باشد دلیل آن باشد که بکوان خواهد بود
 بود و اما شش ماهی تن مردم اندر چگونگی این سخن رسوب اندر کتب

که ز بول آید نشان آبی باشد که حرارت غلبه اندر طبع نفع از نمک دانه
 میگویند و چنانکه مایه چون گرم شود بوی زهر است که در هرگاه بوی بول
 بوی شیرین و در سال غلبه غلبه باشد و بوی بوی بول دلیل گرمی است
 غلبه صفرا باشد و هرگاه در میان بوی سرد و خشک بول گنده و تر باشد
 دلیل قوه حرارت و بسیاری اعتدال است بود و هرگاه اندر بول سفید
 رقیق و گنده باشد دلیل اختلاط عقل و دلیل گرمی است و هرگاه اندر
 تنهای جاده بول گنده بوده باشد پس بکار بوی گنده و در حال جاده
 نباشد دلیل آن بود که قوه ماده و طبیعت از کار باز استاده **باب**
بست و مفتوح اندر ششها حال بول اندر سالهای گرم بول
 افعالی پیدا باشد و سیدی آن برکت شکر آید و بول کوکان که در غلظتی
 برتر که غلظت باشد و یا کرده آوست که بول کوکان جدا جدا و جزو از هر
 اگر طبع او منور و صاف باشد و در سوب را از آب جدا شود که در مزاج
 او تر باشد و بول او تر باشد و صفرا اندر آن از صفت باشد و در سب
 بول او در کفین سود و هرگاه بر بول عصاره باشد مضطرب و پراکنده باشد
 و اینست که آن بول کوکان است بول جوانان بکناری باشد و بول
 معتدل و بول مردم کمال میل سفیدی و تکی دارد و باشد که سبب
 بسیاری اخلاص غلبه باشد و بول مردم هر چند در وضع باشد سبب
 سردی مزاج و صفی نشانه دانه بود و در بعضی اوقات که سبب بسیاری

نیز

فصول

فصول غلبه باشد و اندر ششها سیدی آن از ششها سیدی است
 و هرگاه که بول بر سخت غلظت باشد علامت بول گنده باشد و در سال
 رسوب یکدست آید و هرگاه لالت کند **باب** **بست و مفتوح اندر ششها**
 فرق میان بول مردان و زنان باشد و اینست که بول زنان هرگاه
 غلیظ و سید تر و بی رطوبت تر از بول مردان بود و معنی بر رطوبتی و کمی باشد
 که نشانه در ششها از هرگاه که صفات اندر آن ایال بسیار تر باشد و چشم
 ضعیف و منتهای که فصول بول دفع شود که در تر و یال و انصاف
 آن ایال از صفات بول بسیار تر و از هرگاه بول زنان و بول هرگاه مزاج
 او سرد باشد واجب کند که سید تر باشد سیدی بول زنان بداند و هر
 میان بول مردان و زنان آنست که بول مردان هرگاه بختا نه تر شود
 و هرگاه میل بسوی بالا دارد و بول زنان بختا نه تر شود و از هرگاه
 بول بول ایشان با آب آمیخته تر باشد و جدا شود و اگر کسی تر و سودی
 میل تر و سودی کند و اندر ششها بر بول زنان کفکی باشد که در هرگاه
 که در هم طایع کرده باشد اندر بول بی غلظتی باشد و در سبب مردم شده بود
 بول زنان آفتاب صافی باشد و بر بول جناب نباشد و پیشتر یک چوب
 آب کوزه باشد یا آب پاچه و زردی آن با زردی در هر حال که باشد اندر
 میان آب غلیظی بول چوب باز کرده پیدا باشد و بسیار باشد که از آب
 چوبی بول آید و زردی شود و اندر بول آفتاب بی از قی تکلیف

اندک ششاضی و عالمی تر مردم از اجابت طبع و این کفایت یازده است
باب اندک ششاضی تر مردم از اجابت طبع از چند
 حال جویند اس نشانه ازده حال جویند یکی از بسیاری و اندکی دوم از قوام
 آن سوم از مقدار و ششاضی آن چهارم از وقت اجابت هم از رنگ آن
 ششم از بوی آن هفتم از کفک آن هشتم از بیکه و گرازی آن نهم از چربی
 آن دهم از بوی آن آن با با بوی باد **باب** دوم اندک ششاضی
 عالمی تر مردم از بسیاری و اندکی اجابت طبع از اجابت طبع از حال
 چوبل باشد یا اگر از طبعی که خورده شود باشد یا ششاضی برابر باشد و اندک
 بود که با هر که که در آن قدر باشد که با هر که که در آن باشد و در آن
 سلامت آن و اگر کمتر بود آن باشد که فضل طعام اندر دلول و دیگر
 زود با مزه باشد و ششاضی صغری بود و اندک بود و ساد و است که فضل طعام
 و ششاضی است که در ابدان حاجت نیست پس ششاضی از اندک آن اندک
 زود از زبان و از دهان و اسباب اندکی اجابت طبع است که سده باشد
 که اندک جوی صغری است که زود با مزه و زود با مزه و زود با مزه و زود با مزه
 و برده و مستحق و زود با مزه و مستحق را که زود با مزه و زود با مزه و زود با مزه
 حاجت بریزد و اگر اندک جوی سده اندک و طبع میاید دوم و اندک را
 که اندک زود با مزه و فضل که از بخار سده برآیند و بخورند سیوم شدت قوه
 جگر اندک کشیدن عصاره کبوس بخار شش و از آن خول که اندک و درگاه

صغری از زود با مزه

اجابت طبع و مقدار فضل و زود از آن باشد که با مزه و غایب صغری و قوه
 و اندک زود با مزه و ششاضی آن باشد که مستحق از برق برود و زود با مزه و ششاضی آن
 فضل و طبع میاید که پس اگر اندک فضل و طبع باشد آن باشد که اندک زود با مزه
 بهر بسیار است و اگر فضل زود با مزه و ششاضی آن بود که جگر گرسنه و اگر فضل
 بود و ششاضی آن باشد که جگر صغری است و سردی غایت و اگر همچون آب
 گوشت شسته باشد یعنی غایت از ششاضی آن باشد که جگر صغری است اگر اندک
 فضل از دلی خول بسیار باشد ششاضی آن بود که اندک زود با مزه است و خول کمتر
 میکند و اگر اندک فضل با دلی خلط سردی باشد ششاضی آن باشد که زود با مزه
 سرد و اندک ششاضی و زود با مزه است که اندک زود با مزه که ششاضی است یا ششاضی
 سرد باشد که از بخار ششاضی نیست و اندک ششاضی و اگر اندک زود با مزه و زود با مزه
 که بر روی زود با مزه است ششاضی آن باشد که صغری تر برود و ساد و است که زود با مزه
 و آن در طبع از زود با مزه و زود با مزه و زود با مزه و زود با مزه و زود با مزه
 بر آن در طبع میاید که زود با مزه است تا هر خلط تر که برود که زود با مزه و زود با مزه
 که زود با مزه میاید آن برود و زود با مزه میاید که زود با مزه و زود با مزه و زود با مزه
 که زود با مزه میاید آب بر روی صغری زود با مزه و زود با مزه و زود با مزه و زود با مزه
 طبعی لطیف زود با مزه شود و زود با مزه که زود با مزه آن که ششاضی و طبعی
 غلیظ که زود با مزه میاید که زود با مزه میاید که زود با مزه و زود با مزه و زود با مزه
 باشد و طبعی که زود با مزه میاید و آن بود فضل آن باشد از دهان باشد پس هرگاه که

بدوین کی

کرمی

قیال دارد و بی استقامت باشد و هرگاه شد مستغرق بسیار کند و بعضی طایفه
 که بسیاری عرق واجب کنند نشان آن باشد که غذا افزون از آن بخورد که توان
 برآید و هرگاه که چندان بخورد نشان آن باشد که اندر شش خلط است بسیار است
 و باستخوان حاجت است و بسیاری عرق اندر سر و درگاه پاری نشان بسیاری
 خلط باشد و بسیاری عرق با اسهال یا با ادرار بول یا با استخوانی از انواع
 استخوانها سخت بر باشد و اسباب اندک اندر عرق چهارست یکی است
 رطوبت دوم خلط غلیظ یا غایب یا ده سوم تبس مسام چهارم ضعفی بوده و دافعه
 و اندکی عرق با غلظت های استوار باشد خاصه آنچه تبس آن ضعیفی بوده و دافعه
 یا قلیفی وضعی بوده باشد و هرگاه که عرق جز از سر و پیکر و درون نباشد نشان
 آن بود که در جوفی ضعیف است یا ضعیف خواهد شد خاصه اگر عرق سرد باشد
 سخت بر باشد و نشان نمیدی باشد خاصه از تنهایی حاده و محروم و در پستان
 عرق تبس است یکی بوده و دفع دافعه خاک که عرق بخالی باشد در درون آن
 دوم حرکت چنانکه در وقت ریاضت باشد سوم هوای گرم چنانکه اندر تابستان
 و اندر گرمی باشد و اسباب عرق ناخوشی چیست یکی که از شش اندامها
 ضعیف توده ماسکه سوم ریاضت بوی چهارم گرمی با فراطین شش بی
 بیماری و این عرقی باشد که اندر روز بخوابد و این اسباب را اسباب
 عرق ناخوشی از بهر آن گفته اند که در رطوبت های طبیعی را خرج کند و آنچه از او
 استقامت باشد هم ناخوشی باشد از بهر آنکه در توده دفع دافعه باشد لیکن از عارضی

دگر

ال

کران باری توده بود که آن بار نیست و اندک شد و نیست و اندک پرازند و آنچه اندر روز
 بخوابد باشد چنانکه باشد و ساعد دانست که اگر از بعضی اندامها عرق چنانکه
 در بعضی کمتر نشان آن باشد که ماده باری در آن اندام است که عرق آن
 وی نمی آید یا در آن اندام بیشتر است از بهر آنکه پرازند و فصله از موضع
 تواند بود و چون ماده اندر بدن باشد عرق از موضع آید و درین جهت است
 که عرق سرد که از سر و درون و پستان آید نشان بد حالی باشد از بهر آنکه نشان
 آنست که ماده بسیار رطوبت است و در اندر سر و درون و پستان از رطوبت پرازند
 آن عارض است **باب سوم** اندر شش حاجت حالها از رنگ بوی
 و طعم عرق بد که عرق از نشان غلظت صغیر باشد و پستان نشان لطیف باشد
 و عرق شوخ و سست نشان سودا باشد و هرگاه که توده ماسکه رطوبت
 باشد عرق چنانکه خوابد باشد و هرگاه که عرق سخت بود و دغای قی را
 نشان از اندامها از افزون کند عرق غلیظ باشد و ترشی بوی عرق نشان
 ترشی لطیف باشد و ترشی بوی نشان خلط صغیر بوی باشد و دگر عرق نشان
 صفوت اخلاط باشد و طعم عرق نشان غلظت صغیر باشد اما دلیل طعمش
 چنانست که اگر عرق لطیف ترش باشد دلیل کند بر خیرکی خون و اگر طعم
 دلیل کند بر زیادتی صفرا و اگر ترش بود دلیل کند بر خیرکی غلظت ترش و اگر
 شور بود دلیل کند بر زیادتی طبع سودا **باب چهارم** در کفای معده
 کتاب دوم اندر شش خاص حال اگر کسی سردی عرق و عرق سرد باشد چنانکه

سبب نرسیدن آب لطف چشم یا سبب طفت افشای که در او این سببها
 و مانند این را طبیبان اسباب او میگویند و هم سببهاست که از آنکه
 تر باشد هرگاه که از آن سببها یکی حاصل گردد یا یکی از سببها دو یا همگی
 خود باید سببهای اول را اسباب سابقه گویند و دومین را اسباب
 واصله گویند مثال اسباب سابقه است و مثال اسباب
 واصله که گفته شد که اگر پیشتر در سده تولد گفته و اخلاط را انداختن
 نباشد این سده سبب است کرده و طبیبان که گفته است اسباب واصله
 باز خود را نیز میگویند که اسباب واصله برادر و هم عرض یا اهل زنا و
 در اسباب سابقه نیز از خود را نیز میگویند که در بسیاری چون اسباب
 برادر و اسباب واصله بریده شود و اسباب باو نیز میگویند که از خود
 از هر یک که در بسیار چارها سبب اسباب او میگویند و طبیبان میگویند
 چنانکه اگر شخصی را جراحتی رسد از گزیدن حیوانی که زهر دارد و آن جراحت
 زخمی باشد که در سده تولد است که زود بسته شود و سببهای باشد که بال
 سبب دیدن حال که او چون خوردن غذای زهر آلودی را و این
 فواید سببی را باشد که بعضی سبب که او چنانکه کسی اندر آب برود
 مسام او بسته شود و پوست او کشیده گردد و حرارت از اندرون تن بیرون
 و چنانکه کسی سقز ناخود و یا ده صفرا از تن بیرون کند تا مال سبب تن
 او خشک گردد و اگر چه سقز ناکرم کننده است از هر یک که موده صفراهای از آن

بیرون کند بعضی سبب خشکی باشد و نه هر سببی که حاصل کرد و اندر تن
 کند یکی را دیده آمدن سبب اکثر مستعد از زهر رفتن باشد و سبب
 چندان که یک باشد که از وی اثری تواند آمدن هیچ حال اندر تن دیده نیاید
 و سببها باشد که سبب اندر تن اثری دیگر کند و سببهای چنین است
 اسباب واصله که در دایم از هر آن باشد که تنی را اسباب سابقه
 چندی دیگر گردد و باشد خلط اسباب سابقه که شخص در کمر یا
 باشد که شکر شکر در سر شخصی که از آن سبب خود و شخص دیگر را در سر و از
 وین آتش خراسان و اصل حرکت بکلاف دیگر باشد و یک عرض
 سبب بعضی است که چون سبب بر خور اثر او برود و بعضی است که اگر چه
 بر خور اثر او در تنی نباشد و این تفاوت باشد که سبب نوی بوده باشد و این
 از وی اثری تمام پذیرفته باشد **دوم** از گفتار بهمان جزو سبب
 از کتاب دوم اندر سببها که در کتاب اول گفته است سببها که در کتاب
 گفته اند و در نوعی که جزو سببهای مستعد چه از او و چه از خدا و هم
 حرکتی مستعد چون بر اینها و صفات سببها سببها مستعد چه از او و چه از خدا و هم
 صفات او و از او و صفات او که در تنی و بجز بر صفات او که از او و چه از خدا و هم
 از او است و صفات او که در تنی و بجز بر صفات او که از او و چه از خدا و هم
 خواب و بیداری مستعد و صفات او که در تنی و بجز بر صفات او که از او و چه از خدا و هم
 صفات او که در تنی و بجز بر صفات او که از او و چه از خدا و هم

شری مطهری کند

مسام بر اجند و حال سبب حرارت اندر دل تن باغ یا زده و عفت
لیکن حرارتی که از عفت فرایه غریب باشد که در مطلق باشد
بسیار اندک تر باشد از هر که عفت است آن باشد که حرارت اطمینانی
رطوبتی اطمینانی از گند و آنرا از حال که در اندر اجال رطوبت را از سبکی
فراخ اشخص بر دل بر او سوزانید ال باشد که حرارت رطوبتی قوی را
از جبهه می خنک کند و در قیاسی که در اندر تحمیل خرج کند و مانی
خنک تر باشد و گرم کردن مطلق چنان باشد که رطوبت بر حال خویش
باشد لیکن خنکی از گرمی خنک تر باشد **باب** اگر کفار هم از
سخت از کباب دوم اندر شش خاص سبب که در راس و در و سبب
که در شش مردم سردی از اندر پاره و عفت یکی حرکت با فراط است از
که حرارت غریبی را تحمیل کند دوم سکون با فراط از هر که حرارت را
نیوز فراط باشد ال سبب مجوی فرو بردن اندر سیوم طعام و سبب فراط
از هر که عظم شود حرارت را فرو گیرد و در گند چهارم باقی غذا از
هر که در حرارت غریبی گشته شود و پنجم کار داشتن غذا را در آ
بر شش همای سخت گرم و ضار دای گرم و غسل کردن با تمام سخت
گرم چو که در آب از هر که اندک سبب بسیاری تحمیل باشد و هر که
که تحمیل بسیار اندک می نماید و سبب گشتن ماده حرارتی
باشد و عظم سبب شدن مسام بود سبب اوطار سرد و غسل کردن با سبب

معدن

معدن از کباب از هر که چو مسام است شود حرارت و هم سوزانند و در بر سوزانند
فروخت و در ظاهر سوزانند و در چو حرارت بر سوزانند فروخت و در ظاهر شود
و هم که باشد که در سوزانند و در چو حرارت بر سوزانند فروخت و در ظاهر شود
بغل بر او باشد و چو اندک سوزانند و در چو حرارت بر سوزانند فروخت و در ظاهر شود
با فراط و سبب یاری جماع از جمله باشد از هر که در حرارت غریبی گشته شود
در روح حیوانی نیز رنج است و از این بر او سخت شود و هم سوزانند و در بر سوزانند
و در یاری از هر که گند دای حرارت غریبی گشته شود و حرارت در آن عفت
زنده و سرد و در آب شش عفت که سخت باشد از جمله باشد و از هر که اندک
عظم از هر که حرارت را فرو بردن اندر سیوم طعام و سبب فراط است از
را چو که گند سبب از هر که حرارت جماع و چو از هر که از هر که سبب
چهارم مسام عفتی که سردی فرایه بود چو که گند و پارو هم خانی
باب اگر کفار هم از سخت شش اندر شش خاص سبب که
غریبی فرایه سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب
از هر که حرارت بر نفوذ و در رطوبتهای غریبی تحمیل باشد دوم بسیار
خفتن هم از هر که سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب
بوده باشد از هر که در رطوبتهای غریبی باشد چهارم است و عظم از هر که در
عظم از هر که در رطوبتهای غریبی باشد و پنجم سوزانند و در چو حرارت غریبی
و سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب

غای

جلد از آسانی میگویند و اگر آن فصله اندک یا بزرگتر میسند اعیان میگویند
 و اعیان ترویج میدید و اگر سخت میگویند باشد ناقص میدید **باب**
در شناختن سببهای نفوذ و اتصال و این سببها
 و جنس است یکی آفتابی پر دانی است چو سگش و کوفه شدن عضو
 و بریدن اندامها و در آفتابی اندر نیست و این حج و عت کی ماه
 نیز و گویند که هر یک از اینها را در یک کس که آن وضع را بخواهد و بسوزد و در
 بطوری باشد که عضو از آن کم کند و فراتر رود و از زیر و سوم خنک که پوست
 درست کند و در کار چهارم استلای بادی که هرگاه با حرکت کند
 یا خنیدن اندر آن وضع بدید و بجم بسیاری خنک باشد و عضو می
 خود را اندر سیاههای اجزا از عضو جدا کند **باب** **در سببهای**
 سببهای آفتاب و این دو جنس است یکی ماه و دیگر سیات عضو اما آنچه
 از جسم ماه باشد و درونی ماهه فاطمی باشد اندر عضوی و آنچه از جسم سیات
 عضو باشد و در عت یکی که عضو ضعیف و فصله بدید باشد و از بهر
 این کار افزوده باشد و طبیعت که هر دو فصله بدید فتن افکار باشد چون
 که هر آفتابی فصله روی بدو دارد و بدیاری است چون عرق و شمع و چای
 خالص که بجام برول آید و از آنروا بدید و بخار دانی که ماهه نوی باشد
 و چون ماهه بر شایه باشد آن دو یک که هر عضوی ضعیف است و فصله
 نرم باشد و بدین سبب چو زای فصله است باشد و چون گوشت کار میگویند

چون فعل است و چون بخور در آن سوم که عضوی باشد که مصلحتی
 که ماهه اندر آن مصلحتی آید و از آنرا مصلحتی باشد که ماهه اندر آن برول
 پس سبب ماهه بیشتر اندر وی جمع شود چهارم که عضوی باشد که اندر
 دیگر عضو نهاده باشد چو که عضوی که کوچک باشد و اندر وی کج آن ماهه
 نباشد که روی بدو دارد و بیشتر که عضوی باشد که آنی بدو رسیده باشد
 بدین سبب از عضو جدا که بدو آید چو باشد و جسم آنرا چو بدو عضوی
 بدین سبب ماهه اندر وی جمع شود و سوم که عضوی باشد که از آن
 نصیبی نباشد بدین سبب از وی جلا شد که باشد و از آنرا عضوی
 که ماهه بدین سبب ماهه بیشتر جذب کند و این گری در این عضو
 اندر بدین سبب باشد یا طبیعتی باشد چو که هر گوشت است یا گرمی
 که اندر وی و یا از حرکتی صعب و یا از ضادی گرم و یا از عذایی و دارو
 گرم و ناله کند و هم که عضوی است که سوادر و جزو سبب در آن
 ناله کند و اگر وی کمال برده اند که استخوان آفتاب بند و در سبب
 که هر استخوانها و دندانها آفتاب بند و از بهر که هر استخوانها و دندانها
 بشو و نه و عضو است و در و هم بدین طریق آفتاب بند و **باب** **در سببهای**
 اندر شناختن سببهای در و جاد و الت که در و خنک فتن سبب احوالی
 یا طبیعتی و سببهای در و اندر و در و جنس اندکی که شراخ عضوی با
 که ماهه یکبار و تفرسود و این را سو و المراج مختلف گویند و هم تفرس

در آنجا که ماهه اندر وی کج آن ماهه

اعتدال است و معنی سود مزاج مختلف است که باقی که در عضو بی
 مزاج است خاصه و ممکن می شود که مزاج ممکن یکی بر کرد و در مزاجی غیر
 بر خیزد آن چه می باشد که مزاج عضو سرد باشد گرم شود و یا گرم باشد سرد
 و غیره خاصه از عضو از پدید آمدن این مزاج غریب اکاهی باید این اکاهی
 در دماغ و سود المزاج مختلف است این مزاج غریب را گویند و بنام دالت
 که سود مزاج در نوع است که مختلف است که با کرده آمد و دیگر سود المزاج متفق
 و متفق از پدید آمدن که حس را از المان اکاهی نباشد مزاجی باشد
 و بتدریج ممکن شده باشد مزاج اصلی را باطل کرد و اندوه چون مزاج اصلی
 گشته و حکای این است و در حس را از المان از الی نباشد که حس
 از الی که اندک اندک ممکن شده باشد متعقل شود و اثر پذیرد و یکس از
 از خالی در دماغ خالی از باشد و ناکام با و رسد و او را از خالی برگرداند
 و از بهر اینست که خداوند تعالی این از حرارت تب خویش آن خیر نابد
 که خداوند تعالی غیب باید با آنکه حرارت تب حق بسیار فروز از حرارت
 تب غیب باشد لیکن این است که حرارت تب حق و ممکن شده
 باشد بتدریج و اندر کوه اندازهای با صلیق فرارفته و حرارت تب حرارتی
 باشد غریب و صند و ناکام با ناهم می رسد که مزاج اصلی این روحانی با
 و چون تب که رسد شود مزاج غریب باطل شود و مزاج اصلی بحال
 خویش باز آید و از المان مزاج غریب می باید لاجرم از بهر که حرارت تب

حرارت غریب و اندر عضو از می کشد که مزاج اصلی او بر جای باشد و
 یکبار ناکام بدیده می آید المان طاهر تر است و حرارت تب بتدریج فرار کند
 باشد از آن بدیده می کشد یعنی که هرگاه مزاج سرد تر است اندر که رسد و اگر دماغ
 از خوار و خستنی آن یک گرم کار دارد و از آن از الی حس که می باید از بهر که گرمتر
 از پوست است و ناکام و در رسیدن چون یک است اندر خاند دوم
 توقف کند و با حرارت که با تب گرم شود و پوست او که تر از آب تب
 شود اگر از الی آب ناکام یعنی بر روی برسد پوست او از الی برود و چون
 می باید از بهر که ناکام حال است و ناکام و در رسیدن چون این است
 شد و ناکام است که اگر چه سبب حس المان سود المزاج مختلف است هر سود
 المزاج که مختلف باشد سبب حس المان یک سبب باشد و از سود المزاج
 که است و سود المزاج سرد و ناکام المزاج تر و سبب حس المان است و سود
 المزاج خشک و بعضی سبب حس المان است از بهر که مزاج گرم و سرد و در و شل
 گفته اند و طبعان هر دو را الکلیفیان الفاعل است که معنی این سخن
 آنست که مزاج گرم و مزاج سرد هر یکی از اینها در اصل سرد است و از گرمی
 و مزاج خشک و مزاج تر که یکی از اینها در اصل سرد است و از گرمی
 یعنی که هرگاه دلت گرمی دراز کرد و خشکی تبخیر او ناکام و هرگاه که مزاج
 سردی دراز کرد و نرمی تبخیر او ناکام و ناکام است که این رطوبت تب
 یکس از علم فلسفه است که از اعلم علم گویند و اما معنی آن که گویند که سود المزاج

آب

که از خلط مرصفت و کد کند سوزانتر باشد از آن که از خلط شور تو کند
 و سبب شونت که شش خلطی تر باشد یا چیزی از رشت چو رنگی که از آن
 کرده و منشاء آن در مجرای بول کدزد و سبب آن هاضم یعنی انصاف
 بود سبب ما در فردی که ششهای معنوی را از هم بکشد و سبب یا باشد که الم
 لاجن من بعد بکرا نوع الما اندر یکی عضو موار باشد و باشد که حواش باشد
 زانچه ای از بهر آن باشد که عضو یکسان نباشد لیکن مرکب باشد و بعضی
 اجزای آن خلط باشد و بعضی نرم تر از بهر آن باشد که حس عضو یکسان
 نباشد جزوی حس استر باشد و جزوی نه یا جزوی را آفتی رسیده باشد
 و جزوی را نه چنانچه در اجزاء عضو مرکب را یکسان نباشد و سبب
 آن صفت خلطی است یا باشد یا بادی بسیار که در عضو اندر آید و جای
 در عضو نکند که سبب الم مستقیم آید و باشد که اندر میان اجزای عضله
 در میان گوشت و غشای او باشد و غشای عضله را از هم بکشد و سبب
 الم که مایه باشد یا بادی باشد میان استخوان و غشای او یا باری
 که بین غشاء رسد و آنرا از هم بشازد و الم آن باشد که آن رسد و سبب
 الم در جاده باشد که اندر گوشت عضله که در آید باشد و بود و عصب
 رسیده نباشد و آن المی باشد نرم و آفتی از بهر آنکه مایه اندر غشای
 نرم است چنانچه از اجزای اندام گوشت عضله نرم تر است سبب الم که
 آید و نباشد و خلط یا بادی خلط که در عضوی که آید چون در دانه و کول

مفتوح

بهر

سبب الم مسلط همین باشد سبب الم معجز یا جزوی مزاج عضله باشد یا
 سده که در روح حساس که در آن عضو آید و سبب الم منفرقی آن
 باشد که گرم یا سرد یا صلب یا نرم لیکن اندر نزدیک او ششها باشد سبب
 حرکت شریان الم که آن منفرقی شود سبب الم غشای المی باشد اندر
 عضوی که گوهر او را حس نباشد چو سبب و حکم و کرد و در حال
 سبب آن حس محالقی او کشیده شود و حس نقل میده و بادی باشد اندر
 عضوی حساس لیکن صعبی علت حس عضو را باطل کرد و باشد چنانکه
 سرطان که اندر نموده باشد و حس را بی همی آید و حس الم را با سبب
 الم ای و انواع آن اندر باب سز و هم از آن کفار یا کرده اند و سبب
 و سبب لغوی خلطی تر باشد **سبب** اندر شش خاص سبب
 او را که الم او را که لذت و شش خاص سبب لذت که در اجزای شش بود که
 کند اما او را که الم او را که عالی منافی است یعنی عالی که در مردم از آن
 و او را که لذت او را که عالی طایست یعنی عالی که در مردم را طایست
 آید و سبب او را که هر دو است که ناکا یکبارش مردم رسد و حاکم
 طایست که از خلطی تر باشد و کد کند چو مردم خویش را بخارسان
 کشاده شود و خلط خلیل مذیر او سبب بخیل ال الم ابل میشود و خلیل
 که از غار بدن باشد یکبار است و سبب لذت بخیل باشد از بهر
 که بخیل خلطی شور یا خلطی تر عالی طایست و او را که لذت از غار شش

سی

آنچه در آن حال میست **بیت** اندر شش خاص جانها
 تا طبعی که از هر دو که کند ساعد است که در دای مصب توده را بر
 و اندامها را از کار خوش باز دارد و در حزون را از حال طبعی که از او
 عضو در دست خست گرم شود سبب جمع شدن ماده و باز بستن
 و هر وقت روح روی بپوشد **بیت** اندر جانها
 طبعی که از حرکت تولد کند احوال طبعی که از حرکت تولد که چهارست
 یکی را در حوض ادم صیغ اندامها سوسم تحلیل اخلاط چهارم جوهر اندامها و
 احوال طبعی هم چهارست انواع احوال در دای اند و در دای مصیغ
 و تحلیل از احوال سبب از احوال تحلیل مصیغ توده و نقصان حرارت تولد
 کند **بیت** اندر شش خاص جانهای طبعی که از ماده تولد
 با و از دای اندامی باشد چون ماده و اندامی در دای اند و در دای تولد
 کند یا اندامی طبعی یا لیغی اندامی باشد چون در دای اند و در دای تولد
 تولد کند چنانکه از روحی که طبعی یا اندامی اندامی یا لیغی یا اندامی
 میان کوشش عضله و حشای او یا در میان استخوان و حشای او یا
 اندامی کوشش و پوست باشد و در هر یک در خود بسیاری اندکی
 و غلیظی در رقیق ماده باشد و در خود نرمی اندام **بیت**
 اندر شش خاص جانهای اندام و سببهای اندام و سببهای اندام و سببهای
 یکی سببهاست بر روی و یکی سببهای اندام و یکی سببهای اندام

خسفی

چهار نوع است یکی بسیار خوردن طعام و شرب از هر یک که بسیاری آن
 ش زیاد کردن را در بدن حاجت نباشد و توده یا عضو از حوض ادم خارج اند و
 سبب غرض طبعی اندر طعام که باشد است و سبب حاصل کرد و سبب
 سببهای که تحلیل باز دارد چنانکه ریاضت اگر در دست فراغ ناپوش
 و مانند آن چهارم سبب به اندر طعام خوردن و سببهای اندامی سبب
 نوعی یکی مصیغی بود یا عضو دوم مصیغی بود و اندامی بود و یکی
 سوسم یکی را آنها و دای اندامها سبب سببها است **بیت**
بیت اندر شش خاص جانهای اندامها سببهای طبعی
 اندامها چهار نوع است یکی که جرم عضو و کوه احوال مصیغ شود و دوم که
 روح که در کب کوه است مصیغ شود و روح احوال توده مصیغ شود و سبب
 که توده مصیغ شود و روح چنانکه در چهارم که از حوض ادم که هر عضو
 که در مصیغ باشد چنانکه در عضو مصیغ باشد از احوال مصیغ که است
 مصیغ عقل یعنی مصیغی که است که با حشای او و سببهای مصیغ
 عضو است سواد بر هر یک که فعلی اندامها چه در طبعی است و
 چه در اندامی است و هر یک که لیغی اندامها و سببهای و در یکی که سبب
 و در اندامی که است که از شش یا که که اندام که توده یا اندام لیغی است
 سببهاست که اندر در اندامها است و توده یا که اندام که توده
 اندام است و توده یا اندامها که سببها است و اندامها است و این لیغی

تری

است حاصل اند و دوم بسیار
 اند که با در پس طعام باز پیش
 طعام و در آن مصیغ

رکبا

سه نوع برهم نهاده است و اندر یکدیگر یافته هرگاه که با یکدیگر انبساط
 شود و منقبضی را مستعدی حاصل شود و حال این عضو همچون حال جامه با
 که از بسیار بپوشیدن و او را شش شل شود و از بسیاری تنگی که نگیرد
 سبب ضعف شدن که هر عضو سه مزاج محکم باشد خاصه سه مزاج را
 از هر یک که منقبض شود و باطل کند تا عضو بپوشد حقیقت شود و بیماری
 آنرا اندر که شود و سه مزاج که هر یک منقبض کند از هر یک که منقبض
 و مزاج روح را باطل کند و سه مزاج خشک منقبض را از هر یک که شود و راه
 فرو نماید آن سبب است شود و سه مزاج تر اندک بسیار از هر یک که از نری
 سستی بود که کند و هرگاه که سه مزاج تر با ما و عیناً می باشد
 کند و کند و تو نماید و بدان سبب اندامها منقبض شود و سبب
 منقبض شدن روح و است که سه مزاج دوم منقبض بسیار و اول
 است و از انقباض قوی که بر شش ال روح منقبض پذیرد و از روحی دیگر هر
 که اسباب ضعف سه مزاج و از دو نوع است یکی سه مزاج دوم تنگی
 هوا و سوم تنگی آب چهارم غذای بد و پنجم اسباب بد که آب است
 روح اینچون بویهای نامحسوس و بخارهای آتشی استاده و تنگ شده
 و او را بخارهای زهرناک که اندر هوا میخیزد و شش منقبض شود
 مفرط و کثرت آب اندر شش است و سبب بسیار پرول کردن
 و از سبب دیگر که نفس در یک بسیار پرول کردن و ریاضت مغفول

ان

و غرق آمدن با فراطین از جمله است و غلبه یافته منقبض و در سبب از
 آنکه هم مزاج که اندر هم روح منقبض کند و از هر یک که در اندام
 اندر حوالی دل از شش که شش منقبض شود و از هر یک که در مزاج
 هم منقبض کند و از غلبه شش و از هر یک که منقبض منقبض
 منقبض گردد و از هر یک که منقبض منقبض گردد و از هر یک که منقبض
 منقبض گردد و از هر یک که منقبض منقبض گردد و از هر یک که منقبض
 انقباض منقبض گردد و از هر یک که منقبض منقبض گردد و از هر یک که منقبض
 دیگر اندامها که تو بر منقبض کند و اگر شش منقبض منقبض گردد و از هر یک که
 منقبض نماید سبب نازکی در می همیشه منقبض منقبض گردد و از هر یک که
 و از هر یک که منقبض منقبض گردد و از هر یک که منقبض منقبض گردد و از هر یک که منقبض
 و از هر یک که منقبض منقبض گردد و از هر یک که منقبض منقبض گردد و از هر یک که منقبض
 اندر شش منقبض منقبض گردد و از هر یک که منقبض منقبض گردد و از هر یک که منقبض
 که پرول منقبض منقبض گردد و از هر یک که منقبض منقبض گردد و از هر یک که منقبض
 اگر که از اندر منقبض منقبض گردد و از هر یک که منقبض منقبض گردد و از هر یک که منقبض
 یکی که اندر منقبض منقبض گردد و از هر یک که منقبض منقبض گردد و از هر یک که منقبض
 شود و از هر یک که منقبض منقبض گردد و از هر یک که منقبض منقبض گردد و از هر یک که منقبض
 آنکه منقبض منقبض گردد و از هر یک که منقبض منقبض گردد و از هر یک که منقبض
 از چهارم آنکه منقبض منقبض گردد و از هر یک که منقبض منقبض گردد و از هر یک که منقبض

خداوند
 ما زده که منقبض منقبض گردد
 کشد و بدان سبب منقبض گردد

برداخته شود و هرگاه که آب تنی از پس پاکی اندکی باقی است که در اندام
 پیشتر مانده است و در شری باسد و آفت آنکه کمتر باشد از بهر آنکه در جم
 و تنهای بد پاک شده باشد و در روزی که فرزند از غذا پاکیزه تر بوده باشد
 و هرگاه که فرزند زکتر شود و آن غذا که از هر جم همی باید اورا بسنده نماید
 از بهر طلب غذا بچند و در کما و پیوند که وی بدان بر جم میسند است که بکشد
 چون این چند تا گسته شد پیش تو اندوزد و این پروا اندل جوید و با هم
 ایندی و زرد اینست و باید دانست که هرگاه در نطفه اندر جم افتد
 سرخ و از هم آید و بسته شود و حرارت اندر نطفه کار کند و اورا بچوب
 که کنگنه چاک آب که در تن اندوی که رگنه و کوشد و کنگنه بر او پس
 از آن بچسته شود و خون کرد و قاعی چینی او آست که کوشد که در بدن
 ترب که اندر باب دوم از کفار جم اگر کتاب اولی یاد کرد و آند و هرگاه
 که نطفه کوشد کشت سخت بپزه و خزل و در پرورده شود و جم بد
 بپزه اندوی که در نطفه و حال این کوشد همچون چپزه باشد که از
 خایه بر آید و در سخت او را بدیم پرورده که در نای غذا آند و شو پس
 غذا او پس بیا کاه این کوشد سگانه شود و جای نای بدید و در کی
 از وی پروا اند و بر سر و بر سرین هم رسو از شود و از آنجا غذا آند
 چنانکه حکم که اندر زمین افتد میان او سگانه شود و چینی از وی پروا
 آید و بر زمین اندر استوار شود و از آنجا غذا آند سبب بار آید و از چینی

وقت

اینست پس از آن پس فرزند شایخ ذوال کبر و یعنی اندامها بدید و چینی که
 و چست که از جم بر آید پرورده شود و شایخ زنده و باب دوم از کفار جم اگر کتاب
 اول و باب اول از جز اول و دوم از کفار جم اگر کتاب ششم این باب
 باید خواند تا این حال تمام معلوم شود و الله تعالی **بسم الله الرحمن الرحیم**
 اندر شایخ سبب آنکه بچه که بهشت داده اند و در سخت و قوی باسد که
 بهشت داده اند و با حرد و زاید باور و اندر و با دالت که بچه که اندر سگانه
 باشد تازی چینی که سینه و نطفه اندر کما میخ چیل و در چینی که در روز
 ترین اندوی و چ روز و در ترین اندر چیل و چ روز و در چینی که در روز
 چینی که در از پس مفاد و در چینه و از چیل و در چینی که در
 اندر و در و در چینه و از چیل و در چینی که در چینی که در چینی که در
 بار که در چینی اندر سگانه و در چینه و در و در چینی که در و در چینی که در
 او قیاس روزگار بر چیل باشد و هرگاه که در چینی که در چینی که در
 پروا آید که مفت ماه تمام باشد و از چیل اندر و در و در چینی که در
 و مضار و در پروا آید که در ماه تمام باشد لیکن اندر حساب که چینی که در
 افتد و پیشتر اندر دست نیس ال تمام سو و از بهر که چینی که در سگانه
 سیه آید بر چست و سیه و تمام باشد بر دست حکم باشد و پروا آید
 بر دست سینه از باشد و غذا و در سیه و پروا و در چینی که در تمام پروا
 شد آن حکم فانی شود و حکم که سانی باز توان کرد و با نیک بر چینی که در دست

جدا شود حال چنین هم چنین است چون دای او با هم نخست سخت حکم بود تا
 جدا می کرد و پرورده میشو و چون تمام شود چنانکه است که در کمال
 حرکت که او را بخواهد بود از رحم جدا کند گشت و چون توانست و اسان
 بدست نیسالی شمسی باشد که او با بینه فلک رفته باشد و وقت بجز این
 باشد و چون بجز این قریب چنانکه اندراب چشم از کف اسبوم اگر گشت بجز این
 یا اگر در آید بدین سبب است که بجهت فاید از پس نیسالی شمسی باید
 و عدد روزهای آن عدد باشد و دو روز و نیم و شش یک روز و نیم
 و ده قریب بقیاس با ماه شمسی است و در روز باشد و اسان در روز و نیم
 و شش یک روزی حصص این نیم سال شمسی است از ايام مستر و کجا
 روزهای از دیده که عدد و ماه نخستین را از است و ماه باز پس از او
 نیست که تمام هر دو اگر چه روزی چند که باشد یا نیم ماه باشد تمام که در این
 پنج یک که از پس نیسالی شمسی زیاد کند معنی فایده است تمام
 باشد و روز و اسان ممکن نیست و اگر روزی چند باشد که آن هم
 و ممکن است که غایت عدد روزهای هفت تا یکی دو است و چهار روز
 چون از پس عدد و کند از حساب هشت تا یکی باشد و سبب که ماه
 اول را تمام شود و در او واجب نیست گشت که اندر شده حالما استنی
 از پس آن باشد که از حصص پاک شده باشد و در حصص از ماه نقصا
 اند و کمتر از سه روز باشد و در غیر این باشد و سببهای دیگر اضافی اند که

و نیم

بسته

بک

یک نیم ماه کند و پس بستنی اضافی اند پس عدد روزهای یک نیم ماه که
 آن را تمام شود و اسان باز ده روز است و سبب با پنجاه شمسی که از پس آن یک
 جمع کند و شش ماه که عدد روزهای آن عدد و شصت و پنج و باشد
 پس بجز و در تمامت نیم سال شمسی اندر ماه هفت و نیم است که
 هفت و نیم روز و نیم و شش یک روز باشد و عدد و شش و دو روز و نیم
 و شش یک روزی باشد و پنجاه و شصت اند که در تمام چهل و دو روز و نیم
 و شش هر دو که هر یک که چو روز و نیم و پنجاه و شش از ماه نیم از پنجاه که در چهل
 روز تمام شود و غایت روز کار است و در کتب و در شش و در روز است
 و این هفت روز چهل کافی باشد یعنی هفت چنانکه باشد پس اگر گویند
 استنی نهاده و ده و یا نهاده و باشد و در شصت و شش و در روز
 و پس باشد که اگر ده و ده و شش و ده و از پس تمام هر ده باشد و این
 جمله معلوم کرد که در کتب استنی اندر میان مدت عدد و شش و دو روز
 و نیم و شش یک روز است و اسان در کتب و در شش و دو روز و نیم
 نیست و سبب آنست که هر گاه که چنین اندر رحم غضب باشد و سبب
 بقدر باری تعالی از آن خدا که از رحم و میرسد بعضی بجات پستانها
 آنرا تا شش و ده و ده باشد و وقت زوال را تا در حال که خدا اسود و خدای
 او ساخته شده باشد پس باز بهر که خدای او بعضی بجات پستانها شود
 نصیب او اندر رحم که هر دو و او را از هر که بزرگتر شده است خدا بهتر

و غرض از آنست که باشد و هوا چنانکه باید نموده گرفت. چهارم هوای پرم
 که پرست او رسد و از غیب آمد و اگر کسی در سردی او بخورد سودی
 آنکه هر جا که در سردی و در باد آید او را درشت آید از هر که بپرسد
 او بخت نرم و نازک باشد چه اندر غشای نرم و معتدل و در طبعهای
 نازک و معتدل و خورده باشد. ششم آنکه نشانه فراموشی او بپرسد
 فروتنی و تری فضیله که بوی میرسد بخور سود پس هرگاه که این پنج
 اگر از هیچ و قوی سخت قوی نباشد نزد دیگر و آنکه منزه از این است
 میان آنکه اندر اول ماه نهم زاید و آنکه در آخر ماه نهم زاید هر که اگر در
 اول ماه زاید حال او همچون حال آن باشد که بهفت ماه زاده باشد
 از هر که که نه او هنوز تمام باز آید باشد لیکن چون نمانی باشد و لا
 و ضعیف باشد پس سبب پیشی پرورده شود و میرد و آنکه اندر
 آخر ماه زاید از بسیاری تمام پرورده و نه و باز آید و آنکه
 اندر چله معنی زاید و تر و تند رست از هر که باسد و با کوشش باشد و
 پرورش باید از آنست که حاصل آنکه که یاد کرده اند آنست که
 سبب زایل طبعی حاجت چنین پرورده و او غنی ای خوش طبع و خوش
 بهشت و جاگای فراختر که در وی بچند دیگر و باید دانست که
 از کم رفت زایل کشا و شود کن و شدنی که بهیچوقت در آن کن
 نسود و چاره نیست از آنکه هرگاه و مفاصل که بر جمیع زیگیست کشته

مجله

نور

شود و در حال که خارج کرد و بحال طبعی باز آید و این معنی باشد از آنست
 توه چیست و مصوره از آنست که از آنست که از آنست که از آنست که از آنست
 پرست است و سرست از آنست که از آنست که از آنست که از آنست که از آنست
 آید و آنکه باشد که ششم در او چنین هر دو آن آید و ششم پس از آنست که روز
 پرور آن آید و چنین پس از آنست که خواب و پیداری که است که او غنی و خوش
 و پیداری نباید پس چون از حال خواب و پیداری که شود پس از
 چهل روز بخند و بطول باری تعالی **باب هفتم** در جود و
 اگر کسی از آنست که سبب نری و نازکی هرگاه که در مراجع طبعه در و با و کریم
 باسد و زنده زنده آید و هرگاه که سر و باشد و زنده آید از هر که چنانکه
 که کم تو را از چنانی سر است و بعد سبب که زنده و تر از آنست که
 از هر که که مراجع مایه تر و ضعیف تر است و زنده و تر از آنست که
 از هر که که از آنست که ضعیف تر و تر از آنست که از آنست که از آنست که
 شود **باب هشتم** در سبب تولد ششم و پوست هرگاه که طبعی
 چیز را از هر که از آنست که از آنست که از آنست که از آنست که از آنست که
 جدا کند و از آنست که پرور غلاف آنچنانکه چنانکه جزو با و ام را کند
 پس تولد ششم پس بعمل باشد و چنین چون اندامها راست شد
 و در ارت کار پس تمام که در پرور وی بفسر و پوست تولد که در چهل
 نال که اندر تنور بچند شود و پرور وی چون پوستی خند **باب نهم**

[illegible]

از چهار پایه بایکدیگر با سازده و نماند یعنی هرگاه که چهار پایه از یکدیگر جدا باشند عقل و طبع و دعای هر یک دیگر باشد و از یکدیگر گریزان باشند و یکدیگر را نتواند بکنند باشند و در عزم سبب ناسازگاری با هم نشاء شود و است ناچار و سبب آنکه جایگاه هر پایه مخالف جایگاه دیگر است همیشه پایه چو چای جایگاه چوب نیست و کوشنده است تا از دیگر پایه جدا شود و چایگاه و اصل چوب است و چای که شوک از هر یک است از دیگر هر یک و نتوانی هر یک در ادراک کتاب با ذکر در اندر سبب و صورت نوعیت که همیشه کوشا است که این پیوند و آمیزش که با یکدیگر را با هم انداخته است گشته نشود و یکدیگر را صورت کار نیست و بعد و کوشش و دعای طبع و پایه از یکدیگر طبع است و کاری که بجهت و کوشش باشد تا کاری که طبع باشد را برساند و از این است که در یک تن عزم پایدار نیست و دستخاست بوی راه بمانده است از هر یک که داده شد که امکان چهار پایه است ناسازده اند با یکدیگر و از جهت قشر و جوهر مادی با یکدیگر آمیزش یافته اند پس در سبب و در نتیجه ضرورت باشد و در سبب هم از روی عقل و نقل کوش عزم همیشه پایدار نبود و آنچه مدعی معلوم الی اجل سببی منفی الاحوال و صحت و در صحت باشد از این بران باشد که صحت در ضمن از انحراف و اعتدال قوای ارکان چهار پایه نماند که اساس جری از انحراف و کاری اگر داده است و الی آن است که

تن مردم همیشه اندر میان هوای سرد و گرم میاید و دو آب و خاک
 و آتش سرد و کار میاید داشت و غذای کوناگون میاید خورد و حرکت
 و سکون هم میاید کرد و این غذا را در کثافت کاه میاید از آن انعام یافته
 و گاهی بکثره کاه میاید و شادی و غم را اندیشه نمیاید بلکه همیشه اینها
 بسیار است از هر دو تن مردم که تن را از حال بگرداند و با بسیار
 نگاه کند که از اندرون دوست یعنی با بسیار میشود و این دو طرف
 میاید نیکوگانی او بفروردست گشته میشود و اندر آفرین باب دوم از کفر
 دوم از کتب سخت تن با که آید که مردم اندر سالهای جوانی مستعد از
 هر سالهای عمر باشد یکی بقیاس با کوهی گرم و خشک باشد و قیاس
 با پیری گرم و تر باشد از هر که اندک و کوهی گرمی مادر زادی غرضی باشد
 و اندر پیری سخت اندک باشد و تری غریب بسیار باشد از هر که از پیری
 بی و چشمال گرمی کمتر میشود و تا چون بروز کار کمالی رسد گرمی و تری
 و بسیار کمتر شده باشد و از پیری شصت سالگی پیر باشد و با گرمی
 تری مادر زادی چنان کمتر میشود تا هیچ نماند و اس که بعد از گرمی کوه
 بفروردست از هر که با پیری گرمی و تر است چنانکه با پیری و غم چنان
 روحی است هر که که روحی کمتر میشود و غم کمتر میشود و پس بقیاس
 آنکه تری مادر زادی را بختی هم است مانند و کوهی گرمی مادر زادی خرج
 میکند چنانکه فروغ چراغ روحی او بختی بکثرت دارد که مردم کند سکون

و فروغ میشود و این فروغ با پیری است میاید و از غذا بدن آن تمام بجای میاید
 نیست و از هر که چندی در کار بر آید طعام کمتر کرد و چون کوه بدن کمتر باشد
 بدن با پیری تحلیل خرج شده باشد حاصل شود و یکس تری خوب و سردی
 جمع میشود تا یکبار حرارت اندک را که مانده باشد هم از روی آن که این
 تری بسیار باشد و حرارت اندک و هم از روی آن که این سردی و تری چند
 این حرارت است آنرا فرو کرد و فرو میراند پس بدین سبب فروردست که تن
 مردم همیشه با پیر باشد و زنده مانده و طبعان از هر که طبعی که کند و که
 عارضی بر خلاف این باشد **باب سوم** اندر شش و هفت حرکت میاید
 سبب حرکت میاید چنانکه اول ریح باشد از دل یکبار چنانکه اندر شش
 مفرط با که آید یا فشرده شدن خون دل باشد چنانکه اندر حال با و
 و بسیار که آید یا پیر شدن بخوف دل باشد از خون چنانکه اندر باب
 اول از پیری خبر با که آید که هر که که خون اندر تن بسیار کرد و در کما
 مستعد و کوهی چنانی دل بر شود و ریح و حرارت غریزی اندر وی دم شود
 و از ریح بر دل که برزد و حرارت فرو میرد و اگر در اندامها تری باشد و کوهی
 در اندامها که از ریح بخوفی هست اندر تری که کوهی و قوه با که بر بار باشد
 و یکی از بکری صفت میاید مانند و یکبار در سرد مردم تند رسب باشد
 و غذای نامر همی با بدوستی است که آید و شود خون اندر تن بسیار کرد
 و مستعد و کوهی چنانی دل بر شود چنان قلبی تو کند که مردم میاید

و در حقش او کرم باشد و طبیعتش علی بنابر آنکه کرم است و در دهانه
 و این حال کسی را اندک و بسته نباشد و سبب خوردن و خوردن حالش
 چنانچه گفته اند که قصد و دیگر استغفار از عیال نیست و تفرات از
 این گفته است خصب البدن الفطری صاحب الریاضه خطا دانسته
 قد بقوا منه لغایه القصوی و کذب لانه لا یکن الی شقیه اعطاهم ملک
 و لا یستقروا و لما کانوا لا یستقروا لم یکن الی یزادوا و الاصل حاد
 بقی الی یصلوا الی حال روی غلظت بقی الی یغض خصب البدن
 بلا کما یزید الی البدن فیستدعی الی یزید الغلظت یگوید مردم تند تر
 و تن آید و اگر تند ترستی و تن آید الی اگر خفایت فماتری به
 ریاضت خست از بهر آنکه حرکت ریاضت احاطه کرم شود و اندر
 حرکت آید و کما یزید و در بهر آنکه یجوع دل او پر شود و فضا جابج
 از بهر آنکه کرم نیست کرم شخص که ضعیف و تن آید و الی با سبب حال
 تن آید و تن آید شود و ممکن نیست که برین حال باشد پس بضرورت
 از بغیری که گفته بجالی تر کرد و این سبب واجبست که هرگاه که تن
 ممکن کرد و استغفار کند و روی تن آید و تن آید کرد و حال تن بهر
 غلظت از کرد و تن بجالی تر و اندر آخر این فصل میگوید و لا یصلغ ین
 استغفار الغایه القصوی فان ذلک خطا لکن بقدر احتمال طبیعت
 البدن الذی یقصد الی استغفار ذلک و کذب ایضا کمال استغفار

در و حال

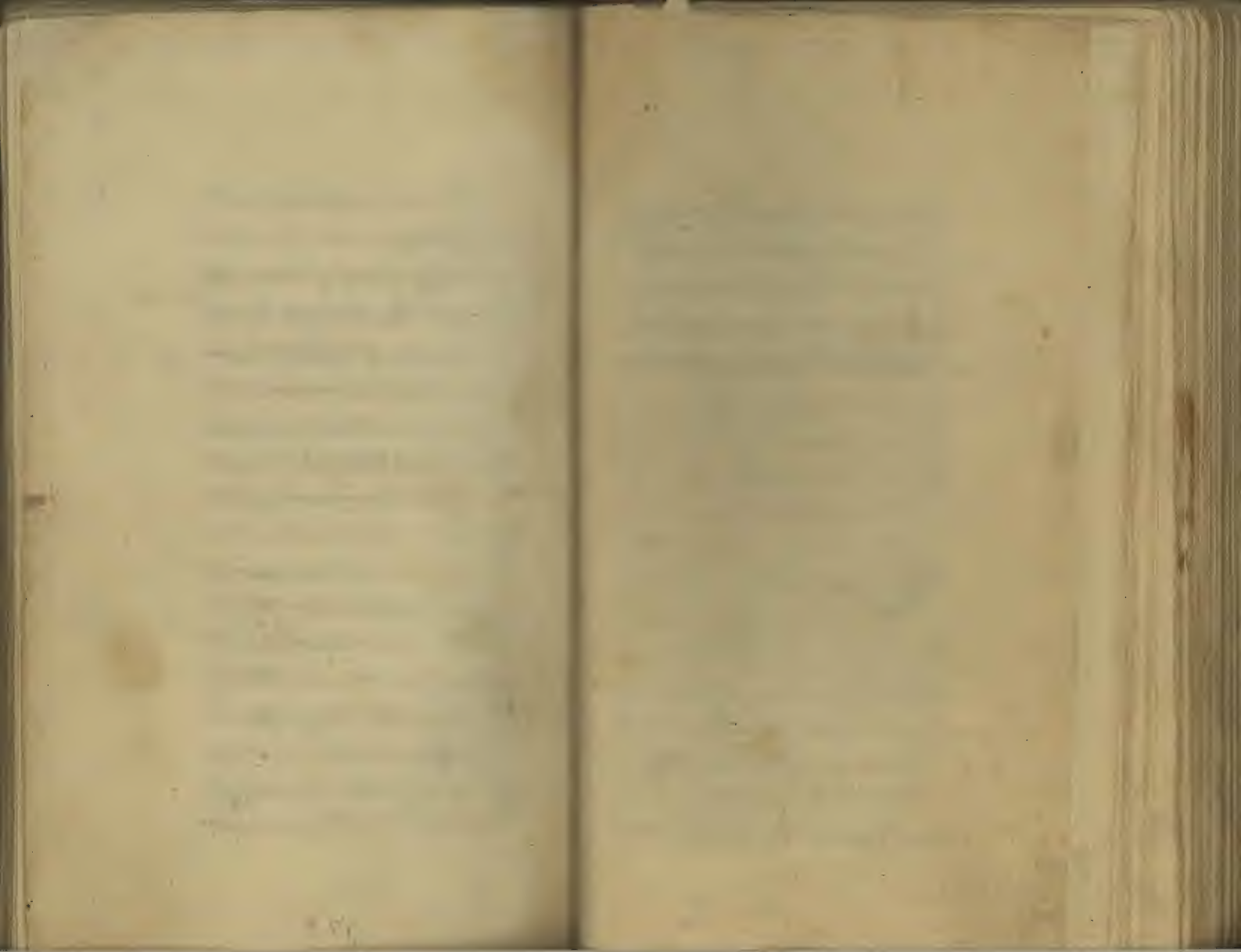
بلغ

بلغ الغایه القصوی نهو خطر میگوید استغفار با فراطین خطر
 لکن هر استغفاری با فراطین فیه مرئی باید و فضا ای با فراطین خطر
 و در حرف هم این است و تن آید الی میگوید که با کرده اند و استغفار
 بر او غایب میگوید و مردم روی را که شتاب بر خاست تا غلیظ
 در پوشند و روی یک پای غلیظ اندر پوشید و فرو بود تا دیگر کسی را
 کند اندر سر فرو بود

پیدا دو

تمام شد کتاب دوم از ذخیره جوارز مشایخ





بسم الله الرحمن الرحيم

کتاب سیم از کتاب روضه جادو الفتن که اندک است

تدبر کما در شمس سدرستی و تدبر هوا و آتش خاص آنها و تدبر بارها هم و
سراب و تدبر خواب و بیداری و تدبر حرکت و سکون و تدبر عطر و کس و تمنا و
و دشمن و دشمن و تدبر بی گزین و دارای مهمل و تدبر سزا و احوال و
و تدبر بروردن طفلان و تدبر بران و مسافران و تدبر یاد کرده اند و سخن گفتن
و درین کتاب بسیار است و از هر یک بطالع و بر دست داشتن این کتاب
حاجت پیشتر باشد این کتاب را بر دو بخش قسمت کرده اند اول طلب کردن این
اصول را که اگر شده است در دست آید و در نظر بهتر باشد و در بخش این دو بخش
هفت گفتار است **گفتار اول از بخش نخستین** اندر بیان کردن حالها
و او پس گفت و تدبر بای آن دانی گفتا پاره با بست **باب اول** اند
یا کردن حاجت مردم و دیگر جانوران برای محیط و نشان **باب دوم** اند
یا کردن گفت و مسفت هوا **باب سیم** و یاد کردن هوای یک
و هوای معتدل **باب چهارم** و یاد کردن فصلهای سال **باب پنجم**
و یاد کردن طبع فصلهای سال **باب ششم** و یاد کردن خاصیت هر
هوایی **باب هفتم** و یاد کردن حال فصلهای سال که از هر احوال خاصه
خوشش کرد و **باب هشتم** و یاد کردن فعل و خاصیت فصلهای سال
و چهارم که اندر فصلی آمد **باب نهم** در حالهای تن مردم اندر سالها که

مصلحا

فصلهای آن مخالف است **باب دهم** در یاد کردن تدبر کما داشت
تدبرستی اندر فصلی **باب یازدهم** در یاد کردن تدبر هوا و آتش
طبیعی و آسمانی و زمینی **باب بیستم** در نشان دادن تدبر هوا و آتش
و تدبر طبیعت **باب سی و دوم** در نشان دادن حالهای تن مردم و مردم و
و تدبر سکنی **باب سی و چهارم** اندر تدبر سکنیهای خردی **باب**
سی و پنجم اندر مسفت و مسفت تاثیر آفتاب **گفتار دوم اند**
بیان کردن تنگ و دلتا و تدبر کما داشت این دانی که هفت
بایست **باب اول** اندر یاد کردن حاجت و بایست **باب دوم**
و یاد کردن طبع و خاصیت آنها و مسفت و مسفت آن **باب سیم**
اندر ابواب تنگ **باب چهارم** اندر یاد کردن آنها **باب پنجم**
بصلاح آوردن آنها **باب ششم** اندر تدبر آب خوردن **باب**
و تدبر یاد کردن و تدبر یاد کردن و تدبر یاد کردن **باب**
تدبر یاد کردن و تدبر یاد کردن و تدبر یاد کردن **باب**
عند یاد احوال انواع آن دانی خرد و چار باست **باب ال**
اندر یاد کردن سبب سبب سبب مردم و دیگر جانوران **باب دوم**
اندر عذابی مطلق **باب سیم** اندر یاد کردن عذابی عذابی که مردم کوئند و
بعضی را بر سر و بعضی را بر سر و بعضی را بر سر و بعضی را بر سر **باب**
چهارم **باب چهارم** اندر یاد کردن عذابی یک **باب پنجم** اندر یاد

اندرون زمین که باشد و حرارت روی زمین و حرارت هوا اندک باشد و نیز
 این دو سبب جمع باشد واجب کند که هوا گشت باشد و بخار بسیار باشد
 لا جرم تری فروتر باشد و اندر فصل بهار یکجا که حرارت اندرون زمین اندک
 باشد و حرارت روی زمین فروتر باشد بحلیل کردن از توده بخار با وجود سبب
 فصل بخار اندر تری و خشک معتدل باشد همچنانکه اندر گرمی و سردی معتدل
 باشد اگر کسی گوید که اول بهار بر تری میل دارد و از اعتدالی یعنی دورتر باشد
 از صواب و درست لیکن نه چون دوری خزانست اندر خشک و اگر کسی حکم
 کند که فصل خزان از اعتدالی سخت دورست هم بر صواب است از بهر آنکه
 نمی از دوری خزان گرمای تابستانی نزدیکست چه هوای خزان سخت
 خشک باشد و هوای خشک زود گرم شود و با دمای فصل خزان گرمتر است
 این خشک باشد سبب دوری انصاف و سبب آنکه هوای خشک متحلی است
 و خشک است اندر دمی پس اگر کند و فصل بهار بر خلاف است بود و دوری
 بهار از شبها بسیار کمتر باشد از بهر آنکه هوای بهاری از انصاف است
 خشک و متحلی شده باشد که هوای خزان سرد و اگر اندر وی این امر کند که
 اندر هوای خزان کند سوال کرده اند و گفته اند که چنانکه کسی که هوای خشک کمتر
 باشد و هوای خزان خشکست چرا باید که شبهای خزان از شبهای بهاری
 سردتر باشد جواب گفته اند که هوای خزان متحلی باشد و هوای متحلی سرد و
 گرم از دورتر و از آب محض باشد یعنی که هرگاه که آب گرم کند و اندر هوای

سردتر است آب سرد و تر شود از آب گرمی که گرم کرده باشد از بهر آنکه چون گرم
 گشت متحلی گردد و چون متحلی گردد سرد و گرم در وی زودتر کند و سبب
 است و آن است که اندر فصل بهار تری مردم از سرمای بهاری چنان
 حس نمایند که از سرمای خزان از بهر آنکه اندر بهار مردم از سرمای بهار بگریزید و با
 سرمای خزان کرده باشد و اندر خزان اگر که با سرمای بهار از آید لا جرم حس سرمای بهار
 با **سبب** در فصل و خاصیت هر هوایی ساده است که هوای متحلی
 تر معتدل را سرد و از دوش بهار را هوایی سرد و از دوش فصل بهار گرمی است
 از بهر آنکه هوای که فصل بهار جاری باشد تر باشد از بهر آنکه هوای بهار از دوش
 گرم خزان گرم کرده و چنانکه هوای تابستان خاصه اندر ولایتهای گرمی است لا غر
 کند و اصل طرا اندر تری سرد و از دوش گرمی را زود کند پس سبب ریش
 و لغزش و خارش آرد و بهار بهار را با ریس آرد و در سرد و در حاستها را
 کند که در خواب آرد و ساقم بکشد پس سبب بحلیل بسیار باشد و چون
 بسیار آرد و در هوا صفت شود و هرگاه که حزن بسیار آید بول اندک باشد
 و از تری خول بسیار آید و چنانکه بسیار آید و اسهال خول بسیار باشد و خشک آرد
 و شوت طعام کمتر بود و اگر گرم کرد از بهر آنکه گرمی شود گرمی بهتر است باز
 و در و هرگز را گرم کند و اگر اندر تری رطوبتها و خلطها فرونی باشد از رطوبت
 یعنی پوشیده و پوشیده کی خطه ال باشد که کند و تری شود و تری است که در و
 هیچ حال هوای گرم هیچ تند نیست و اسود و منند باشد لکن کسانی را که

پایه های سرد و اندامی بود چون لغو و خشک که از تری باشد و میخندگی
 که در اندام کثرت اشک گرم سرد و ساقشاده که در طوبیت کمتر و سودمند
 بود از خشک که هوای گرم بپزد و رسد و خراشها بر تن کند و رنگ پوست سبز
 شود و لیکن اگر سودمند گردد و خلل کند و رنگ پوست زرد شود و هوای سرد
 و گرم شد و رطوبت را مایل تر باشد از هوای گرم اندر ششها را از بهر کثرت اشک
 سخت کند و ساق را به سینه گرداند و بهین سبب حرارت در اندام تنی بماند
 و طعام بهتر گردد و در شش طعام نمیشود و جاستها را هضمی کند و جاستها را
 از جاری گرم خلاصی دهد و اخلاط غلیظ گردد و ساکن کند تا از غشوی معتدله
 فرو رود پس سبب انار سبب از ریشها و کد کند و سبب انکه رطوبتها را بهر خلل
 نباشد و در تن مانده پس سبب از ریه بول ششها و چون از ریه بول شش
 باشد طبع کثرت آید و سردی هوا مستعد را خنک و از گرم کند و از هم فشار و دماهای
 بنسجم محض و حیثیت معتدل گردد و با او ساجد است که تا فصل بهر تر و خشک
 و تری که در فصل باشد بخوبی بول منقل کند تا در ریه بول بشیر باشد و اندرگاه
 داشتند و در تنی از هوای سرد احتیاط از بهر این باشد که تا رگها و تر که باشد
 که چای زرد و گام از هوای سرد باشد و از ریه سرد و در ششی خلق و سینه باری
 سل و ذات الحنف و کد کند و اگر بایزله با معاف و آید و بهر حال که در میخندگی از
 هوای سرد و ساقشاده شود و حرارت خوری زرد و تنی مانده که رطوبتها را
 از سستی سخت بسیار بود و کثرت الی بقدر تن رسد و از تن فرو نماند و در دای

عصب را زبان دارد و کجاست که شانه از عصب است و عظیم الیه الی و عظم الیه الی و در
 هر چه بداند و هوای تری اندر تن نگاه دارد و در دم لاغری و خشک فراج را سودمند
 و پوست را نرم و روشن و صافی کند لیکن کمبود طبعی اندر تن کرد و اندر هوای
 خشک ضد اس باشد و کمبود صفا ای اندر سبب اگر در هوای غلیظ روح را
 غلط کند و حواس را کند که در اندام و در هم آسجاند و فعلی ای همه سودمند است
 که در اندام هوای تری و در هم آسجاند که در اندام و نفس زدن اندر و در هوای غلیظ
 ناخوش و دشوار باشد از بهر این که با او و با هوای تری هیچ باشد و هوای غلیظ
 اگر چه جزیی با وی اسجند باشد که هر دو خود غلیظ باشد و هوای غلیظ نفس شود
 توان گرفت و دست را که از خود و اندر هوای غلیظ و اندر هوای تری بهر ساجد و
 ستارای که در نزد س و در غشای نباشد و در نگار تنی خوانا و هوای گرم
 باشد فاضله که با او اندر و ی کند و در اندام که در بعضی شود و همی که آب
 ایستاده چون طبعی را در بعضی گردد و تنها که اندر هوای گرم و تر و کد که در ساجد
 تنی ای باشد که اندر هوای گرم و خشک و کد که از بهر که اندر هوای گرم و تر تنها
 تر تر نشود و سبب بسیار کند و اندر هوای گرم و خشک تنها تر و سوزان باشد لیکن
 اندر هوای گرم و تر تنها بسیار تر و در اندام و اندر هوای خشک کمتر باشد لیکن
 که تر باشد و اندر هوای گرم و تر و در ششهای اندر و در بهر تن بسیار
 بود و کسافی را که رطوبت که کند اخلاط اندر تن اشک بسیار کرد و **باب**
 در حال فصلهای سال که از فراج خوشتر کرد و با باد است که در این

گفته که هر اندامی را از اندامهای مردم خراجی است خاصه و اعتدالی خاصه
 در فصلی از فصلهای سال خراجی و اعتدالی خاصه است و سال معتدل
 سالی باشد که هر فصلی بر خراج و اعتدال خاصه خود باشد و اعتدال خاصه
 فصلی است که فصل خزان اندر گرمی و سردی با اعتدال نزدیک باشد بطریق
 قبل و فصلی نه و اندر گرمی و خشکی از اعتدال دور باشد خنک اندر آب جمع
 از آن خنک باشد و آه و اندر فصل خزان باشد که فزون از یکبار باران
 نباشد و فصل زمستان باشد که برف باران نباشد و آنچه باشد از هر دو
 از هر طرف نباشد و فصل بهار باشد که معتدل بود و اندر زمستان یک باران
 در پس نباشد و اندر فصل تابستان باشد که هیچ باران و خشکی نباشد و در کار
 حد بر فزون شود و بارانی خوش آید هر سالی که هر یک از این دو انداز سال چهار
 اندک باشد و آنچه بود با سلاست باشد و هر سالی که هر فصلی با او باشد
 که هر یک باشد چنانکه مثلا اندر فصل بهار باران بسیار باشد و در فصل تابستان
 نبود و یا هر فصلی که گرم باشد یا سرد باشد و در فصل خزان باران
 بسیار افتد و در هر یک از این فصلها چهار سالی باشد که در آن فصل مانده و خراج
 آن فصل دارد پس چون هر سال بر یک خراج بود و چهار انداز سال چهار
 در آن بسیار باشد و هرگاه که درستان نود اعلا کند ساریهای رستمانی نود
 بدید و هرگاه که تابستان نود آغاز و چاری ناستانی نود و مدد و هر
 چاری که اندر فصلی باشد چون فصلی و هر اندازید اراال حال که باشد که در آن

گفته که هر فصلی را از فصلهای مردم خراجی است خاصه و اعتدالی خاصه
 در فصلی از فصلهای سال خراجی و اعتدالی خاصه است و سال معتدل
 سالی باشد که هر فصلی بر خراج و اعتدال خاصه خود باشد و اعتدال خاصه
 فصلی است که فصل خزان اندر گرمی و سردی با اعتدال نزدیک باشد بطریق
 قبل و فصلی نه و اندر گرمی و خشکی از اعتدال دور باشد خنک اندر آب جمع
 از آن خنک باشد و آه و اندر فصل خزان باشد که فزون از یکبار باران
 نباشد و فصل زمستان باشد که برف باران نباشد و آنچه باشد از هر دو
 از هر طرف نباشد و فصل بهار باشد که معتدل بود و اندر زمستان یک باران
 در پس نباشد و اندر فصل تابستان باشد که هیچ باران و خشکی نباشد و در کار
 حد بر فزون شود و بارانی خوش آید هر سالی که هر یک از این دو انداز سال چهار
 اندک باشد و آنچه بود با سلاست باشد و هر سالی که هر فصلی با او باشد
 که هر یک باشد چنانکه مثلا اندر فصل بهار باران بسیار باشد و در فصل تابستان
 نبود و یا هر فصلی که گرم باشد یا سرد باشد و در فصل خزان باران
 بسیار افتد و در هر یک از این فصلها چهار سالی باشد که در آن فصل مانده و خراج
 آن فصل دارد پس چون هر سال بر یک خراج بود و چهار انداز سال چهار
 در آن بسیار باشد و هرگاه که درستان نود اعلا کند ساریهای رستمانی نود
 بدید و هرگاه که تابستان نود آغاز و چاری ناستانی نود و مدد و هر
 چاری که اندر فصلی باشد چون فصلی و هر اندازید اراال حال که باشد که در آن

و در کوشش چشم بسیار باشد فاصه که با آنکه تکیه و جود در رشتا که مانند آن بود بسیار
 تو که کند و اگر تاستان طبع بار و در تنهای تاستانی در آن کرمی و در شش تاستانی
 و جگر تاستانی بوقی بود یا بخنی که از منی رود و اگر تاستان سخت کرم بود
 آنکه در خصیه بسیار باشد و کسب خصیه اندک تاستان کرم و حرکت میسر باشد و آید اندک
 تاستان کرم و تروا که تاستان چو تاستان کند و چار بسیار میسر و کام و در
 باشد و اگر از تروا که کند چو سبب و شوه و ذات الحنف و ذات الریه و
 اسهال و ماغی و اگر تاستان سرد و خشک باشد و طبع بار از آن زمان بهر بود و در
 ندارد و در دم صفراوی را سبب خشکی در چشم و کله که تاستانی کرم و سوداوی
 و بیماری سوداوی بود که سبب آنکه صفراوی سوخته و کلیل که تروا و اندک
 تن باشد و فصل خزان فصل است که در وی چهار سال بسیار بود و سبب کربد
 هو و اگر مایه نمرود و خشک با دانه ششگاه و بسیاری میوه و تازه شدن و غلطها
 از بسیار خوردن میوه و از هر که تاستان تروا و صفرا شده و در خزان
 از پس آن اندک تروا و غلطهای لطیف کلیل پذیرفته باشد و غلطها و در هرگاه
 که طبعت جمیع و غلطی را نماند و خواهد که در کله خشکی میوه مایه ابراز و در
 که از طبع تمام شود و در سبب چار بسیار میسر و در خزان تو که چو
 کسب باشد از هر که مزاج فصل صفرا و مزاج است و صفرا و سودا و غلطها و در وی
 بسیار اندک و از هر که باقی صفرا می تاستانی اندک تر باشد و غلطهای دیگر لطیف
 آن کلیل فایده باشد و غلطها اندک باشد و مزاج فصل مزاج سودا و در

تو که خزان بهر از آن می ماند و تروا باشد و خزان مکمل با کله باشد و چار مایه خزان
 که باشد و اگر تاستانی بر وی کسب و در طبع آما مایه و سطوح و اوج و جاع و فصل
 و در دشت و از آن تاستانی که کسب و در سبب و در سبب و در سبب و در سبب و در سبب
 ششگاه کرم می سود و کله می سود و در سبب و در سبب و در سبب و در سبب و در سبب
 و در سبب و در سبب و در سبب و در سبب و در سبب و در سبب و در سبب و در سبب
 با تروا و در سبب و در سبب و در سبب و در سبب و در سبب و در سبب و در سبب
 بسیار باشد و در سبب و در سبب و در سبب و در سبب و در سبب و در سبب و در سبب
 و کرم اندک و کسب بسیار و کسب بسیار و کسب بسیار و کسب بسیار و کسب بسیار
 اگر خزان خشک باشد و کسب بسیار باشد و کسب بسیار و کسب بسیار و کسب بسیار
 و در سبب و در سبب و در سبب و در سبب و در سبب و در سبب و در سبب و در سبب
 سل بوده باشد و تاستانی آن یک عید آمده باشد و تاستانی آن یک عید آمده باشد
 و در سبب و در سبب و در سبب و در سبب و در سبب و در سبب و در سبب و در سبب
 خشک مزاج و در آن مایه که فصل خزان فصل است که در سبب و در سبب و در سبب
 تاستانی را تمام کند و بهتر تر خزان آن باشد که در وی باران باشد و در سبب
 آن باشد که کسب باران باشد و در سبب و در سبب و در سبب و در سبب و در سبب
 برسد و کسب آن که هوای مخالف فصل مزاج ایشان باشد و بیماری که مزاج بیماری
 او ضد است و هوای مخالف فصل مزاج بود و کسب آن هوای بیماری دارد و در سبب
 و در سبب و در سبب و در سبب و در سبب و در سبب و در سبب و در سبب و در سبب

و بعضی سوزی مغرب و سوزی شمال و چنان سازند که بعد از آن آب برآید
 خانه را با تمام ناهوار الطیف کنند **باب دوم** در مسفت و مسفت تا بر
 انقباب مردم در انقباب استحرک بود و تا کنون در هر دو حال با برضه بود یا
 پوشیده اگر حرکت بود پوشیده باشد انقباب در شش قسم بود اول آنکه
 مسفت را تحصیل کند و عرف آن در دو م باشد و باقی کنده اما سهای زمینی است
 تحصیل هر دو سیم استصاف یعنی یکی از اسودمند و چهارم صندلی و یکی
 که از هر دو بود و از آن دو یکی بر وجه و باقی هر دو که در اندک سیم اگر بر
 سنگ باشد در دای سرین در دوه و احصاف از هم اسودمند بود و پنج قسم
 از انقباب است اول است و تحصیل راجع و گرم کردن عضو و اگر حرکت باشد
 بر وجه و است و اگر مسفت کند و تمام را مسدود و در آن گرم کند و اگر انقباب
 چوبی و باغی صفت شود و در آن ساهما و اگر ساکن باشد در پوشیده و
 کبر و در بعضی زیاده و اگر ساکن باشد و بر وجه مسدود شدن جلوه گرم کنند
 و اگر در دای ساهم زیاده بود و تحصیل بود و حصول کمتر چون تا بر سطح
 انقباب بجز ارتفاع و تصرف و بقاع متفاوت بود این احوال هم متفاوت
 باشد **کتاب دوم** در تشخیص جانهای ابدان و کفایت
باب اول اندک مسافتی سبب حاجت می باب باشد و آنست که
 آب کمی است از آن کال مخصوص بر آید و مردم را و دیگر جان را از آن بخور
 آن حاجت و اس حاجت را بر هر است که آب هزار اساید و چو صحر

سبب عذر از آنست که در دیکر سبب حاجت می است که آب اندک
 با تمام جانها و طعام از آن گوشت و در صحبت این در کما و کزانی با یک
 کندر و با غضا سبب سبب ارباب که در است و هیچ یکی از آن کار این است
باب دوم در طبع و فاعلیت ابدان و مسفت و حضرت آن آب
 خاص سرد و زمست و باشد که سبب نزدیکی آنست که سبب گرمی هوا گرمی چو
 نیروی آنکه گرمی گرم باوی میانه و باشد که سبب سردی هوا سردی چو
 نیروی آنکه گرمی سرد باوی میانه و اگر سبب سبب سردی که در است که سبب
 در هر که در آب تری زیاده است و از هر که در آب که سبب که در آب خاص
 آب تر که در دوشل خاص است تری که در است و اگر گرمی با سبب که سبب
 چری زمین کند که باوی ساهم در سبب کفایت غرضی که در میانه باشد
 که از آنست که آب میانه و از وی آب که حرکت نزد لکن چو دای زمین
 باوی بسیار میانه و از بعضی حضرت از آن میانه که با هوای از هر که در است
 اندر زمین باشد و هوای آب که جز میانی است پس از هر که در آب میانه و چو
 چو باشد و تا شریک در کال و انقباب بسیار چو آب در هر که در است
 و هوای که در مشهوری و گرمی اندر آب در دایه و آب در آن تری و در آن
 از هر که در است که از هر که در است و بر زمین بنوده باشد و هیچ کفایت باوی است
 در آن در استانی بهتر و جانها از آن استانی تا استانی باشد و از هر که در
 استانی چو انقباب صفت باشد و جانهای طایفه را که در است و در هر که در

لطیف کشد و بخارهای دود را که را و غبار را نیز قوه ان باشد که با هوا و آبها
باینتر و صلب عفت است اینها این چیزها باشد و باران باستانی از اقلان
بنو که بخارهای غلیظ و دود را با دوی اسبی باشد و باران بسیاری
این داس باشد و بارانی که با غبار و برق باشد لطیف و دود و بخارها باشد خاک
و بخار را میخشد و بخلاف آن بود و آب باران اگر چه سنگ باشد زود عین
که در آن بر یکدست لطیف باشد و چنانکه از سببهای هوا می در می
از شد و در بعضی شود و چون عین شد اگر مردم از آن بخار داخل طریقتا کنند که
چسبند اگر عین شود اگر از این عین بود در ششها مضرت عفت است اینها
باران و آب باران از آنرا و سبب از دست کند و آب باران بهتر است
باشد که اگر برف می کشد که از آن بهر که برف بخار دود و بخارها باشد و بخار
لطیف از دوی رفته باشد و چون کند از دوی جال نخستین باشد و در هر
است که اگر مقدار آب بهر چو که از آن مقدار باز نیاید و میان آب
سج و آب برف تفاوت بسیار است و اگر مردم از آن در بعضی ج باز آید و
که اگر آب یک شیشه باشد و بر بی که بر زمین پاک افتاده باشد زنی میان
آنکه او را در آب افکند یا آنرا از سر و پا در آن فرو کند و هر دو عین عفتها
و بند باران از آن دارد و آبهای معدنها چون معدن آهن و زرد و سیاه و کوزه
و بعضی از آن در رخ حرکت طبع آن معدن دارد و آب معدن آهن عفتها
را سود و در خاصه معدن را که در کار و بار و امانات کند و سیر را سود دارد

دس

که در دود آب معدن مس و در دیگر مانند کام و دمان و چشم را که در طبیعت
دارد و گوش را که از دوی بریم یا لایه سود دارد و آب معدن زرد از معدن ناهار
باشد و آب معدن سیم در دود است باشد و آب معدن که در دود و در بعضی
انسانی باشد و در بعضی که در دود را که با دوی شاولی که در دود و در عفتها
رنگ را که در دود و در دوی را که با دوی قو با گوشت در ششهای سر و دوشواری است
تأخیر او که در ششها و در دود را سود دارد و خاصه که از دوی ششها و در دود
بازان و در دود آب معدن عفتها و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
معدن رنگ و شب خون او که در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
شکست کند و باشد که از دوی قو لکه کند و در دود را که یکدست که در دود را که
نگاه دارد و آب معدن زرد عفتها بر باشد و آب دریا و آبهای عفتها را
فایده و در دود و در دود را که از دوی با سود و در دود را سود دارد
در آبها است و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
که در دود را سود دارد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
سبب باشد که در دود را سود دارد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
و اصل آن دود را سود دارد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
آن دود را سود دارد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
که از دوی دوی باشد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
و بعضی از آن در دود را سود دارد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد

معدن

جایی که باشد از آن بهر که اگر آب که در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
مختلف کند و در بعضی عفتها که با دوی که در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
نه چنانکه در دود را سود دارد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
آسیب نباشد و در بعضی عفتها که در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
عفتها که در دود را سود دارد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
آید بهر آن باشد که در دود را سود دارد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
با دوی اسبی باشد از دوی باشد و آب ششها که در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
که عفتها برفی باشد و با دوی رفته و اگر آب بسیار باشد و عفتها رفته و چنانکه
با دوی اسبی که در دود را سود دارد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
دارد و عفتها که در دود را سود دارد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
شمال دارد و اگر در بعضی عفتها که در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
باشد و از دوی که در دود را سود دارد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
باشد و عفتها برفی باشد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
یکدست باشد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
و دیگر باشد و از دود را سود دارد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
از دوی آب برف و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
از دوی اسبی که در دود را سود دارد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
چون در دود را سود دارد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد

دارد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
از دوی اسبی که در دود را سود دارد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
که در دود را سود دارد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
در دود را سود دارد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
از دوی اسبی که در دود را سود دارد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
از دوی اسبی که در دود را سود دارد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
است که در دود را سود دارد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
شود و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
سود که در دود را سود دارد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
صلح از دوی اسبی که در دود را سود دارد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
بر دوی اسبی که در دود را سود دارد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
با خاک رنگ با که در دود را سود دارد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
اگر چه در دود را سود دارد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
این خاکها که در دود را سود دارد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
از دوی اسبی که در دود را سود دارد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
اگر چه در دود را سود دارد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
در دود را سود دارد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
پس در دود را سود دارد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد
پس در دود را سود دارد و در دود را سود دارد و در دود را سود دارد

پاره

پنجه پس فعل دارد و آب شود خردن نیز آید که غرض از آنست که آب غلیظ
 است و از آب تر و صاف و سست گردد و شسته شود که آب گرم طعام را بر
 بعد برارد و شسته را سر کند و در آنرا که شسته باشد که با سست یا بقی که آب
 سرد باشد که سست را سست سازد و از او و صند و کور را سخت برآید و سست
 را سخت نوی کند و طعام که بر او بخار از آنرا بخار دارد و کند از او بخار
 شود و غلیظ نماید و دفع کند و در پیازهای گرم سود دارد و یکس اگر بایک غلیظ
 شود و زبانی دارد و اگر سخت بر داند و صند را او کالی را که از راه اوجای
 نهد و بی آنس در پی باشد زبانی دارد و در حرکت غری و سست و صند کند
 سخت گرم کند و در پی سست و صند کند و صند از او و در پی صند
 برسد و آب که پیش گرم کند اگر سست باشد و در پی سست از او و صند کند
 و اگر که شسته باشد و سست باشد که در پی سست و در پی سست و در پی سست
 پس در پی سست و آب سست گرم است که سست از او و در پی سست
 و صند از او و در پی سست و آب سست از او و در پی سست از او و در پی سست
 از او و در پی سست و آب سست از او و در پی سست از او و در پی سست
 و آب چاه و کار بر تقاس با آبهای سرد و سست از او و در پی سست
 اندر زبانی باز داشته بود و در پی سست از او و در پی سست از او و در پی سست
 غرضی در پی سست و در پی سست از او و در پی سست از او و در پی سست
 صنعت پر آب او و در پی سست از او و در پی سست از او و در پی سست

و اگر که آب کار بر زبانی که در پی سست از او و در پی سست از او و در پی سست
 و آب کار از زبانی که در پی سست از او و در پی سست از او و در پی سست
 بر صفت از آب چاه و کار از زبانی که در پی سست از او و در پی سست
 او سست باشد و آب تر باشد و حرکت در پی سست از او و در پی سست
 بر سست از آب چاه و کار از زبانی که در پی سست از او و در پی سست
 از او و در پی سست از او و در پی سست از او و در پی سست از او و در پی سست
 خاصه و در پی سست از او و در پی سست از او و در پی سست از او و در پی سست
 تا سست از او و در پی سست از او و در پی سست از او و در پی سست از او و در پی سست
 و در پی سست از او و در پی سست از او و در پی سست از او و در پی سست از او و در پی سست
 باشد و در پی سست از او و در پی سست از او و در پی سست از او و در پی سست از او و در پی سست
 بزرگ شود و در پی سست از او و در پی سست از او و در پی سست از او و در پی سست از او و در پی سست
 و در پی سست از او و در پی سست از او و در پی سست از او و در پی سست از او و در پی سست
 و در پی سست از او و در پی سست از او و در پی سست از او و در پی سست از او و در پی سست
 آب سست از او و در پی سست از او و در پی سست از او و در پی سست از او و در پی سست
 غرضی در پی سست از او و در پی سست از او و در پی سست از او و در پی سست از او و در پی سست
 آب سست از او و در پی سست از او و در پی سست از او و در پی سست از او و در پی سست
 آب سست از او و در پی سست از او و در پی سست از او و در پی سست از او و در پی سست
 آب سست از او و در پی سست از او و در پی سست از او و در پی سست از او و در پی سست

غلظت

یک سر از اندر قیاس برینده و دیگر اندر قیاس قیاسی باشد الی بالوده اندر قیاس برینده
 قیاسی باز ایندین طبعه اگر عیب است عیبتی باشد چون سر یک شود و اگر عیب است
 خورند از الطیف کند و آب سوراخ که با سنگین باشد خورند و اگر چیزی
 فایده چون سوزد و دانه و خربوب و زعفران و زردی با کف دست از او بکشد
 آب زنگ با چیزی باشد خورند و طبع نرم دارد و با آب و آب تلخ را با چیزی
 چرب شیرین باشد خورند و آب تیره را با سیرک خورند و زردی را با آبهای مختلف
 پانزست عاصه اگر کسی که پرورده باشد و آب استاده هیچ عدس باشد خورند که
 گرم بود و سوماهی خشک باشد خورند و چون سبب دانی و ریویج و از ترنگی که فاسد
 آن کشد و اگر سوماهی باشد آب الی و رت سبب و سیراب سوماهی که با دست
 او جای که آب کشد باشد و در درگاه زان باشد که اگر آب کشد که سرکه
 با سیرک خشک باشد **باب ششم** اندر دیر آب خورند بر سر طعم آب
 بنیاد خورند یک باشد و صواب آن باشد که صبر کند تا طعم تلخی از
 سر معده فرو رود پس آب خورند و اگر کسی صبر نماند که اندکی آب سرد بخورد
 و هر چند تر باشد سبب که بهتر باشد و آب سرد معده گرم را چون کواکب باشد
 و دل گرم را بجای امواجی خشک باشد و صبر کردن بر خشکی هر طور باشد و در
 و محو و زان و از آب چاه و آب رود هم صبر نماید خورند و آب خورند
 بر رقیق و از پس ریاضت و از پس آنکه اگر گدازد بر ایند سخت زان دارد که
 کینه از آن بخورند بر روی صبر نماید اگر اندکی آب با سیراب یا سیرک زان

و اگر رستان باشد آب گرم از سرد و آن خورند لب زان و اگر دانه که
 حاجتی صادق باشد و سنگین شود و زان که در او پس طعم گرم آب سرد
 زان دارد و اگر کسی صبر نماید که اگر گدازد باشد از تلخی اند و آن گدازد
 پس فرو برد و اندک اندک با خورند و اگر با سیرک زان که سبب ریاضت خورند
 بنیاد ریخت و اگر کسی بر خشکی خشک باشد که صواب آن باشد که تلخی صبر کند بر
 خشکی که خشک باشد که طبع اندر خراب آن با در زان و تحلیل کند و صبر کردن بر
 خشکی که خشک است و دو ساعت صفت باشد که خورند و اگر در وقت حاجت
 بر خشکی خشک باشد که در آب سرد سبب تلخی آب را در حال شد و لکن اگر خشک
 و سردی و زردی آن جوش رسد خشکی زایل شود و اگر کسی کاوت یعنی خشکی
 در بعضی آب خورده میشود هر ساعت سبب زیاد است که در او زهر که آن باوه
 که خشکی از معده می باید و قوی شود و **باب هفتم** اندر دیر که با دست اندر
 آب گرم و سرد باید دانست که اگر کسی که حاجت باشد که در پس زان تری
 فزوده شود و چون اندر آب سرد شستن را اندر که با در پس نیست و کسی را
 که ریاضت کرده باشد و خون آورده چون از اندکی ریاضت براید چاره نیست
 از آن که اندر آب سرد سبب باشد که با در پس و از آن صفای و خوش
 باید کردی و سردی آب اندر خورند و فراخ مردم و فضل حال باید و صفت آب
 سرد اندر فضل تابستان و در دانه که گرم و در اجامی که گرم و خشک و از پس ریاضت
 با طبعه و خوش از گدازد و خشکی که با در پس و از پس ریاضت آنست که

گرم

قی دردم تری و گرمی لطیف متدل باشد پس سبب اندر سردی و بیش از آن باشد
 بود که پوست از آب تر شود و در زیر تر شود و در آن حال که عرق این و کلیل
 آفتاب کند برین آفتاب گرمی و تری باقی باشد و در دم لاخود و قی کند اگر با باد
 باد که آب خوش باشد و اگر با باد آب هیچ تحت گرم نباشد و اگر آب یک گرم
 هم سود دارد و تری کند و گوشت باشد اما با باد و در شرط و صفت های آن اندر
 کتب معالجات در علاج اق یا که در آید باشد و بعد تعالی و هر آئی که اندر
 نشسته از آب خوش یا آب دریا یا آب معدنی یا آبی که دارد و بی اثر بود
 حاجتی اندر و بی حجت نباشد هر کس را اندر تری مردم اثری عظیم باشد از هر کس
 از بر روی بهر تری سرد و بسام اندر شود و کسی را که حرارت است آب سرد و
 در طبعها کلیل کرد و سسب اندر آب سرد و مندر از خوردن آب با
 و کس سردی باشد از باد که تری را خوش آید و در شایب سرد شستن زیان
 دارد و اما سار اگر خواهد از دم شود یا با دوا بخشد شود یا در دوا بشنود یا
 دارد و آب گرم اگر در آن گرمی باشد که پوست از روی گرم آن باشد بسام را
 کشاده و کند و کس پوست را صحت کند و بحال دواغ کردن اندر تری آب
 بسام اندر نشود و تری اندر سرد و آنچه گرمی زیادت از فایده حرارت
 غریز را برافروزد و لیکن اگر اندر تری حرارتی عظم باشد از زیادت کند و
 بکرمی کم از فایده حرارت شود و کس تری فرزند و اگر بسیار کار دارد سردی
 تری فرزند از سبب کس که اگر چه اندک گرمی دارد و طبع سرد باشد و باغوان

تری اجزاء آب که بسام فرزند باشد حرارت عرضی کند از تری فرزند و دم از
 هر که طبع آب ترست و حرارت عرضی اندر و عاریت است و چون تری بسیار
 کرد و حرارت عاریت ماضی شود و در تریا حرارت غریزی را ضعیف کند و سرکه
 فرزند است پس بسیار اندر که با غیاض و غشی دارد از هر که در گرم کند و کس
 که اندر تری عظم باشد هر گرمی که اندر که با باد شود و حرارت که با باد را بسیار
 دارد و غریزی بعضی می آرد و هرگاه که اندر تری عظمی خام باشد یعنی غذای غام
 ناکارنده حرارت که با باد از اینها تمام شود و اگر اندر کلیل کند پس سبب است
 چون اندر که با باد و کس بسیار کند حرارت غریزی میفراید و اگر با باد جلی
 فرزند و خد او را استغفار و در طوب را سود دارد و اگر اندر که با باد آب جلی
 در کند کند که عرق بسیار آید و هم خنک کند و اگر خندان باشد عرق کند حرارت
 غریزی را خفیه و تری آنرا اندر خند و تری فرزند و اگر برقی اندر که با باد
 کند و عرق بسیار آید تری را خنک کند و لاخود و ضعف آرد و اگر طعام خورده
 که با باد شود و کس از هر که خد را اظهار کند که کس کس آن باشد که سده و
 کند اگر تری در دست سکنجین کار رود و اگر طوبیت فلافی و فو و بی نام از سده
 شود و اگر از پس آن اندر که با باد سود که طعام کواریه شود و هنوز کس که با باد
 آفتاب شد قوت فرزند و فرزند و دم صغیرا و حرارت که با باد صغیرا و
 احتیاط است که پس از آن که اندر که با باد شود و اندکی نان اندر شربت تری
 تر کند و بخورد و با اندر سبب میو یا با اندر کباب و اندر که با باد بسیار و کس کند

در حال خود

میں نے
ایک شکر

2

بنیاد کل آن خدایم که طبعیت قوت آن بیکر دو قوت است از مردم با یاد آن کند و از آنها
بغیر از طبعیت که است و طبعیت آن خاصیت از برای وی بوده اند تجلی کردن آن
چون از برای وی پیش از طبعیت است و طبعیت آن خاصیت از برای وی
اند و صیغه کردن روح بغیر از این و بدین اند از برای او و دشواری آن باید
دانست که میان خدا و او رفتی و دیگر که در اندیشه شیعی تمام توان آنست که خدا را
طبع مردم است و از نوع طبع او منفصل شود و تمامی مردم بر این مستوی کرد و از
مستوی کند و از اندک دور و از وسع طبع مردم است و توانی مردم بر این مستوی
نیست مگر طبع مردم خدا آنست که از این منفصل شود و بر حسب است که این
خدای که که گفته میگرد باشد با وجودی که مردم که از این و از وی بود و که
باشد از هر که و از بقیاس با طبعیت مردم با غایت و طبعیت مردم از وی
منفصل و خدا منفصل از طبعیت مردم با غایت و بر حسب است که خدای
که از برای مردم قدر نیست اگر کار را بر این معنی گفته چاری فریاد اند که
از طبعیت مردم منفصل شود پس هر که که از هیچ بود و خدا منفصل و
فریاد هر که که از هیچ بود و خدا منفصل شود چاری فریاد خاصه که در این
نموده بود و از این سبب میگوید که در این معنی که از هیچ بود و خدا منفصل
شود و بر حسب است که گفته اند که خدا را از برای القوه و بر منی القوه و الله العزیز
من القوه و من القوه و باید دانست که خدا را آنکه از مردم را از
حاله او بر که در این معنی طبعی است و این سبب که که خدا را بر حسب که

و قد سبب قواصل که روی کرده باشند که می باشد و با سوسوم باشد و چنانکه
 باشد و قد مدی که قواصل الی کسینر شک کرده باشند که می باشد و اگر شکست
 نماند و شکست که می باشد پس بگویند قواصل که شکست نماند و شکست
 و قد ای الی کسینر شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست
 خوردن الی کسینر شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست
 وی سودا و غیره که شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست
 اگر شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست
 شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست
 و اصل شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست
 استفاد و شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست
 یاد و شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست
 و شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست
 شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست
 الی شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست
 قد و شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست
 آید و شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست
 که شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست
 خود و شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست

حرکت از آب باشد و شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست
 زبان و شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست
 و شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست
 باشد و شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست
 شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست
 یک شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست
 اگر شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست
 خاص شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست
 آن شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست
 جواب شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست
 و اگر شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست
 این شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست
 بگو شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست
 طعام شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست
 که شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست
 خوا شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست
 پا شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست
 و شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست نماند و شکست

تاریخ تفتازانی از تاریخ کبیر

کرم باشد معده را با نوار آبی و مضاف شود **درد** غرض با عود کرمی از دارا
مواق باشد و اندر نایب تن سینه با عود و بونجی و دو کس را که از این با سودی می
باشد شام و از این منقش از صوابی و نوار شود **درد** نوار باور و شکم با
ساق با کرم که در نیک است و در صفرا و با نوار شد و طبع و خشک کند و از کرم
سوی و از کرم و اصل حال با عود با نوار شد و عسل و انگش و شراب قوی و
میو کرم و ساق با نوار با عود را بر سر زعفران است و طبع و خشک کند و از کرم
حکمر کرم اسود را در عود و با نوار صوابی را ساق نه تراشد و عسل و از این عود
و از مسینه از این آتش شام با عود البته **درد** نکت با و باور و عسل و کرم
باشد و طبع و از کرم که در کرمینیا نیک باشد در کرمینیا چل ساق با عود و با
و چل و عسل و از این سرور از کرمینیا تن مواضع تراشد حاصه که از نایب تن
و عود اصل حال **درد** عسل با عود و کرم که در دوده ای یک است و عسل
و سر تر از جامد از اندر منقش مواضع باشد و از هر دو تن از طوب را از آب
و سر تر و در کرم و با اصل حال **درد** از این اس چری مواضع خوردن عسل و کرم
کرم را انگش و پند و چل کرم **درد** عسل شک و طبع و سر و عسل و کرم
در طبع و مواضع حاصه که در این نوز به کرمند و بخورد را اصل حال از کرم و آب
عود **درد** زنی و کشته سر و عسل و کرم و از این چل عسل و عسل
کرمی دارد **درد** کرمی و عسل و کرم را با زنی عسل و کرم و عسل
لاکه که در کرم طبع و از کرم و در نوار کرم را با سر و از این شراب پاری به

Handwritten notes in Urdu script, likely a continuation of the text or a separate entry.

و خارش آب سبک بکند و قیطه را یکی چسبند و اگر آنی سرفه را و خرابی است
فایده هیچ و در سینه نشاند و خرد و حضرت سنگسار و شرباب رقیق و صفای باز
باشد و است **صفت** الفیج با کندن و خداسا بدهد و با دوسو در و چهارم از آن
کند و سینه را نرم کند و از وی در وقت تمام کند که در وقت خوش زبان از او دفع حضرت
آن و دفع حضرت که در سفرهای سبیل و کوچه و خونهایی باید کرد و بخورد و سنگسار
کند که اگر از او بخورای سازد که در دهانه را سوزد و از وی خوشی و آب رقیق باشد **صفت**
عدهی پنج کند و سوزانده و چهارم از آن یک کند و دفع حضرت الی سبب است و بوزن
بوزن و عمل و زعفران باشد و شرباب رقیق صفای **صفت** هر سه بود بسیار
در دهانه کند و خوشی را که کند و اگر در دهانه سنگسار کند که در دهانه زبان از
و کند و اگر اندک بکشد از دهانه از او واصل الی است که کوبست کوبد با انگشت
کوبد الی با کوبست چرخ سازد و سوزای او در دهانه شرباب اندر دهانه باقی اندر
خورد کند و با سوز که اگر خورد و حاصل در دهانه و سنگسار بسیار بکند و در دهانه
و سنگسار باشد و در طب از این وی در بخندل پیور و در سفرهای سبیل خورد و کوبد
پس از پنج ساعت میرساند و خرد **صفت** برای غده سار و در وقت فراوان
کوبد و در قوی را شاید در سینه کوبست با سفیدی باشد خورد و از او در دهانه و با سوز
آید و اگر کوبست و سخت بکشد اندک که سبب اندر سوزان کند و در دهانه
و لطیف باشد **صفت** کباب در کوبد و از دهانه و در دهانه و خفای **صفت** کباب
آید که اگر کباب از آن خورد و در دهانه و اگر کوبست که اگر اندک کباب کند و در دهانه

کوه اوار پس کباب و بریان و دو آب سرد شسته و در او کربل اب شراب و صفت
 قوی و سرد یک توبه کند و آنرا زنی کرده و حفظ از برای باند در صواب **باب**
چهارم در غده که در رحم از پیش از حمل است که یک سوم از پیش از حمل
 صفت و مغرت بوار او که با رو بجا ایا و غره و دفع مغرت آن بجا سرد و جام
 غلات چنان و فراغت آن کچرا که گشت بخاک گسترده و افزوده کند و آنچه اگر گشت
 کوه سالکت حاکم کند و آنکه اندک اندک در دهن صواب جام حفظ از شره و باشد و
 بر آن سردی هم باشد سبب گندال و افزوده که اگر کبر کرم باشد و غلای است و غره را
 و صفا را باشد و مغرت هر دو هم چون مغرت یکسان باشد و دفع مغرت آن محمول
 دفع مغرت آن باشد که **صفت** مخصوص بدن نزدیک باشد که با کربا اگر کربا بر کربا
 و صواب و دیگر اندک و در او کرمی دارد را باند کند و باند که مخصوص از دفع غلای
 یا از دفع و در او صاب مانند و چون صاب کسند و طریقی کنند و بر سبب که کند البته
صفت که بکر معده را باند و شکر را و کرمی کند و لیکن غلای طوط را بر او
 شربت طعام را بخند و نصف طعام را از معده و در او نافه و در او اما که باشد شربت
 باشد و درین محل کند و پوسته شاد خور که خورانه که خورده و در او کرم
 غلای از این صفت که **صفت** که بکر که بر سبب از آنکه در او کرم و در او غلای باشد و در
 کربا و در او کربا بر سبب شاد و در او کربا غلای طوط را بر او **صفت** باز که کربا کربا
 با سبب از آن که کربا بر سبب شاد و در او کربا غلای طوط را بر او **صفت** باز که کربا کربا
صفت سبب که کربا بر سبب شاد و در او کربا غلای طوط را بر او **صفت** باز که کربا کربا

و شیر که در کورت سبب که در حق این شربت و شیر زبانی این دواست از
بهر که در حق این که در زوفا کاست و منزه اکثر از هر که سختهست حال
شیر از چراگاه که در دوا دانه فصلای سال که در دو سه شیر از پس زاول که
گاه غلط باشد و اولد شیر از خوشت تمام حبه در سیده و هر گاه که این جان
بستایان پیر سداوت مغر است آن شیر از یک طبع خود بار بار در
اکثر است آن کوششی است سیده و زم فراج این عمل سردی دارد و در
یک که در شطوط ابو طبعی از این بر این دارد که شیر مسل سردی دارد و در
ایسان از او که بر بدین حال خون باز نماند چنانکه باید و سبب یکی که حرارت
اشان صغیر باشد و هم که منو فراج خون باز رسیده باشد و **دواست**
که در شیر با دوا است که هر یک سیر با سیر است از هر که در دوا است
و دوا دانه تر و شیر تا اگر است آن توان یکدل سودمند باشد و
اگر ناساعت که در سخته بخورد اندر حال و از هر است که ماز که شیر
باده دوا حاجت که در خور بالین او اندازد اندر حال که در دوا بخورد از هر که
شیر از آن که در لطافت زودار حال که در دو شیر باید که سخته باشد و شیر
و خوش خود و تمام چنانکه در نظر این خاص با بست شیر که غلط باشد و اگر
و یا ترس فرود ما خوش شیری باز در کار نیاید و هر حیوانی که شیر او کار دارد
مدرست باید که باشد و نام کوست و مصل اندر هر حیوانی و لا عری و بسیار
یک باشد و چهل روز از وقت زاول گذرد سیر غلط باشد و شیر حیوان

حیوان تمام رسیده یک باشد و از آن حیوان اندک سال تری پیش دارد و
از آن حیوان بزرگی که دارد و حیوانی که در اما جنس در ریاضت که سیر شیر او
غلط باشد و حیوانی که ریاضت سیر کند سیر او لطیف باشد و در او که در دوا
است که در وقت میگوید که شیر است محلی شیر زبست از هر که در ریاضت
سیر کند داب که خور و غلف او شیر نایابی میجو و سوره با سیر شیر او
کوکی یک باشد و تری که در دارد و سیر حیوان ابل خاصه که بخاره و بسوی خود
که اندر غار چکاند و سیر سده و تری می کشد و طبع او هم کند و شیر حیوانی
که در غار چکاند و سیر سده و تری می کشد و طبع او هم کند و شیر حیوانی که
دست است که او کند و سیر از دست استینی مردم باشد و طبع مردم حیوانی که
باشد که سیر حیوانی که دست استینی او دامت استینی مردم راست باشد و
بهر این که سده که سرکا در واقع است و شری که از وی خیراب سازد از هر طبع
رغم با سیر حیوان سخته می صغیر باشد و از آن حیوان بسیار سوزی
قوی باشد و در بر تر حال که در دو شیر باری تری شیر در دوا و در دوا سیر
استانی غلط و چرب تر باشد و سیر شیر صغیر از شیر شیر باشد و در
که در دوا است و دوا دانه در با دوا شیر خرد می باشد و چرب که در دوا و در دوا
سده و در دوا شیر است از هر که در دوا می کشد و شیر حیوانی که شیر شیر است از هر که
حکایت میگوید که سیری که در باشد و درت این بدان حد است که در غلط است
مردم باشد و کند و میگوید که من ایدم که کوکی را که شیر را در دوا بود و در حق او

نیز بهشتی و فنی و مکر و جالی و غیر از این که مکر است معاذ که است
با دستور و وسوسه و فریب و از کارهای غیر و دیگران که مکر از هر دست جایز است
میگویند چون خدای را محصل میکنند و آن کشت که هر دست و جوی از دست
میکوید که خود را سود دارد و هر چه که سود دارد و با مکر که محصل کردن
آن خدای را نکند باشد که سبب خاصیتی است که لطافت آن غرض کند تا
خدای را محصل کند و مردی آن غرض خدای تواند کرد و آب آن با سر چشم
نشد ضایع و در شاد و صفا و مایه ای که سود دارد و بخار از طبع باز دارد
و در سبب صرع را که از کجا رسیده باشد سود دارد و بسیار خوردن آن در کمال
زیان دارد و مصغه آب آن در میده که باز سود دارد و خون را مینویسد
و در دست که کینه شک آب آن را تحمل سر فزاید که با خون باشد سود دارد و
برای که در فنی باز دارد و طبع خشک کند و معده گرم را سود دارد و مینویسد که
و قوت باه را زایل دارد و چهار و نه از آب آن عشی از دست زیان دارد
صفت کوک سرد تر است بد و در جدهای آن بهتر از همه جدهای تر است
بکار در با آبهای مخالف خوردن سود دارد و معزیت آن باز دارد و اگر در سینه
سراپ خوردن بخورند و جدهای سستی باز دارد و در شکم را در حرارت معده را
سویخته را فایده سود دارد و با سر که باز سود دارد و شوت طعام اگر دست
آب بر آسمانی گرم کند سود دارد و کرم آن مینی را حاکم کند و شوت جاع را
بخاند و احق هم باز دارد و خواب از خواب خوردن کوک حرم را نیک کند

نمیشد بهتر از سود و هر تری ششتر نخ از دفع معزیت بسیار خوردن
کوک که سبب خواب کند و آب آن تر ششتر از دیگران که مکر است و اگر کشت
از زمین غلط باشد و کشتن با سر بسیار خوردن کوک هم ضایع باشد
و دفع معزیت آن همچون زرقا و شراب زرقا و آب العسل باشد **صفت** معزیت
نخ بود گرم و خشک در جده دوم معده را گرم کند و طعام بکار و فنی کینی
باز دارد و فواید آن خدای که گرم کند و مکر کند و شراب آن با بار آن
بر عارضه سود دارد و میخند را ساکن کند و قوه باه را زایل کند و کندن سکه را
سود دارد و هر چه در کجا که خورد **صفت** طخون ظاهر است که گرم و خشک
در جده دوم و آن اندر وی قوت که حس را کند و طبع آن این کند
حس را خدای گویند در سبب کند که هر دست و کشت که عاقل و حاد و خج
طخون کویت و میده که باز سود دارد و در کلار و در کجا که در دست
جامع را بر درک از شایع حد کند و با کوشن خورد و در کجا که خورد و با
کسته و با سر که **صفت** کیک از آتشی از جگر که دست در جده دوم تر است
در جده اول تر را گرم کند و طعام بکار و معزیت و قوت باه را زایل کند و در
سر را کوک و کینه و در کجا که خورد و در دست و شش را زایل کند و در دست
طبع گرم کند و آب آن کلفه و شش را بر دفعه که باز هر که کافیه و طبعی کند
صفت ترک چکنه جزئی که کشت و اندر وی قوت باه را زایل کند و در دست
قوت طبع کشته است و سد را کجا که دست پای که از سر تا کمر و در کجا

در سینه و پستان است نشسته و سودا در او از لیس که در خردی یا آبگاه بخورده شده را از او
بکشد و طبع را گرم کند و رخ را از غلظت و باغی باشد و در جگر سودا را بکشد
سخت سداب تر گرم و خشک در هر دو دم و سوم و طبعها را بنزد او با دارا بکشد و کما
چنان کند و طعم را بکشد و شربت طعم جدید از او و سودا را قوی کند و سینه را سودا
و بوی و طبع را صاف کند باشد و جگر را بکشد و در دایره بکشد و در دایره بکشد
سودا را از خردی بکشد آن با سودا بکشد و در دایره بکشد و در دایره بکشد
در شربت از هر یک یک کوبیده و در دایره بکشد و در دایره بکشد و در دایره بکشد
و در دایره بکشد و در دایره بکشد و در دایره بکشد و در دایره بکشد
کینه طبع الجبل نشسته و در دایره بکشد و در دایره بکشد و در دایره بکشد
لطیف کینه تر و کینه تر و کینه تر و کینه تر و کینه تر و کینه تر و کینه تر
کینه تر و کینه تر و کینه تر و کینه تر و کینه تر و کینه تر و کینه تر
شامی آن را بکشد و در دایره بکشد و در دایره بکشد و در دایره بکشد
سودا تر و در دایره بکشد و در دایره بکشد و در دایره بکشد و در دایره بکشد
کینه تر و کینه تر و کینه تر و کینه تر و کینه تر و کینه تر و کینه تر
فره و کینه تر و کینه تر و کینه تر و کینه تر و کینه تر و کینه تر و کینه تر
کینه تر و کینه تر و کینه تر و کینه تر و کینه تر و کینه تر و کینه تر
سخت خرد سرد است در هر دو دم و در دایره بکشد و در دایره بکشد و در دایره بکشد
در دایره بکشد و در دایره بکشد و در دایره بکشد و در دایره بکشد و در دایره بکشد

برای یک آن بخورده و سودا در دایره بکشد و در دایره بکشد و در دایره بکشد
برای یک آن بخورده و سودا در دایره بکشد و در دایره بکشد و در دایره بکشد
حب القهوه و سودا در دایره بکشد و در دایره بکشد و در دایره بکشد
سخت سداب تر گرم و خشک در هر دو دم و سوم و طبعها را بنزد او با دارا بکشد و کما
چنان کند و طعم را بکشد و شربت طعم جدید از او و سودا را قوی کند و سینه را سودا
و بوی و طبع را صاف کند باشد و جگر را بکشد و در دایره بکشد و در دایره بکشد
سودا را از خردی بکشد آن با سودا بکشد و در دایره بکشد و در دایره بکشد
در شربت از هر یک یک کوبیده و در دایره بکشد و در دایره بکشد و در دایره بکشد
و در دایره بکشد و در دایره بکشد و در دایره بکشد و در دایره بکشد
کینه طبع الجبل نشسته و در دایره بکشد و در دایره بکشد و در دایره بکشد
لطیف کینه تر و کینه تر و کینه تر و کینه تر و کینه تر و کینه تر و کینه تر
کینه تر و کینه تر و کینه تر و کینه تر و کینه تر و کینه تر و کینه تر
شامی آن را بکشد و در دایره بکشد و در دایره بکشد و در دایره بکشد
سودا تر و در دایره بکشد و در دایره بکشد و در دایره بکشد و در دایره بکشد
کینه تر و کینه تر و کینه تر و کینه تر و کینه تر و کینه تر و کینه تر
فره و کینه تر و کینه تر و کینه تر و کینه تر و کینه تر و کینه تر و کینه تر
کینه تر و کینه تر و کینه تر و کینه تر و کینه تر و کینه تر و کینه تر
سخت خرد سرد است در هر دو دم و در دایره بکشد و در دایره بکشد و در دایره بکشد
در دایره بکشد و در دایره بکشد و در دایره بکشد و در دایره بکشد و در دایره بکشد

بزرگ کی جانورانی طالع کند سود دارد **صفت** شیخ کرم و حکمت بدرجه دوم
 با دانه را بکشد و معده را از رطوبت پاک کند و در دم بخورد و اگر البرص باشد و دست و
 در دست آورد و دفع معضرت آن از دماغ بگری کند که بخار از دماغ باز دارد و بکشد
 خورد **صفت** بایون از آن در دهن مایه جو بکشد جانورانی میگویند معده است
 دیگران میگویند میل بگری دارد و در دهن را فرو کند و شاز را که کند و قطره بول
 که از بزرگی باشد سود دارد و در دهن را فرو در دهن را فرو و در دهن را فرو و اسود
 دارد و سود جگر و کبد و معده و شش را در دهن را فرو و اسود **صفت**
 کنگر از آن برای گوشه کف کند و معده کف کند و معده است اندر گری و سردی است
 بدرجه دوم و بجه کف کند کرم و حکمت بدرجه دوم و بجه کف کند کرم و سردی
 بدرجه اول و خواجه ابوعلی بیا میگوید که در کف چنانست که آن چند نوع است
 و هر نوع طبع دیگر دارد و در دست است که در آن کند و بول را بچشمشوی میارد
 بسیار و بدی سبب خوراک و ششوی کند و کرم را میگوید سیدیه پاک کند و
 کف کف اسود دارد و دقت با و زیاد کند و طبع کرم کند و طبع را بسیار و اگر آنرا
 با شرباب خورد طبع احک کند و اگر سراب آن بشویند سبب را و عارض را
 بر و پیش را بکشد و میوز را بر او و کف و کف دهن طالع کند از آن بر و در و
 و شلب طالع کند بوی بر او و صمغ از آن کف کند کرم تا در دم با آب بکشد
 بخورد و قی آرد و بجه را بر او و بخورد و دفع معضرت آن تسکین کند و بعد از آن
 ترس **صفت** که این را بجه جان می گویند در دست بدرجه دوم و در دست بدر

اول معده را دست و بسیار خوردن آن قوی است از دماغ بگری جانورانی زبان و دیگر
 بسیار برای طبعی اصلاح آن است که از آن بر دهن زیت با انگشت بر نهد و از
 سکون بر میان کند با کباب کند و از آن با آب از آن می گویند خورد و بول را بکشد و بول را
 کف و فصل و در دهن را فرو در دهن را فرو در دهن را فرو در دهن را فرو در دهن را فرو
 کوه با کف خورد **صفت** نظر از آن اسود کند و معده کف کند و معده کف کند و معده کف کند
 غوطه شود و دیگر کف از آن طبع مخصوص در دست بر نهد و از آن کف کند و از آن کف کند
 خاق و کف کند و در دهن را فرو در دهن را فرو در دهن را فرو در دهن را فرو در دهن را فرو
 که میخیزد سخت و کف کند و در دهن را فرو در دهن را فرو در دهن را فرو در دهن را فرو
 آن است که آن فصل از وی کف کند و از آن کف کند و از آن کف کند و از آن کف کند
 جانوری بسته باشد بسیار بود که بوی آن کف کند و جانوری میگوید بهر جانوری
 باشد کف کند و در دهن را فرو در دهن را فرو در دهن را فرو در دهن را فرو در دهن را فرو
 کف کند و دفع معضرت آن چون دفع معضرت کند باشد و کف کند و کف کند و کف کند
 کف کند و کف کند و کف کند و کف کند و کف کند و کف کند و کف کند و کف کند
 بورد و کف کند که از آن بر دهن کف کند و در دهن را فرو در دهن را فرو در دهن را فرو
 و فصل و از آن کف کند و کف کند و کف کند و کف کند و کف کند و کف کند و کف کند
صفت با بایان تر و کف کرم است بدرجه دوم و حکمت بدرجه اول و حکمت کرم است
 باشد و معده کف کند و در دهن را فرو در دهن را فرو در دهن را فرو در دهن را فرو در دهن را فرو
 چرم را و کف کند **صفت** راب بسیار می گویند و کف کند و کف کند و کف کند و کف کند

کف کند

دوم بریان کرده زاکوئه اسهال یعنی با زکرم و مقدار چهارم گرم کوفته فی آرد
و اسهال قطع کند و باد را بکشد و خوردن و هضم کردن با عسل که در جنبه کما
زیاکار را با عسل بود و در کمال از جمله تر است و اسهال را در یکس که گرم و
حکمت حرفت بول آرد و بعضی این خصیصه از روی حاصل آرد **صفت** خردل
بچه سفیدان اسهال است که نوعی اسهال است که نزدیک با اسهال که در کوفته
گرم و حکمت در بچه چهارم وزن اسهال است بقی بر باد و طبع کند بر دوشهای
یعنی بر او و اسهالهای طبعی که از اراده و طبع بود و در دماغی غلبه سینه
خامیست آن زایل نمیشد و در دماغی که **صفت** انجمن پارسه انگدان
کوئند و آن دکنه است سیاه و سفید و سیاه و سفید باشد از اندر هدا که کما
و اندال لطیف کند است و گرم است و حکمت در بچه سوم و ربع المصلا
سود دارد و بعضی میار و در دکانه و حضرت زهر با ناز دارد و بوی اندام را
با خوش کند و سیاهای ظاهر و باطن اسود دارد و بوی آن زرد و کوار تر است و
اگر جوی نماند و در دکانه از او بوی از باطن میاید و سیاه و سفید را سود دارد
و معده را گرم کند و طعام کوارد و بهوت طعام میدهد و در دکانه از باطن دارد
و انتر غلظت بول زد و حکمت تب چهارم را سود دارد و در حکمت صبح است
پارسی اگر کوئند و آن دکانه است حکمت کف است و حکمت خوش کند
که در تب و در بچه چهارم است با سکه و عسل بر دماغه غلبه طبع کند و سود دارد
و اندر دماغه و در بچه چهارم و در بچه دکانه است و اسهال را در یکس که گرم و

بکار دارند و کف روی را با زکرم و زنده و خوب است و از زکرم که کف کند و در طبعی طما
و باطن را سود دارد و در بطن طبع کند و باغ بود و اگر با آب ناز خورد و کف کند و عصبه او
عصبه او تندرست و باغ نافع باشد و اگر بول شالی اندر دکانه و در بطن را بر
تندرستی باغ و باطن و عسل و سداب بخورد سود دارد و از انرا باط عسل کند و در باطن
غیر و کند و در بچه را از کله بر آرد و با ناز و عسل و باغ بخورد و در کف اسود دارد و در دکانه
با ناز و کند و در بچه اسهال را سود دارد و در بطن طبعی و چهارم را سود دارد و با عسل
کند و بچه را از کف نماند ای آنرا سود دارد و در کف سداب و باغ طبع کند و سود دارد و
کف کند و در بطن را خردل و طبع کردن سود دارد و در کف حکمت و انگدان است
محرور و اسهال در بطن و در دکانه و در بطن طبعی و از انرا در دکانه طبعی طبع کند
و در بطن را در دکانه و در بطن طبعی کند و در دکانه از روی تو کند و کف باط و
کا فوری و معده را در دکانه سنگ بخورد و از زکرم که کف کند و در بطن طبع کند
بسیار باشد و چند سال از آن عسل با **صفت** کف گرم و حکمت در بچه
دوم هر چه حکمت که تر است و از انرا است و از انرا و از انهای که کف کند و در بطن طبع کند
شود و با عسل و عصبه و عسل طبع کند و در دکانه که هر چه کف کند و باط
را بکشد و با عسل و زکرم و زکرم طبع کند و در دکانه که هر چه کف کند و باط
سخت کند و با عسل و زکرم طبع کند و در دکانه که هر چه کف کند و باط
کف کند و در بطن طبع کند و در دکانه که هر چه کف کند و باط
در دکانه با عسل و زکرم طبع کند و در دکانه که هر چه کف کند و باط

تدوین و نگارش و بی‌بهره‌اند و سستی در حق مردم و کسب از او چیزی نمی‌گردد
و برکنش و این بعضی ثلث است که در روح سرگردان و این جایگاه را در اختیار صاحب
طبیب است و باید یکسره و یکبار برای آنست که نفس صحت طبیبان را با این کار
بیت مسحت القلب است معرفت از علم اطلاع معلوم شود و این بعضی است که
باشد یکی را شوالی که کند کار او به حاصل کردن لذت و گذران شهرت باشد
و عدول او بکسب در مردم را دوست می‌کند و کارهای هر دو جاد و ریاست
و نظیر و غیره که کشد و باید و عدول او لذت و سیم حقه نصیاتی است
و ادراست ملاحظه کند و قصد او هر دو طلب علم و حکمت و احوال و فروع
و از کارهای زشت بازداشت باشد و این صورت خاصه مردم راست و عدول
و بی‌خاست و شرف و عزیز است و جنبه شریف هر شوالی است از هر کس
بهر لذت این جهانی بود و از زشتی و عیاست هیچ آنکه کند و دوست بی‌خاستی
کارهای او بسفید و باید بعضی که بگوید در سبب این قوت متوسط است
باب دوم از کسب و احرام از بخش اول از کسب با سیم از زشتی و بی‌خاستی
سراب و روشن شود و هر است و نوری و سفید و طعم نیکو می‌کند و خطای بی‌خاستی
اندرین معقول کند و خوشتر از آنکه کند و زشتی در مردم نیکو کند و زشتی را از
کند و صفرا و کافور این چیز باشد و در بسیار و بی‌خاست و زشتی را که از او قوت
روح مردم نباشد کند و کسی را که شربست و جز این عیاست باشد و از این باید
سود و اولیای شریف و غیای بی‌سبب می‌کند و ضعیف می‌شود و از هر چه سودی که

که در حرارت غریزیه اندک شود و سرد و تافتا خفد که در غلظت های کم سبب شرب
خوردن محرق و بار بار و نرم شدن طبع و کج کردن ابرو و پدید آمدن اندک
باز و لب بارگردد و چاره های آن گوناگون است و گاه که پس جفا که نافه را کند و ترک کند که
باب سیم در کتب چهارم از بحث اول از کتاب سوم آمدند شرب فاضل است که
بعضی طعمی در شرب است که گاهی سبب آب گشایی بود و صنعت بزرگ اندر شرب آب گشایی
است که در است که فرائض از حرارت است آن سرد و فراخ و حرارتی خوب نیست
لیکن فرائض از حرارت آن منافعی حرارت غریزیه است که در مردم بدل اند و است
و در صنعت وی از آن است که اندر فم می بکشد و سختی می کرد و آب را بدل اند و است
وی به بخور داخل غلظت فرائضی از وی جدا شود و اندر فم می کشد که
الهامی ساخته غریزیه و بای باشد غریزیه غلظت که از آن هیچ باز نماند که
آب بعد از آن که در کعبه شرب و در کعبه شرب و در کعبه شرب و در کعبه شرب
صناعت و صنعت تا بکشد دست کند شود و در کعبه شرب و در کعبه شرب و در کعبه شرب
با کعبه شرب آب گشایی باشد و در کعبه شرب و در کعبه شرب و در کعبه شرب
بایست و در کعبه شرب و در کعبه شرب و در کعبه شرب و در کعبه شرب
تجاری که از شرب آب گشایی شود و در کعبه شرب و در کعبه شرب و در کعبه شرب
و با آن که از شرب آب گشایی شود و در کعبه شرب و در کعبه شرب و در کعبه شرب
حرارت غریزیه اندک که در کعبه شرب و در کعبه شرب و در کعبه شرب
زیادت کند و از آن غرضهای دیگر که در کعبه شرب و در کعبه شرب و در کعبه شرب

بطن چپ و اندر بطن چپ و در کت بزرگ می کشد خول از وی بهر شریک
ق در دوم و دوم که در کت بزرگ می کشد خول از وی بهر شریک
بریدنی که سوی دل انداخته و دم زدن و بخارهای گرم و در کت بزرگ
که از وی بهر شریک می کشد خول از وی بهر شریک
خول جانر و دماوی می کشد و اندر کت بزرگ می کشد خول از وی بهر شریک
و این دو بطن دل که با کت بزرگ می کشد خول از وی بهر شریک
پیش و این دو بطن دل که با کت بزرگ می کشد خول از وی بهر شریک
جاست هر که که در دوم اندر کت بزرگ می کشد خول از وی بهر شریک
که اندر سراب افتد و این بسیار دیده اند و اما علتی که از کت بزرگ
که در کت بزرگ می کشد خول از وی بهر شریک
و تنهایی سوزانده و اگر کت بزرگ می کشد خول از وی بهر شریک
حرارت خونی صحت کرد و در کت بزرگ می کشد خول از وی بهر شریک
بسیار فلهای که از کت بزرگ می کشد خول از وی بهر شریک
استقامت را جرم حضرت شراب از ضعف آن شیشه را در کت بزرگ
از احدى معلومست و حضرت شریک از اهناسیت هر که که از کت بزرگ
و در این افراد که در کت بزرگ می کشد خول از وی بهر شریک
شراب خورده اند و اصل گرم باشد و از کت بزرگ می کشد خول از وی بهر شریک
غیر از کت بزرگ می کشد خول از وی بهر شریک

کن

کنند بزودی بدن سبب مجبور را شراب و در شیشه خورده و خورده می کشد
اندک با خورده **باب پنجم در کت بزرگ می کشد خول از وی بهر شریک**
اندک شامخ اندک شامخ که از کت بزرگ می کشد خول از وی بهر شریک
و شراب خورده و با کت بزرگ می کشد خول از وی بهر شریک
ترتیب و شریک بزرگ می کشد خول از وی بهر شریک
و از اذن دل بر وی رود و کت بزرگ می کشد خول از وی بهر شریک
زبان خورده و کت بزرگ می کشد خول از وی بهر شریک
کو که از کت بزرگ می کشد خول از وی بهر شریک
بسیار که از کت بزرگ می کشد خول از وی بهر شریک
و کت بزرگ می کشد خول از وی بهر شریک
با کت بزرگ می کشد خول از وی بهر شریک
خوردن خورده و کت بزرگ می کشد خول از وی بهر شریک
و خورده و کت بزرگ می کشد خول از وی بهر شریک
که از کت بزرگ می کشد خول از وی بهر شریک
جواز که از کت بزرگ می کشد خول از وی بهر شریک
برای دارد و کت بزرگ می کشد خول از وی بهر شریک
و کت بزرگ می کشد خول از وی بهر شریک
و کت بزرگ می کشد خول از وی بهر شریک

یکسان باشد اما سراب خوردن اندر فصل بهار و میان بهار و خزان باطل باشد
 سودا را در آن فصل که اندر فصل خزان که دانه به باد طلف کیده و در او
 اجابت طبع برود آورد و اندر فصل بهار و تابستان تا اول فصل خزان
 شراب خوردن صواب نباشد خاصه شراب کهن اگر در سراب بخورد و در تابستان
 زیان دارد پس اگر خورده شود و مخرج باید که آب سرد و خانه خشک باید کرد و
 غذای ششهای خونی باید خورد و از ششهای غامض باید کرد و اندر فصل خزان
 اگر پوست خورده شود و در آب کهن سراب در سالس باید و صفائی در آب کهن
 خوردن عادت نکرد باشد هرگاه که کوزه را که خورده باشد و در سرد و در
 سرکش و اگر در طوب باشد و شش کهن اگر در کوشش و در سرد و در سرد
 غذای خورده است که در او ماند و چون اندر خورده و در سخت کوشش است و در سرد
 کهن پس قوتش از این مضاعف کند و چون ابتدا خورده اند که دانه که ابتدا طعام موفقی
 خورده و به پاسا که اگر از طعام از خورده و کوزه را که کوشش و در سرد و در سرد
 و بجای مدنی و نفسانی اسوده باشد و خورده باشد و سخت سراب صافتر
 و در سرد و در آب کهن که در طعام سراب کسته شود تا معده از این قبول کند و
 اندک اندک خورد و طبع سراب بپزد و اگر در دم در طوب باشد اندک اندک از
 آب بپزد و در آب میفرماید و در فصل بهار و در فصل خزان بسیار کوزه در کوزه
 کند تا از ششهای خونی برود و نباید از خوردن که در فصل بهار و در فصل خزان
 کفار چاه را که شش اول از کتب بسم الله الرحمن الرحیم که اندر سراب خوردن و در

چون شاد و سرکش و در فصل بهار و در فصل خزان که بپزد و در فصل بهار و در فصل خزان
 نفس باشد چنان بود که سراب خوردن در تابستان و در فصل خزان که بپزد و در فصل بهار و در فصل خزان
 و چون خورده شود و در دم اندک اندک از آب کهن که در فصل بهار و در فصل خزان
 و در فصل بهار که در فصل بهار که در فصل بهار که در فصل بهار که در فصل بهار
 باز در فصل بهار که در فصل بهار که در فصل بهار که در فصل بهار که در فصل بهار
 بازی کردن و بعد از آن که در فصل بهار که در فصل بهار که در فصل بهار که در فصل بهار
 اس حال بعد از بسیاری و اندک سراب باشد و مقدار شش و در فصل بهار که در فصل بهار
 چنان باشد که سراب بخورند و از بیک کوشش و در فصل بهار که در فصل بهار که در فصل بهار
 اندر فصل بهار که در فصل بهار که در فصل بهار که در فصل بهار که در فصل بهار
 کرد و در فصل بهار که در فصل بهار که در فصل بهار که در فصل بهار که در فصل بهار
 و حرارت بیک بخار از معده را که در فصل بهار که در فصل بهار که در فصل بهار که در فصل بهار
 پس چون از معده را بپزد و در فصل بهار که در فصل بهار که در فصل بهار که در فصل بهار
 سرگردان شود و سراب که در فصل بهار که در فصل بهار که در فصل بهار که در فصل بهار
 سبب در دم هر چند چنان ندارد که اگر بپزد و در فصل بهار که در فصل بهار که در فصل بهار
 اما سبب که در فصل بهار که در فصل بهار که در فصل بهار که در فصل بهار که در فصل بهار
 دست را چنان خنک انداختن سبب کبی را و در فصل بهار که در فصل بهار که در فصل بهار
 چنان باشد که در فصل بهار که در فصل بهار که در فصل بهار که در فصل بهار که در فصل بهار
 بال بخار کردن شود و در فصل بهار که در فصل بهار که در فصل بهار که در فصل بهار که در فصل بهار

است

باشد و از بهر آنکه اندر عصب خروانی از خاک مشربست حرارتی که اندر خرد سورا
 والی باد مشرب شده و محض ناهت چهار ماه اس اجزا را که در کمرها میشود
 پس از آن سراب صافی اندر کرم و در لود و ارس حمار را و حرارت آن بگو
 که کند تا چوب کس شود و گرمی و سیکس از گرمی و گرمی باشد از سحر محکم
 که سراب کرم در دست و سده و حکم و گرم کرمست چون سراب خورده شود و کرم
 بگو و سده سراب را که کرم کند و بخارهای کرم و از زوی را که اند و اس بخار باطل
 گرمی اندر که کما اند و اس با کما که کما و باغ رسد و باغ از کرم
 و گرمی بخار و غیره پیرا شد و سبب هر طراف کرم شود و حرکت بسیار
 به چایید و هر که که با دهن بخار بسیار و در راههای حسن و حرکت در آن
 راهها از دماغ بهر آن رسد از بخار کرم و در سستی است و سستی اندامها پدید
 و از چشیده کی دماغ و غریب شدن وی اندر بخار بیوشی و پدید آمدن یکس
 هر که که در آن درجه رسد که سده و کرم سراب بخار و اس بخار از کما که پدید
 بر آنکه در دماغ مشرب کرم و کما که دماغ سخته تر باشد یا خفیف باشد و در
 مست شود و حکمای اند و محض که کما که در غرض از سر بخار و اس بخار است
 از کار را و از نشاندن عصبی اس جمانه و آن جمانه و شاد و کما که می کردن
 و در ستمان و ترش کس انهم و خاطر و کما که دمنه رایل شدن و ناز و دمنه و لری
 و چون آمدن طبع و نوحه ای حاصل شدن و اس راستی کما که کما که
 در جدار سستی شود و اس و هر که که از اس جدا اندر کرم و اس منقبها باطل

که در دگر کما که می جانی در عصبانی بهر سستی شود و در نفس سرد و بازی کردن
 که کما که در کما که در حال حاضر اس خاک را که در حال غایت سستی اوم باشد و
 مضرتهای شراب که با کما که در اس سستی حاصل شود و هر که که در اس سستی
 اندر کرم و سستی سبب باشد و از وی سستی و فاح و مرجع و حرکت مناجا و طهارت
 بزرگ توقع باید کرد و بعضی طببا اندر باهی کما که سستی را داشته اند از بهر آنکه
 اندر سستی تمام اعضا و ارجاع را اندر باهی کما که سستی تمام حاصل اید
 اندر سستی سستی تمام حاصل شود و در غلطهای خام و در اندر سستی
 شود و خلط است از اس پاک شود **در کما که در جدار سستی**
 از کما که سبب سستی اندر سستی سستی که در دماغ سبب و در دست
 سسته و سستی که در آن سستی شود از کما که در کما که در دماغ هر دو کرم باشد
 زودتر سستی که سستی اس کما که سستی زمان دارد و اگر فاح او محکم باشد
 و یکس کما که سده و دماغ وی خور باشد و کما که کما که سستی سراب بسیار
 شود و زودتر و در دست شود و اگر کما که دماغ خفیف باشد باغی شراب است
 شود و سراب سستی و در زمان دارد و سبب دیگر اندر سستی در دماغ و در دست
 از غرض سراب باشد و از کما که سراب و سستی سراب باشد و سراب کما که سستی
 کند یکس در سستی جدار و سبب در دست کردن است که گرمی اندکی باشد
 شراب کما که سبب در دست ماندن کما که سراب باشد و شراب خام و در دست
 کند از سراب چشیده و محض سراب رقیق و در سستی آید و زودتر که در دماغ

کسی که خواهر شراب بسیار بنوشد و روزی بر سر است و پس از شراب خوردن
حرکت بسیار کند و اگر در افشانه کرد و با دانه‌های جو و روغن سیاه دانه که گفته اند که
بعد از آنکه شراب مستحق بخورد و سخت مواظب باشد و غدا که کند و غدا صافی و
صافی و ریوج با و غوره با و انار با و سیب با و کرب با مواظب باشد و سرخی بماند
و اگر کسی که شراب خوردن بر سر است و مواظب نکند باشد از بهر آنکه چنان
شراب اندر معده بود و در دانه‌های بسیار رسد و طبع سخت کند و در این زمانه روزی
کند که خواهد بود و بر سر است و در این طبع و در آنکه اگر او را بر بول شراب پس از صید با
چرب او را در کشت اندک و در این که دانه‌های سر است و در شراب از صید و جگر را در
و دفع کند و چنانکه که اندر وی توابع بسیار باشد و در و در چنانکه که اندر وی
به بهای که بسیار باشد و در و در چنانکه که اندر وی به بهای که بسیار باشد و در
کامهای که در وی که در و در چنانکه که اندر وی به بهای که بسیار باشد و در
سیکوم که در شراب است و در و در چنانکه که اندر وی به بهای که بسیار باشد و در
که در معده را باعث کند و در و در چنانکه که اندر وی به بهای که بسیار باشد و در
این کار را در و در چنانکه که اندر وی به بهای که بسیار باشد و در
طریقه که در و در چنانکه که اندر وی به بهای که بسیار باشد و در
طریقه که در و در چنانکه که اندر وی به بهای که بسیار باشد و در
شراب که در و در چنانکه که اندر وی به بهای که بسیار باشد و در
روی عقل او بر سر است که در و در چنانکه که اندر وی به بهای که بسیار باشد و در

زست باز دارد و از طریق خاصیت کند که اگر معده از کرب طبع آب که به اند
با شراب است شراب را در و در چنانکه که اندر وی به بهای که بسیار باشد و در
اغتشت یا بنده و در شراب را در و در چنانکه که اندر وی به بهای که بسیار باشد و در
و اندر شراب به چند شراب را در و در چنانکه که اندر وی به بهای که بسیار باشد و در
هشتم از شراب و در و در چنانکه که اندر وی به بهای که بسیار باشد و در
معالجات اندر باب علاج صداع شماری با در و در چنانکه که اندر وی به بهای که بسیار باشد و در
می که اگر کسی که شراب خوردن باشد و در و در چنانکه که اندر وی به بهای که بسیار باشد و در
و در و در چنانکه که اندر وی به بهای که بسیار باشد و در
شخص حالهای انواع شراب شراب و در و در چنانکه که اندر وی به بهای که بسیار باشد و در
پروان روزی که در و در چنانکه که اندر وی به بهای که بسیار باشد و در
از و در و در چنانکه که اندر وی به بهای که بسیار باشد و در
آید و در و در چنانکه که اندر وی به بهای که بسیار باشد و در
ان از و در و در چنانکه که اندر وی به بهای که بسیار باشد و در
کزای که در و در چنانکه که اندر وی به بهای که بسیار باشد و در
شراب که در و در چنانکه که اندر وی به بهای که بسیار باشد و در
و که که اندر و در و در چنانکه که اندر وی به بهای که بسیار باشد و در
بشد شراب که در و در چنانکه که اندر وی به بهای که بسیار باشد و در
روی عقل او بر سر است که در و در چنانکه که اندر وی به بهای که بسیار باشد و در

موافق باشد؟

در بر او خد او ذوق وصل را و آفتاب را سودا و در او اندک است از مزاج شریک
خواجه را سودا و در او خورق از شراب و صفت شراب میوزی است که اندر وی
مستتر است این باشد که در شراب انگیزی و اگر می کند و غداً اگر ازاله دهد اما سینه
باید که باشد و کسی را که فاعل می گوی این است که اگر در شراب خور و در او زنده و باخته و با
سودا یا مستور و اگر شراب میوزی را شش کند تا کج شود و میوز که مستور و اگر
و اگر در شراب با میوز باشد که طبع از دم کوب و تلخ را زده و کند و کسی را که اندک
و اما در طوب باشد یا نه میوز خورشیده و در او سودا و اگر که اندک است با میوز
کند که خورق باشد و در او زنده کند و در او شش از دم کوب و در او سینه
و اگر که است که با میوز و انگیزی را که کند که خورق از شراب و تلخ از او تلخ با میوزی کند
و لیکن باشد که شش گشتن از سودا و در او سودا و اگر که در او زنده باشد و در او
کوار و لیکن خیار باشد که شراب خورق و دم کوب باشد و طبع از دم کوب و در او
و معده پر از اندک سودا و یک باشد و لیکن شش از او اندک سودا و در او
سودا یا سینه و خورق یا سینه و سینه کند و شش را اندک ای قوی و در او شش کند و شش
اندر پوست به دیار و در او شراب سینه خورق از دم کوب و اگر که در او شش
که قوی است از سودا و در او شش یا اگر که در او شش و در او شش کند و شش
شراب کند و در او شش و در او شش شراب یا میوزی و فاعل که میوزی است
شراب هم از سینه باشد و در او شش شراب یا میوزی است که در او شش
کند هم از سینه باشد **باب شانزدهم** اندک شش خاص است بر شراب کردن با

213

دانش که از همه انواع شرابها شراب انگوری موافق تر و دروغترهای او که در سفید
او مشرب است و انگور در حد سینه و تر باشد و آب ال بهر باشد و دیگر انگور را که در
روز خمر و باشد ناب کایر و هرگاه که غصه اندر خمر کند بی و سبب سر بنگار
و اندر خمر انگور و لسان الشتر اندر خمر نبسته اندر وی انگور کند و اگر با خمر شود
هرگاه که سر خمر کل نخواهد کرد و آب ای سبب و آبی از آن بر اندر لسان الشتر
وی انگور اندک و سر آب میسر باشد و سودمند تر باشد و هرگاه که مردم سودا را می
و اگر که کرم شود و اندر نیز خمر و کند پس غصه اندر خمر خمر خوشی تر باشد
اگر خورد و اندک بهاری سبب الاس گویند مگر که انگور و اندر مقدار صد تن
غصه از آن و دوس و اگر که انگور و اندر وی خوشی که را که اسهال کس باشد و در
دار و دوسعه و راوی کند و هرگاه که اندر در آب کند تحت اندر تر و آب و در آب
اندر کند و اگر اندک بهار در آن قرار دهد و در آب تحت کند و دوسه و آب
تری کتاب اندر وی حکم سودا پس سر آب اندر کند و در آب کل خشک کند
خمر خوشی تر و اندر باشد **باب هجدهم** اندر شش خاص مجله های است
خود و می مجلس سر بخورند معتدل باشد و اگر که خشک کراید آنکی ساید از آب
اندر گرم اندر جنس و بود و ترست شود و در و تر مشرب کند و حرارت سرد
سکته تر باشد و خوشبوی باشد اندر وی میسر و چون سب و آبی و کتاب و اندکی
روی کاغذ و دوسه شش قطره و مورد و دوسه شش قطره و دوی غریب و دوسه شش قطره
که را سبب دوی خود کند و دوسه شش قطره و دوسه شش قطره و دوسه شش قطره

صنعت و صنعت این دایره کشا می باشد **باب اول** در گفتار چگونگی
 بخش اول از کتب سوم اند که جواب صنعت و از کجا بدید و حرکت هر
 کاه که در این صنعت از کجاست که از طریق ها ستیاد و بر سر مد باز دارد
 از کجا در مودل ها ستیاد و حاشا نر که کارهای بیرونی را ستیاد و مردم
 در جواب این باشد و خواب از طریق مدیای صفای و غلبه و جری که
 از طریق جزو و باغ بر شود و کجا که اندر موی مردم با بریدند و کثافت این نور
 آفتاب را نیز موشا و اندر این باز دارد و هر کاه که در این رطوبت جری می رسد کثافت
 آن کاه توسط بعضی از کاه در مودل ها ستیاد و تهرت کردن اندر این باز دارد و جری
 مدیای و هر کاه که در این رطوبت بر صنعت باشد که با کاه آید و با مانده و متدلی با
 جواب متدلی اندر مودل ها ستیاد و جوی که کاه را به وسیله رطوبت و خواب
 ناخوش که مردم ستیاد و با مانده و زیاده و نقصان و صلاح و فساد این رطوبت
 باشد و جوی را به وسیله ای دیگر باشد چون در رطوبت و اندوه و شادی و اندوه و ششم
 و غزل و این سبب است و خواب از هر کاه باشد که این حرکتها می بخش است و
 حرکت بعضی ها ستیاد از کاه کثافت باز دارد و ثبات و غزل در جواب شد
 نیست لکن بعضی است که حاشا را از غزل بر داری بعضی را از کاه و غزل
 این باز دارد و شرح این اندک کاه که حاشا کشیده شود **باب دوم** در گفتار چگونگی
 بخش اول از کتب سوم اند که حاشا کشیده می شود و جواب حاجت بخواب
 آنست که مانند ترس چیز است بیکول و پیداری مانند ترس ترس حرکت و از

حرکت و این دو پسته تحلیل بسیار باشد از هر کاه که حرکت حرارت غزل را بر اندازد
 و این را که کند و از کاه طفت کند و طفت جری اندر این مردم مردم است
 و هر کاه که از غزل طفت حرکت طفت کرد و در سبب طفت تحلیل نیز روح که
 طفت است و سبب تحلیل نیز روح که از کاه حرکت که تحلیل مستر و در کاه
 سبب است که از حرکت بسیار مدتها صفت کرد و چقدر قوت هر فو نه با کجایی
 رطوبت و سبب است که بخوابی مردم را که کند و سبب که از کاه
 و از کاه و رای ناخواب و تبا و سبب که مردم از کاه حال پیداری که
 مانند ترس چیز است حرکت که حرکت کند و است و با مانده و با کاه
 دیگر پیداری او را این کل کاه سبب که مردم سبب که با کاه سبب
 حال پیداری مردم سبب که با کاه سبب که با کاه سبب که با کاه
 پسته که در حال او حال نمی که که پسته که با کاه سبب که با کاه
 و هر کاه که کجایی جواب با روح اندر خواب که تحلیل نیز مردم و سبب با کاه که
 هضم تمام تر و زودتر باشد و سبب هر فو نه که در دو هضم اندر خواب
 تا تر باشد هر کاه که در رطوبت سبب که از کاه باشد و دیگر که از کاه باشد و دیگر که
 باشد از کاه که سبب تر و از کاه که در رطوبت سبب که از کاه باشد و دیگر که از کاه
 حرارت غزل که از کاه که است و کاه که از کاه که است و کاه که از کاه که است
 سبب هضم تمام تر و زودتر باشد و مردم که از خواب پیدار شود و حاشا کشیده
 باشد و از کاه که سبب تر و زودتر باشد و مردم که از خواب پیدار شود و حاشا کشیده

18

وہودی

شما حضور

شماره

[illegible]

[illegible]

بولی بر دل کند و اگر اند عضله او را هر حق باشد باید دل و عروق او در دل بر دل
کند یعنی اگر حاجت مقوم گردد خطی تحت سبب باشد سبب بسیاری هم بهما مل
هم با در حاجت آید و عرض می کند که خطی که اند از این سبب که نام اند است
که طرف بر دل او در دل او را نشاند و کند و اگر آن بر وی تواند بود چنانکه اگر از جهت چار
کلوک در دل حاجت آید که باطلی و اند است و معال که در اند از چار بهما
چنین خط افروزه و صرفت آن بر برگ باشد چنان باشد که در عضله که خطی بر وی
خواهد بود شیفته زمان عضله باشد که خط اند و دست خطی از آن عضله خیس
بعضوی بر سطح میل کند و آن عضله که خط را بر وی کند از چار بود آن که بعضی
باشد که باشد چنانکه کرده اند مانند که طبیعت خطی را که از در حد در چار باشد و در
کند طبیعت خطی را که اند و توان باشد و بسیاری از آن اند که در خطی را که
از حق بر دل او چار که بعضی باشد لیکن از آن عضله که در بر وی خواهد بود از
باشد و طبیب ترسد که اند که من خطی بر وی زیاد است که در در حال او وی بهاید
که اند و در ای و اگر باز آرد و بسیار باشد که که است آن عضله طبیعت
حاصل کنی قصد طبیب و خط طهارت طبیعت از هر صحت و عضله از هر شرف
او اند از ای و در دفع کند خلوات عادت اگر چه دفع آن دور تر باشد و عرض می
کنند مایل باشد که در دوات استسقاء صحت کند و جانینوس قطعا میگوید که
باز میگوید در دور تر باشد و شش خطی را در آن خطا باید بر دوی چار بهما را ایست
عرض می کند که چند چار می که در دور تر باشد از این امر حاضر خواهد که کند و اند

۱۲۱

N.

اوضاع حاد و مزمن هر صواب باشد که نخست خلط را از اسفرا برادر دفعه هر گز تحت
مخزن نکند تا نشانه های آن تحت نفوذ روح پاک باشد مابین شش است تا زود از دست برد
گردد و شود و حاصل که خلط اندر عروق باشد و اندر اندام های دیگر را کند و بنامند
هرگاه که خلط اندر بزرگ عضو باشد هیچ حال نباید صیانت بخند شود و نشانه های
بیکدیگر ظاهر گردد چنانکه اندک جاکش کشته آید و هرگاه که طبیب این بنامند که تحت
پارازا اونت که خلط بجهت سود مایه در او باشد که زود است و عموماً کف در او که
تحت اکتفا نکند تا خلط سخت خلط نباشد چو که خلط باشد هیچ حال نشانه
جسانه در او است که خلط خلط باشد البته کس از بیماری از اعضا های غلبه
استقامت باورده باشد و اندر زیر رمای بهیولای کشیده ای همی باید اندر جفا
ورعی باشد و غیره بیشتر از عرض حالها آنت که حال که زاری اعضا ظاهر
تا اندر وی سود نباشد چو که رسد و اندر هیچ حال خلط را نشانه صیانت نکند که تحت
کند را ن کشاد و کند هرگاه که طبیب این صفتها را داشت و بدانت که خلط
خلط نیست و کند که با است و غیره که تحت بیشتر از بعضی خلط ضعیف
کرد و در او باشد که استواری کند و این اعتقاد و عمل از نه بران بلند کرد و اگر
مسبب اول نبوت و در حالها خطرات اندر هر که در او ای مهمل هر گز
حکمت در مشق جاری که اورا تب ای سبب تری تب از او مسبل حاجت
لیکن حاجت بیشتر در و زست که خضبت باشد و سبب با و تب مهمل حاجت
و یکبار در این مهمل اندر حسی جوی نوشت شاید که طبیب این معلوم کرد و اگر

[illegible]

طبع

کنند از خارج بزرگ یک پیم بسیار یکبار هم چون کند ثوت ساقط شود و غایت آرد
چهار خاک شود از هر یک اکل غلط اندیش اوجهای ماده احیا باشد و کلب روح
کشند باشد و اگر چه باشد توام من اودال باشد چون یکبار بسیار اول کرده بشود
روح نیز با خلط خارج شود ثوت ساقط گردد و اندر چهارمای صعب و در حزن
صح و دوسواس و دیوانگی و غرق نشاء و سقید و طحال و عذام و خوره و زهره
بهر چتر کسوف اغما ارمالت راده اس چهارم داروری مسل ارمای
برقوا کند و چون تواند گردد و استغوا غای بسیار چون اسهال و بی حور کار
کنند و هر که را یکبار یا دو بار داروری مسل یا داروری بی بخور از هر ارضه
ناتر یا پاک شود و صفت اوارش تدبیرش اوصفت باشد از هر یک که حد
اولوئهای او صفت شود و در پی بدعاوات کرده باشد و یا بدالت که
بدست طبیب برانی درست نیست که بدال منزل بحضرت معلوم شود کند
که نوع چهار از اعتدال خنبر اول شدت و نیز نه افست که بحضرت معلوم کرد
که دایمانی باطنی خنبر اول شدت و چند کثره می باشد که در چهار داروری
سهل باشد داشت مقدار از فیانی داشت سبکتر کند که کند مازاد را که
فراخ را که در چهار چهار باشد داشت تا مزاج سبک را که در او باقتال باز آید
پس چون منزل چند است غشت و در تقیاس بدن در عرض راجح است
اعتدال است که طبیب از روی تقیاس اندر اسباب و عداوات را بر
قابل کند و غریب شخص معلوم کند که راجح یا عداوت را اعتدال بر اول شدت

[illegible][illegible][illegible]

که احوال و طبیعتی با خون اینها باشد سخت فصد اولی که در کتب مختلف
 و غلط باشد و اگر سخت فصد کند نفخ عظیم و سرد تر شود از جنس حال
 سخت و در وی مهمل صورتی که در کتب مختلف اندیش با یکدیگر را باشد
 سخت فصد باید کرد پس در وی مهمل و دیگر که در کتب مختلف با او فرستاده
 کرده باشد سخت آن فرونی با مهمل کمتر باید کرد پس فصد کردن و انداختن
 مهمل از وی صورتی که در کتب مختلف است و اگر فصد از مهمل باشد از
 آنکه فصد از وی فصد کند و صفوات سوی بالکند لطیف در سبب قی و اگر
 باشد و در کتب مختلف ناک و در کتب مهمل موافق از وی باشد پس اگر در وی
 لا غرر با سبب حاجت فصد مهمل در مهمل اندر در سبب صورتی که در کتب
 قی انداختن مهمل صورتی که در کتب مختلف باشد که در کتب مختلف با او فصد
 شده باشد سخت مهمل باشد که در کتب مختلف که در کتب مختلف که در کتب
 بهر که در کتب مختلف که در کتب مختلف که در کتب مختلف که در کتب
 قی سخت کند فصد مهمل با سبب که در کتب مختلف که در کتب مختلف که در کتب
 یکبار به سبب که در کتب مختلف که در کتب مختلف که در کتب مختلف که در کتب
 قی است و فصد مهمل که در کتب مختلف که در کتب مختلف که در کتب مختلف که در کتب
 که در کتب مختلف که در کتب مختلف که در کتب مختلف که در کتب مختلف که در کتب
 باشد و قوت احوال و طبیعت که در کتب مختلف که در کتب مختلف که در کتب
 و دیگر که در کتب مختلف که در کتب مختلف که در کتب مختلف که در کتب

دارد

بهر

سبک از او و طبیعتی که در کتب مختلف که در کتب مختلف که در کتب
 خطی که از او و طبیعتی که در کتب مختلف که در کتب مختلف که در کتب
 از هر مهمل که در کتب مختلف که در کتب مختلف که در کتب مختلف که در کتب
 و سبب قی که از او و طبیعتی که در کتب مختلف که در کتب مختلف که در کتب
 طبیعتی که از او و طبیعتی که در کتب مختلف که در کتب مختلف که در کتب
 خطی که از او و طبیعتی که در کتب مختلف که در کتب مختلف که در کتب
 قی که از او و طبیعتی که در کتب مختلف که در کتب مختلف که در کتب
 از جنس حال که در کتب مختلف که در کتب مختلف که در کتب مختلف که در کتب
 غذای که از او و طبیعتی که در کتب مختلف که در کتب مختلف که در کتب
 بهای فصد مهمل که در کتب مختلف که در کتب مختلف که در کتب مختلف که در کتب
 آن از او و طبیعتی که در کتب مختلف که در کتب مختلف که در کتب مختلف که در کتب
 غذای که از او و طبیعتی که در کتب مختلف که در کتب مختلف که در کتب
 را که از او و طبیعتی که در کتب مختلف که در کتب مختلف که در کتب
 با سبب از او و طبیعتی که در کتب مختلف که در کتب مختلف که در کتب
 یا در کتب مختلف که در کتب مختلف که در کتب مختلف که در کتب مختلف که در کتب
 کشیده با او و طبیعتی که در کتب مختلف که در کتب مختلف که در کتب
 در وی مهمل که در کتب مختلف که در کتب مختلف که در کتب مختلف که در کتب
 و صورتی که از او و طبیعتی که در کتب مختلف که در کتب مختلف که در کتب

بازد

بلیب مضطرب و کوه و دایه نشاء و اندر غرض و بلیب و باید داشت که هرگاه و استغنی از این
سبب است که غرض و استغنی از این که اندر غرض و بلیب و باید داشت که هرگاه و استغنی از این
از این غرض و استغنی از این که اندر غرض و بلیب و باید داشت که هرگاه و استغنی از این
مرض و غرض و استغنی از این که اندر غرض و بلیب و باید داشت که هرگاه و استغنی از این
و غرض و استغنی از این که اندر غرض و بلیب و باید داشت که هرگاه و استغنی از این
یک موضع غرض و استغنی از این که اندر غرض و بلیب و باید داشت که هرگاه و استغنی از این
اول الفجر دوم از یک آب سیوری اندر غرض و استغنی از این
که هرگاه و استغنی از این که اندر غرض و بلیب و باید داشت که هرگاه و استغنی از این
غرض اندر غرض و استغنی از این که اندر غرض و بلیب و باید داشت که هرگاه و استغنی از این
که هرگاه و استغنی از این که اندر غرض و بلیب و باید داشت که هرگاه و استغنی از این
و غرض و استغنی از این که اندر غرض و بلیب و باید داشت که هرگاه و استغنی از این
که هرگاه و استغنی از این که اندر غرض و بلیب و باید داشت که هرگاه و استغنی از این
باشد و بلیب و استغنی از این که اندر غرض و بلیب و باید داشت که هرگاه و استغنی از این
از غرض و استغنی از این که اندر غرض و بلیب و باید داشت که هرگاه و استغنی از این
طعام و بلیب و استغنی از این که اندر غرض و بلیب و باید داشت که هرگاه و استغنی از این
که هرگاه و استغنی از این که اندر غرض و بلیب و باید داشت که هرگاه و استغنی از این
هر روز و استغنی از این که اندر غرض و بلیب و باید داشت که هرگاه و استغنی از این
چنان باشد که هرگاه و استغنی از این که اندر غرض و بلیب و باید داشت که هرگاه و استغنی از این

رو دانه از اینها بشود و بزاید و برود و نیز فرو آرد و بعضی ای شرح رسیده
عضله را بر روی صندل که ای یا که که جبهه را خاست و بعد از آن که جبهه را
اندوزی و نوک که از نوک سار که تقاطعی باشد از نوک که از نوک سار که تقاطعی
کند و هر که از نوک سار که تقاطعی باشد از نوک که از نوک سار که تقاطعی
فرو چنانچه که تقاطعی باشد از نوک که از نوک سار که تقاطعی
طعام اندر بعد از آنکه تقاطعی باشد از نوک که از نوک سار که تقاطعی
سبب از نوک که از نوک سار که تقاطعی باشد از نوک که از نوک سار که تقاطعی
بقوت احتضاری باز گردانست تا در مابین حاجت بطریق این دفع
سبب در مابین حاجت بطریق این دفع
یک که **باب دوم** از برود و از نوک سار که تقاطعی باشد از نوک که از نوک سار که تقاطعی
از نوک که از نوک سار که تقاطعی باشد از نوک که از نوک سار که تقاطعی
پسندد و ام از نوک که از نوک سار که تقاطعی باشد از نوک که از نوک سار که تقاطعی
از نوک که از نوک سار که تقاطعی باشد از نوک که از نوک سار که تقاطعی
خطای تقاطعی باشد از نوک که از نوک سار که تقاطعی باشد از نوک که از نوک سار که تقاطعی
استغفری و هر که از نوک که از نوک سار که تقاطعی باشد از نوک که از نوک سار که تقاطعی
کند که از نوک که از نوک سار که تقاطعی باشد از نوک که از نوک سار که تقاطعی
پس از طعام بهتر که از نوک که از نوک سار که تقاطعی باشد از نوک که از نوک سار که تقاطعی
بعد از آنکه از نوک که از نوک سار که تقاطعی باشد از نوک که از نوک سار که تقاطعی

بسیار خوردن منجّم کند شدت و از خوردن شراب فرقی ندارد که
بار خورده است آنکه ای نماندست و از بی بازمانده است و هم آن که بار
بسیار و است که اندر میان شراب که خورده شراب بی باقیست و بقیه را
خوش نمیکرد و خوشی بی افزوده داشت اگر خورده است که بی کند
ساعت آنرا نبردست و هر گاهی در سجده باشد با عادت که در باشد
از آن که در روز عده ای حرب و شمشیر باشد و در هیچ ریاضت نماید کرد
و روزی که آن اندک ای نیک باشد و در هیچ ریاضت نماید که اگر در عده باشد
ولی کرده شود عده که اندر آن باشد عده ای یکصد و اگر آن شخص که در بیانی
باشد من از بی کند و در هر باره ای که او عده روزی تازه بایک او عده شراب و
پایه و خورده و اندک که در سو و اندک که در هر روز من عده از من با هم چرب
که در شراب باشد و در دم لا فائده است که بی خورده که در عده ای باشد که اندر
که باید شود و آب بیکرم که میل کردی و در غسل کند تا در کماز نم شود و او را
که در از درم سو و در آب که با عده درم سبک شراب صرف بخورد و هم از
که تا او را طعم سو و در اسفند بای چرب و چند طعام کونا کون خورده است
و درم و در چربی خورد و شراب نیز از دو سه کون باید و با خورده ای چند پوست
و اگر آنرا خورد و از شرابی خورد و تا او را حاصل سو و اگر او را سو و با عده ای اندک
که با عده ای باشد تا آنکه آنرا پس تراشد و هر که از بی فارغ شود و شکم برکت
باید تا در شکم من حلاوت مشغول نماید و اگر خفته رانی زود افتد با من

لانی

کشتن باشد و بی خوش نماید و بدوست پای او میاید و باید و سبب با آن میاید
فرموده و در عده و او خدای نماید که خطی را بچیند و در سار و **بسیار**
از خورده و در اول از چش دوم از گلاب سوم از کوفی چگونه و چند دیگر
نعلین نامستان اولی که فصلت در کاردکی بی از کوفی و سخا باشد با این
که از آن یکی که کند جز اندک نامستان بی نماید که از هر یک اندر فصل از خط
که از خورده و حرکت بسوی بالا کند و بی سبب بی اندک نامستان سینه باشد
از پس بی تاسد و در عده نماید که از عده که در عده و صنف سده و بهتر شقی
اندر من کار آفت باشد که از اینها صنف بخورده و اسود و او را خط حرکت رجعت
که از خورده و پس از طعام نماید و از روی بی رطوبت باران کند و تا عده خالی
باشد و طعام و شراب با عده از حرکت کند و هم آن باشد که در آب سبک
خط پر شود و خالی تو که در پس اگر بی طعام و شراب تواند آنکه بی شوره
زرب و آب بیکرم که شربت و لوب و خورده و بیکرم که بی یک اندر بی شربت باشد
سکک من عسل آینه که بر روی کوان دارد و ای قوی خورده و فصل بسیار
فصل خزان نماید که در درم خورده و در هر یک است آن باشد که اسود و با عده
که با آب بیکرم عسل کرده باشد و در عسل اند و شربت که با در عسل ام
خورده و در پس آن سه چهار ساعت بخنی باقی تازه خورده و او را حال
که در شربت که با خورده و سکک من آب گرم میخورد و اما آنکه بی چند بار
بهر طایفه میگویند که در روزی باید که در پس بیکرم خطی که در حرکت است

و با قوت و انقباض امعاء دور بازگشته و خطها را بر خلاف دفع هم انداخته
 از جای بخند و برانداخته و خطها را برگرداند و زوایای عمیده باز از دور باز
 از بهر آنکه موت و افعطی طبیعی همه آنها چنانست که هر دفعه موسمی هر کس
 پس از بهر آن کار چاره جو از آنکه در وی گزیده گشتن آن مخالف دفع
 همه آنها باشد و زوایای که در وی قرار دارند و از وی بی نیازی
 بعضی چنانست که احتیاط غلط فرج را از فرج و امعاء امعاء دور برادران
 فرجی سپید شده و از پس آن چنانست که در آن کشتن و کشتن شرم
 و جو زوایای که با خطها باشد و آنچه در هر فرجی است که بهر کس
 بوجه از وی آنکه بهر کس که از خطها باشد و در آن
 آنچه در هر کس خطها را لطیف کند و در آن کس که در آن
 و طبع هر کس از هر دو خط آن و آب و سایر سوخته و جازای که بهر کس
 آن با سنگین چو زوایای که خطها انداخته و بهر دو خط که با آب
 یا با کف خطها پس از آنکه از کس که بهر خطها باشد و بهر کس که با آب
 یا خطها دیگر خوردن این دارد که در فرجی است خطها را از امعاء دور
 نزدیک بر وی از فرجی و آنست که در طبع است و خطها را از امعاء دور
 در **باب** پنجم از هر دو امعاء در اول خطها در **کتاب** است
 انداخته و از وی بی نیازی چنانکه از آنست که در وی بی نیازی
 و خوردن آن با خطها از بهر آنکه اگر انداخته خطها را بهر کس که

در دفعه نایز

تمام کند و شش خشک بیدارند و اگر انداخته خطها را بهر کس که باشد
 خنای کند از بهر آنکه خطها را بهر کس که در وی بی نیازی
 انداخته و از وی بی نیازی چنانکه از آنست که در وی بی نیازی
 نماید و اگر در وی بی نیازی چنانکه از آنست که در وی بی نیازی
 باشد و جاست از وی بی نیازی چنانکه از آنست که در وی بی نیازی
 و باید دانست که سنگین که کتاب هر دفعه را از امعاء پاک کند و اگر در
 خطها باشد و بهر کس که در وی بی نیازی چنانکه از آنست که در وی بی نیازی
 حدود با بهره روی را کند و یکست بهر کس که در وی بی نیازی
 بخورد و از پس آن خطها را با آب و ترش کمی شربت یا چو خوردن
 شربت با سنگین پس از آنکه از خطها است چو در خطها را پاک کند و سنگین
 خطها که از هر کس که در وی بی نیازی چنانکه از آنست که در وی بی نیازی
 حدود انداخته و بهر کس که در وی بی نیازی چنانکه از آنست که در وی بی نیازی
 با سنانی که در وی بی نیازی چنانکه از آنست که در وی بی نیازی
 سنگین با آب شربت که با سنگین چو در خطها است چو در خطها را پاک کند و سنگین
 و هم چو خطها که در وی بی نیازی چنانکه از آنست که در وی بی نیازی
 بهر کس که در وی بی نیازی چنانکه از آنست که در وی بی نیازی
 پاک کردن حدود و سنان از هر کس که در وی بی نیازی چنانکه از آنست که در وی بی نیازی
 انداخته این کفایت باشد و انداخته خطها را بهر کس که در وی بی نیازی

و محض جواز فی دو درم سنگ و
 همچنین پنج صیار کوه درم سنگ

سوزانده و پیش از آنکه به خصلت خاصه که در پنج روزه ای یا یک هفته در روزها اشطب طبع کند و
برادر و بخانه در طوبت و دفع طبیب از دهن بیاید و اندر هر که نرسد و دهن بیاید که
مستقیم کند و از آذوقه گوشت پخته و دانه را سود دارد و شانه را بریش کند و از کینه
از آن با چربی که اصلاح حال باشد چون در ده خا به مرغ و کباب و روغن بادام
قی آنکه و شانه را پاک کند و طبعش را سخی سیدت با ربی طاهر کند و اسفنج را
کند و بوی آن عطسه دارد و باز که سخی سخی است و اسفنج را سخی سخی کند
و هر چه ناله را اجابت کند و اندر دهنی که در چرخ خا و بکجان بیرون آید و خاصه با
آرد و غسل و دهن را با کف را به رو خاصه که با بکر که طبع کند و در اشطب برادران باشد
سوی برادر و غسل و کرسنه را به شامی و هر که نرسد و شخ را به شامی بکند
و اسفنج با دهن باشد و کند سود دارد و بوی کرسنه بر دم خود را در دست آورد
در دهن و طبع را سود دارد و کرم خا و بوی و کرم خا و بوی اسفنج را سود دارد
کرده و بوی و کرسنه سوسن مستقیم و حضرت آن اندر باب روغن اسفنج را
کند و این کتاب را کرده است جز و سوم را **الحق**
بخش دوم از کتاب سیوم
اندر روغن شکر دارد و ای سبیل و آنچه اندر دهن منجی باشد و است و این جزء
اجده با است **اسفنج** از بزم و سیوم از کف را اول از بخش دوم از
کتاب سیوم در یاد کردن اصلهای کلی اندر کار داشت و انش و در دهنی که
به یک مخصوص است با اسفنج و یک خط به یک سوز دارد و ای سبیل است

طوبت من از آن کند که اسفنج را آن خط که بر دهن مخصوص است منجی کند که کرم
سبیل خود را نرسد و در کینه ای اندر کینه ای اندر کینه ای اندر کینه ای اندر کینه ای
بر آن نماند که دارد و اسفنج را طوبت من است اسفنج را خط مستقیم و کرسنه
از بهر منبت که خداوندت و ای کرم را دهنی سبیل خود را پاک شود و دهن سبیل
که در دهن منبت اندر فصل که با شکر ای کرم را دهنی سبیل نشاید و اما اگر سبیل را
تمام و احتیاطا تمام است که طبع اندر حال دارد و اندر حال این شخص که کرم را دارد
خواهد و در اندر حال فصل سال و حال شهرت که کند از بهر کرم بسیار است
انسان افند که خصلت را اندر سال دارد و سود دارد و در دهنی که کرم را اندر سال
و کرم سود داشته باشد زبان دارد و دهنی بسیار سال انسان افند که کرم را دارد
سبیل خود را پاک شود و سبیل که دارد و اندر سالی خصلت را سود دارد و در حال اندر
اندر سال دیگر حال خصلت را زبان دارد و آن باشد که مزاج انش منجی کرم و در
مزاج فصل سال منجی کرم در دهن انسان افند و اندر سال اسفنج را سبیل
در ده دانه ای کرده شود و احتیاط کرم و در اندر دهنش و در ده دانه ای که
اندر باب کرم از نوع کرسنه ای کرم را با کرم کرده است که سبیل را به طبع
لیکن از بهر کرم را از صنف پاک کند و حرارت از آن را بکند و کرم را کرسنه
و دهنی که کرم را کرسنه که کرم را سبیل را حرارت منجی او تر باشد و در طوبت را از آن
که کرم سود منجی دارد و اندر سال منجی کرم را دهنی که کرم را کرسنه
که در حال خصلت را اندر حال دیگر مزاج کرم و کرسنه باشد و آن کرم را آن سال

کوکی چهارم بری که گاهی تحت ششم بر می سخت هضم ضعیف دل ششم
 ضعیف معده هضم کم گوشتی عضله های سکون لاغری مغز یا گرم شده
 باکی که در او از دم ضعیف بود و نیز در دم الشقی و الشقی بازی کسی را گویند
 حرف پس می تواند گشت بجای پس ناگوید اما ضعیف گشت اگر سهل شود
 ضعیف زیاد و سودا با امتهای خوبی هیچ فایده ندارد و گوید اگر سهل حال نماید
 از بهر آنکه او را احکام برود و باید که باشد خشک و سار و بهر دل کردن
 پس اگر ضروری باشد از آب مسود و اسهال اندر کشاید گشت و اندر
 بهر وقت و هم تری اصل و هم حرارت اندر کشاید باید دست در داری
 شمل نوی بر ضعیف کند و داده تری که کند و حرارت را تحمل کند
 جریقه در پی سخت نماید و اندر آن احتیاط تمام باید کرد و اندر گرامی سخت
 گرم ضعیف آرد و افراط کند و اندر سرای سخت مرطوب فایده باشد و با
 بهر کاری کند و با ضعیف دل عیش از دو با ضعیف معده و در داری و در
 باشد سبب اگر معده و داری را قبول کند و ضعیف زیاد کرد و با سبب گوشت
 اردو که گوشتی عضله های سکون شام ضعیف است باشد و لاغری مغز را
 باز دارد از بهر آنکه اسهال را در آن خشکی زیاد بود و بهر آنکه در رقی اند و ضعیف
 مردم سخت لاغر ضعیف باشد استخوان را زیاد و مردم سست را که
 که در داری سهل حاجت نباشد و سست را که اندر او که از اندر داری
 ناچار زیاد و عضله های تنیک که اندر کشاید بگردد و در آن و سست آن بگردد

آید

باشد

باشد کسی را که در او ضعیف باشد سهل باشد و از بهر آنکه در او از داری
 سهل گشت اسهال که در آن سهل باشد و در آن سهل باشد و در آن
 الشقی را در داری سهل باشد و از بهر آنکه الشقی سبب سست گشت اسهال
 که در او از داری سهل باشد و سبب الشقی است که مردم را اندر داری سهل
 حرف زبان نگاه داشت تا بهر آنکه در آن برسد خاصه از حرف پس و اندر
 بعضی حرفها را از بهر کام مردم اند اما اعطای دما که در آن حرف درست آید و هرگاه
 که زبان و عضله ضعیف باشد مردم از آن جدا که باید که فایده باشد و است
 اعطای چنانکه باید و اندر داری سبب ضعیف زبان الشقی رطوبت زبان و رطوبت
 آن باشد و حال زبان او اندر داری و در آن حرفها سبب حال عضله آن باشد
 اندر نفس و چنانکه فعل سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب
 تواند کرد و درست تواند رفت الشقی سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب
 آن زبان را نگاه تواند داشت و اعطای دما که باید و اندر داری سبب سبب
 تری و باغ باشد و هرگاه که باغ تر باشد سبب سبب سبب سبب سبب سبب
 و نیز با داری اسهال سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب
 سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب
 باشد چاره نباشد و اگر که در داری سهل خورد اسهال بروی و از هر که در
 اندر داری اسهال را باشد و هرگاه که در داری مردم سست گشت و در داری
 که در داری را گویند باید باشد و است که او را در داری سهل حاجت باشد

بسوی خوش تاب سال پر دل کند برین سبب میان او و او را کار می نماید
 مانند نازت استخوان در جواری و بی منفعت باشد و ساد است که
 که اندر فصل بهار ماه و شهری بر این روز کار و او خوردن که سبب
 و محسن هرگاه که اندر فصل خزان بر سر کوه برف در آید و اسبک شود
 روز کار و او خوردن که سبب باشد و هر که او را نداند فصل موافق بهر وقت
 دارد و او خوردن فصل زمستان اولی از فصل تابستان باشد و اندر فصل
 مهمل روزی باید خورد که با جنوب آید و مرا حوس باشد و اندر تابستان
 بیشاید خورد و دومی باید خورد که با شمال آید **در خوردن سوخته** که
 اولی از بخش دوم است که سبب است و در فصل اول تنم و کسائی که در وقت خوردن
 خوردن از تنم او کسائی را که از او در کزان باشد طبع بخواند و دای
 باشد که در وقت خوردن و طبع و شفاف مهمل و اگر درین کار رناید مهمل باشد
 سخت چنانکه طبع او را بود کند و اندر فصلی هند و کجی طریقی بخانه ناس
 و آن که بشود و روز و او نباید و در پس اگر او خورد و شود سبب بود
 و کثرت دانی و کل خراسانی بر که کباب بر چکانند و هر که در کثرت
 این نباید باز و نمید و چربی خاص چون الی یا کل خورد اندکی ببرد و چکاند
 چنانکه اندر او و او را کباب بکشد که است که کباب را انجم اندک و سکر را
 و او را چوب سازند و اندر کباب انجم او را و در خورد و اندر آن حال که چوب
 اندر کباب چوب دست بکشد و نمیکند تا آنکه کباب یک توال که در دست اندر

ناله و او را چوب و بری میدیدند و اگر کباب با چوب اندر دال که بزرگ اندر
 حل ناله و اندر آن روز و او چوب را اندر میان آن اندر دال که بزرگ و او چوب
 طم و او را و در ناله و او چوب که در میان چکانند و او را که خورد و او را
 او را و او چوب استخوان که بزرگ و در کوه برف در آید و اسبک شود
 با او و او چوبی که در دال و او را و او چوب که در دال و او چوب که در دال
 و اندر فصل تابستان اولی از فصل تابستان باشد و اندر فصل
 مهمل روزی باید خورد که با جنوب آید و مرا حوس باشد و اندر تابستان
 بیشاید خورد و دومی باید خورد که با شمال آید **در خوردن سوخته** که
 اولی از بخش دوم است که سبب است و در فصل اول تنم و کسائی که در وقت خوردن
 خوردن از تنم او کسائی را که از او در کزان باشد طبع بخواند و دای
 باشد که در وقت خوردن و طبع و شفاف مهمل و اگر درین کار رناید مهمل باشد
 سخت چنانکه طبع او را بود کند و اندر فصلی هند و کجی طریقی بخانه ناس
 و آن که بشود و روز و او نباید و در پس اگر او خورد و شود سبب بود
 و کثرت دانی و کل خراسانی بر که کباب بر چکانند و هر که در کثرت
 این نباید باز و نمید و چربی خاص چون الی یا کل خورد اندکی ببرد و چکاند
 چنانکه اندر او و او را کباب بکشد که است که کباب را انجم اندک و سکر را
 و او را چوب سازند و اندر کباب انجم او را و در خورد و اندر آن حال که چوب
 اندر کباب چوب دست بکشد و نمیکند تا آنکه کباب یک توال که در دست اندر

آنچه مفرح است
 مایه

نیز بهای صفای توان داد کل مرج و طایفه از هر یک چند رسک عصاره کشند
سویای مشوی و اخی صندل سده و اخی کافور اگر حاجت باشد مشوی طبعی
کبرج جوی با آب گندم که جگر کسرت باشد **صفت** کوارس سبل رب
سب بر در رسک زرد که رسک شایم سونای مشوی خردم رسک مشک
خردم رسک عود خام سدرم رسک اچله سدرت بود طبع گرم کند و سوده قوی
سازد **صفت** با طیف سبل زنگنه که احده پا نود و نیم گرم آورد و نیم سونای
مشوی که شال اندر بایکدانش نرم با طیف کند رسیده و خام مرغ و افکنند
چاک که رسعت و بعد از آن سونای دروی کند رسد و یک او هر شری سبک
باشد و اگر رسد و ضعیف باشد زنگنه بکباب و آب الی که اندر اگر شری
باب عوزه که اندر **صفت** مطبخ سبل جدا و در را سود و در رسک
خرد رسک خج سوس بر استند و نمک فزوده در رسک اندر یک باب تر کند
یکشت پس با ش نرم بکوشاند تا بنید باز اید و پا لاند و سب درم رسک
زنگنه اندر وی حل کند و با زماله سبک سب باشد **صفت** جوی سبل
سک سوده و درم رسک رب السوس کند رسک غسل چهار سوزند که
هر روز ایدان توان سرشت و حب که ایک سرت باشد **صفت** لوی سبک
فلوس خمار سبل و رب حل کند و پا لاند و با ش نرم بکوشاند تا بنید
اید و اگر رسعت قدری زنگنه با وی حل کند رسد و آب باشد و اگر کمی رسد
اندوی بر شند نرم باشد **صفت** سبل که رسد سب از هر یک داشت

نیز بهای صفای توان داد کل مرج و طایفه از هر یک چند رسک عصاره کشند
سویای مشوی و اخی صندل سده و اخی کافور اگر حاجت باشد مشوی طبعی
کبرج جوی با آب گندم که جگر کسرت باشد **صفت** کوارس سبل رب
سب بر در رسک زرد که رسک شایم سونای مشوی خردم رسک مشک
خردم رسک عود خام سدرم رسک اچله سدرت بود طبع گرم کند و سوده قوی
سازد **صفت** با طیف سبل زنگنه که احده پا نود و نیم گرم آورد و نیم سونای
مشوی که شال اندر بایکدانش نرم با طیف کند رسیده و خام مرغ و افکنند
چاک که رسعت و بعد از آن سونای دروی کند رسد و یک او هر شری سبک
باشد و اگر رسد و ضعیف باشد زنگنه بکباب و آب الی که اندر اگر شری
باب عوزه که اندر **صفت** مطبخ سبل جدا و در را سود و در رسک
خرد رسک خج سوس بر استند و نمک فزوده در رسک اندر یک باب تر کند
یکشت پس با ش نرم بکوشاند تا بنید باز اید و پا لاند و سب درم رسک
زنگنه اندر وی حل کند و با زماله سبک سب باشد **صفت** جوی سبل
سک سوده و درم رسک رب السوس کند رسک غسل چهار سوزند که
هر روز ایدان توان سرشت و حب که ایک سرت باشد **صفت** لوی سبک
فلوس خمار سبل و رب حل کند و پا لاند و با ش نرم بکوشاند تا بنید
اید و اگر رسعت قدری زنگنه با وی حل کند رسد و آب باشد و اگر کمی رسد
اندوی بر شند نرم باشد **صفت** سبل که رسد سب از هر یک داشت

از وی که در این امر نامور از خلقی که از او یک عضو بخشد از بیست و نه است
 که از آنجا که در میان او یک بار از آنجا که از او یک عضو بخشد از بیست و نه است
 این جهان باشد که در وی از آنجا که از او یک عضو بخشد از بیست و نه است
 و هر عضوی که از آنجا که از او یک عضو بخشد از بیست و نه است
 بکنند و یا اگر از آنجا که از او یک عضو بخشد از بیست و نه است
 اما که از آنجا که از او یک عضو بخشد از بیست و نه است
 نسبت میان آنکه که در وی از آنجا که از او یک عضو بخشد از بیست و نه است
 از او که در وی از آنجا که از او یک عضو بخشد از بیست و نه است
 خط و یا از آنجا که از او یک عضو بخشد از بیست و نه است
 اگر تو که در وی از آنجا که از او یک عضو بخشد از بیست و نه است
 و هر که از آنجا که از او یک عضو بخشد از بیست و نه است
 و هر که از آنجا که از او یک عضو بخشد از بیست و نه است
 که در وی از آنجا که از او یک عضو بخشد از بیست و نه است
 بدان موضع باز داشتی و چون از او یک عضو بخشد از بیست و نه است
 که در او از آنجا که از او یک عضو بخشد از بیست و نه است
 که هر که از آنجا که از او یک عضو بخشد از بیست و نه است
 باشد که در وی از آنجا که از او یک عضو بخشد از بیست و نه است
 روده قرار شود و در وی از آنجا که از او یک عضو بخشد از بیست و نه است

چون از او یک عضو بخشد از بیست و نه است
 از او که در وی از آنجا که از او یک عضو بخشد از بیست و نه است
 نسبت میان آنکه که در وی از آنجا که از او یک عضو بخشد از بیست و نه است
 از او که در وی از آنجا که از او یک عضو بخشد از بیست و نه است
 خط و یا از آنجا که از او یک عضو بخشد از بیست و نه است
 اگر تو که در وی از آنجا که از او یک عضو بخشد از بیست و نه است
 و هر که از آنجا که از او یک عضو بخشد از بیست و نه است
 و هر که از آنجا که از او یک عضو بخشد از بیست و نه است
 که در وی از آنجا که از او یک عضو بخشد از بیست و نه است
 بدان موضع باز داشتی و چون از او یک عضو بخشد از بیست و نه است
 که در او از آنجا که از او یک عضو بخشد از بیست و نه است
 که هر که از آنجا که از او یک عضو بخشد از بیست و نه است
 باشد که در وی از آنجا که از او یک عضو بخشد از بیست و نه است
 روده قرار شود و در وی از آنجا که از او یک عضو بخشد از بیست و نه است

کند

کوشانند و در حال اندک آب بگویند و بدان محضه کنند و در اندام
از آنکوند و مانان با در دسترس و مشور بر سرند و صفا دهند و بگویند که اند
و کشتن شال با کشتن بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند
و در دانه بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند
با بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند
نیک باشد و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند
که بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند
و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند
آن بسیار و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند
بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند
بود و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند
فوت و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند
افزونی بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند
دو فوت هست و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند
در حال ریه و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند
زدکیت و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند
دوم و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند
دار و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند

و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند
دار و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند
زود و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند
خاصه و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند
سک و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند
با بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند
با بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند
و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند
کوش و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند
کوش و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند
بود و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند
کند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند
روی و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند
سود و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند
و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند
کند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند
امامی و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند
کرم و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند و بخورند

10

[illegible]

سم لبر
ارز

کثیر که باید کرد اندر آن خوش هیچ تعدی همی باید و همچنین در حال خواب که
بیکدیگر در آن نگاه باید کرد و در دست تری نشانی اندر آن جدا و غفلت سودا
آنست که اندر تمام اندام تعدی همی باید **سوم از حرکات چهارم** که
اول از حرکت دوم است که در کتب سوم در یک در آن سبب که تا خیر مضد واجب کند
باید دانست که اگر در دم خواب از ای از به برون انشا و غرض و در اندامها و در
در و در و غیر این بر سبب احتیاط و پیش از حرکت نیست هر یک تنه می مضد کند
باشد تا چون نیست آن حرکت که در اندام اول حرکت آن مضد نباید کرد و هر یک
مضد آنست که غلط می باشد خام را اندر یک جنبه اند و با خون جامه و اندر یک جنبه
کند و حرکت آن بزرگ باشد و هر یک که در درگاه را بنده ای آن اندر کند و در آن حرکت
ای که کند اگر مضد حاجت باشد و باقی باشد مضد کند و هر یک که در حرکت است
نیست باید که مضد کردی شتاب نباید کرد و معلوم شود که استخوانها نیست و باز
هر یک که در مضد مضد واجب کند بیک سبب است که اندر آن از غلطی و غلطی مضد
خام بود و اندر آن حال مضد کردی و تا ساق کند و در در حال غامی و غلطی مضد
که جاری در آن کند و موت باز تا آخر غفلت و غفلت که در یک سود و در میان
کند و در آن بخواهد غامی ظاهر و اندر در حرکت که جاری است باز تا آخر غفلت و غفلت
خواب بسیار در آن نباید که در حرکت که در حرکت و در حرکت که در حرکت
اندکی غفلت هر یک که در غامی خواب دارد و مضد نشود و بخواهد مضد کند
اگر مضد که حاجت است و مضد کند و در آن کسی را اندر در میان سبب مضد کند

۱۲

کثیری اندر آن جدا و مضد باید کرد و بیک خوش اندک مردن باید کرد و باقی را اندر
توت که باید دانست و در حال خواب و در آن سبب که تا خیر مضد واجب کند
واجب کند که در حرکات از چهارم که باید کرد و اندر آن حال موت که باید کرد و حرکت
توی باشد و در آن غفلت را استخوانها نیست از خون باشد و میل بجا است تا که غلط
بود چنانکه اگر مضد که در مضد با خون باشد یا خون نیست یا غنی از رنگ و بر می آمد و باقی
باز باید کرد و اندر آن مضد و باید دانست که هر یک که اندر آن خون یک اندک باشد
و غلط بسیار بود و هر یک که مضد کند خون یک خرج شود و غلط باید جای آن با
آید و هر یک که اندر آن خون اندک باشد و باقی باشد و میل بعضی شرف را
و در آن که اندک مضد باید کرد و بعد از آن یک موت او نگاه باید دانست و در آن
آن خون که مضد جرح می شود و خون یک از بسیار دور و باقی نیست حرکت
خون او یک شود و باقی آنکه موت او مضد شود و در آن از آن یکس غلط مضد
با دست تحت بقی و میل لطف مضد که باید کرد و با سبب که در آن سبب مضد
کردن و در غلطهای غلط باشد به مرئی لطف کند و معلوم باید بود
چون که باید در میانست و سبب که اندر در آن و باقی غفلت باید دانست **چهارم از حرکات چهارم** که
کردن اصل که اندر مضد نگاه باید دانست هر یک که مضد واجب است و
اندر حال آن نگاه باید کرد و با سبب که مضد نباید کرد و باقی غفلت کند
احتمال آن تواند کرد و آن حالها سببهای غفلت و در آن متصل سال در

[illegible][illegible]

و هرگاه که سبب خفگی بسیار طول باشد و نوبت آمدن آن کمتر شود سبب است
و اگر نادر نفس را صفت بدید از حال جادیت با جلیوس سکود و هرگاه که
سبب خفگی اس کم باشد خفگی و حال دل که گمانند که با سبب که او بر
آن صفت سبب است با ال باشد که اگر کم و زیاد شود و او را که نادر هر
روز که سبب آس اندر خفگی باشد و خفگی نباشد و بعد از آن برای
فرموده است که اندر بیماری شود با سبب که سبب و تارنگ حلقه که او را که
کم و سبب که نوبت صفت دوم که اس نوبی باشد و کم خلی و دیگر در
و کم باشد که صفت اول که نادر است از هر که اس که سبب کم باشد و از
موضع باز دارد و شواری بر دل آید و خفگی که که مقدار بر دل که خلی از
و سبب بیماری با و سوال کرد و دردی توان شد و طب سبب باشد و در
و اند که و و سکود که سبب بسیار کم است از سبب رطل خلی بر دل که کم و
و سبب صفت اول که نادر و در آن سبب از حال تب زایل شد و سبب که را
مقدار که رطل نیم بر دل که کم بر دل بود که صفت اول که کم است و سبب
از آن که عرق در دم صفت حکم که نادر و توان داشت تا عرق خفگی باشد و است
که چنانکه در ده را عرق بسیار اندک که در دم محدود و نادر که اندر سبب او صفت اول
که در دم کسی را اگر گوشت اول صفت بود و سبب او که است و باشد سبب کسی را
که در دم صفت اول که باشد چهارم کسی را که در دم او صفت بود و از حال
خون آید عرق که اندک که بسیار بر دل که در سبب از این ال اندک که

1

راجعاً باشد از نقد در خارج
 الا که در خارج باشد و در خارج
 در خارج که آن نشانی باشد
 و در خارج که آن نشانی باشد
 الا که در خارج باشد و در خارج
 در خارج که آن نشانی باشد
 و در خارج که آن نشانی باشد
 الا که در خارج باشد و در خارج
 در خارج که آن نشانی باشد

Handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

خداوند شریف و عزیز را می بخشد و بزرگوار

توت و غریبتر که در دوقول یک مری شود و غلطی که کرده باشد بجهت
قوت شود و دوسو و حضرت آن بزرگ که در سبب باز داشتن توت حس فرم
و صفی آن را توت و صفر اندر صده است که غرض با آن حال سبب غیث است
چنانکه از باب گذشته که داده است آن غرض توت حس از صده است
که از قول آن چه بانی مختلف نیز بخور و در مقام ضعیف هم صده است که از
طعام کمتر باشد و از دغالی باشد و حکایت توت و صفر اندر صده علی داشت
و در کتب پیشین **باب از دهم** از چهارم که از اول در کتب دهم
از کتب سوم در صفت که در کتب دهم و در کتب باب و در صفت
از صده و در کتب که از کتب دهم و در کتب دهم و در کتب دهم و در کتب دهم
نه با ما و در کتب دهم و در کتب دهم و در کتب دهم و در کتب دهم
باز از دهم و در کتب دهم و در کتب دهم و در کتب دهم و در کتب دهم
آن از دهم و در کتب دهم و در کتب دهم و در کتب دهم و در کتب دهم
که در کتب دهم و در کتب دهم و در کتب دهم و در کتب دهم و در کتب دهم
خطی و در کتب دهم و در کتب دهم و در کتب دهم و در کتب دهم و در کتب دهم
طبعیت را یا در کتب دهم و در کتب دهم و در کتب دهم و در کتب دهم و در کتب دهم
در کتب دهم و در کتب دهم و در کتب دهم و در کتب دهم و در کتب دهم
طبعیت آن خطی را در کتب دهم و در کتب دهم و در کتب دهم و در کتب دهم و در کتب دهم
نخستین مری آن طبعیت آن که در کتب دهم و در کتب دهم و در کتب دهم و در کتب دهم و در کتب دهم

خود را از برای غلبه بجای آوردن از موضع خویش کند و بموضع فصرح کند
تا بار دوم که یک یا دو یا بی خط مستر در او برین سود و منفعت نصیبتر
چرازه و جذب بجایست مخالف یعنی باز در اول دخول بجایست و دیگر کمتر باشد
از جهت که موضع جذب هر دو یکدگر مذبحشال فراتر است که خانه را بشیوخت
البی بر دو حوت را مالده و ال اب بر تره را بجای و دو کله نس را به اب بنوا و
کلی اب و دیگر گستره و بسبب خشتها که با سرچا باشد اب بر چا و اید را ش
کس از این موضع باز در وقت بخانه شالی هر که یکست باب بر چا و می شود
پس راه اب یکسان هر که بخا و در وقت پاکته با دو هر که در حد کله
صفت پیشتر گفته است پاکته را بنوا و هر که ال غل اب و با یکست که با
بسته هم بر شالی است را پاک کند و حال پیش از برای ال کله است که در
مقصود از صفت پاکته را مالده و حطی باشد از برای بجای دیگر و غیره و در
دور و فاصله از موضع بخت کرده اند که کله ای کله است که میان آن دو
و در بین هیچ اسفند و عطش نایبید که اگر کفیت آورد هم اندر روز و وقت
سر که یکدگر و در باب با دو و اگر کسی پس از یک ساعت یا در روز و کله باشد
پس با دو و اگر در روز و کله باشد و از روز مالده است و اگر کسی را سر که در کله
شود و در روز و کله است و مالده کله اگر با دو و اگر در کله با دو است که
نیش یا در وقت زبرد و بسته در پس و دو کله نه صواب باشد و هر که
کند و هم هر که در بسته و در خواب اندر میان آن دو کله است و در این کله

و اگر کسی که اندک با سلیق اندر دست سنجاق مشویدگی اندر کف دست در
 بودیم بر پشت دست میان انگشت میان انگشت میان انگشت و اگر کسی
 سوزی انگشت کوچک برید آید و سوم میان انگشت کوچک و انگشت و اگر کسی
 و اگر بر پشت دست و گفته اند که ایست و گفتند سیم از دست در
 بجزر اسود و از دست چپ سبز را و اگر خواش را سوز و از دست چپ
 از دست اندک از دست راست که اندر طقت و است از دست انگشت سفت
 تمام دیدیم در دمای معتدل و اسیر اسود و از دست چپ از دست راست
 رنگ اندر دست و میان سلیق است و اندر چپ سلیق بالکل اصغر میگرد
 جل اندر دست است که بر زرد آید و نهاده است و رنگ خرد و دست و اگر چه
 میگرد که او با سلیق است اندر کتبی و نالی خضی و اگر ده اندک سفت خضی و
 چون سفت خضی خاست و قیاس رطوبت است واجب که اگر این خضی
 از خطی تا خطی باشد و در اندک است که اگر ده اندک است و در دوازده
 از کماست که از چکر بسته است و بی از بی اندر دست و اگر کسی
 که کماست که از بی در دست است و از اندک میگرد و در چکرها با کماست
 اید اما کماست با سلیق است معیون اندر هر پای سید که و از بی سلیق
 و صاف است که اندر پای راست و اگر اندر پای چپ و با کماست و در دوازده
 از بی سلیق است انگشت اندر دوازده و از بی سلیق و در دوازده و از بی سلیق
 با کماست و چون فرو سوزی تا بی سلیق شود و صافی چکرها کماست که کماست

لیافت باشد و از اصلا بسته باشد از برای که اندر زرد و اسود و بی سلیق
 سوزی است و خضی و سلیق است از میان انگشت و از میان انگشت و از میان انگشت
 با و است و سفت خضی است که خضی از میان انگشت و از میان انگشت و از میان انگشت
 برای اینکه خضی است که کماست و در دوازده و از بی سلیق و از بی سلیق
 راس شود و از بی سلیق و در دوازده و از بی سلیق و از بی سلیق
 و اگر کسی که اندر پای چپ و از میان انگشت و از میان انگشت و از میان انگشت
 کشیده که اندر پای چپ باشد و در سبب از راعی انگشت و از میان انگشت و از میان انگشت
 از بی سلیق است و از میان انگشت و از میان انگشت و از میان انگشت
 سفت است که اگر کسی که اندر پای چپ باشد و در دوازده و از بی سلیق و از بی سلیق
 اندر پای چپ و از میان انگشت و از میان انگشت و از میان انگشت
 و سفت صافی اندر پای چپ و اگر کسی که اندر پای چپ باشد و در دوازده و از بی سلیق و از بی سلیق
 که اندر پای راست و اگر کسی که اندر پای چپ باشد و در دوازده و از بی سلیق و از بی سلیق
 با سلیق است و از میان انگشت و از میان انگشت و از میان انگشت
 و یک که اندر پای چپ و از میان انگشت و از میان انگشت و از میان انگشت
 و از میان انگشت و از میان انگشت و از میان انگشت
 که اندر پای چپ و از میان انگشت و از میان انگشت و از میان انگشت
 از میان انگشت و از میان انگشت و از میان انگشت
 شانه باشد و از میان انگشت و از میان انگشت و از میان انگشت

و اگر کسی که اندک با سلیق اندر دست سنجاق مشویدگی اندر کف دست در
 بودیم بر پشت دست میان انگشت میان انگشت میان انگشت و اگر کسی
 سوزی انگشت کوچک برید آید و سوم میان انگشت کوچک و انگشت و اگر کسی
 و اگر بر پشت دست و گفته اند که ایست و گفتند سیم از دست در
 بجزر اسود و از دست چپ سبز را و اگر خواش را سوز و از دست چپ
 از دست اندک از دست راست که اندر طقت و است از دست انگشت سفت
 تمام دیدیم در دمای معتدل و اسیر اسود و از دست چپ از دست راست
 رنگ اندر دست و میان سلیق است و اندر چپ سلیق بالکل اصغر میگرد
 جل اندر دست است که بر زرد آید و نهاده است و رنگ خرد و دست و اگر چه
 میگرد که او با سلیق است اندر کتبی و نالی خضی و اگر ده اندک سفت خضی و
 چون سفت خضی خاست و قیاس رطوبت است واجب که اگر این خضی
 از خطی تا خطی باشد و در اندک است که اگر ده اندک است و در دوازده
 از کماست که از چکر بسته است و بی از بی اندر دست و اگر کسی
 که کماست که از بی در دست است و از اندک میگرد و در چکرها با کماست
 اید اما کماست با سلیق است معیون اندر هر پای سید که و از بی سلیق
 و صاف است که اندر پای راست و اگر اندر پای چپ و با کماست و در دوازده
 از بی سلیق است انگشت اندر دوازده و از بی سلیق و در دوازده و از بی سلیق
 با کماست و چون فرو سوزی تا بی سلیق شود و صافی چکرها کماست که کماست

کردی از این نزد و منفعت آن بصفه صاف برکت از هر که شناخت
 از وی پس کسی که با او کند و با او است که قصد رکبای با او طاعت
 که با او کاتب بال بیل از او اندر عفتی می سودا و یک سودا در یک از رکبای
 اندر ضعف آن وقت عشر از آن رکبای و سنت اما رکبای هر دو آن هر دو
 یکی شناخت از با بیلین که از سر مشافه از او اندر است و اندر بعضی رکبای چون
 میانی از او اندر بر میان میانی پیدا باشد و اندر بعضی یک کاتب بیل از او اندر
 بعضی بر شمع شود یکی بسوی راست بیل کند و یکی بسوی چپ و اندر بعضی بر شمع
 شود یکی بر میان میانی پیدا کند و یکی بسوی راست برود و یکی بسوی چپ شود
 و منفعت قصد آن است که گرامی بر جان کند گرامی پس هر دو گرامی بر سر و در
 کس نامل سود و در رکبای بر میان سرست و از این عرف نافع گویند و اندر بعضی
 او و شناخت و عرف الیا نوح از هر دو منفعت در شمای هر دو و از شناخت
 و غایت و در رکبای و کس بر سر یک بر نفع و نفع و نفع و نفع پس بر
 کس را گویند و قصد آن علت شد و قصد آن کس نامل کند و در بعضی بود که
 هر که که در هر دو پای چیز حرم او را رکب شود و قصد آن در رکب کس بر میان بود
 که در دو در رکب از پس گوشت یکی از سوی راست و یکی از سوی چپ
 از شناختی و غایت و از آنکه کسی از هر دو سود و شافع است از آن شناخت
 که بعد از هر دو که در شمع و در آن از هر دو رکب می پیدا د است و رسال از شمع
 و از شمع شافی که می باشد که در دو و آسان است و سود و از هر دو که در حلقه است

رکبای که در شمع است
 شمع که در شمع است
 و با شمع و با شمع
 و با شمع و با شمع
 چشم و در شمع است

چون که در دو رکب هر دو بر بند شود از هر دو یک که در رکبای هر دو بر بند شود
 نظا هرست و اندر بعضی در آن از هر دو سود و شافع است و از آنکه یکی ظاهر ترست و
 جایگاه قصد آنجا باشد که هر دو کس بر بولست هر دو را و اندر بعضی در آنجا بعد
 یکسر است بر بالاتر باشد و اندر بعضی بر بالاتر این باشد و منفعت قصد او با
 دانش از او است و است چشم و باز و دانش بخار از هر دو بیل که در آن شناخت
 تمام پس هر دو رکب که در رکبای صد غشت از هر سوی یکی و از شناختی
 از پس شمای و قصد آن کس می بیند و از آنجا که کام فرود سود و از هر دو در آن
 پیدا کند و آن یک از هر دو صغ صغ از برای باز و دانش با او تمام از هر دو از
 هر دو صغ و قصد آن کس یک که بر منی است و آن شناخت و از شافع است
 قصد آن جایگاه است که چون است بر منی است و شافی از وی نافع است
 و اندر بعضی در آن اس کاف طاهر باشد و یکی از آنکه است بر منی است و بد
 و از وی خوش اندک آید و از آن برای کلف و نیک است و از برای با بر سر
 بر و خارج که از منی پیدا کند و نیک بسیار باشد که از قصد آن سر می و بر
 روی و منی پیدا کند و نیکان با نیک است که چون است قصد آنجا است
 بیل کند و بر منی ناید و حضرت پیش از منفعت کرد و در دو رکب از هر دو یکی
 و هر دو شناختی و غایت و قصد آن اس منی را و صغ را و در هر دو کس رسد
 و از هر دو رکب یک از هر دو غایت هر دو طاهر و سبط است و قصد آن کس
 زمار که از آنجا باشد و از آنجا که از آنجا پیدا د و در دو رکب و سوار از آنجا پیدا د

ست

صغ

روی

شماست که که قصاص را بر او درک نشاخت بوضع نفی از میان نهادن
 نذر هرگاه که گویند خون را از دست در کشای بر زمین بر او کوفته اند یکی آنکه
 بخواهد از کار او بفرود و بدین حال که دارد و گوی خود بخوار و وضو را
 بپوشد و از دراز افتد کند چه اگر از پستان خون و شوار باز ایستد و اگر بگوید
 نفسا و سر نهان او بخور و یا بگوید که در راه دارم و اگر بگوید و در راه دارم
 و هرگاه که بگوید که خون باز ایستد و اگر کسی کند که در راه بوسه و کار و شغل
 کند و خون از درون سیکرد و کار او را بگذارد و از میان بگذرد و درک صافی را بر
 بالای سرش مالک مسای می خندد و بعد بماند تا کام خندگی بر او کوفته شود
 زیرا که او بپوشد و بپوشد تا دم بر روی شکار و تارک بپوشد و از صافی و شفاف
 خاسته است و حاصل آن که بر کمر است اندر میان است و شایخ از هر دو
 سوی است اصل را باید بداند و از این باب از خود خواهد از هر دو سوی الت را شایخ
 بسیار است و شایخ از این باب در دو پوسه است قصاص با درک از دست آن
 چسب باید که دست را در گم و دیگر از میان بپوشد و دست را در آن
 سان اویچد و می خندد و سخت باز یک شالنگ و بپوشد تا کام خندگی بر او
 و چند بار بپوشد و بپوشد و پای بر جستن بپوشد و پای بر جستن بپوشد
 پس قصاص و برشت پای میان خنجر و بپوشد اگر بپوشد از خطا ایستد باشد
 که برزد و اگر بپوشد و بر سر شالنگ بپوشد از جانت و شایخ یعنی از سوی
 باغ و الف و شایخ آن که بپوشد و شالنگ عرق الت است که در آن دیدم

الکلی

بروی خنجر باشد و از آنرا از آنرا از برای آنکه از هر دو سوی او قصاص است
 اگر بر سر بپوشد یا بر تپه پای او است شود و درک بعضی را صافی بپوشد و آن
 بپوشد و سخت و چند کام بپوشد و درشت و چند بار بپوشد و در جانت تا که در دم
 و بپوشد و شالنگ صافی سخت بپوشد و درک بپوشد و از آن بپوشد که از آن
 کوبند و آن آفتاب بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد
 سر سوار از درون درک کند و در آن از میان و در خطا از میان خطا ایستد که بر روی
 و صحنه و از جعد از خانه برای جانت کوفت کند و دم را از شایخ می چسب
 یک کوبد و هر حال از جانت کوفت کند و اگر سر یک بر سر او و اگر او سر یک
 و از کوبد که خواسته بپوشد و از کوبد که سر یک بپوشد و سر او کوبد
 و در خطا از میان بپوشد و در آن اهل است و او بپوشد و بپوشد و بپوشد
 بعد از آنکه کوفت را سکا خنجر درک بپوشد و در آن از آن بپوشد که از آن
 کوبد آفتابی است یعنی بپوشد و از آن بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد
 آفت دوم بار که بپوشد و بپوشد آفت دیگر از میان بپوشد و بپوشد
 و بپوشد که سر آن خنجر و از آن بپوشد که در آن را بپوشد و بپوشد که
 هر دو سر یک از آن کوبد و خون را بپوشد و از آن بپوشد و بپوشد و بپوشد
 و اگر بپوشد و بپوشد بپوشد و در آن از آن بپوشد و بپوشد و بپوشد
 و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد
 ساری بپوشد از آن که کوبد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد و بپوشد

خواهند

از هر

سر

گویند از هر آنکه از خون باشد و هرگاه که آن بزرگوار اجتمع رسد و دیگر باقی
 آمدن بکبر و خطا گاه باشد صواب آن بود که آن بزرگوار از دم از دست بپوشد
 و از دای قاضی بر وی بپوشد تا سخت شود و جالس شود گویند که ششم
 راجع است به دم و بعد از کسی از او بگوید که برف بروی می نه و او بپوشد و برف
 بر چها و پس از مدتی آن پت الدم سخت شود و از حرکت خون که از وی می
 شوقند و بکشد و در دست شد و در جالی می شکوید که بسیار طبعی است
 کمال برده اند که جراحت شریانی بسته شود و بپوشد حتی جرم آن را بپوشد
 ششم که جراحت آن بسته شد قاضی را قاضی می نامند و از درون طحال
 نرود که بسته شد و طبعی در دست می رانند که در شریانی بپوشد و در دست
 که شریانی است و پس جگر بودیم و در کف خون شریانی است طبعی را در کف دردم
 جراحت گرفت و در وی گذرد که نصف کرده است بر نهادیم و بپوشد
 و فرمود که در کف با زنگنه ای تا چهار روز و پنج کاری مکن و بی من کشای
 بنمودم تا اندک چهار روز و نه ماه را بکتاب مکتوبه رسیدار و بپوشد
 با جراحت که نشود و روز چهارم من شمس اند جراحت در کف کشای دم است
 بسته شد و در دیگر باره در روز نهم و دهم و پنجم و ششم و در دیگر کشای دم پس
 با کشای دم جراحت بسته شد و در تمام و بیت الدم در میان دم و جالی است
 بگوید که جراحت الدم بعد از جراحت شریانی مدام که اندک اندک از زیر پاشی
 و هرگاه که جراحت شریانی اندر دمان الله شب یانی در آن رخ و قاضی است

و از اندکی جزوی گویند و بپوشد جراحت شریانی بپوشد و نمی اندر دمان
 بگوید و ساعی مدام که خون باز نیاید و اگر باز نیاید راجع کشای دم
 است که اندر قاضی شریانی صغیر خون نباشد و شریانی می باشد
 از هر که کمال شریانی شریانی است که اندک است که اندک است که اندک است
 و این شریانی باریک از اول در دست می سبب از قاضی شریانی
 خونی نباشد **باب هفتم** اندر قاضی در کف خون سخت
 بر کف کشای دم از در کف کشای دم نبشت تا بپوشد و در کف در کف کشای دم
 بنواهد جراحت بعضی که در کف کشای دم بپوشد و از جانب وی بر کف کشای دم
 برسان که قاضی در کف کشای دم است راست کند و مقدار در کف کشای دم
 کشای دم در کف کشای دم است بر کف کشای دم راست کند و مقدار در کف کشای دم
 بعضی که کشای دم در کف کشای دم است بر کف کشای دم راست کند و مقدار در کف کشای دم
 باشد و از کف کشای دم در کف کشای دم است بر کف کشای دم راست کند و مقدار در کف کشای دم
 و مقدار در کف کشای دم در کف کشای دم است بر کف کشای دم راست کند و مقدار در کف کشای دم
 چگونگی کشای دم در کف کشای دم است بر کف کشای دم راست کند و مقدار در کف کشای دم
 که کشای دم در کف کشای دم است بر کف کشای دم راست کند و مقدار در کف کشای دم
 پس بر کف کشای دم در کف کشای دم است بر کف کشای دم راست کند و مقدار در کف کشای دم
 یا بیشتر در کف کشای دم است بر کف کشای دم راست کند و مقدار در کف کشای دم
 بعد از آن بپوشد تا دم را در کف کشای دم است بر کف کشای دم راست کند و مقدار در کف کشای دم

فصلهای
الحکم فی عمل بایان از امام علی علیه السلام
و صحیح اندیشه و تفسیر و تفسیر
قار و در تفسیر و تفسیر
موضوع تفسیر و تفسیر

[illegible]

سید احمد و دیگران که بخواند چنانست که در هر کس که در حق لطیف
 دل بسته شود و در کتب نجاست که در هر کس که در حق لطیف
 مجاشنا هم می خواند
 میرزا علی اکبر
 الصادق علیه السلام
 میرزا علی اکبر
 میرزا علی اکبر

ويعلم ان في هذا الكتاب
الذي هو على الفهم والاحكام
التي هي على الفهم والاحكام
التي هي على الفهم والاحكام
التي هي على الفهم والاحكام

اندر خزان و در صبح و در هر صفت بزرگ آنکه کند حج است پس هر مردی را پیش از
 بازای الطیحه و دیگران در بوسی و تقاضا باشد چهار رکعت که از آن هر چند را بجز
 و سبیل و سطره از مردی که بتازی و در هیچ کند سوره او را و در اکثر احوال
 اگر اسود را در یکی از صفتها که بر او کرده اند خدای نباشد و گفته اند که چهار رکعت
 پس هر کجای قصد فعال باشد لیکن چهار بار که تا دست زده اند از قرآن
 در وقت حافظه و در باشد از سوره شکی یا در حج است که در او هیچ ضرر ندارد
 اندر عین گویند و بخای ماسو بر که کند کجای قصد سبیل باشد از حج اگر
 را از سبیل و سوره چهار رکعت و در هر که که او کند که سوره سبیل کند و در خدای
 برش اندر او در گوش را و آواز درین صفت بر او در اکثر اسود او را و باشد که
 اندر آن با یا تا آخر از قصد باشد و در هر کجای که باشد و گفته اند که حج است
 زیر خط آن را بنمای او را در آواز باشد که گوشت پس از آن او در اکثر اسود او را
 و در مالک کند کجای قصد چهار رکعت باشد و حج است بر سر هر کجای که باشد
 کامل گویند که کند کجای قصد اکل باشد فعال خوبی بر او در اکثر اسود او را
 سفیدتر از که بتازی سبیل کند سوره او را و در احوال باشد که کسی است
 بر با او در آن که از حج و نباشد و در صحت کند و اگر کسی حج است از
 سوره کند دخول بر او در اکثر وقت فرموده داشت و حج است بر هر کجای
 کند که در او است حج مشایقه است بر او در اکثر احوال بزرگتر از
 دوست داشت بر ارضی که کند رکعت است حج او بریده باشد و در آن حج است

نیست مانند که طبیعت از او در خواب رخ کند چنانکه معلومست و مردم برین سبب
 اندر او سبک و نشاط و قوت یابد و اندر شای بد و سوسا و سایر چیزها
 وی را بیل خود و اگر اضافی این سبب قوت نباشد و طبیعت از قوت آن باز
 ماندندش که آنی بدیدند و باشند که منی اندر موضع جویس گرم شود و گشتی
 با اندامهای دیگر و در اندامی آن گرمی را با اندامی دیگر و با دلی رسد و در آن
 سبب تنها تولد کند و باشد که بخار آن در باغ براید و با لعل و سوسا
 خیرگی چشم و حقیقت در او از بعضی سرکشش بدیدند و طعام و جوی آوردند
 و جالیوس اندر کتاب حفظ الصحة یکدیگر که فراموشی گرم و ترست از
 بر آنکه اندر وی اجزای ناری و هوایی بیشترست و تولد آن از خون صافتر
 و بیشتر ترست و آن غوغیت که غذای اندامهای اصلی شود و در آن سبب
 که چوای مردم بر نوشیدن الحاح کند و جمیع چیز از آب است که در آن سرد و سوسا
 و قوت او ضعیف گردد و سبب که اندر وی بدیدند و سبب که غلبه کند و باشد
 که غشی از او بیل بر آنکه منی از غوغیت که غذای اندامهای اصلی شود و در آن
 که اگر چه مردم اندر جمیع اسراف کنند جمله منی که از وی جدا شود و باشد از جمیع
 مردم سبب که در آنکه در نزد و در دست مردم سبب خون یکبار بر وی کنند
 از این چندین غولی که بر وی کنند از روی آن ضعیف تولد کند که از جمیع
 تولد کند و این طبیعت بر آنکه ماده منی از بعضی و اندر آب است و منی
 اندر آن سبب که مردم از جمیع بسیار ضعیف شود و است که او غیری

بدیدند و سبب که جمیع که بدیدند و از شای بد و اگر از پس آن الحاح کند طبیعت باقی
 بماند و خالص از اندامهای اصلی است و دلیل برین است که اگر از این بسیار
 کند و غلیظ بر وی شود آن غولی باشد که غذای اندامها خواست بد و مردم که از این
 از این سبب نباشد و شدتی در از با که طعام خون کرد و در آنجا رسد و در آن
 و درین سبب قوت ساقط شود و چاره ای مانده که از این جمیع که در آن بر
 که سبب که در بعضی معده و از پس ریاضت و از پس بی و از پس که با منی در آن
 کند و حرارت غریزی که کند و چنانکه کند که از وی سرد و باشد که غشی از وی
 شش خشک آردی و بکشد از پس از سبب که بکشد بسیار کند و چون شادی از آن
 و چوای و مانند آن سخت زبان دارد و از پس بری از طعام و شراب اگر جمیع
 کند و در آن سبب است و سبب که در اندامها و حقیقت غلیظ و در آن مانده
 از بدلی سرد و است و پای او ضعیف تولد کند که جمیع نباشد و بسیار باشد
 که اندر جمیع که در آن سبب است و باید و دیگر از این با آنست جمیع اندر آن
 و چوای با وی مانده و از این جمیع که بدیدند و در آن شال آن باشد که اندر آن
 غلیظهای بدست و سبب حرکت جمیع از غلیظ حرکت میکند و یکس از این است
 که سبب از جمیع در با بد و در غذای یک با بد و درون را از آن غلیظ
 باید که از پس یک که در آن سبب است و چوای با بد که در آن غلیظ
 بد تولد کند و باید و است که غذای از این مردم و تراند که از جمیع قوی باشد و
 مضرت آن بر وی کم و در بدیدند و غذا از این مردم و خشک هم قوی باشد و سبب

حال

ی

که اندرین اوصاف طبعی غلط تو که کند سده برای او لطیف کند و باد و شربتانی
چون سنگین ساد و زوری و سنگین سب و چون غنی باید و هرگاه که
طعام اندر معده کسی چاه شود و زنده و کاف و طبع اجابت کند در صورت آن
بره و اگر اندر معده و دیگر در دانه تدریج الی باید که بخوری که طبع نرم کند
برنج و اسفندی چون گوئی که زنده اندر وی حسی که اگر اطفال باشد و اگر بزرگ
خسک و سحر که معده و معده ای را نمیدانم هر چه یک جای که بکند و خوردند
طبع اجابت کند و اگر این شخص را بی کردن آسان باشد پس از طعام شربت
در شربت کرم که به خوردن کند و دست از طعام که اندر معده او تابد و
کشیده دارد و اگر شخص را فراخ باشد و اندر سر او غلبه کند که حسن
اگر معده آن بهرش برسد و برانجه و فراخ مشغول باشد و اگر به خوش
و خوش اندر که با برده بهر لغات و غلط آوردن سودا و این شربت بهر
ازین ای که زنده است و استغفار فراخ با فراخ نفع و حسی تو که باید و اگر شخص
از در سرخ باشد و سبب آن که بی شربانی باشد که اندر سر او است از آن
شربانی که باید برده و اگر سبب در سرش غلبه باشد که از فراغ معده بپوشد
جدا کند که بر آید صفا از معده باز و از او جدا اندکی آن با شربت
نار یا رب سبب ترش یا رب الی ترش بخورد چنانکه هر اندر باب ماکر
آمده است و هر وقت فراخ معده آگاه دارد و معده را اندر تابستان بر وزن الی
چرب کند و اندر تابستان بر وزن باد و در بهار و خزان بر وزن معده

چرب کند و اگر شخصی باشد که معده او گرم باشد و از سر او غلبه برین معده زوری
طعام و شربت او سرد کند و باید که اندر تابستان سرد کند و باید و اندر تابستان
معده را باید و اگر شخص باشد که فراخ معده و فراغ او سرد باشد طعام و شربت گرم
کند و باید که اندر تابستان معده را باید و اندر زمستان گرم کند و اگر شخصی
باشد که فراخ معده و گرم باشد و از سر او غلبه های سرد زوری باید و معده سرد
باشد و از سر او غلبه های گرم زوری باید و سرد او شود و از سر او معده سرد
و غلبه سرد و شربان باشد و اگر این فراخ مخالف حال این شخص خالی باشد که
استغفار تو که زنده بی قدر با سبب تدریج از مشکله باشد و اندر معده در
که این زنده و غلبه ای سودمند بود و اگر طبع خشک باشد اندر کوارس زنده بود
باز غلبه کند و اگر نرم باشد نیز غلبه ای غلبه و اندر معده سرد و غلبه ای
غلط یعنی از سر این معده غلبه ای غلبه ای غلبه ای باشد و اگر بهر تابخوردن
لاقی باشد و اندر معده گرم و فراغ سرد و چون سنگین فراغ باید و اندر معده
شخص که معده او ضعیف باشد و در وقت شش کند و طبع او خشک باشد
غذای نرم کند و باید از پس غذا چیزی که معده را قوی کند بخورد چون آبی
او و اگر اندر وی بیخه باشد و ترش باشد و اندر معده شخصی که اندر کوارس
و سنگ تو که کند که شخص خشک فراخ و خشک اندام و فراغ باشد غذای غلبه
سودمند و شربت از کنگر و شیر غلبه و آب قلی و غذای تازه خورد و گوشت
مرفا و ششی چون در دوزخ و راج و بهر و خشک و ساد و فراغ حاکم و گوشت غلبه

بزرگست و اندر دفع آن هیچ سودمند تر از اینست که در وقت و اندیش کار
مهر که اندران بختی درین برپا باشد و هیچ چیز بی نیاز کار نراند بیکاری و بی اندویش
ولی ایمنی نیست و سودمند تر از کارهای خوب و بفرمای عجب بدین دوستی
بکارهای مهم عشق را باطل کند باقی اندر غرض **باب چهارم** گفتار کسب
بخت آدم اگر کسب سودمند تر حاصل کردن منفعت اراضی نفسانی و دفع
مضرتهای آن بجاورد است که در هر حاصل کردن منفعت آنچه نافع است از ارض
نفسانی و دفع مضرتهای آنچه مضر است چندان این را طلب روحانی که خود
معلوم خود با دیگران و اندک که خود مندان در کار آن جهان از بهر حاصل کردن منفعت
آنچه نافع است و دفع کردن آنچه زیانکار است از اراضی نفسانی بهر دو کیفیت
کرده اند اما طریقی حاصل کردن آنچه نافع است و دفع کردن آنچه زیانکار است
بدست آورده اند و شایسته آنچه نافع است شادی و لذت است از بهر کمال
و مناسب روح و صحت و طبع روح دارد و در اراضی که در کرم و در کمال و آنچه
زیانکار است اندوه و غم است و طریقی حاصل کردن منفعت آن ارض
مضرتهای آن است که ای که بگویند که هر یکی از اراضی نفسانی اندر این
چه از کمال از ارض آن علاج کند چنانکه شمر حرارت را بر اثر و از اندک است
از اینست و اندک غمها و سختیهای خوب و بکارهای خنده ناک و در این
عجب حاضر کردن در دست آن و کسائی که با ایشان اندیش باشند علاج کند
و با آن تدبیر اثر تهنای خنک دهند و اگر در حال شمر پاره بهر سبب که بر نیا

پرده نشانی و در روز خشم ساکن شود و درین اندوهی که حرارت را فرو نشاند
مراجعه به روح که اندر دفع مضرتهای آن باید بایستی و در اراضی که در
و بکارهای دیگر و پاره جبینی و شراب و مغزهای گرم کند و خوشی را
بخواند و شندل نشاند و است تا شام مشغول گرداند و از بهر کمال و کمال
و کسائی که صفت رای باشد شعله و باز بایستی عجب و ساغهای گرم
حاصل کند تا از آن لذتی و طریقی باشد ایشان را بدین مشغول دارد و
هر کسی را کمال باید کرد تا اندر چه چیز و چه چیز خوش آمد و طبع او چه خوش باشد
تر اندر از بهر کمال و اندیش و اندر سستی و حاصل کردن خوشی همه باید کرد
تا آن چیز را بدست آورد و خوشی را بدین مشغول گرداند و از آن و کمال
چون تا بهر لذت و شادی از آن بدو میرسد و منفعت لذت و شادی
باشد و شود چنانکه فقیر اندر شایسته فقر لذت سخن را اندک و بر مخالف است
خوبی هر شدن حاصل میکند و صفیای حریف را اندر ساغ چنان حال
کند که در ایشان حالی بدید آمد و عبارت از آن حال است که گویند که
وقت خوش گشت و اینند از بهر آنست که مردم را از لذتی و خوشی چاره
نیست و طریقی دوم آنست که مردم قدر خوشی را در کمال و در دوست بلند
گرداند و بکمال اندر هر چه پیش آن از شادی و لذت و اندوه و غم خوشی
داری کند و اندر آن حال که در هر چه خارش کند و در آن حال که در آن
نند که شاید که بدان سبب خبری از روی بدید آمد و اگر خبری بدید آید

از روی دو جاری صلب و کندی کند و در دم از آن خولقی با برتری
اند و خوار از دم جاری که بسیار است و باید در روز و شب بر او من بود که
بیاغ شود و در آن فصل بسیار بود و بعضی من بود و در آن فصل
که قصد کنی بستر خور و پس بر آن شوکت از او آید است بعد از قصد
کنم چون که از همه جامع باز آید من کشیده که فاعل است و کلام فاعل خود
فی قولی فاعل خود و از حال خود بسیار بر داشت و کلام شد و هرگاه
که طبع اجابت کند و از خوشبختی فعلی خود از عادت باشد نشان شود و هرگاه
عده باشد چهارم هرگاه که بول سخت کند و باشد نشان عقوبت باشد و هرگاه
عقلی باشد و عقوبت نشود و کسر و اطمینان فاعلی است و هرگاه
نشان است و عقوبت چهارم باشد و عقوبت و سبب باید کرد و باید که
باشد و او است و عقوبت نشود و با من کشیدن و تولد با و اندر کلام عقوبت
مفهوم است و طبع از یاد که نشان نشان سر و کشتن هم عقوبت باشد و نشان
و طبعی برین که اندر هم عقوبت می شده باشد و سر و کشتن بر این پرورده
و محصل پرورده و شراب نادر که در طوبی ترش را بقی پاک کند و با
بیرا هم سبب باشد و نشود فی تولد با و اما کرم شدن هم عقوبت
باشد و شراب غریزه و شراب انار و خرمای مندر و موافق است و ضار و اوصاف
و کل سرخ و کافور و کباب بر عقوبت نهادن صواب باشد و هرگز کرد
چیزهای نیز نشان تولد با و عظیم باشد و عقوبت هر که از شراب و زنی را

زانی

زانی کند و در زنی نیز نشان تولد صفت باشد و بکشد و هر
عقوبت زانی شود و از دم سرخی و خمر و بکشد و روی و سبب فاعلی است و هرگاه
از زنی هرگاه که کاین حالها پخته باشد نشان عذاب است و از زنی بسیار
و طبع عقوبت فاعل بر کشت و بسیاری عده که اگر برین مدید اند عقوبت و بکشد
باشد و سر و دم من عقوبت و بعضی باشد چهارم هرگاه که زنی را باید
که از ساق بری اند و اندر نفس سر و دلیل صریح باشد و از دم هرگاه که عقوبت
بر مردم شد و در دست چوشت که در هر چه باشد که فاعل جاک شود و هرگاه که
نوت و مراعات ال باید کرد و با کندی زانی بود **باب** در عقوبت
حال که اندر حکم عقوبت است که از اندر حکم عقوبت است و هرگاه که
که اندر عقوبت است و در یاد و با کندی فاعلی است و در این فاعلی عقوبت
و با کندی نشان آن باشد که اندر عقوبت محبت حکم عقوبت است و در عقوبت
فعلی و اندکی این نشان شده باشد و عقوبت بر نشان سیم اما عقوبت است
چشم و دست و پای نشان عقوبت حکم باشد و عقوبت است **باب**
چهارم اندر نشان فاعلی که اندر اسافل اند و اما است که آنچه
از اسافل اند و عقوبت است که کانی و کشیدن است که و کلام و باقی
حال بول نشان علت باشد و در دوم اجابت طبع که عقوبت را سوز
نشان اندل خطی باشد و هرگاه که اندر زنی را سوز است و سوز
اب فاعلی نشان حرکت فاعلی باشد و هرگاه که اندر زنی را سوز است

حق

چهارم خاردن متعده که سبب نکرم خرد باشد نشان در دهان بود است
 و نیز باز دامن چار که عالم اندر کفها را با کرده اند که نشان است
 اندر کتب معالجات هر یک اندر باب علاج این چاری با کرده اند **کتاب**
چشم از بخش دوم از کتاب سوم اندر برورد
 طحال درگاه دامن تند رفتی ایشان و در بر دایه و علاج ایشان در این کتاب
 هست بابت **باب اول** اندر خبر بریدن ناف و شش من با لیل
 و خوابیدن بچه با دامنست که روت نکند که از مادر جدا شود و اندر حال صغیر
 چهار انگشت بر تراناف او بر و ناف او بطنیه لطیف از پیشم نرم باشد
 تا وقتی میانه میزند و بستنی خوش نما و نکند و در کوچی بروغن زیت بوس کند
 و بر ناف او نهد و نکند که در نزد چوب دوم الاغوس و از روت و زیره و
 و در از هر یکی راستار است بگو بد و بر ناف او بزنند و از هر که نه بود
 شمع چربی در شست پوست او بسود و با شمع چربی او را در شست و در
 و او را با شمع تدریس با که پوست او سخت تر شود و با حله و خرد
 او را در شش کند و بهترین تدریس اندر این بابت است که او را از روت
 بکشد و این نکرم که در چاک پوست او را خوش آید بشوند و نکند و
 که آن آب بچشم و گوش و دهان و بینی او درسد و اگر اندر این کتاب از چاک
 شاد و ساق و وسط و حله بچاک باشد با آنچه انعام اندر معتبر است و بر
 و تران باب یکم خوش بلی بکشد بشوند و اگر پوست او سخت شود با

و شش

و شش من نخستین پاک نشود و بار دیگر هم در آب بشوند و از هوای سرد
 نگاه دارند و هر روز بخی او را آب است که پاک کند و دست دایه و بندگش دای
 او را بچکاند و بکشد و اندر بندگش او را و اندر که در آن و اندر من است
 او را که سر و دل منج اندر باشد و در بکشت خرد و معتد او را و معتد کند
 با کشت او شود و اگر غلی باشد و غلی کند و هر که او را بخواند بست انداخت
 او را هر یک در آن شکل که میسر است کند تا جاست که در چوب او را بچکاند
 کند و نشاند او را انگشت بر بند که اگر بولی باشد و غلی باشد او را اندر نهان و چوب
 که سخت روشن باشد و هر که او را داند شیر شیشه که او را بد است او را آب
 کرم خوش بشویند پس بروغن چرب کند و زیندانه چهار ماه بروغن مار
 چرب کند و اندر دانه او را بروغن جوشه و در وقت که بخوابد که او را
 آب است که میخوابد و بخی خوش او را زیندانه و در خواب شود و از حال نیک
 میسر است **باب دوم** اندر کفها و در بخش دوم از کتاب سوم
 اندر خبر که اگر سیکو نه باشد و این بطنیان باشد است که اگر سبب باشد که
 شیر را در قند شده باشد سیکو سوزمند تر از شیر با در شست که یک یک صفت
 یا بیشتر خند کند و از آن سبب زایل می شود و از سوزن المراج که از آن سبب که در
 باشد را سبب که کسی دیگر شیر را در صواب باشد و از آن سبب که شیر را در
 شیر خود میدهد و هر که از آن سبب که از آن سبب که شیر را در شست که یک
 و در اندر سبب که شیر خردان اندر که در پیش از شیر را در بکشد و اگر

[illegible]

و فی مرض البصيرة
و فی مرض الحماة
و فی مرض

1870

[illegible]

عالم الفقه والدين في القرن الثامن عشر
وعلى ما مضى في عام الفقه
فيما كان في دار الفقه
منه في دار الفقه

دوست حسن
 محراب نور
 کمال و شرف
 بجزند حسب
 حشاش

ویند از این که در این کتاب
ویند از این که در این کتاب
ویند از این که در این کتاب

وہاں وہاں

کند و قی را باز دارد و پیش از آنکه اندک شمی شود سخت معده قوی کند و
باشد وانی و نامر و عده منوره بچید و سرکه نرم معده را قوی کند و بخار از آن
از دارد و خاصه که با و نه خورد و اگر شراب بود و شراب نمار و سیو با جوش

داند صواب باشد و اینست که
تمام یکیش روم از
کتاب بسوم از روم
خوار و شاهی رومی
نعالی



بسم الله الرحمن الرحيم
کتاب چهارم از کتاب دهم و چهارم شاهی و این کتاب چهارم است
کتاب نخستین اندر شخاص و هر یک از او را که
هر جاری کردیم چهار است و این کتاب را بابت **باب یکم** اندر که طیب
و اجبت که شخاص که هر جاری کردیم چهار است و یاد کردن از طریقی که
این **باب دوم** اندر شخاص و هر یک از او را که
باب دوم اندر که طیب و هر یک از او را که
چگونه اوصاف شود **کتاب دوم** اندر شخاص و هر یک از او را که
و این کتاب را بابت **باب یکم** اندر که طیب و هر یک از او را که
یاد کردن از طریقی که هر جاری کردیم چهار است و یاد کردن از طریقی که
همه از شخاص و هر یک از او را که
چهارم اندر که طیب و هر یک از او را که
طیب و هر یک از او را که
و این کتاب را بابت **باب یکم** اندر که طیب و هر یک از او را که
باب دوم اندر شخاص و هر یک از او را که
اندر شخاص و هر یک از او را که
خود و اندر و از شخاص و هر یک از او را که
و این کتاب را بابت **باب یکم** اندر که طیب و هر یک از او را که

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

۱۹

زیر

باشد و چه دوم اندر سینه بر آب یا در میان آب رسولی چو ابر سفید
 و دوازده پوست اندر سینه دیدار این مثل صفت را بسین باشد و
 هرگاه که صفت انقباض باشد بکمال انقباض آید و هرگاه که صفت عام باشد بکمال
 تمام باشد و از پس صفت انقباض بکمال تمام کوشش باشد داشت و با دانه است که
 هوای سرد صفت بکمال و غذا را و شربت های خشک صفت بر دهن سب است
 که مالش در کباب و نظایر آنها و شربت های معتدل اندر صفت جاری و در دانه و فصل
 تابستان و سال های جوانی و شرب های گرم صفت با شرب سرد تر باشد و هرگاه که
 ماه اندر عصری باشد و راجع انقباض بر حال اعتدال باشد و نبض معتدل باشد و راه را
 زودتر اندر هرگاه که راجع عصری بنا شود و با راجع ماهی که در وقت
 ممکن بود و نبض عصری از پراخیدن آن عاجز آید و هرگاه که اندر شب غلب
 خالص روز دوم اندر اول انقباض است پس بعد از شب سه نبض پیش باشد
 و اگر صفت انقباض بود و نبض نوب دارد **کتاب سیم**
کتاب چهارم اندر شش ها بکمال و این ده باب است **باب**
مختصر اندر کمال بکمال چیست و چگونه و چند نوع است با دانه است
 که بکمال اندر زمان اهل نوازل انقباض است کفایت از چهره گش صفتی که
 با خصی بر او ری مش قاضی سوز و یک صفت بر او گری چهره که در او چنانکه
 بر او خصی می اندر مجلس چکر و درگاه بر بند و هر یک اندر دست کرد و در
 خود کوشش و پس از مدتی در شش روی می برنگد قاضی بر دهن کرد و

چون در دست گشت اندر حال حکم کند ماه پاری و طبع صفت از دست پاری
 هم بر انقباض می نماید که گری کوشش اندر ان دست کرد و آنچه که در دست
 چهره که در اندر حال مثل چهره که طبع پیدا کرد و پس بکمال کرد و در حال
 پاری باشد و با طبعست عاجز آمد و ماه مستوی کرد و در اندر حال مثل صفت
 طبعست پیدا کرد و پس بکمال کرد و در اندر پاری باشد از حال بکالی از یک برتر آید
 و در اندر حال پاری شش کوشش کوشش است که با طبعست یکا ر قوت یابد و
 پاری را و نبض کند دوم آنکه یکا ر طبعست عاجز آمد و ماه مستوی شود و حال پاری
 یکا ر کرد و در پاری یکا ر شود و این را بکمال بکمال کند و این هر دو اندر پاری یکا
 خاوه باشد و سیم آنکه طبعست اندک اندک نبض است که در ماه را با نبض دفع
 کند و این را تحلیل گویند چهارم آنکه ماه پاری یکا ر و طبعست عاجز
 باشد و نبض صفت مسور و ماه مستوی مسکور و ماه پاری از مدتی تا آخر
 طبعست عاجز کرد و در پاری یکا ر شود و این را از اول گویند و گاه است که در اندر
 هر یک که اندر آنها یکا ر اندر و در طبعست تحلیل خرج می شود و در دست غریز اندک
 اندک که مشورتا مسیری که در دهن هر دو اندر پاری ماهی در از باشد که طبعست
 از پاری می خرس گویند پنجم آنکه حال پاری کرد و در مدتی میان نبض بکمال یکا
 باشد و آخر سلامت باشد و این خصال باشد که نبض بکمال کند سه نوع نبض
 و باقی اندر مدتی دیگر عام شود و سلامت انجامد و این تمام از چهره پاری
 یکا باشد ششم بکمال که یکا باشد یکا نبض بکمال کند و نام دارد

که اگر چه حالهای روز چهارم بد باشد بکمال روز پنجم بد باشد و آن خاصیت
روز چهارم است از جمله روزهای بکمال و ششام باشد که اگر حالهای روز چهارم
بد بود و چنانچه تا راس پنجم روزی بود از روزهای بکمال و نامر که روز
پنجم بد بود بسیار باشد که در چهارم حال بد بود و در پنجم بد بود و در ششم
که در ششم بد بود و در هفتم بد بود و در هشتم بد بود و در نهم بد بود و در دهم
خوب بد بود و بکمال روز دهم بد بود و در یازدهم بد بود و در بیستم بد بود
چهارم خوب بود و بد بود از هر که بکمال روز سیم بد بود و کمالی بد بود و
اضطراب عظمی و اگر کسی خوار کند با غشی و با سقوط فوت باشد و غشی
نماند و اگر اندر خواب شود خوابی بود که با سکه نماند و حس آوارا طلی که در
کس بود و جالبینوس و در غم بر آسای و عاقل در هر که بد بود است
که اگر رعیت را روی حق واجب کرد آن حق روز دهم که از دهم که
کن ای کند عقوبت کند و اگر غاصبی و ادبی کند هر که بکمال است که کند و در
ششم بر آسای خالیم بر آسای بد است که رعیت را روی حق
واجب کرد و غضب کند و در یک ده که عقوبت محبت کند و در دهم که
بر روی بد بود و بکمال روز ششم را سببی است و آن است که اندک مار کا
صعب پار روز دهم بکشد و نازد و در ششم باشد و در چهارم بکشد
از دهم باشد و نوبتای است روز هفت عشر باشد و آن پارها از طایفه است
هر که باشد بکمال سبب صبی باری و بدی و در بکمال پارها و نایب و در کمال

آن روز تر باشد بسیار باشد که در روز دهم چهارم بد بود و بکمال سبب ششم
منه از هر که روز دهم هنوز فوت بر جای باشد و در چهارم بد بود و بد
در روز سیم صفت شد باشد و باطلت باز تواند که شود و با صبیغ و نوبت
تواند داشت در روز ششم و روز دهم بد بود و در ششم زکات و اندر هر روز
روز بکمال بنابر بد بود و آنچه دوست طایفه باشد بکمال باشد و نایب و در
اعمال و خوار کرد و در پنج روزی نیست که بکمال این روز و در هر که در چهارم
از روز ششم روز دهم و در روز دهم و در روز دهم بد بود و در یک روز
چهارم بد بود و در ششم فوت بود و در ششم زکات و در روز چهارم دهم
در روز دهم است پس از دهم پس ششم و در روز دهم بد بود و در یک روز
دوم روز ششم است و در روز دهم و در روز چهارم و در روز سیم و در دهم
و اندر روز دهم که بکمال بسیار باشد و در دهم از آن خبر و بکمال عقوبت
بکمال آن که در کمال فوت بکمال روز سیم باشد و بکمال فوت و در دهم
بسیار که از فوت روز سیم و در ششم باشد و در روزی و چهارم از روزهای بکمال
و بکمال از آنکه باشد بکمال بکمال روز ششم و در روز دهم و در روزهای که
بر وجه بسیار و در روز دهم است که با کرد و در دهم و چهارم است و در
سی و یکم و در روز دهم و در روز دهم و در روز دهم و در روزهای که در
وی بکمال باشد و در روز سیم نام عمل روز سیم و در روز دهم که در روزی
نماند و آن روز دهم است و در دهم است و در دهم است و در دهم است و در دهم است

م

[illegible][illegible]

که روز بخوابی است آنروز را بچوای با دست و شال ای شب بخوابی آنجا
 کند روز و غم و شرم اندر حق باشد روز بخواب روز مغرب را شکر و ذکر و پند
 روز مشرب را بلی شود و اگر حق روز و شرم و غم اندر کند و روز و ذکر که روز
 چهارم است اندر حق باشد و شب روز چهارم را بلی روز بخواب
 چهارم را شکر از آن روز و ذکر و پند و روزی که شرم از شرم
 و غم اندر روزی و چه حاصل است یکی حق دوم کساید ب و باد
 داشت که از روزهای خرم و شرم که ایماندار کند و روز بخواب توان شست
 و این چنان باشد که بگوید اگر روز چهارم اندر کرد که باشد یعنی خرم و شرم
 باشد که کند بخواب روز مغرب است و اگر روز چهارم اندر کرد که باشد حکم
 کند که بخواب روز چهارم است و باد داشت که هر که فوت بوی با
 و طبیعت بر علت چهره باشد بخواب و شام و بوی خوش باشد و هر که که
 صغیر باشد یا بیسی از بیدار کند بایست شستن تا که دهان و است و شستن
 آید علت طبیعت را از حرکت با نظام باز دارد و بچوای از وقت بوی
 که اندر چوای طبیعت را شرم معلوم شده باشد که روز بخواب درست روز شرم
 و روز چهارم از وی خبر دهند است و چهارم را شرم است و شرم است و شرم
 از وی خبر دهند که چوای هفت روز را به بخش کند ساعت بخش از
 خرم و چهارم اندر کند که چوای اندر روز چهارم و شام از آن چوای و شرم خواهد
 بود و خبر دهند است و بخش کرد ای مغرب و شرم به شال با بد و رو و بخش کرد

بدر

روز چهارم باشد و باز از چهارم و خود به بنظران نزدیک است که
 که در وقت کالی دوری نمانست و اندر که حال که اندر مغرب و شرم است که
 و هر یک از آن خرم و شرم و باز از هر یک که بعد میانه دوری میان تا اول
 و آخر مغرب کمال باشد و باد داشت که تارهای گرم که در وقت بخواب
 کند و ز چهارم بخواب کند و آنچه از چهارم بخواب کند و مغرب کمال کند و آنچه
 اندر مغرب کمال کند و از چهارم بخواب کند و تارهای که اندر چهارم بخواب کند
 یک شال کمال بدید بخواب اندر مغرب کند و هر یک شرم و شکر و شکر و شکر
 این هر که که اندر تارهای خرم و شرم شستن شال صغیر اندر و شستن بدید و
 از شالهای بدی که هر یک از بخواب از روز چهارم اندر کند و اگر روز شستن
 شالهای خطاک بدید و از چهارم بخواب بدید و از چهارم از شالهای
 یک با بدی بدید و هر یک که کند و روز مغرب کمال کند و شستن از شستن
 و از وی خبر دهند که بدید اندر مغرب کمال کند و هر که در این قیاس بدید و
 که شستن که اندر اول چوای توان داشت که روزی چوای تا چه خواهد
 بود و یک شستن و شستن داشت و شستن شستن و شستن و شستن چوای شستن که
 معلوم کرد که بدی چوای حکم بدید که شستن و شستن و شستن و شستن و شستن و شستن
 و هر که که طبیعت حقیقت چوای معلوم کرد و بدید از آنکه اندر کمال
 که از روز خواهد بود و شستن شستن که اندر روز که ساعت خواهد بود و شستن
 شستن ای است که بدید که اندر که ساعت از روزت که شستن و شستن

چاره صغیر مگر او حکم کند که بچران اندر آن ساعت خواهد بود و مشک را بر آید
آغاز نوبت شب برای بخت بد آمده و دشوار گرم شود و گرفتار و دور و دور
باید و بعضی او صغیر شود و سبب آنی یعنی غشایی که خواب باشد مانند آن
شما شانی بدیدید که هر که ببار اندازد نوبت شب خواهد بود و اگر شانی
در چون سوسنی و دهنی یعنی خنجر یا کینه کشت و مانند صغیر و ناری چشم در آن
با و اطراف میانه شب که وقت است و نوبت شب است و اگر کسی شب است بدیدید
که اگر که اندر وقت است نوبت شب خواهد بود و اگر شانی بدیدید در چرخ سرد و اما
بر سر کردن و صغیر و صغیر یعنی غشایی اندر نوبت شب بدیدید که هر که او اندر
وقت خواهد بود و اندر جلوه باشد و آنست که هر که ببار اندازد آن ساعت باشد که در آن
و نوبت شب صغیر کرد و **باب** اگر که در رسوم از یک ب چهارم اندر غشایی
عده شانی بچران بطریق کلی شانی بچران یعنی آنست که در آن شانی بچران
و آنست که بچران روز خواهد بود و بعضی آنست که در آن شانی بچران و آنست
که ببار اندر بچران شانی شانی بچران بچران است که هر که در آنست که بچران
دوم شانی بچران که او که اندر بول و در آن وقت بدیدید سوسنی غشایی
و صبح چهارم روز و غشایی نوبت شب که نوبت است بچران شانی بچران که
لازم باشد اندر شانی شانی که در لیل آن باشد که بچران روز خواهد بود و اگر
شانی شانی شانی لیل آن باشد که بچران بچران روز خواهد بود و صبح که
بود و آنست که شانی شانی آنست که ببار اندر بچران است و بخت

کی

یکی بی آرای جابر است و کردید اندر است و از نوبت شب دوم صغیر
و گرم شدن سوسنی سبب است چهارم سوسنی و غشایی را که در غشایی شانی
و غشایی شانی شانی بدیدید سوسنی که در شانی شانی که در شانی شانی
بخت و اندر روز و در آنست که در شانی شانی که در شانی شانی که در شانی
نوبت آب از غشایی شانی که در شانی شانی که در شانی شانی که در شانی
و در سوسنی و در آنست که در شانی شانی که در شانی شانی که در شانی
و کوشش شانی که در شانی شانی که در شانی شانی که در شانی شانی
و غشایی که در شانی شانی که در شانی شانی که در شانی شانی که در شانی
که ببار اندر شانی شانی که در شانی شانی که در شانی شانی که در شانی
شانی شانی شانی که در شانی شانی که در شانی شانی که در شانی شانی
بدیدید اندر شانی شانی که در شانی شانی که در شانی شانی که در شانی
و شانی شانی که در شانی شانی که در شانی شانی که در شانی شانی که در شانی
از ببار اندر شانی شانی که در شانی شانی که در شانی شانی که در شانی
که در اندر شانی شانی که در شانی شانی که در شانی شانی که در شانی
و در شانی شانی که در شانی شانی که در شانی شانی که در شانی شانی که در شانی
و کاری صغیر بدیدید شانی که در شانی شانی که در شانی شانی که در شانی
و آنست که در شانی شانی که در شانی شانی که در شانی شانی که در شانی
باشد و در شانی شانی که در شانی شانی که در شانی شانی که در شانی شانی که در شانی

سوسنی و در شانی
و در شانی شانی که در شانی
که در شانی شانی که در شانی

بقی متشابه لیکن اگر چهار پیش چشم خالهای سرخ می بیند رطافت باشد و در حالت
 غصه که در دم از وی ترسد و در چهارمهای بدن از سرخ کند و در رطافت در این
 درگاه که اندر دست بچران بهوشی و در رطافت و سرخی چهره و طبعش دل و
 کتافش جدا باشد نشان آن باشد که او به میل بچانه دل یا باغ کرد دست و
 کلاه که او بسوی خالهای سرخ که پیش بچران با بوق باشد و دیگر چرخ که اندر با
 نخستین از این کتاف را که او اندوه است چون که خالهای سرخ در برون و در برون
 و پس در رطافت آن و بسیار باشد که او به بخت یا لا میل کند بچران رطافت
 بود و باقی نکس جاره باشد که او در رطافتی سرخ کند و چون از رطافت
 دم نزل و در رطافت و در آن سبب یکی نفس بی آرای و بهوشی نو کند و بچران
 با سبب است باشد و نیز باشد که او به میل بچانه سرخ کند و بچانه نشانی
 از نشانی می باشد و نیز که او به میل بچانه سرخ کند و بچانه نشانی
 بچران که او به بچانه سرخ کند و بچانه سرخ کند و بچانه سرخ کند و بچانه
 که فصل در رطافت و دفع کند که در رطافت و دفع کند که در رطافت و دفع کند
 دفع کند که او به بچانه سرخ کند و بچانه سرخ کند و بچانه سرخ کند و بچانه
 هر بچانه را نشانی نیست که طبع بدن نشانی باشد که در رطافت و دفع کند
 خواهد بود و بسیار باشد که بچانه سرخ کند و بچانه سرخ کند و بچانه سرخ کند
 کاهی سال که او به بچانه سرخ کند و بچانه سرخ کند و بچانه سرخ کند و بچانه
 دل دارد و بچانه سرخ کند که بچانه سرخ کند و بچانه سرخ کند و بچانه سرخ کند

در رطافت نشانی که بچانه سرخ کند و بچانه سرخ کند و بچانه سرخ کند و بچانه
 بر چهره و بچانه سرخ کند و بچانه سرخ کند و بچانه سرخ کند و بچانه سرخ کند
 عضله های سرخ سوی بالا باشند نشان آنست که او به میل بسوی بالا و در رطافت
 نشانی با در رطافت نشانی و داشت که دفع کند که در رطافت و دفع کند که در رطافت
 پیش و خطهای سرخ در بدن پیش چشم رطافت را و در رطافت لب سوسنی بی را
 و یک طبع اندر دست بچران بر او چرخان و در رطافت لب سوسنی بی را
 و بچران باقی باشد رطافت یا در رطافت و در رطافت لب سوسنی بی را
 یا در رطافت یا بچانه از انواع اسهال و از رطافت و در رطافت لب سوسنی بی را
 بچران که در رطافت و بچانه که او به میل بچانه سرخ کند و بچانه سرخ کند
 یا رطافت یا بچانه یا در رطافت و در رطافت لب سوسنی بی را
 یا بچانه و بچانه بچانه سرخ کند و بچانه سرخ کند و بچانه سرخ کند و بچانه
 و در رطافت یا بچانه که در رطافت و بچانه سرخ کند و بچانه سرخ کند و بچانه
 بچانه یا بچانه و بچانه سرخ کند و بچانه سرخ کند و بچانه سرخ کند و بچانه
 بچانه سرخ کند و بچانه سرخ کند و بچانه سرخ کند و بچانه سرخ کند و بچانه
 که در رطافت و بچانه سرخ کند و بچانه سرخ کند و بچانه سرخ کند و بچانه
 بسیار کند و بچانه سرخ کند و بچانه سرخ کند و بچانه سرخ کند و بچانه
 بچانه بچانه سرخ کند و بچانه سرخ کند و بچانه سرخ کند و بچانه سرخ کند
 در رطافت و بچانه سرخ کند و بچانه سرخ کند و بچانه سرخ کند و بچانه

نزدان بجز بکوان تمام باشد و بدان خلاص باشد و باد است که در است
که هر وقت که کشتی از نشانه های بکوان بدید بر آن بکوان باشد که بسیار
باشد که بکوان دیگر که نشانی که در وقت که ما چون کند با صیقل زده شود و با
خیل بر کند که در بعضی یک شود و یا سابق مدید بر آن بکوان که نشانی
بکوان بعضی نشان آمدن بکوان باشد و بعضی نشان آن باشد که بکوان کوان
طریق خواهد بود و مقدر آن باشد اما بجز نشان آمدن بکوان باشد پس یک
عقل است و نمی دانند و در هر تارگی چشم و آنچه مقدر بکوان باشد افکار کرد
حق است و افکار کردن رعاف و افکار کردن احاطه هیچ با او را قبول و
نشانه های بکوان بخلاف نشانه های بعضی است از هر آنکه نشانه های بکوان باشد
نشانی بدید که بکوان خواهد بود یک یا در نشانه های بعضی همیشه نشانی بدید که
خواهد بود و از هر که بسیار باشد که داده بجهت شود و جاری تحصیل نماید شود و بکوان
کند و هرگاه که از نشانه های بکوان بجز نشان و پس مشرب و بعضی مدتی نشانی
آن باشد که جاری اجابت صحیح است و یا زحمت و غم است و هرگاه که نشانی
بکوان بدید و در آن بکوان باشد از او دور و پرت است یا سال هر که باشد یا
سال آن باشد که بکوان باز گشته است بهر طاعت که در آن است اینها بسیار
که هرگاه که نشانه های بکوان اندر دست خوش مدید و بر آن بکوان باشد
با نشان هر که باشد آن باشد که بکوان رست و از او دو حکایت سخن بگویم
بازی پس عبارت کرده اند از الامراض التي تكون في وقت البحار و انفق

ثم لم يكن بحال در باد است علی المرت و باد است علی الال بحال البحر و انفق
بقرطس که در نشانه های یک که در بطریق واجب بدید و این نشانی بدید
و بعضی از نشانه های دیگر که در بطریق واجب بدید و باد است و نشانی
دیگر باید است درست تر باد است آن نشان آن بکوان که در بطریق
واجب باشد و آنکه در بطریق واجب باشد و احاطه در آن با هر که در آن بکوان
باشد که در اول یک نشانه های بعضی نشانی بدید از آنکه بکوان در او درست است
بود و هرگاه که بعضی بدید و از چهار حال بیرون باشد یا سال آن که بکوان
سواد بود یا نشان در او در آن در آن جاری باشد یا سال هر که باشد یا
نشان آن باشد که اگر چه سار و هر نشانی که در آن در آن که این خنده و
پوشیده شود و در آن سواد که میان نشانه های بکوان و نشانه های هر که
بعضی بهر طاعت که از آن بیرون عبارت کرده اند که بعضی آن شوق مدتی
جید است علی الطریق الواجب فلما بال یطلب علی صحیح یعنی
پس یا بعضی علی الطریق الواجب و پس یا بعضی علی خنده و ملک العلم
انما هی ماقال بهر طاعت البقیه بدل علی سره البحر و صحیح و اما انما نشانی
القی لم تفسح فقل اما علی انما یكون بحال و اما علی اوجاع و اما علی طریق
و اما علی موت و اما علی عوده من المرض و من لم یحسن هذا القول یکس ال
فیتر من غیر النفس و الهیای از اول علی السلف و منها از اول علی ال
قد حضر و بسیار بدید که در نشانه های حنا که بدید و است نشانی بعضی

که بار پیش چشم خطای سرخ خند و روی و چشمت سرخ شود و آگاه است که اگر خرم
 روان کرد و در چنین خند و سرخ و بوی سود و منی خاییدن که در و کما می بیند
 کند نشان آن باشد که رعافت خواهد بود و خفا صد که او به جاری خون باشد و هر کم
 از سی سال باحوالی آن باشد و او به سفر از سر سار باشد که بکمال بر عافت کند
 نشان آن است که خطای و خفا و خیا لهای نزد و بر کمال من چشم می آید
 و این نشانها مشرفه تهای محو و صغری می میداد و در این چار اندودت
 بکمال و شکست پست هر دو از حد نشانهای رعافت شرطه که در نشانهای
 سلامت باشد و اگر در نشانها سلامت نباشد هر دو نشان هر یک باشد
 خا از نشانها از رعافت مخصوص ترست که می رسد و آب چشم و طبع و در کمال
 که در شکست و در کشیدن جانب بکمال اجابت بر سر بسوی بالای المی و در کمال
 مخصوص است که من است و در کشیدن سرای پهلوی بسوی بالا و در
 مسدود و در چو خفا در نشان می است و در نشان رعافت هر یکی تواری که تمام
 و رنگ روی زرد شدن و در چو خفا در نشان رعافت و در نشان می است
 شعاعها و خطای و خیا لهای سرخ چشم و در روی سرخ شدن و آگاه است
 لب فرو سر من نشان می است خفا و خفا و در روی چشمت نشان رعافت خفا
 هر که که بکمال بر عافت باشد و نشانها هر نشان سلامت باشد که رعافت
 ضعیف باشد حاجت آید که در ضعیف ایاری دهند با کمال تمام که در انور
 میزدند که آب گرم بسیار بر سر باده ریخت و سر گرم داشت و اگر رعافت

باشد آب سرد بر سر می آید ریخت و محو بر سر باده باده و باده است که
 بر سر عافت آنست که اگر انجاست باشد که او به جاری اند روی باشد اما نشانها
 میل موده نبوده و سوختنهای میل موده است بسوی بالا و اگر که در انور
 فرو سوزانی و حرارت خند و چو لهای بران و سرینا می که در نشانهای میل
 بطریق عرق ده است که می کند این بول و در من یک طبع سرخ چشم و خطای
 پست چهارم گرم شدن من چو بخار گرم و در که از من می چو خفا و چشم من
 نرم و بوی معطر بول آید که باشد رکس و عطیله باشد خفا و در چهارم
 رکس سود و در زخم عطف شود و چشم هر که در دست بر من او اندودت
 دست بر سید از دست که اندر زرد دست او باشد که تر شود و چشم هر که که
 از دست که در دست گرم عافت سود و نشانها هر نشان سلامت بود و بول
 آن باشد که بکمال بول خواهد بود و خفا و در طبع شک باشد و بول تر و در کمال
 هم چو که باده و از من و در چو خفا و خواب خفا و باده است که در کمال
 بول نشان میل موده باشد بجانب رگها و هر که که باده بر کما میل کند است و
 بول باشد با در بول و در فصل این یا که در آند و اند و بول عرق چاره
 نیست از که آب سخت گرم باشد و دوت وی بر او به بادهای عرق چخت
 که بسیاری موده و در من معنی تنگی موده سر و دوت و اند و چهارم ضعیف
 و در دوت و اند و در اند و اما حکم شده شدن مسام و عرق راه چند بشک
 کند پیش آید و از انصاف مشرب که موده اند روی عرفت باشد و در عطف که مسام آن

بسته باشد اندر وی او نباشد هیچ عرق کند و بدن سبب است که آن پهلوی که پناه
 بر وی چند عرق کند از بهر آنکه تمام او در گرمی و بهشت و از سوی شست
 عرق میزند که از آن بهر سوی و اندر خواب شست که اندر پنداری از بهر آنکه
 اندر خواب حرارت خیزی اندر اعضا ظاهر شود و نفس عظیم باشد و نفس
 عظیم با و تاراجی و ظاهر صفت است نهانی میل با و در طریق اول صحت
 کی سوزش بر غضب با کالی اندر شانه و لب یا باشد که اندر شانه کالی پز
 آید و سوزش بر غضب نباشد پس سوزش بر غضب کالی شانه و شانه
 باشد و سوزش کالی اب با نفس بر بار فزون از عادت او چنان عظیمی بود
 چشم دیدن و سوزش سوزش عظیم که اول عرق آن سوزش است
 کند و با و است که بر آن طریق اول اندر شانه شانه از آن باشد که
 نفس با و کالی نهانی میل با و در طریق اسال شست کی سوزش بر اندوم
 که با سوزش خایه کالی و حیدرانی با و اندر صحت خاصه اندر زرات
 سوزش او را و در آخر چهارم بر اول سوزش الی انان نهانی سوزش صغیر
 و با و است و صلب نه سوزش که در سوزش عادت با و صلب باشد طبع
 او نرم باشد و در سوزش او که اندر صفت که با و اندر نهانی صغیر است
 سوزش او را و در اول صغیر و در سوزش باشد و در سوزش نهانی سلامت باشد
 و لب الی آن کند که اسهال شود و سبب اسهال حج بود که اندر نهانی که
 که با و صغیر طریق میل با و در طریق عرق میل کند و لب الی آن باشد که اسهال

خواهد که در شست که اول با و در طریق نهانی عادت باشد شانه آن باشد که
 اسهال خواهد که در سوزش نهانی میل با و در طریق صغیر و است کی که با و
 نهانی سوزش و صلب نهانی سوزش که اندر نهانی که با و در سوزش دوم اندر نهانی
 که با و در سوزش که کالی و در وی با و اسال الی باشد که با و میل با و در سوزش
 و در دو بر آن کی صغیر خواهد بود خاصه اگر وقت عادت او در یک انده
 نهانی میل با و در طریق صغیر و شانه الی سوزش کی که با و
 عادت با و در سوزش که با و در سوزش که با و در سوزش که با و در سوزش که با و
 سوزش اندر صغیر و در سوزش که کالی با و در سوزش که با و در سوزش که با و
 که با و در سوزش که با و در سوزش که با و در سوزش که با و در سوزش که با و
 سوزش نهانی سوزش که با و در سوزش که با و در سوزش که با و در سوزش که با و
 از انواع است و خواستیم دیدن اسال از سوزش چهارم با و در سوزش که با و در سوزش که با و
 اندر سوزش که با و در سوزش که با و در سوزش که با و در سوزش که با و در سوزش که با و
 سوزش نهانی سوزش که با و در سوزش که با و در سوزش که با و در سوزش که با و در سوزش که با و
 و سوزش که با و در سوزش که با و در سوزش که با و در سوزش که با و در سوزش که با و
 کی است که اندر سوزش که با و در سوزش که با و در سوزش که با و در سوزش که با و در سوزش که با و
 که با و در سوزش که با و در سوزش که با و در سوزش که با و در سوزش که با و در سوزش که با و
 که با و در سوزش که با و در سوزش که با و در سوزش که با و در سوزش که با و در سوزش که با و
 که با و در سوزش که با و در سوزش که با و در سوزش که با و در سوزش که با و در سوزش که با و

کن

از دیگران و باید دانست که اندر دماغ حق بر طبقه گوشت شدن آن بجا
 دانست که داده انتقال کدام اندام یکدیگر نام جانب خراش که در آنجا که این
 شالی است مسترک هر افواج میلهای ماده را و آنس و خراج انتقالی بجز
 اندر چارهای است که میل سردی دارد و اندر رستمان و اندر سالهای
 که است بیشتر است اما اندر طاریهای سرد و اندر فصل رستمان از بهر آن
 باشد که مزاج سرد ماه را از تحلیلی از بعضی باز دارد و از بهر آنکه تحلیلی فزاید
 در بعضی جوانی براید و طبیعت خواب که از دفع کند بعضی فرستد و
 آناسی با خراجی تو کند که اندر سالهای که است از بهر آن باشد که قوت ام
 کسل از دفع کلی عاجز باشد و من سبب چار باشد از آنکه از بعضی است
 نقل کند و سبب انتقال و است که می طبعی ماده با بسیاری و در آنکه کثرت
 قوی باشد و سخت صفت باشد و در آن عاجزی نباشد که حالت را از اعتدال
 بر صدمه دفع کند و در آن وقت نباید که یکبار از آن بپردازد و این هر دو سبب
 شایسته که است از بهر آنکه حالت اندر سالهای که است برین حکم با
 که با کرده داده است و بسیار باشد که علامتهای بخران انتقالی بدیده
 اثران است خراج قوی اتفاق اندک خاصه او را بر بول سفید بسیار داده
 انتقال کند شالی که جاری حاضر باشد و جاری دیگر سودا است که شالی که
 چند که جاری حاد از یکساعت انحطاط قوی که در شالی آن باشد که بجا
 روی به جاری دیگر دارد و شالی بخران خراجی چهار سبب کی که است

و از بول جاری ملق باشد و در آنکه قوت قوی باشد سبب که در سالهای
 سلامت باشد چهار سبب که بخران دیگر ظاهر شود و شالی بخران انتقالی
 به در آن آید و باید دانست که هر عضوی که اندر چارهای مسترک انتقال بخران
 عضو گوش بدو است و فصل رستمان و سبب که است هر دو دلیل آنکه بخران
 انتقالی باشد لایل که هر دو سبب بخران انتقال باشد و خراجی که تو کند که بخران
 شود خاصه اگر چار باشد و هرگاه که اندر وقت زمانی است بول بسیار آید
 شالی آن باشد که اندر فرد سوسنی دردی تو کند که در چارهای بخران کند
 و از دست و در آنکه در دوگاه اندر عضوی المی بدیده که گوش بدو است
 که روزی از روزهای بخران اندر آن عضو خراجی بدیده و بسیار باشد که شالی
 خراج بدیده و سبب که گوش بدان دارد پس اتفاق اندک که است خاص غلبه
 کند بول غلبه و بسیار آید و خراج بدان بکند و هرگاه که اندر شالی
 اندر در چهارم بخران از طریق بول طاهر بسود و بول غلبه که در گوش بدیده
 داشت که بخران بر عاف کند پس اگر در کار در کار گوش بدو است که
 اندر خاصه کی که بکند و بدیده باشد خراجی تو کند که اندر رگ است مازک که اندر
 رگ بخران باشد از بهر آنکه ریح که فاصل رسد ماده را از بجا که در حرارت است
 ماده را بسوی بالا برارد و گوشت سست که اندر ریز بخران باشد سبب
 سستی در بول ماده را قبول کند و خراج اینجا تو کند که خراج چارهای که
 بیشتر اندر اندامهای نوز سوسن است و بسیار باشد که بخران ذات الریه بخران

باشد که در فواصل پیدا و بر نواحی که بعد از ترک کشت بازرگانی و از سر
حال بیرون نماند یا عظیم از آنچه بود از اندام تاریک کنی که با دانه فاصل
یا بعضوی که ضعیف باشد یا در کشتید و باشد و بهتر از نواحی آن باشد
که از پس بیخ پیدا و از آن برخاسته باشد و از اعضای ریه در باشد
و صلب نباشد از هر که از آن صلب است بسیار باشد یا چنانچه در دو طرف
که با خارج بکافی است ای این خارج از دست شدت بود و چنانچه بود و اگر
موضع خارج فراخ باشد و دانه در کشتی که با دانه از آن باشد که موضع آن شکست
باشد از هر که چون با کشتی نماند موضع شکستش بهر که در دانه همان باشد که صلب
جامل دانه در آن که از بعضوی شرف بعضوی ضعیف است و دانه در بعضوی که از کشت
نماند و بسبب حرکت آمدن و بازگشتش نیز تر شود و در صورت حرکت کند و در نواحی
خارج همان باشد که سر زنده در تر و از دانه نواحی بکافی که موضع او را کند
و گوشت کفی که هرگاه که گوشت و فلفل الطبع خشک باشد و از هر که بسیار
نماند و بسیار گردد و رنگ سرخ یا بنفشه یا تر شود و همان آن باشد که سرخ خواهد
بود و هر چند که گوشت که کشتی باشد و دانه از هر که عصبهای ایشان ضعیف
باشد و این نماند از سلامت دوم آنکه هرگاه که در دانه از اندام تاریک
احول شود و در دانه چشم مردم سرخ گردد و در دانه که گوشت و دانه بکافی
نشان شمع باشد و بسیار باشد که در دانه و کراتی سرایت ولی سبب
در آن که در دانه هرگاه که با آن اناس کرم پیدا و دانه حال از دانه بیرون باشد و نواحی

که

کند یا نواحی که تاریک نماند از نواحی که تاریک نماند است که اندام تاریک
نماند و در نواحی سلامت باشد و بول اندک باشد و نشان آن باشد که در
خارج بود و بکافی است که در کشتی که با کشتی که بول است و با کشتی که با
نماند که کشتی نماند و هرگاه که نماند که کشتی که بول است و بول است و بول است
قوت نماند و عرق بسیار باشد و دانه در نواحی که نماند نماند و عرق نماند
نواحی بکافی است که نماند کفی موضع دوم آنکه بکافی است که نماند و در دانه
روز نماند بکافی باشد خاصه روزی که کشتی آن نماند باشد و بکافی است
سود و ترسیم آنکه روزی از روزهای اندام که نماند از روز نماند و در
نماند که در دانه چهارم آنکه بکافی است نماند نماند نماند نماند نماند نماند
خلفی که در دانه تاریک نماند سیم آنکه نماند نماند نماند نماند نماند نماند
آن تاریک باشد چنانکه در نواحی بکافی است نماند نماند نماند نماند نماند نماند
عرق و نماند آنکه نماند نماند نماند نماند نماند نماند نماند نماند نماند نماند
آنکه نماند نماند آن راحت یا در نماند آنکه نماند نماند نماند نماند نماند نماند
چنانکه نماند و نماند نماند نماند نماند نماند نماند نماند نماند نماند نماند
صحب بکافی است نماند نماند نماند نماند نماند نماند نماند نماند نماند نماند
از آن که در دانه نماند نماند نماند نماند نماند نماند نماند نماند نماند نماند
و تمام آنوقت نماند نماند نماند نماند نماند نماند نماند نماند نماند نماند
گاه که نماند نماند نماند نماند نماند نماند نماند نماند نماند نماند نماند

خ
ی

چند مقامی توست بحال ظاهر تر میگردد اما من تر میاید و از بهر که نشان آن
باشد که بحال بهتر و نام خرد بود و بسا باشد که نشانهای چنانکه بعضی نشانهای
توست بحال بدی آید و بعضی دیگر باطنی تر میشود و جالبیست که انهای بیکت
شانی آید و دست و سبکه که هر یک از اینها را در هر یک از اینها
به وسعت از سرش آید و اگر نشانها از دور محسوس باشد باز هم
شش راحت باشد و در روز از او هم اندر بلی غلامه دیدار و پیش از آن
سیدوی که در روز چهارم بحال کند و نیز باشد که از چهارم اندر که بسیار
باشد که در روز هفتم از او تر آید و حالهای صعب دیدار و بسیار
بحال غیر که در پس از آن در شب چهارم از او تر آید و چهارم از او
الفا کند و بعضی در بعضی بقیاس با آن حال برابر باشد و از چهارم که دیدار
و هر روز از او تر آید که در شام و شب از او تر آید و شامی را که از
بیش از یک تا پای و شبگاه که در یکبار و دو بار که یکی از اینها
کوین بحال بحالی درست باشد و از کس این باید بود از بهر که در چهارم
از روزهای مستوره است و در نشانهای بیکت از او تر آید است و در
یازدهم از او تر آید و در او است و در روز هفتم صعب بوده است و در شب چهارم
از او تر آید و در روز چهارم از او تر آید و در شب چهارم از او تر آید
بحال ظاهر است و از بهر که از او تر آید و در شب چهارم از او تر آید
با سلامت و از بهر که از او تر آید و در شب چهارم از او تر آید

نفس

نفس بحالی که از روزی مستوره باشد از روزهای بحال چون روزهای
که آید است تا بدان جایگاه است که اگر نشانها را بشناسد که از او تر آید
ترب بدن بحال باشد و یک بحال باز تر آید و در روزهای که از او تر آید
باشد که بحال از روز چهارم از او تر آید و در شب چهارم از او تر آید
آید و از او تر آید و در شب چهارم از او تر آید و در شب چهارم از او تر آید
روز چهارم از او تر آید و در شب چهارم از او تر آید و در شب چهارم از او تر آید
بر خلاف نشان بحال یک باشد و از بهر که بحال بد پیش از پنج و پس از آن
بعایت رسیدن چاری که از او تر آید و در شب چهارم از او تر آید
بحالی چند و بعضی صفت صفت باشد و بسیار است که بحال که در
نصف و پس از آن صفت و بعضی صفت و بعضی صفت است و از او تر آید
ماده و عاجزی توست باشد و بدان استغراق غره نوال بود که از او تر آید
سبکی مابقی آنکه است و از او تر آید و در شب چهارم از او تر آید
و علیکلی ماده است از او تر آید و در شب چهارم از او تر آید
پسند بدن توست صفت کشته باشد و از او تر آید و در شب چهارم از او تر آید
که من از او تر آید و در شب چهارم از او تر آید و در شب چهارم از او تر آید
و در از او تر آید و در شب چهارم از او تر آید و در شب چهارم از او تر آید
صفت باشد از او تر آید و در شب چهارم از او تر آید و در شب چهارم از او تر آید
بنات بدی باشد و از او تر آید و در شب چهارم از او تر آید و در شب چهارم از او تر آید

بحال ص

شد

چنان باشد که گوشت رخسار روی فرو کند و در روی باریک شود و در
 روی بزرگ باریک شود و باریک از بزرگ شود اگر سبب که گوشت گوشت رخسار
 و در یکی خوابی یا باغیض غدا باشد یا استخوانی از انواع استخوانها که یکی
 باشد و در بوجال طبعی باز آید و اگر شخصی را سبب باریک و در یکی طبعی باشد
 نشان در بوجال نباشد و اگر شخصی را روی در کمالی کردن و چه سبب در
 طعام و سبب سستی است و منفرد کردن و هم در نباشد پس اگر سبب که
 گوشت رخسار روی جاری باشد باز آید از هر که سبب تری می باشد
 روی از دو حال یکی باشد یا فرو می قرار است که گوشت رخسار روی فرو رود
 که از او یا صغیر حرارت غریزی تا به آن سبب روح و خون گذر سواند کرد
 باطل است سواند رسد بدن سبب چهاره از حال خود دیگر و در باریک گوشت رخسار
 صلیب استخوان روی بر حال خود باز آید و گوشت سبب حرارت که از
 با سبب صغیر حرارت غریزی به باز آید و روی باریک شود و روی تر
 سودجست نشان سلامت اندر تب اگر حرارت تب اندر تب عموماً
 باشد و عضوی که تر از عضوی نباشد نشان سلامت باشد از هر که دلیل
 آن باشد که از اجزای بدن در رویش شکم سلامت و آسانی و المی نیست و
 هر که که غذا و غذا تب مطهر اندر روی از روی نمای بوجال لرزه که در نشان
 سلامت و زایل شدن تب باشد از هر که تبهای مطهره شمره از خطای
 باشد که زنده روی و کما باشد و لرزه نشان هر دو آن خطای مطهره باشد

از دل

از هر که که باک شدن تب از دل بدن سبب دلیل سلامت و زایل شدن تب
 باشد و هر که که غذا و غذا تب در رویش سبب باریک و دلیل باریک شدن
 تب باشد و این تره را باریک می باشد که گوشت و شمع طبعی و اسلامی است که
 شود از هر که که احاطا بجزارت تب که از دست حمام که تبانی بر می گویند
 خداوند شمع و هر چه اسود دارد و اگر غذا و غذا تب و دیگر و دیگر و اسهال هر دو
 آید و اسهال هر دو زایل شود و بوجال سلامت باز آید و تب نشان سلامت
 از بوجال که اسهال رسیده که اندر بوجال و غذا تبهای است نیکه تا بل که اگر همه
 خانه های بوجال از آن معلوم کرد و اما هر که که غذا و غذا تب و دیگر و اسهال هر دو
 روی از بوجال رطوبت خام بالودن که در با رعایت باید که نشان سلامت
 باشد و صلیب بدن زایل شود و هر که که اندر تبهای گرم و در مطهره از روی
 از روی نمای بوجال رتقان بدید که دلیل آن باشد که طبیعت قوت یافت و از
 صغیر ای را در صغیر تبها تر و دیگر که در روی از روی نمای بوجال اجابت
 طبع یا اندر تبی که بر بزرگ پرول آید و دلیل آن باشد که طبیعت باه بر افروغ
 سبب که در او را بر بوجال اندر در بوجال و دلیل سلامت و دلیل دفع باه باشد
 و اگر غذا و غذا ذات الریه را باریک می باشد و از بوجال بر باز در نشان
 چیکه در او دلیل آن باشد که داده استقال کرد و طبیعت از باطلان دفع میکند
 و همچنین اگر غذا و غذا ذات الریه را اندر تب که تب یا اندر بوجالی مطهره باشد
 بوجال در تبها بدید که دلیل بوجال استقال باشد نشان سلامت باشد لیکن

روی نمای

یکدیگر بگویند دلیل سلامت نباشد از هر که اندر غنای دماغ و دل
 بول بینی و سحابه ملق با طانی دلیل سلامت نباشد از آنکه تبار و آسمانی
 و سیر و دیگر اشیاء دلیل سلامت باشد و اس فضل که با که در اندام کتب
 که تباری صیغه شده در عبارت آورده اند که از راه اهل بول می باشد
 روی و حسن و جودت لبس درل علی السواء الانی الحیات و اورام الاشیاء
 و علل الکبد و امافی علل الدماغ و القلب و لای دل حرمه علی الخیر و از هر که
 که انفاق اند سودمندان باشد که از پس هیچ اند و ان خلط اند که با و پاک
 و چار از پس استخراغ سبک و راحت با در جستن نشان سلامت
 نش و ان ایست بر انداختن رطوبت که در اندام سر بر اندام و نش
 که در اندام و ان ایست و ان ایست رطوبتی سفید و رقیق بر اندام و در و
 غلیظ شود و با سانی بر اندام و چوین غلیظ شود و رنگ ان سبز و سیاه
 سخت زرد باشد و بوی ان ناخوش نباشد دلیل صحت و دلیل سلامت
 باشد و اگر در اندام و ان ایست و ان ایست رطوبتی سفید و رقیق بر اندام و در و
 که انداختن نو که در اندام سبز کند و در یک سفید و عموالی که در اندام
 بت کساید شود و از روی طعام بدید نشان سلامت باشد و اگر
 خداوندات را بر بارهای خراجی بدید اند و آنچه سر بر اندام و بچه شد دلیل
 سلامت باشد از هر که طبعیت او را با طرافت آلوده باشد و چنان
 که در اندام و ان ایست که کوش با حوالی مدینه اندر سرهای بول و با که

حجاب دوم

شام سبک گویند از شام بدید نشان سلامت باشد که ان از شام سبک
 بی ماده آشور کرد و **دوم** از شام سبک خالص حال که بر پا بدید
 و دلیل ان باشد که بر غنای از ان ساد است که از هر که غنای منهای بد
 سخت ببارست و اجبت که در غنای منهای بد که اندر هر غنای بدید اند که
 بک نشی یا که در و آید و ان علامت که بدید بعضی موز باشد و بعضی ضعیف
 باشد و بعضی مسانه تر باشد و تقریبا در هر حال منی غلیظ ببارست و است هر
 غنای منی که در ترست و دلیل انست که با در هیچ حال خلط ص بخوابد انرا
 بعد جبارت با که در است با که در پاک کنند است با که در کنند است با
 گوید که در که در نکست و هر غنای منی که ضعیف ترست و دلیل انست که اگر با ان
 غنای منی از غنای منهای منگن یا با با امید و ان باشد که خلط ص با که در ترست
 و گویند است و درگاه که از غنای منهای بد و با با بدید و غنای منی منگن با ان
 نباشد دلیل پاک باشد و غنای منی منگن اندر هر حال است که در ترست و با ان
 باشد و ان غنای منی از چهل و چهار و بدید اند که از سحر و چهره و رنگ و با
 دوم از در سر سوم از سر خیا که در اندام چهارم از حال نیم عجم از حال
 پنجم از حال کوش منق از حال دندان سیم از حال دندان در حال
 نهم از حال دم از دل دهم از حال خلق و بجزی طعام با زده از زنده و دوا
 از منیت خشن سیزدهم از منیت پست چهاردهم از منیت سکر و سر سبک
 پانزدهم از منیت شانزدهم از منیت شامین و منیت نهم از هر که در هر

قوی باشد و اوست صعب که رطوبت را با آب یا مایه از اجزاء رطوبت صعب است
حرکت و صعب حرارت خرد شود و با آب و حکم مایه از اجزاء رطوبت صعب است
ایضا حکم از اجزاء رطوبت صعب است حرکت مرطوب آب با آب یا مایه صعب شود و حکم از اجزاء
و اندر دال صعب رطوبت خلق و صحت حرکت صعب و اندر دال خلق
بسیارانی که حرمت و اندر دال آب که با رطوبت صعب است حرمت و حرارت که
اندر رطوبت خلق و دال آید و حکم از اجزاء رطوبت صعب است حرمت و حرارت که
معدود بر این صفت است از اجزاء رطوبت صعب و از اجزاء رطوبت صعب است حرمت و حرارت که
رطوبت که در سس نام و در سس صعب که با رطوبت صعب است حرمت و حرارت که
خلق حکم از اجزاء رطوبت صعب و از اجزاء رطوبت صعب است حرمت و حرارت که
و در دال از خود در دال بر دال صعب و از اجزاء رطوبت صعب است حرمت و حرارت که
و سس صعب و از اجزاء رطوبت صعب و از اجزاء رطوبت صعب است حرمت و حرارت که
وی باشد با آب یا مایه صعب و از اجزاء رطوبت صعب و از اجزاء رطوبت صعب است حرمت و حرارت که
صعب که حرمت از اجزاء رطوبت صعب و از اجزاء رطوبت صعب است حرمت و حرارت که
دال از رطوبت صعب که از اجزاء رطوبت صعب و از اجزاء رطوبت صعب است حرمت و حرارت که
سس از رطوبت صعب که از اجزاء رطوبت صعب و از اجزاء رطوبت صعب است حرمت و حرارت که
بیکند و دال صعب که از اجزاء رطوبت صعب و از اجزاء رطوبت صعب است حرمت و حرارت که
عظام و دال صعب که از اجزاء رطوبت صعب و از اجزاء رطوبت صعب است حرمت و حرارت که
بر دال صعب که از اجزاء رطوبت صعب و از اجزاء رطوبت صعب است حرمت و حرارت که

نور باشد از اجزاء رطوبت صعب و از اجزاء رطوبت صعب است حرمت و حرارت که
از اجزاء رطوبت صعب که از اجزاء رطوبت صعب و از اجزاء رطوبت صعب است حرمت و حرارت که
که از اجزاء رطوبت صعب که از اجزاء رطوبت صعب و از اجزاء رطوبت صعب است حرمت و حرارت که
و در دال صعب که از اجزاء رطوبت صعب و از اجزاء رطوبت صعب است حرمت و حرارت که
از اجزاء رطوبت صعب که از اجزاء رطوبت صعب و از اجزاء رطوبت صعب است حرمت و حرارت که
پس از اجزاء رطوبت صعب که از اجزاء رطوبت صعب و از اجزاء رطوبت صعب است حرمت و حرارت که
که از اجزاء رطوبت صعب که از اجزاء رطوبت صعب و از اجزاء رطوبت صعب است حرمت و حرارت که
باز از اجزاء رطوبت صعب که از اجزاء رطوبت صعب و از اجزاء رطوبت صعب است حرمت و حرارت که
که در دال صعب که از اجزاء رطوبت صعب و از اجزاء رطوبت صعب است حرمت و حرارت که
باشد و از اجزاء رطوبت صعب که از اجزاء رطوبت صعب و از اجزاء رطوبت صعب است حرمت و حرارت که
حرکت با رطوبت صعب که از اجزاء رطوبت صعب و از اجزاء رطوبت صعب است حرمت و حرارت که
از اجزاء رطوبت صعب که از اجزاء رطوبت صعب و از اجزاء رطوبت صعب است حرمت و حرارت که
و در دال صعب که از اجزاء رطوبت صعب و از اجزاء رطوبت صعب است حرمت و حرارت که
حرارت با رطوبت صعب که از اجزاء رطوبت صعب و از اجزاء رطوبت صعب است حرمت و حرارت که
از اجزاء رطوبت صعب که از اجزاء رطوبت صعب و از اجزاء رطوبت صعب است حرمت و حرارت که
و در دال صعب که از اجزاء رطوبت صعب و از اجزاء رطوبت صعب است حرمت و حرارت که
بر دال صعب که از اجزاء رطوبت صعب و از اجزاء رطوبت صعب است حرمت و حرارت که

شدن غایب و بهم باز نشستن بصفت لیل مرکب توت غریزی باشد یا لیل
 در صعب احلام اندر اول باری دلیل در ناری باری باشد و اندر
 آخر باری نشود و تر باشد تا آنکه از رحم بیدار است هر دو لیل فرج و
 در رحم اندر باری باری حاد و باشد و صحن احضار رحم در سار باری حاد
 در نوم بود و است که از احوال اطراف با در جنت سر و شد لیل است و در
 اندر یک گرم یک باشد و اندر باری باری حاد و باشد تا اندر باری حاد
 بر سعال لیل باشد که لیس عظیم دوم فرود در حرارت خوری سیم که
 شسته خواهد آمد و توت صحن خواهد شد و اگر اندر اول شب اطراف را
 شود و گرم که در لیل آن باشد که اندر اندرون تن آسج است و خور
 بیست آسج میل بر اندرون تن کرده است و دلیل آنست که سار جاک خور
 سده اگر کف کشان و ناخشان بگرد و بگوید باری و بیستی میل کشید باری
 و بیستی مرکب زد یک اده باشد و سرخی و بیستی تر باشد و بر آن که بگوید و بیستی
 دلیل صحن حرارت غریزی باشد و سرخی دلیل شای خلیه و غلیظان باشد
 و بسیاری تر شنبه باشد و اگر ساری اطراف و گردن و کف ناخشان
 و کشان علایم شای دیگر کشک باشد و باری سار سلامت یابد
 و باری بخور رایل بود و اطراف غرض سود و بیست در هر که باشد که
 آن کشک از دوع طبع است باشد و داده انتقال کرده باشد و سحرش و گرمی
 اطراف و ظاهر تر و سردی باطن دلیل مرکب باشد که لیل باقی سار اندر

اولی

خوشش با علایم شای مد و دلیل صحن توت و در لیل مرکب باشد شایخ اطراف
 از پس لیل کشنده باشد و اگر از زردیان و بی گرم دلیل مرکب باشد شای
 که از خواب بیداری با در جنت صحن بر روز و شب بیدار بود و یک شای
 و خواب باقی شای و در روز و شب باشد و دلیل شای دایغ و دلیل در
 صعب باشد و سرس حوالی که سار بر روز و شب خواب اول روز باشد و شود
 بسیار صحن صحن بر با سده و دلیل صحن توت باشد و دلیل صحن
 دایغ خاصه که عقل سار صحنی باشد و بسیار باشد که سار از خواب بیدار
 شود و در لیل تو که کرده باشد علایم مرکب باشد از هر که حرارت غریزی
 اندر خواب بقوتش باز گردد و در بعضی غذا و بعضی داده و صحن آرد و لیل
 بصلح با باری و در لیل مسؤل شود و چون داده غوی باشد و حرارت صحن
 بود حرارت معضوره کرد و داده باری و غیره کرد و در حال سار تر شود و شای
 که از در دایغ جنت که کرده اند و یک گرم را اندر اشتهار و در صعب باشد
 و ناگاه بی سبب سار شود و باشد شای که از سحر او از سار با در جنت
 آرد و صحن دخی با نظام و باشد از هر که صحن آرد و دلیل صحن توت
 باشد و سحر بی نظام دلیل آنست عقل لیل و سحرش بود و سحر صحن
 به باشد از هر که سبب ال از چهار چیز باشد نخست رسواس دوم سست
 عضله های زغال و پنجه سوم شای عضله های زغال چهارم آنست توت
 سحر که بعد از سحر کف است و سحر شای کف و سبب سار کف و سحر

و تب لازم باشد و خشک بر حال خوش باشد و اندک در خوار و دلیل آن باشد
که داده بر موضع اول بازگشت و عقلی شده و سود و خوارند و بسیار است و اما اگر از
الاس با جبت هرگاه که اندر تنهای ترنگار و دل رسد که بر تنهای دل و افروز
آس کند بر تران با شد که سبب آس که اندر افروز و عقلی شود که تب اید
اگر چه این بر جرم باشد اما سبب که اندر تنهای کوشید و بیدار شود و در باشد و اگر
از پس آن است که افروخته نام افلاق شد و جرم باشد و است که اگر چه خرابی
آسیخته شود و یکس چون که افراط اندر تنهای تمام باشد از بعضی خرام و جرم
باشد و سبب بار باشد که افلاق اندک که ترابی کشته شود و کمال زنده که جاری اند
و خطا و افراط و جرم از پس آن شک سود و در آس و بر تنهای کشته شود و در جرم
باشد و دل باز که و بد باشد که یکس که طبیعت است که در افروخته و در جرم
افکند و دل بوی طبیعت باشد و تنیک باشد و سبب بار باشد که جرم افراط
باشد که ترابی و پنهان شود و در جرم افراط است که باشد و اندر دل بازگشت
بزرگ باشد و سبب تنهای که از تران با جبت بزرگ و ترابی منش از منقرو
باشد پس هر که افروخته و در جرم افراط و در جرم افراط و در جرم افراط
باشد و سبب بار باشد و اگر از پس بر تنهای که منش از منقرو و در جرم افراط
افراط و در جرم افراط و در جرم افراط و در جرم افراط و در جرم افراط
و در جرم افراط و در جرم افراط و در جرم افراط و در جرم افراط
است که سبب بار اندک و در جرم افراط و در جرم افراط و در جرم افراط

ان

از آن بر سبب بار اندک از پس بر تنهای تمام با غرض تمام باشد و باشد
و دلیل آن باشد که توت و توت و توت و توت و توت و توت و توت و توت
باشد و کنگنه که سبب بار باشد که از تران با جبت هرگاه که در تنهای
لری می آید و سبب بار می که در توت و توت و توت و توت و توت و توت
بر جای باشد و یکس که سبب بار باشد که از تران با جبت هرگاه که در تنهای
افلاق و افراط و از آن راجح باشد و سبب بار باشد که از تران با جبت
نباید و دلیل آن باشد که طبیعت از افراط و جرم افراط و در جرم افراط
پاری یک که از تران با جبت بار باشد که سبب بار باشد که جرم افراط
یا جرم افراط و از آن راجح بار باشد که از تران با جبت هرگاه که جرم افراط
که سبب بار باشد که از تران با جبت بار باشد که از تران با جبت هرگاه که جرم افراط
بزرگ و سود و بار باشد و سبب بار باشد که از تران با جبت هرگاه که جرم افراط
آن باشد که طبیعت میگویند که حرکت کند و توت و توت و توت و توت و توت و توت
و بزرگ و بار باشد و دلیل زدی که در جرم افراط و در جرم افراط و در جرم افراط
پاری باشد و سبب بار باشد که از تران با جبت عرق اند و از اندر اول پاری
باشد و دلیل بسیاری داده باشد که یکس که سبب بار باشد که از تران با جبت
بسیاری بار باشد و در جرم افراط و در جرم افراط و در جرم افراط
از تران با جبت و دلیل که از تران با جبت بار باشد که از تران با جبت
نباید و یکس که جرم افراط و در جرم افراط و در جرم افراط و در جرم افراط

اگر چاره‌ای نماند و چون شدگی غیر طبع است از بعضی ماده و از برای
کردن باشد و در برآیند حرارت در باطن و درین سبب غلظت یافت شود
اگر بول مختل ازین غلظت و غلظت است و بول پاک باشد از برای
اندوختن سبب باشد و اگر چاره‌ای در اندوختن بول مختل ازین غلظت
بسیار است باشد و نهانی سلامت در اندوختن بول پاک باشد که در آن سبب
بسیار است و غلظت خونی در اندوختن سبب چاره‌ای در اندوختن غلظت
طبیعت برین غلظت است و از این جهت سبب است که از این غلظت اندوختن
باید است که بول معتدل ازین غلظت باشد و بول پاک باشد که در آن سبب
ازین جهت که از این غلظت است و بول پاک باشد که در آن سبب
بسیار است و در سبب است که در آن سبب است که از این غلظت اندوختن
که اگر بول مختل ازین غلظت است و بول پاک باشد که در آن سبب
و علامت در آن سبب است و اگر بول مختل ازین غلظت اندوختن
رود از این جهت که بول معتدل ازین غلظت است و بول پاک باشد که در آن سبب
سبب غلظت بول سبب و بول پاک باشد که در آن سبب است که از این غلظت
بسیار است از این جهت که بول طبیعت از این غلظت است و بول پاک باشد که در آن سبب
میشود که بول طبیعت از این غلظت است و بول پاک باشد که در آن سبب
در اندوختن غلظت بول پاک باشد که در آن سبب است که از این غلظت
بسیار است که بول طبیعت از این غلظت است و بول پاک باشد که در آن سبب

و بول مختل ازین غلظت است و بول پاک باشد که در آن سبب
سبب غلظت بول سبب و بول پاک باشد که در آن سبب است که از این غلظت
بسیار است از این جهت که بول طبیعت از این غلظت است و بول پاک باشد که در آن سبب
میشود که بول طبیعت از این غلظت است و بول پاک باشد که در آن سبب
در اندوختن غلظت بول پاک باشد که در آن سبب است که از این غلظت
بسیار است که بول طبیعت از این غلظت است و بول پاک باشد که در آن سبب
که اگر بول مختل ازین غلظت است و بول پاک باشد که در آن سبب
و علامت در آن سبب است و اگر بول مختل ازین غلظت اندوختن
رود از این جهت که بول معتدل ازین غلظت است و بول پاک باشد که در آن سبب
سبب غلظت بول سبب و بول پاک باشد که در آن سبب است که از این غلظت
بسیار است از این جهت که بول طبیعت از این غلظت است و بول پاک باشد که در آن سبب
میشود که بول طبیعت از این غلظت است و بول پاک باشد که در آن سبب
در اندوختن غلظت بول پاک باشد که در آن سبب است که از این غلظت
بسیار است که بول طبیعت از این غلظت است و بول پاک باشد که در آن سبب

[illegible][illegible]

نصف صفت
قد استقامت علی الخیر
و اما در این کتاب
نصف صفت
قد استقامت علی الخیر
و اما در این کتاب

نصف صفت
قد استقامت علی الخیر
و اما در این کتاب
نصف صفت
قد استقامت علی الخیر
و اما در این کتاب

نصف صفت
قد استقامت علی الخیر
و اما در این کتاب
نصف صفت
قد استقامت علی الخیر
و اما در این کتاب

نصف صفت
قد استقامت علی الخیر
و اما در این کتاب
نصف صفت
قد استقامت علی الخیر
و اما در این کتاب

نصف صفت
قد استقامت علی الخیر
و اما در این کتاب
نصف صفت
قد استقامت علی الخیر
و اما در این کتاب

نصف صفت
قد استقامت علی الخیر
و اما در این کتاب
نصف صفت
قد استقامت علی الخیر
و اما در این کتاب

همی

[illegible]

خام

که از آنکه ایدیل طعام تو کند کند و بول تو شود سبب آنکه ایدیل طعام تو کند
روی بزرگی که از هم بدین سبب و کفری و اعیای اندازد اما بدین سبب
برنجوری و آنکه سول روح بدین سبب هم تو کند کند علاج دی است که
چفت کند تا در خواب سوداگر خواب میشود و نظری سازد آنجا بود و عیش
نیو که در کج جو کند و دوست خشن و از آنکه هم بر سر او می ریزد و در طعنا
کند و در وقت عیش و خوش جو کند و می شری بدی می چکند و سر بخارا را
و از ادبی بر اندر کند تا بخارا بر کند و بدین علاجها او را بکشد و چنان
شد اندر خطاط اندازد که با شوا آب جوی یکم بسیار نتواند بر سر او
ببرند و اگر از آن شیشه اولی در و در انداخته چون کند و اگر از کج عرق
کند چون اگر که ببول اید غذا لطیف و سبک اندک بایک خورد و در سبب که
خروج کند و اندکی بخورد و سودا در دو لاف خروج از نهان باشد که نری کند و اندک
از نهان باشد تا عدا می نیاید و دفا به سراب است که طعام زود تر که دارد
و از خارج دور باشد که حضرت ال برکت است **باب دوم از کفار و هم**
از کسب خیم اندر می بوم که از بسیاری خواب و آنکه ایشان تو کند باید
دانست که بداری از روح احمی حرکت بر من را از نهان که بداری جزای
بست که روح معنای حاسته را که رسو باشد و روح حیوانی حرکتهای آنها
را در سبب احضار معنای بر نظام می دارد بدین حرکتها بخار فزونی تبدیل از
روح جدا میشود و پس هرگاه که مردم بسیار خستند و ریاضت که عادت است

باشد دست دارد و بخارهای زونی اندر روح باشد و تحلیل نماید روح در آن
سبب که در کرم سودا می بوم کند که در بسیاری تو باشد علاج این سبب
این باشد یعنی هرگاه که معلوم کرد که از یکس بسیار خستند و از ریاضت عادت
برداشتند باید دانست که این ت را ببار حص در ریاضت تا که در سخت
در نهان بکشد است که در سبب بسیاری بخار کشته باشد علاج که باید در حق
آوردن و آب کرم معتدل با روغن در ریاضت معتدل کردن و باید در
بدنهای مختلف و غذا هم از آن نوع که اندر بکرمها یا که در شد یکس سخت
اندک در سبب تا خوردن از سر که سراب سبب زیاد الی بخار باشد **باب**
دوازدهم اندر می بوم که از شادی تو کند کند می که از شرم و از شرم می بوم بد
کند از شادی با فراطر تو کند که علامتها می که علامتهای می بوم که از شرم تو کند
که ریاضت جنبه که ریاضات آن باشد و هیچگاه از شرم از شرم تو کند که از شرم تو کند
اندر چه تو ال دید و با تو از در جوی آن که باید علاج می بوم و در شست
باب سیزدهم اندر می بوم که از ترس تو کند کند می که از ترس تو کند که
از ترس تو کند که از ترس تو کند که از ترس تو کند که از ترس تو کند که از ترس تو کند
از بهر که طبیعت از ترس تو کند که از ترس تو کند که از ترس تو کند که از ترس تو کند
می بوم باشد که از ترس تو کند که از ترس تو کند که از ترس تو کند که از ترس تو کند
آن و در سبب این مختلف تر از ترس آن باشد علاج او بچون علاج می بوم باشد
که در ترس تو کند که از ترس تو کند که از ترس تو کند که از ترس تو کند که از ترس تو کند

موسوم باشد **باب چهارم** اندر جمیع بوم که از ریج و لکند که هرگاه که ریج
بر دم رسد حرارت خوری بر او زور روح را کم کند و اگر کم شدن روح جمعی
بوم بود که غلاقه های آن است که تحت ریجی در سبده باشد و در آن سب
شد و کاش اگر تر از دیگرها باشد و اندر اندامها از وی و لکند که جمعی با در
بزرگ خشک باشد و اندر حرارت خون کند که هر که ریج قوی شود و با سوسکی
با و اطماند اندر حرارت خون کند که و لکند که با آن حال سبک
بدید و بعضی صغیر و بعضی بصلبی دارد و بول سب حرکت را که ریج در ریج
باشد و سب بخیل ریج علاج است این ریج و جواب شد که فکر کرد و ریج
انخطوط اندر ریج با سوس و جوی مستعد است که خون ندارد و اگر اندر آن ریج
شد سوس و سوس و جوی اندر آن ریج و ریج است که ریج با سوس و جوی
بروز و در اندام از ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج
او را با ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج
که از آب ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج
وی با لکند که از ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج
و جوی سوس و ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج
جانی از ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج
هر چه ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج
است ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج

از ریج که دارد و لکند ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج
حرکت باشد که هر ریج که ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج
اندر ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج
ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج
بانی ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج
و اگر ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج
باز ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج
اندر ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج
صفت ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج
که ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج
که ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج
اب ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج
کوشش ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج
باز ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج
جد ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج
باز ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج
کوشش ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج
بر ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج ریج

[illegible]

از اینهم گذردی باطله طاق آرد چو طیف از کار و فایسته بدین سبب
بخار خیزد و روح از آن بخار بایز و سود و گرم کرد و می بوم و دلگدازد عادت
این تب است که بعضی صفر و صغیر و صلب شود و علاج از آن این است
و چون از آنزل برآورد و رخی عشته اندازد و خداحسبی باشد که اگر کنگر
و اسفناخ با لنگر علی الجلا حسوی سر او زتابد و اندک خور و تا چو این اسفناخ
شود و منبر کشد و با اسفناخ کوفت و در کوزه اندازد **باب** اندوهی
یوم که از شکسته دلگدازد هم در اسطرین که اگر شکسته می جوی بوم و دلگدازد اسفناخ
او بقیتر از نه که بخار از آنکه فایض آب زانگاهش طعام و دلگدازد کنگر
سوزانتر باشد علاج آنکه آب سرد بچورد و صغیر و غره میکند پس
بدرج حرر جو و خورل افغان کند و دست آب میا خاصه آب زاندرین آب
خیار ترس و ادر و رخی دیگر با دای و اگر نماند که انداب سرد و غل کند یا که
که سخت نماند باشد پس قهقرباب و اسایش کند و انداخته و در دوز
باب اندوهی یوم که از سود و تولد که اسباب سود
شش رخت می آید گرم کرد که با نماند پوست او درشت سود و شوخ
برش و او که دای و مسام اندودم که که در آب بار برش و انداخته و مسام
داند و گرم کرد که با نماند مسام است سود و حارم کند که اندامهای فاضله
اب معدول زانگ و شب و آب سرد و غل کند چنانکه حرارت آب باشد
او را بسوزاند مسام او بدل سبب است سود و شکم که در امای آب که امای

ببافتن در روغن شنبلیله در روغن گردنوس و روغن بون و قند برای غذا
 اندرس شب لطیفه از آن با دکر و کد اندر تنهای دیگر که اگر اندر او بچکان
 برده طعم نرم و معتدل بیاورد چنانچه در نواد است بچکانه و قابل از
 شبت در زرد و سحر و در صحنی و با کد و در روغن شیریناز و داس و اسفناج
 نیز فواید باشد و از پس آنکه تب بسیار و کجاسته در رجب که از در بچکان
 غذا فواید است که اندر آن کوی اندرس شب و اندر سینه باز بیاورد و در
 خورد و فصل سال و در خورد و تب بسیار که در کجاسته و در کجاسته و در کجاسته
 بعد از آن که این حاجت من حراره فی الشتا با لاشیا و البارد و حراره
 ان هوا را شتا و اخذ و علاج به آنکه و از آن حاجت من البارد و انما لطیفه
 عرفه ان الحار احدها علاج به آنکه و از آن حاجت من البارد و انما لطیفه
 که نه و فواید معنی هر چار بر علاج و خورد و فصل سال بیاورد و اگر جاری کرد
 و فصل است سبب بیاورد و است که هوای رستان که نوعت از علاجها
 که تواری و اگر جاری سردست در روز که رتاست است هوای تابستان
 بکنوعت از علاجها که بیاورد و پس اندر هر چار ببارق بیاورد و علاج
 و تب هر یک در خورد و تب بسیار و فصل سال بیاورد و علاجها و تب بسیار
چهارم از کف و دوم اندر جمعی بوم که سبب ان حرارت که بیاورد
 یا حرارت آفتاب یا آتش بود یا بدانست که بسیار باشد که دوم اندر
 که بیاورد که مشرق مقام کند تا زنگ آتش و در آفتاب سینه و علاج او را

شود و هوای که بیاورد و هوای که از آفتاب و از زنگ آتش گرم شده باشد
 از راه و خزان بدل او رسد و از آن میان میانی شایان اندر هر چار بر کف
 شود و جمعی بوم تولد کند و این نوع جمعی بوم مشرق از آفتاب تولد کند و از هر
 آفتاب مشرق اندر دماغ باشد و حاکم که اندرس فصل باشد که حرارت آفتاب
 که از در بخار ان زرد و دماغ شود و در سرد آرد و از حرارت که بیاورد و آتش
 پس اندر آن باشد و عطای تنهای ان تب حار نوعت کی که معلوم شود و از
 سینه که بیاورد که شد چون که با بر شمس در رقیق اندر آفتاب و زردی که
 که اطلاق ان او باشد و دوم در سرد و آنکه سر که از در بیاورد و با سینه که
 جسم سرخ باشد و علاج روشنی بخوابد چهارم آنکه طاهرین که تر از رطوبت باشد
 و سال آنکه باطل من ان گرمی نیست است که شکی که در ان اندر کند که
 تنهای دیگر کند که در ان گرمی با سده و ان خاصیت بی است که از حرارت
 آفتاب تولد کند و انما بی که اگر بیاورد و شمس ان تولد کند سبب است که
 و نفس عظم که در علاج لطیفه سازد از در سرد که در تب و دم که تاب باشد
 و در رطوبت کل و بر سر برف یا برف سرد کند و در تنهای که ان در ان یکند و در
 و سینه او میزند و میماند و معتدل سفید و کافور اندرس مخلوط کند و در سینه
 و بر سر سینه میزند و بنفشه و نخل و کافور و شمشیرم سرد که میماند و
 خیار با در یک و اندر میان روفت و سر که کند و یکند و از ان میماند و
 پای باب گرم اندر کند و بیاورد و اگر اندرس است با بون و از در و بنفشه و نخل و

کنند بر جزو است جزو اول اندر شاختن عفت و اسباب و علامات
و علاج ال و شش خاص سبب اختلاف نوبتهای تب و این جزو است
باب اول اندر شش خاص اسباب عفت و دل سردی که در شش
از هر یک بعضی است که گوهر آن در دست و زرد اندر هر چه شاد شود و گشت
و بعضی طعمهای لطیف و نازک است که اگر چه که ال نیک باشد سبب
نازکی زرد می شود و شاد که اگر چه شش و مانند ال و بعضی سردی است
که تمام خور را می کشد باین سبب اندک با جز ال می کشد عفت زرد
بعضی خرد نه است که اندکی رطوبتهای خام و گند و حرارت غری می کشد
و علاج آن در ال با زرد و کل باشد که حرارتی غریب از شاد که جز
خیار و جبار که و سفال و زرد الو و غیر ال و بعضی خرد نه است که سبب
جواب ال بدست باشد از نخبه سوخته باشد آبی دیگر رسیده است
یا نوبت دلی بر تب خورده سو و بدل سبب عفت سرد و نوع دوم
سده است و سبب سده تقصیر حرارت غری باشد و چنان بود که حرارت
غری بدل ضعیفی نباشد که مقدار و خلطی خام را که زرد و اندکی هیچ در
گند لیکن نفع تمام دهد و بدل سبب رطوبتهای فزون باشد که گند و
اختلاف هیچ سبب تیره زردیست از هر یک که از سده راه و فزون خلط
بسته باشد نوع سوم هوای بدست چون هوای و باجی و هوای چشما و
آبهای ایستاده و عفت سده و با عفت زرد و پر ال نباشد اندر سده

باشد

باشد یا اندر یک عضو که سبب حرارتی غریب یا سبب سردی که سردی باشد
یا سبب ضعیفی و نازکی عضو اندر سردی که در اندر و با عفت شده **باب**
دوم اندر شش خاص سبب اختلاف نوبتهای عفت و است که در اندر و
که نوبتهای سبب دانست که اختلاف که عفت زرد یا خول باشد یا صمد یا سورا
یا بلغم و از عفت خول تب مطبقة بود که اندر اسهال خاص که نوبتهای غریبی
صعب که گرم و با عفت باشد از هر یک که لازم بود و در اندر ال با عفت آبی نباشد
و از عفت صمد تب غریب بود که در دست غریبی باشد که دیگر و دیگر
یک در یک نوبتهای تب سبب تب باشد از هر یک که سبب که در اندر تب باشد و دیگر
روز و سالیس باید در دست نوبتهای ال که کمتر در دست دیگر نه باشد از هر
یک که در صمد و الطیف ال با نوبتهای زرد و سورا و زرد و کل زرد و از عفت
بلغم اندر سده و نوبتهای تب باشد که گند یعنی بی که هر روز نوبت می آید و نوبت
این تب در اندر و از هر یک که خلط غلیظ و ریح باشد و در سده شود و در
کلیل زرد و جبار ال تب ریز تر باشد و با عفت تر از هر یک که هیچ روز از تب
آسوده نباشد و نوبت تب که گسار و از نوبتهای تب و سبب ال حالی نباشد و از
عفت سورا اندر سده و نوبتهای تب بود که گند و ال تب سبب تب غریبی
از هر یک که جبار و روز از تب آسوده باشد و در دست ال از هر یک که جبار
خلط سورا می خلط سورا خلطی است و در سبب در تب تب سورا و کل
و سورا زرد و از هر یک که دوم از نوبتهای اول یا که در سده که خلط غلیظ و

باشد و ممکن شود که تحت گرم باشد و اندر پاری منفذ یعنی تنه که سبک را
 و تحت پاری که تحت فراش کشد از زیری نوی کند و تحت سبک پاری عرق
 کند و پاری برتری دیدارید و سبب فراش از پنج حال بود یکی برتری و سوزنالی
 خط که عضله را بکزد و سوزاند و دیگر خارجی و ضعف حرارت غیر کرم
 سردی و یا چهارم سردی خط نیم میل حرارت باشد و در آن تن از جرمش ده
 که از اندرون باشد و در میان آنکه سبب فراش از برتری و سوزنالی
 باشد آنست که هرگاه سبب برتری و سوزنالی خط باشد یا با آنکه سبب
 پدیدار که سوزن اندر اندامهای او میزند و اگر دست بر وی بگذرد و در آن
 حال گرم باشد و سبب گرمی باطن بیشک ظاهر کند و اگر سبب سردی خط
 بدان باشد که تن از اندرون پاریت نماید و اگر دست بر وی بگذرد گرم
 و از شاخه اگر گرم سبب آن برتری و سوزنالی خط باشد و شش و نه گرم
 ناقص نمیکند و یک فرقیست میان ناقص و مشوره و آن آنست که مشوره
 مش از آن نباشد که بطا اهرامی باشد و باطن گرم باشد و حرکت می افتد
 و چون باشد چون لرزیدن اندامها و بر جرم و در آن ناقص حالی باشد که با
 اندامهای چوشر از حرکت گنای هم لوی فرو تواند داشت و هر اندامها چنان
 لرزاند که ندارد که استخوانها از هم جدا میشوند و سبب صغیری لرزاندن
 ناقص است که تحت دانه عضله لوی باشد و هر چند ده سوزن و تحت
 دانه و بر لرزاندن ناقص بود و سوزاند و بسیار باشد که سوزن لوی باشد و سبک

بانی لرزاندن چنانکه اندر سبب یعنی تحت ریح باشد و سبب آن دانه را
 یکی که ماده سوزان باشد و دوم آنکه تحت دانه عضله لوی باشد و اگر
 سردی خط باشد چنانکه اگر سوزن سبب آنکه تنه ای که اندر فراش را کشد برتری
 که در آنست که حرارت است که هر چه غلبه باشد و طوبت را که اندر او محسوس کند
 و سبب دیگر که طوبت را هر اندر عروق باشد و آن سبب که سبب مشر باشد
 و عروق سبب را که اندر فراش را تنه ای لازم هیچ فراش و سوزان باشد و لا سبب
 تحت یا سبب میل کردن حرارت بجهت داده اند و آن سبب اندر فراش
 اطراف سرد و سوزان علامتی یک نباشد از هر یک علامت بسیاری و
 غرض داده و ضعف حرارت باشد و که با سبب که اندر بعضی تنه مشوره با
 لرز حرکت سوزان از هر یک با هر یک با سوزان و طوبت و هرگاه که تر سبب
 باشد و ده بسیار ممکن نباشد که سبب که در جرم اسقال خاک که در کت
 چهارم در ریه بجان یا کرده شده و هرگاه که اندر دانه است و غیر آن
 پس آنکه در سبب سوزن می آید با دانه است که ماده دوم سبب و
 هر یک که لوی باشد و میل به بعضی دارد و **باب پنجم** از جرم اول که گنای
 سوزن اگر کتاب پنجم اندر شش ها سبب سبب که هر یک سوزن و سوزن
 با سبب اندر شش است که هرگاه که خطی بر اندر شش ساکن شود و آن
 علت که در مجاری است از خوی کند و من سردی آن نباید که سوزن
 در آن خط باشد که اگر آنجا از من ای یا فی سوزن می که اندر سبب دوم

خسب که از این است
و یک از این است که از این است
که از این است که از این است
که از این است که از این است
که از این است که از این است

و هرگاه که بول بر قالی گردد و اندر شب الاله که اگر اندر بکر و خالی آن است
هر یک سخن باشد و او یک کتاب رقیق دارد و من با او چون شب خاکس که
بناح آناس منوئیل سو و خداوند است که اندر آب است اندر سر و خفا
خسب خانه خشتی باشد و اندر که اندر هر دو جملات من حکم شود و حرارت در
من با که در دو لیرانی باشد که من بجا بود و شده دارد و هر دو حکم کند با او
که خشت یک که در حکم باشد و من با او اندر اول تپاری از رقصه که اندر جملات
چون رقص کاو و کور با و کل باشد که من خور و کور از من که با او چه شده باشد
است و اگر کرده **باب دوم** از هر دو دم اگر که است و من اندر هر آب را
خداوند است که در از آب سرد باشد و داشت لیکن جلی ناه خام و غلیظ
باشد و در سب که غلیظ و خام تر کرد و با زبانه دست و اگر غلیظ رقیق و صغیر
باشد آب سرد بهر من جبر است از هر که بضع صغیر است که قوام آن صغیر
شود و آب سرد از قوام دهد و صغیر من است باشد لیکن اگر در معده یا اندر بکر
صغیر باشد یا اندر اندامی از اندامهای اندر و علی اساسی باشد یا اندر معده
در وی باشد یا حرارت غریبی صغیر بود یا اگر آب سرد خورده است
دارد و هرگاه که مردم که میرا سخت لاغری باشد یا خونی از اندامهای سرد است
و از اندامهای که حرارت غریز را و نساند و صغیر زیاد کند و بیم و خوف
رشد باشد و جلی اولی که با دیگر اگر با دیگر و رقیق باشد یا اگر غلیظ
باشد لیکن بضع ناه باشد و من که شدت ناک حرارت غریبی تمام و دوتوی

و این

و این است که با آب سرد خورده است و حرارت بوده باشد و من صغیر
کند و یک سو و من ترس غریبی باشد و اگر غلیظ آن باشد سخت زبان دارد
و بسیار باشد که جلی آب سرد خورده شود و طبیعت قوت یابد و با او در هر وی
که که باشد جلی با او در بول یا با مهال یا جلی و من کند و با هر غایب بود
که که غلب اندر نهایی بخورد و اندک حرارت ساده است که آب سرد مقدار
یکی قیاس یا که من و من بهر جملات که در هر بار افتد و رنگ او سبز کرد و حرارت
بسیار است که با او سو و من و من که شدت غریبی که با او که با او که با او
چون صغیر معده و من که با او اسامی از اندامهای اندر و علی با غریبی که
طبیعت من است که اگر طار از آب سرد با زبانه زبانی شود و استوری و این آب
سرد خورده و لیکن نماند از غریبی از هر که اگر که غریبی غلیظ باشد یا اسامی
باشد من بر آن سب که اندر جبر است و بولی باشد لیکن اندر جلی حال آب سرد است
باشد و اگر با سب که من و من که شدت غریبی آن اندر غلیظ که آن با او
و اندر صلب که آن اسامی که باشد و با او است که کمتر من غریبی اندر بسیار
خورده است آب سرد و جلی که با او باشد است که با او است و شاید با آب
نوی و اگر از آب زیاد سو و من که کرد که این آب سرد و من تر است اولی که
و کانی که که است باشد و اسامی از اندامهای آب سرد و من بسیار باشد جلی
اگر اندر غلیظ تمام باشد از هر که اگر غریبی صغیر بود و جلی اندر غلیظ
بسیار و من و من جلی جلی طعام و سراب و زبانی آشور شود و غریبی

از معدود مراد بر او اندر آنکه سخن را از معدود قول در او ساقط است
بنا بر جمل از این دو ساقط که کتاب خورده شود و معدود مستند به
باشد از آنکه قول کند و در معدود سخن کند و خطی را که سخن لطیف کرده
باشد بشود و در معدود کند و در ای خط را پاک کند و گاه باشد که دفع
با در اول کند و گاه باشد که بوق کند و اگر از این کتاب بچهار ساقط
نری و اگر سخن خورده هر چه کتاب از او ساقط کرده باشد و دفع او
دفع شود و مستند بر روی و نری که از کتاب حاصل اند و باشد
حق معدود و کتاب اول خالی باشد که کتاب را می دهند و گاه
است که کتاب را که در خط او چیزی حاجت آن کتاب یا سخن فایده کند
و اگر حاجت باشد که در کتاب و در آن کتاب غلط و پسند در خط
کتاب با فضل آن دهند یعنی با یک کتاب که در ای و آنی با از او ساقط
موضعی باشد بعضی کتاب حجاب دهند یا سخن را که خالی باشد که در ای
طبع حاجت کرد باشد و فعل اندر آنکه کتاب که در خط او ساقط
نیاز است مورد او و بخار از آنست که در او ساقط و در ای عظیم تواند کند
و در نزد شوار و در سبب حرکت شوار آتشی و غزل کرم شود و گاهی
شکی تواند کرد و صواب آن باشد که بچندین اشیاء طبع بزم کند پس کتاب
دهند و اگر سخن از معدود کتاب ترس شود و کتاب او را حاجت
و اگر کتاب را می دهند و از کتاب اندکی حج کر پس بزد و اگر چیزی و

نخست

اند که کی طبع با این باید که فایده اگر داده است کرم باشد یا کتب معنی دهند
و اگر کتاب از معدود خورده شود و در خط او کتبهای دیگر که ساقط بود
آورده اند که کتاب باید که در خط او کتبهای دیگر که ساقط بود
نیک بچند باشد و در خط او ساقط و در خط او ساقط و در خط او ساقط
کتاب باشد و در خط او ساقط و در خط او ساقط و در خط او ساقط
از ای ساقط و کتاب را می که باید که در خط او ساقط و در خط او ساقط
پیشتر کند و در خط او ساقط و در خط او ساقط و در خط او ساقط
معدود و در خط او ساقط و در خط او ساقط و در خط او ساقط
موضعی خط ناک و در ای ساقط و در خط او ساقط و در خط او ساقط
که مکتب بزرگ **چهار** از معدود و در خط او ساقط و در خط او ساقط
خط او که در ای ساقط و در خط او ساقط و در خط او ساقط
خطی چهار باشد و یک خط در خط او ساقط و در خط او ساقط
و در ای ساقط و در خط او ساقط و در خط او ساقط و در خط او ساقط
چهار ساقط و در خط او ساقط و در خط او ساقط و در خط او ساقط
و در خط او ساقط و در خط او ساقط و در خط او ساقط و در خط او ساقط
از معدود و در خط او ساقط و در خط او ساقط و در خط او ساقط
و در خط او ساقط و در خط او ساقط و در خط او ساقط و در خط او ساقط
و در خط او ساقط و در خط او ساقط و در خط او ساقط و در خط او ساقط
و در خط او ساقط و در خط او ساقط و در خط او ساقط و در خط او ساقط
و در خط او ساقط و در خط او ساقط و در خط او ساقط و در خط او ساقط

م

درین سبب طبیعت چاروی که باید که در آنجا دواست باز نموده بایست این دوا
 آنکه در هر روز از خوردن طبیعت چاروی دوا در روزهای اندک است و اگر کسی
 باید که در حال دجاست چاروی باشد که بعضی بغایت نری است و ساری فی عا
 اشد که کند و این چاروی در روز دوم و سوم با چارم با چارم که کند و کند و
 بعضی چارو مطلق است و این چاروی باشد که در روز سیم با چارم با چارم با چارم
 چارم کند و بعضی است که در این باشد اما اندک چاروی که فی عا باشد و باید که
 که قوت قوت و قوت است و در آنجا دواست و طبیعت را از این طبیعت باز
 و از این طبیعت که اندک و قوت است که است باشد شوق کند و لکن یکبارگی
 چارم کند و طبیعت را عکس است و اگر در روز دوا چاروی که در روز دوا
 و در آنجا دواست چارم کند که طبیعت را عکس است و باید که با چارم با چارم
 چارم کند و کف از طبیعت تحت طایفه باشد و این طبیعت را اندک و اندک
 فی عا و طبیعت کند و الباقی فی الطایفه که کند و اگر فراج چارم با فضل
 سخت که باشد و این چارم که طبیعت است که یکبارگی است و این چارم
 بسیار است و باید که چارم و چارم چارم چارم چارم چارم چارم چارم
 انصاف را که در آنجا دواست چارم چارم چارم چارم چارم چارم چارم
 شوق باشد و اندک چاروی که چارم مطلق باشد و از آن نوع باشد که در روز
 چارم کند و از روز اول که کتاب رقی باشد و این چارم که چارم با چارم
 چارم و اگر در آنجا دواست چارم با چارم با چارم با چارم با چارم با چارم

که در روز سیم که چارم فی کتاب باشد و این چارم با چارم با چارم با چارم
 و از روز سیم که در روز چارم با چارم با چارم با چارم با چارم با چارم
 که در چارم با چارم با چارم با چارم با چارم با چارم با چارم با چارم
 از آن نوع باشد که در روز سیم با چارم با چارم با چارم با چارم با چارم
 که کتاب مطلق باشد و این کتاب با چارم با چارم با چارم با چارم با چارم
 و از روز سیم که در روز سیم با چارم با چارم با چارم با چارم با چارم
 و در چارم چارم چارم چارم چارم چارم چارم چارم چارم چارم
 و از چارم چارم چارم چارم چارم چارم چارم چارم چارم چارم
 را از چارم چارم چارم چارم چارم چارم چارم چارم چارم چارم
 معنی چارم چارم چارم چارم چارم چارم چارم چارم چارم چارم
 الطایفه و این طبیعت است که در روز سیم با چارم با چارم با چارم با چارم
 انصاف است و بعضی فی عا و طبیعت که در روز سیم با چارم با چارم با چارم
 و بعضی قوت المرض علیه و بعضی فی عا و طبیعت که در روز سیم با چارم
 فی عا و بعضی فی عا و طبیعت که در روز سیم با چارم با چارم با چارم با چارم
 انصاف است و بعضی فی عا و طبیعت که در روز سیم با چارم با چارم با چارم
 من الطایفه و این طبیعت که در روز سیم با چارم با چارم با چارم با چارم
 بعضی فی عا و بعضی فی عا و طبیعت که در روز سیم با چارم با چارم با چارم
 و از این چارم چارم چارم چارم چارم چارم چارم چارم چارم چارم

اندک و اندک فی عا و طبیعت
 و از آنجا که چارم با چارم با چارم
 فی عا و طبیعت که در روز سیم

انصافه القصری من اللطافه و اندر چای غریب تیر لطیف شکر کرد
 بر آنکه تیر لطیف فوت با بخت آنها چای زنده و یک جان با یک دال
 تیر لطیف باسد و تیر لطیف سکنه با بخت آنها به تیر لطیف با رفته باشد
 فوت سلسله بر جای ماند و چون فوت آنها باشد طبع لطیف با رفته
 وقت را بر روی سلسله کند و هیچ غذا مسؤل کرده اند طبع کار خویش
 کند از هر که فوت اندر چای همچون تیر است و چای همچون سوس طبع
 با چای همچون سافز که سافز باشد از سوس سافز اگر سوس کوه باشد
 کوه سافز و اگر از سافز سوس سافز و با دانه خرج کند با چای اگر سوس
 سوس سوس سوس سوس طبع تیر لطیف سافز که کوه سوس سوس
 حاده کوه تیر است و فوت و بخت از اول غذا با یک دال و چای
 فوت مشغول کرد و چون سافزی که سافز سوس کوه باسد و سوس
 کوه دارد اگر کوه چای در از بخت از اول چای فوت کاه میدارد
 در خور و این میاز و چای غریب میزد و تیر چای فوت آنها سافز فوت
 پس از فوت آنها صفت شده همچون سافزی که سافز سوس کوه
 و سوس کاه و از دامن از کوه سوس سوس و سوس کوه و چای با دالت
 چای دارد و آنست که یکبار کاه و تیر که داند تیر است و از بخت دارد
 کف چای را در سوس چای از اول چای که تیر با یک دال و سوس
 که تیر غریب غذا می داده سوس چای با یک دال سوس چای از اول

لطیف میکنند تا فوت آنها بخت لطافت با رفته با سوس کوه با د
 کوه شد یکبار کاه و تیر بر بخت فوت کوه سوس کاه با سوس صفت
 نشود و اصل دیگر است که تیر از دالت فوت تیر تیر عطفونی و تیر یک
 تیر از دالت تیر فوت چای که تیر از دالت تیر با دال کاه سوس رقیق هم
 تیر با دال از تیر که هر چه از تیر فرج باسد سوس کالی و از دالت فوت کوه
 و سوس کاه ای اصلاط و سوس کاه ای و خزان را سوس کند و از دالت خضر تیر کوه
 باشد و از چای سوس فوت چای دارد و آنست که با تیر که تیر سوس کوه
 و از دالت کوه چای را در دالت تیر لطیف اگر چه فوت را صفت کند و چای
 که کوه سوس کاه ای که کوه آن سوس بود و از دالت فوت خضر تیر کاه
 دارد و این را که چای غریب خضر که کوه آن یک و با دالت فوت باشد
 تیر سوس کوه که دالت چای را بر بخت فوت فوت حاجت نیست لکن از چای
 تیر تیر چای حاجت که تیر سوس کوه کاه دارد و از دالت چای
 حاده اگر فوت تیر باشد تیر لطیف و چای با دالت تیر کوه کاه
 این تیر فوت را صفت کند از هر که از چای با دالت حاده با سوس صفت
 شدن طبع تیر و از چای باسد و تیر کوه و سوس فوت بر جای باشد و
 دس سوس است که از دالت چای را در تیر سوس چای صفت
 سوس تیر لطیف تیر کاه فوت آنها بخت لطافت آورده باشد
 سوس تیر طبع تیر سوس کاه تیر تیر تیر تیر تیر تیر تیر تیر

۱۰۰

3

[illegible]

باب الحجاب

25

1

یک دو آنک تا نیم گرم کافور از جوئی مطبوخی سقونا از نرنگه و او آنکلی
و آنکی جب سازد و این جب جرم را از آنکه حرارت بروی سخت غالب سازد
نمایند و از صفت سقونای گرم بدن ابرو باشد و سرشت یا رخیس را بخشن و صفا دهد
و در دم آب سبب و آب شیرین از مرکب و در دم آب سبب کنی و در دم آب
بر سر خشت کشد یا که در آب و الود و آتش نرم از انبوه اوزن و دیگر سقونا
و آنکی کافور یا استدار که حال آب کشد و از وی بر سر کشد از آنکه از آتش
بر داشته باشد و در حکم شده باشد سقونا که از جو زبال یا نرنگه را حمله کش
سرت معتدل باشد و اگر در دم صواب و سرت در دم آب و آب و آب خواهند
که در دو آنکی سقونا اندر وی حل کند مثل مام باشد و کسی که از کشش بخند
و در سقونا اندازد اندر حل کند از آب سبب آب ابی و اگر از نرنگه
بر قالی از نرنگه که در صفا دهد که در سقونا اندازد یا رخیس حل کند صواب باشد
صفت سقونای که حال کند و حرارت ماکس کند که در نرنگه و در حکم کوفی
شیرین از نرنگه که در دم آب شیرین یک گرم و نیم رخیس یا بر خشت جب در دم
از آب که در نرنگه و از نرنگه و در دم سقونا یا دیگر از نرنگه از آن کشند
و حمله کشش شربت بود و صفت قرض طایر شیرین معده را قوت دهد و آن
سکن کند که در طایر شیرین و عصاره زرد که از مرکب کدرم سقونا و آنکی که
و آنکی که از نرنگه که در آب که بر شند و اگر از نرنگه که در آب که بر شند
و در آب و در دم سقونا که در آب که بر شند و در دم سقونا که در آب که بر شند

بآب گانج صنعت جی که اندر بنای گرم درختی منتهی شده و دانه سفید
شیر خشک که در دو حبل خیار شیر خشک به حب سازه و در آن کفایت
باشد که هر دو طبع اجابت کند بفرماند تا هر شب بعد از شیر خشک
باب دوم از جودوم اگر کس از سودمند در بنای دانه که کفایت اند
که ضایعی سر و در جگر کشند یا خور با کباب سر کرده برهند و درختی که از
طعام خالی باشد ساید نمیزد که اگر دانه که از بنیت خاوه طبع سنگ است
شان کری حکمت تدبیری سر و در بنای دانه که دانه کس اندر آن حال است
سر و در جگر خاری خاوه طبع اجابت که **باب دوم** از جودوم در بنای دانه
که ساید ساید که در دانه از اوج است کی صنعتی و ت از هر که که با جگر
کند است و ت را صغیر کند و ت را صغیر را ساقط کند و دانه بی در
خس کشی از هر که که سلب کشش صنعتی و ت معدوم و دانه سلب
توت سودوم باشد که خشکی معدوم کند و سودوم خول اهل از بنی
از هر که که اندر که با دانه خاوه طبع که دانه سودوم اندر حرکت اید و هم بود که
شیر اندر حرکت اید و خول اهل از بنی با فراط شود و دانه سلب که هر که
که طبع جگر و دانه که با دانه خول از بنی اید اگر هم اند صغیر اند و خاوه
که تا ساید و دانه که با دانه خاوه طبع اید که دانه که با دانه خول اید
کند از هر که که با دانه خاوه طبع اید و دانه خاوه طبع را بکتاب مخالف با کس از بنی
دانه سلب اندر دانه با دانه خول اید که دانه که با دانه خول اید

و جی که اگر دانه را با دانه خاوه طبع باشد اندر که با دانه ساید و ت اید از دانه خاوه
شود و هم از دانه سلب که با دانه که دانه و با دانه است که صنعتی که با دانه
نوعت کی صنعتی و دانه خاوه طبع سلب و دانه از دانه و جگر خاوه طبع
که با دانه خاوه طبع صنعتی که دانه که دانه خاوه طبع اید که دانه ساید و ت اید
است و خاوه طبع که دانه که دانه خاوه طبع اید که دانه خاوه طبع اید که دانه
و ت سلب کند و دانه خاوه طبع که دانه که دانه خاوه طبع اید که دانه
به دانه خول اید که دانه خاوه طبع که دانه خاوه طبع اید که دانه
دانه و دانه دانه است اید و دانه است اید که دانه خاوه طبع اید که دانه
و دانه و دانه خاوه طبع اید که دانه دانه دانه و دانه دانه و دانه
و دانه دانه که دانه دانه اید که دانه دانه و دانه دانه و دانه دانه
بر اند دانه اید که دانه دانه و دانه دانه که دانه دانه و دانه دانه
اگر دانه خاوه طبع که دانه خاوه طبع اید که دانه خاوه طبع اید که دانه
که دانه دانه و دانه دانه که دانه دانه و دانه دانه که دانه دانه و دانه دانه
به طبع باشد چنان اید که اگر دانه دانه و دانه دانه که دانه دانه و دانه دانه
باشد دانه دانه و دانه دانه که دانه دانه و دانه دانه که دانه دانه و دانه دانه
که دانه دانه و دانه دانه که دانه دانه و دانه دانه که دانه دانه و دانه دانه
همی دانه دانه و دانه دانه که دانه دانه و دانه دانه که دانه دانه و دانه دانه
و دانه دانه و دانه دانه که دانه دانه و دانه دانه که دانه دانه و دانه دانه

لطیف و سست قوت را از وی چندانی گزالی و مانگی نباشد که از لطافت
دیگر باشد و از هر آنکه حرارت صغریه وی باشد و حاجت بد مزاج و هرگاه
تازه اند و در آن چشمه باشد عظیم کرد و مختلف از بهر آن باشد که حاجت
تهنای عضوی است که بعضی مختلف بود لیکن اختلاف بعضی است صغریه
صحت قوی باشد از بهر آنکه ماده صغریه سبب لطافت و سبب قوت بود
بجز در بال که انسانی کند که ماده تهنای دیگر کند و آنچه از حال قوی است
سودا است که در بدن است غلبه حاصله قوی باشد و بسیار از آن
باشد که از تهنای دیگر از بهر آنکه خلط صغریه و رطوبت از تهنای خلط
و هرگاه که از تهنای آب خورد و سودا در پوست او بخاری شود و در آنجا کند
کوی قوی خواهد کرد و باشد که در آنجا از احوال و تهنای شبانه
شود است که از رطوبت حالها درازی قوت غلبه صفت ساعت باشد
و کمتر که چهار ساعت و در از ریش دو از ده ساعت و آنچه بر درازده
ساعت بر آید و آنچه از ده و پانزده ساعت رسد غلبه حاصله است
و چون قوت تب در از ترش دو از ده ساعت باشد قوی شش است
و اگر سودا باشد در سبب کاس تب با سلامت تر از تهنای دیگر است
و آنچه از تهنای سودا است که اگر با رطوبت خلطی که در طبیعت است
خلطی نهفته و تهنای غلبه صغریه صفت قوت پس نباشد که غلبه صفت
قوت اند چهارده روز و از ده و بسیار باشد که سبب لطافت و سبب قوت

باشد

نباشد و عروق باقی صغریه با سبب صغریه که در او آنچه از تهنای قوتها است
سودا است که تر از بال یعنی در بدن است نسبت را است و در قوت
تب غلبه صغریه و در کتب نباشد است نسبت باشد و آنچه از احوال است
بعد از آنکه است که از تهنای تب بخاری و در چنانی و در کتب و در صغریه و
طالعات و مانند آن بسیار باشد و آنچه از صغریه باشد از مزاج که از آن است
از بهر آنکه خلط صغریه است باشد که از آنی کند و با آن است که بسیار باشد
که یک تن را از ده و تب حاصله در کتب اند و در کتب است از آن
تب باشد قوت حرکت آن تب باشد و چهار روز از تهنای تب باشد در
سبب هرگاه که غلبه غلبه تهنای این تب است و قوت خود و در کتب تهنای
کجا و کند از غلبه و در کتب پس با عباد و در کتب تهنای دیگر باشد که در کتب
و آنچه از است و غلبه و آن است که است و از است و از است و از است
یا لعلی یا ما و از رول صغریه است باشد پس هرگاه که سبب که فی ایصال است
و عرق بسیار میکند و از رول صغریه است باشد پس هرگاه که سبب که
فی ایصال است و عرق بسیار میکند معلوم کرد که از ده صغریه
خالص است و تب غلبه حاصله است **علاج** باشد است که تب
تهنای عضوی و در تهنای کبی که در بدن خلط عضوی اندر شش و در کتب
و تهنای مزاج که از غلبه قوت و در کتب پس طریق علاج این تهنای است که
که در کتب خلط و در کتب با آن از رول مزاج که از غلبه قوت و در کتب با

ل

س

نرمندی و صفت حد الوسیع با قدر اندر کس اب یا در کس شکویدست
 مایلند و در دم سکندر اندر کس که اخس و در اول با بران بخت بد و با بران
 از براند آن اب که کتاب اول و با نام اهل تنم الویجید و دست نالیده
 و شور او اندر خرد و اولی که باسد که از با حرا و اولی که از با حرا و اولی که از با حرا
 باوی اندر اب کرم تر کند و شبگاه سالانده و صافی کند بی که باسد و سکندر
 که از اندر بد و خسته و لطیف باشد و در کوی که از اندر اندای جالی
 و در کای تر و حاجت باسد که طبع نرم شود و در دوا پندار رکنش اندر
 کس اب حل کرده به بند و اگر درین نرم شود و از استار حرا و خندی اندر
 اب کرم تر کند و در دوا پندار و در دم سرشت با رکنش اندر
 که از اندر و در بند و جرجین سکندر سر استار رکنش اندر اب سر و حل کرده
 کس را که تیر و لطیف حاجت اندر کس اب که باسد و اولی که استار
 بهای کرم دست از رکنش که ناه و از اندر و اگر چاره نباشد بی چرمای خندی
 و اب الود اندر و بعضی آن با کلاه و درم رکنش و از اندر و او صفت درم
 شیرشت و از اندر و رکنش را از اندر و صفا می بی چرمای خندی
 عود و اب انار و اب الود و خندی شاد و از اندر و اگر ایس تو با
 بود که صفی فکر و اگر اندر اب انان شکست بشود و شکست عطر کند و من
 از کس اب شترتری می رسانده با دوا و چون جلاب خادم اب الود
 نرمندی و اب خیار ترش اب که در اب خمره خندی و اب بر کف

مفعول

و اب خن و اب اسفیون با سکر و اگر دانی شکست بشود پس از
 کس اب که خن باشد چنانکه از بهای خرد و درم از خیار سوم ازین
 کن به یاد کرده اند و اگر مار کس اب که باسد و اب انار و اب حرا
 کس اب باشد و اب خن اول از بهر او و اولی که از بهر او و اولی که از بهر او
 و اصل اندر اب است که در و روت اب حرا و خمره و کس
 یا اب خندی و سکندر اب خمره خندی اب حرا و سکندر و اب حرا
 و در و خمره اب حرا و خمره و سکندر و اب حرا و سکندر و اب حرا
 صحت می باشد اندر و سر به اندر بی با شیره سوده و از کف عطر اندر
 و در و خمره و اب حرا کس اب و در و اب و در و اب و در و اب و در و اب
 که از اندر و در و اب حرا و سکندر و اب حرا و سکندر و اب حرا
 و کس ابی نباشد و در و اب حرا و سکندر و اب حرا و سکندر و اب حرا
 اندر اب حرا و سکندر و اب حرا و سکندر و اب حرا و سکندر و اب حرا
 سر و اب و اب حرا که اگر اب حرا که ترسد که خرد و در و اب حرا
 و چنان باشد که روت نوبت معده از طعام و در اب حرا باسد و در و
 آسایش با دوا و سکندر و سکندر و در و اب حرا و سکندر و اب حرا
 خرد و اب حرا کس اب حرا و سکندر و اب حرا و سکندر و اب حرا
 و از پس آن دو ساعت خرد و در و اب حرا و سکندر و اب حرا
 طیفیل از نام معشر اب حرا و در و اب حرا و سکندر و اب حرا

منوادم و سکر ساخته و او نیز ای باشد که فرود که در آب خورده بر رنده یا از
پس آن بگریز و ترش و دانی حوس کند از نه که گذر و جری تحت آن گزشت
اگر اندر رسد به چگونه صفو باشد که در سخیل سودا و صغر که در داخل زیت
بروش یا دادم و منفر ضار و اعیان که گران باشد و خورده ز رنگ و او نیز
منوادم و سکر مایه ای باشد و ششگاه که بخورده غشت شری آب خورده
سکر و طای غریب اب انرا باب که فرموده العیاب استغیوث بخورده و در ال
بجند و اگر وقت نوبت است پس از آن باید باد او شری کتاب درین حال
و او اگر در پس آن بت را کند شری کتب بعضی چند مایه باشد و باقی
از در آب گرم همان او را بدین خاصه انداخته است پس از آن که است کند
باقی تب از نه که روشت و سکنج که در روز نوبت که در سس خود و در آن
باید به نصف شیره و یک چهارم را در آن و در خود که در یک چهارم که
معدار است ارم شکر کنده ارم یک کنده ارم سی ارم که در سی ارم
بجوشانده تا نیمه از باد و بپا نشود و بخورده با این سکر که پانزده سی است
سکر حباب کند و اگر در پس آن حباب را بر آن سکر که در آن شیره چنان
انگند و سکنج سازد و از نه که در او نهاده است تب مفت باشد و در
جفت تب اندر چهارده روز یا بیخده ماند که اگر از نه که بیخده و در طب
غلطی گرفته است ارم است تب چشم غده اگر سکر که در او در پس تب
شش که در او را پس است از نوبی در روز سه باید سازد و در بار باید

باشد و در هر آب مقدار نیم س باز خورد و خود را سکو شود و حق تمام آورد
و باقی خلط را بر اند پس اگر شک دارد و سردی سر و چشم را می باشد الله
شراب نشاید داد و باقی تر بر آب هم اندر خورد و هم اگر کفار سیوم با کرد
آند و اگر پس از روز چهارم هم حرارتی مانده باشد سکین بنویسد که اندر
باب و صفت کرده باشد و اگر حاجت آید اندکی سچ کفش اندرین
سکین بنویسد و آنست که علاج غلبه طایف چون علاج غلبه
لیکن غایت اندر بناید خلط پس ارا را باید که اندر غلبه حاله و
بجزای سخت سردی چندال و لیری نشاید کرد و پس از آنکه سال صبح
بیدار است سفرغ نشاید کرد و اندر که باید نشاید و اول بر حقیقه نیم
یا آب سرد و سراب جوشه نشاید **باب** در جرم
اگر کسی سیوم اندر شش خاصه غلات و علاج غلبه طایفه
غلبه خفاصه و از ده علامت کلی که درت سرد و سرد و از ده علامت
سردی غلبه خفاصه باشد و بسیار باشد که از نشاند و هم اگر وقت بر غلات
نباشد و در و آن آن مناسب نباشد سیوم عددی نوتهای از احدی
نیست چنانکه در غلبه خفاصه است و بر هر که که باشد بیشتر از صفت است
باشد جالبوس سکود جو این را دیدم شش و او را تب غلبه خفاصه آمد و
خداوند کتاب کامل الصفا سکود بپاریدیم که او را اندر اخلاص است
این تب اند و اصل بپارید و آن جاری باشد که علاج صواب می یافت

مقدم

چهارم آنکه اندر سرگانی باشد چه که وقت سخت در آید و باشد که جوشه
ساعت آسمی ساعت اندر تب باشد ششم آنکه روزگار آتش خور
باشد چنانکه چهل و شش ساعت اسوده باشد و بدی سبب کل آنکه
تب ریح است و ریح نباشد معقم آنکه بضع و برید اند ششم آنکه غلبه کمر از
تب غلبه خفاصه کند هم آنکه حرارت تب است تر از حرارت تب غلبه
خفاصه باشد و هم آنکه حننه زد که مانده شود و یا زدهم آنکه بول غلیظ و کین با
و گاه باشد که سبب کانی سرد و رقیق باشد و باغ بول که کین باشد باشد
و از دهم آنکه بعضی اندر غلات تب ضعیف و صفه و شفاوت باشد
باخر مختلف باشد و اندر عطشی و ووت چندال نباشد که اندر تب غلبه
خفاصه باشد **علاج** باید و آنست که در دری این تب از غلبه خفاصه
باز از ده دراری وقت تب باشد پس بداند که از ده علامت
و آن باشد از غلبه خفاصه و در باشد و علاج باز از ده دری الی که کرد
اگر خفاصه نزدیک باشد از علاج الی اندکی که داند و اگر در تر باشد پس
که داند و اگر اصل غلیظ و کین باشد سخت نباشد که داند بیشتر
حالها چون قصد کرده شود و از حقیقه مستفی شود و اگر قصد انصاف نباشد
از طبع نرم کران بخت یا شربت چار و دانه و حقه سودمند تر و دانه
تب حقه از نالونه و حقه در که حقه در نیم معصوم و حقه و حقه و
بیشان و حقه حقه در و عن شربت و آنکی بده باشد ساخت و آنکی

ی

از آنجا که حقیقت او نوع دوم هم از تری صفت او باشد که طوبت نعل
 شود و بعضی کند و اهل این جنبه صعبه از آنجا که عیب ها صعبه
 و برین عیب واجب کند که عت اس ساری گوید که از عت عیب طبعه
 باشد و بر آنست که گوید که از آنکه حرارت ایشان سخت قوی باشد
 و صفت از تری بسیار بسیار باشد و اگر بر اینست که عیب طبعه صفت
 باشد از تری و برین عیب که عت است به ضعف باشد و دوم آنکه عیب سخت بود که
 قوت بسیار است عیب بر اینست که از آنکه از او از آنجا که بسیار
 آمد و گوید که از آنکه بسیار باشد از تری که از آنکه بسیار است و از آنجا که
 باشد که گوید که از آنکه عت است و در اینجا که از آنکه از تری که
 حرارت بسیار است و باغ او بر او و از آنکه گوید که از تری که از تری که
 شمر خواهد و از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که
 فی النبی الحنفی عت است و از آنکه از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که
 که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که
 و طبعه که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که
 بنات کم شود و بهر آنکه از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که
 شد و عصبه نیز کم شود و از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که
 بهر آنکه عت است و از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که
 و اهل سوزان از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که

گوید که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که
 تب است عیب است و از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که
 از گوشت زخم که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که
 و بهر عت که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که
 از عت که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که
 و درشتی سوزان و از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که
 که عت است عت است و از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که
 پری باشد که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که
 یا عت که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که
 باشد **علاج** علاج است و از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که
 از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که
 سکن حرارت چهار کاره است و از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که
 و از آنکه از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که
 خانه عت که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که
 بکشد و برین عت که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که
 و بهر عت که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که
 و از آنکه از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که
 توان که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که از تری که

باشد که سبب شکستگی دشتی است باشد مراب حاشی که اندک شکست بخورد
با گرمی و صیقل است برابری کند و بخوابد و از هر که اندک خواب بری که کباب
شکسته بگردد و بقدری که از شکستگی زایل شود و اگر بجا بهشت باز صفت عاده
دارد و شکست عاده است که از اندک خواب و شکست برال شکل را می شکست کند
و بارشسته شود و صفت عادی که شکست است که بگردد و در خواب و باریک
و یک کوک و در ب السوس و در بخش رساوی بگردد و در خواب و باریک
یا العالب است و صفت عادی که شکست است که بگردد و در خواب و باریک
صفت عادی که شکست است که بگردد و در خواب و باریک
از هر یک که در ب السوس و در بخش رساوی بگردد و در خواب و باریک
و در هر یک که در ب السوس و در بخش رساوی بگردد و در خواب و باریک
روغن بادام اندر دهن که در دهن است و در دهن است و در دهن است
بخود در دشت یا بخشی در دشت یا کوزه باشد یا بخار و در دشت یا بخشی در دشت
و بر اثر آن اندکی العالب است و در دهن است و در دهن است
کنان و توی الکاب و صندل آغشته پوشیده باید داشت تا در دهن او
با اعتدال شود و در دهن او کوش بدخول او بسیار است و در دهن او
کتاب در دهن کل و اندکی کا نوره ساعت بسیار بماند و در دهن او
کنان الکاب سر آغشته جامه نسا و لکن نگاه باند کرد و با وقت آنکه تیار
عرق خواهد کرد از این خرقه حاج بد و در دهن او رانک کند تا بخیل که خوا

بود و اگر در دو جاری در از شود اگر چه اندر سبب در از سبب جاری است
از بری است باشد و محمد زکریا که در حاکم آب الوسا بد و او با اندک
دوست چهره زاب خمار ناب جز به بندی دوست جواب الکاب بول
و اندر فروش اندل حرارت هیچ تصدیر نیاید که در دهن و بخیل عادی که
کوئید صاف است که در دهن و در دشت اندل حرارت بحال باریک است و باریک
باشد بود که در دهن و در دشت اندل حرارت بحال باریک است و باریک
و باریک است ترانتم و در دهن و در دشت اندل حرارت بحال باریک است و باریک
دارد در دشت که باریک است و در دشت اندل حرارت بحال باریک است و باریک
شبه دماغ او زبان او در دهن و در دشت اندل حرارت بحال باریک است و باریک
شکست تو که کند در ب السوس و در دشت اندل حرارت بحال باریک است و باریک
بدید که در دشت اندل حرارت بحال باریک است و در دشت اندل حرارت بحال باریک است
سازد در دشت اندل حرارت بحال باریک است و در دشت اندل حرارت بحال باریک است
باشد موافق بود که در دشت اندل حرارت بحال باریک است و در دشت اندل حرارت بحال باریک است
صدا کند و در دشت اندل حرارت بحال باریک است و در دشت اندل حرارت بحال باریک است
عده بخوابد و در دشت اندل حرارت بحال باریک است و در دشت اندل حرارت بحال باریک است
باشد که در دشت اندل حرارت بحال باریک است و در دشت اندل حرارت بحال باریک است
کتاب آب الکاب و در دشت اندل حرارت بحال باریک است و در دشت اندل حرارت بحال باریک است
صفت عادی که شکست است که بگردد و در خواب و باریک

اندر این تب اندر وقت صبح تب طعام نرود و تا نیم وقت زفتی نباشد اگر
 چادر اشوبت طعام نباشد بیکر که اندر نیم معده و حلقه باشد معده را
 بقی پاک کند و اگر معده ضعیف باشد معده را قوت دهند چغری که اندر خورده
 خارج باشد و طعامهای خوشبوی که شربت طعام را بچنانچه پس از این
 چون مرغ که اندر نیم گزیده باشد اندر نیم بریان کرده پس با آب بکشد
 و آن خاکلی گرم بپزد و در یک صحن بچشاند معده را بچشاند و بوی
 بنفشه جو که آب تر کند شربت را بچشاند و اگر بیمار در اشوبت بکلی جدا
 از بختش و معده کم و خیار و مانند آن مخلوط سازند و روغن بادام و روغن
 و باد را است که آب باران که سبب تصفیه صفرا شود و روغن سوزن
 که او در سبب سخت اندر دلیل نگاه دارد که اگر قوام آب غلیظ گردد
 آن مرغ باشد تصفیه باد را نرود و اگر غلاف این باشد تصفیه سبب کرد
 است و علاج مسمول از جز و دوم از آن کفار بر باد خوانند و مسمول از آن نوع
 باشد ساخت که اندر علاج غلبه خالص یا کرده آید و اگر طبع کثیف باشد
 و باز که نفس حاجت آید اوضاع طباشیر شک باد را و علاج و کچلی
 در باد است صفت اوضاع طباشیر شک طباشیر و کل سرج از مرکب
 و دوم و نیم تخم زرد که گشته اند هر یکی سه درم بکشد و بخور از هر یکی دو
 درم صندل که درم رب السوس باشد از هر یک یک درم کافور باشد
 و نیم تخم انار که شری و دوم و کسکاب که از بخت جوید با کل و چلی

کل ارضی

کدام

یک درم صمغ عربی سه درم سودمند باشد و اگر در کسکاب مقدار چند درم چلی
 بیکمیده و آبی بار کرده اندر نیم معده و سراب آبی و شراب ریواس
 سرافق باشد و سفوف الطین برین پنج سودمند باشد که در سفوف
 بریان کرده و کل ترپسی و طباشیر از هر یک دو درم صمغ عربی یک درم اگر
 اسهال خونی باشد اندر سفوف الطین که با دو درم الاخوین و روغن صیغی
 زیاد است کنند و سفوف با سراب آبی دهند یا آب ساق یا آب یک
 خرب یا آب برگ حاصن و غذام و زده انار و نه و ساق و در سبب مرکب
 و برگ حاصن اندر نیم و کلک اندر شراب آبی و سبب آب ساق یکیت
 باشد و هرگاه که تب و بیماری اندر انحطاط اندک که با مرکب و آب یکرم
 که میل سردی دارد و مانند آن که تب از آن نوع باشد که از بطن شکر و لده
 کند که با دو درم زرد باشد که یک درم که با یک درم تب اندر نیم معده
 کند و در نیم معده که بخواهد که با چار حاصن یا با دو درم که سبب تب و تب
 چار حاصن باشد و اگر تب صفت باشد با یک شکر شود و با باد است که
 که که با تب اندر جوانی هم معده باشد مشکشش و تاسه لوی باشد و تبی
 کمتر باشد و اگر تبی فرامند که سکنجبین و آب یکرم صواب باشد و اگر با طب
 باشد با طبهای معده اندر از خورده باشد با خارج صفرا که صبران معقول باشد
 سود دارد و با طب صبر ساید و اندر اسهال که از آن پس آب انار
 و اول تا سارت با راجع را که تبی که تبی که تبی باشد و از اول صفت

کل ارضی

و بخیزد که با کوبیدن بسیار باشد که اندر تمامی جاه و آب سرد و خفت اندر حال
ساک شود و یکی بعد از آن نمی آید باز آید و باید که تا چهل روز بیشتر بماند
و تا حالت بریدن نماید عرق کند ابل شود و سبب این آن باشد که طبیعت
اندر تپش جوان بوده باشد و سبب آب سرد از آن باز نماند باشد تا خیر افتد
پس بر طبق و اجابت که یک نامل کند تا عجلت تپش جوان بماند
اگر مبداء آب سرد را خیر کند و اگر نه و اگر اندک سرد بداند بر آن که خطرات اندر آب
سرد و ابل پس از آن نباشد که طاری در او شود و اگر نه خطرات بر یک آب
چنانکه اندر علاج است بخورده شود و سبب سردی هر دو طریقت از نمودن آب
سرد و کم خطر تر است و بعضی طبیبان گفته اند اندر آب است که عرق جوان
که کم اندر آب بخورده هم در آن دار و آنگاه اگر آب است بخورده باشد و طعام و سو
پیکوار و توصیف که طعام گوشت و آب پس فصد کیم جانانیوس گوید هرگاه که
اندر سینه اخضر فصد کرده شود و کیم خست که نمی در کس و در سبب
اندر سبب علاج فاصحه از فصد نیست فاصحه چند آنکه بخورده غشی برسد
و اگر قوت چند آن نباشد که غشی احتمال کند خون بدو اندر برول کیم
جانانیوس میگوید فصد اندر سبب هیچ حال تا خیر نیاید که در آن نه که
اگر فصد کرده شود و در حالی یا عرقی انصاف بقصد می باید که چار بخورده
بیر و یا ماری بر سر ام کرد و مات عرقی شود و از هر آنکه طبیعت جوان
بسیار را که گرم شده از میل کردن بعضی و نه از عرق و نه از فصد

اندر

داشت و در حله هرگاه که در فصد تا خیر کرده شود و چنان باشد که در ابواب علاج
باطل کرد و از هر آنکه اندر سبب هم حرارت را نکشید باید که در دو روز انصاف
بماند که در کمر آن است یا فصد توان کرد و یا با سال یا با دار بول و اندر تپش
فصد حرارت خون زیاد و تپش شود و عرق در آن سبب ضعیف شود و با
ضعف قوت فصد نکش شود و اما سال را در هر دو حرارت زیادت کند
و نکش حرارت خیر تپش می سرد شود اگر در سردی باشد زیادت کند و اما
نیز سبب سرد و باز نماند بخورده و در اندر سبب زیادت سودا پس
تا خیر فصد با ساعدت قوت خطای بزرگست و هرگاه که طلب بر سر
پار رسد فصد باید کرد و اگر در سبب سخت روزیاده روز باشد و در
الفاظ نباید کرد و اگر چند روز بگذرد فاصحه که غشی نهایی است که
چنان باشد و قوت مساعد باشد و اگر قوت و فصل سال و سالهای طریقی
در هر حوادث و بعضی موافق فصد باشد و بعضی نه بعضی فصد نیست
باید کرد و اگر از این سببها بیشتر مساعد باشد فصد اولی باشد و یکی خون
بخاری بر روی بماند که اندک اندک و بعضی طبیبان گفته اند که فصد در
اول بیماری باید کرد و اندر روزگار زیاد و در فصد آنها فصد نباید کرد و اما
اندر خطا و بسیار کس اندر سبب فصدی که نه قوت کرد و اندک شده هم
از هر آنکه قوت اندر وقت زیاد بیماری و اندر آنها و خطا طاق ساعد
گفته که اندر اول کسند پس سبب طلب با ضعف قوت اندر فصد ی

غالب ۱۳۰۰ عدد

کروڑ

W

کتاب دهند و طعام نیز پس از آن دهند که طبع نرم کرده باشند و اگر از
اشه ادری باشد تا در زایل نشود که کتاب دهند و نه اوافا که
عقوت صفرا بخور آید باشد و آب نیز سوزان باشد و همچون آب
توت و آب عنب که در معده و رافض او تیرید و اید و لیزان باشد که سخت
فصد کند یکی اندر صفرا اعتمادت بدار که در اوزان و اوزانهای که در جزو دوم و
کرده است غافل نشاید بود و اندر مکسیر بر موجب قائل و اندر اوزان
بالت باید که در هر ماهی و در مشک آب که وی تریاده در مشک
جواب بیدر مشک باشد و در حرارت و شکم سخت وی باشد که
که در قرض کافور دهند و پس از آن آب دوساعت که کتاب در قرض آب تریا
آید و در شکم آب خیارش آب جلاب آید آب تریا آب جلاب دهند و آب
بنفشه یا آب کزبر یا آب رصف کرده اند و آب تخم خرفه و آب ششدری
و جوئی خاضک که را باشند و چهار یا کما چوسته و آب ششدری
خانه حرارت بزدن آن تا باکره در دل گرم شود و جوئی خاضک
درم زدن که راحت شیم آن بدل هر دو بنفشه و فلفل و صندل و کافور
و کافور صندل و اوزانی بزنند و در جبهه ادری دور دارند و نیز در کوی
مالونی که را کرده اند است و در طبع بزرگ اند و اندکی آب انار یا آب
سیب یا آب گلاب دهند و هر که که در کوی کمال است آن در دهان که در
بهره خواهد کرد چهار روز خانه خشک بخازد و در آن روزها که در دهان

از بهر آنکه ماده من غلط است و حق که کند و اگر حق کند موثر باشد و بکنه
از حال سکه باریست آنست که غلبه شک در حق غلبه نشان شود و
ماده باشد و آنچه از رنگ روی باریست آنست که چنانکه در نهایی و اگر رنگ
روی برافروزد از رنگ است و تواند فروخت لیکن یکی باشد که از روی
بسیزی و سیدی که از حال رنگ از روی و آنچه از بعضی باریست آنست
که از این تب جس این ده و ضعف و صغر و شذات باشد و آخر مشهور
و سخت محض باشد و آنچه از حال بول باریست آنست که بول سید
رقتی باشد و آنچه از ترش و خیره شود و آنچه از حال این تب است
آنست که در ابتدای نهایی یعنی غشی بسیار باشد از بهر آنکه تب یعنی
بسی حال می آنست معده نباشد و این سبب است و طعام باطل
سود و طعام در آن سخت ناخوش باشد و سبب تا خوردن طعام است و صفت
که در و غشی و که کند از بهر آنکه ماده این تب است و که هر نوع که این
زست تب و بهر ای این تب با کراتی و غشوی باشد و بسیار باشد
که بولها بیغ کند و باشد که بهر زردی شود **علاج** از علاج این تبها
خانوما که در با بهایی که شده یا در که آهسته یا در راست و از
بهر آنکه ماده این تبها کاهی یعنی شیرین باشد و کاهی سوز و کاهی خشکی
علاج هر یک در مورد و آنها میاید که در آنجا که ماده غلبه شیرین باشد و در آنجا
که کار دارد و در وای باید که در گرمی و لطیف کردن معده باشد و کاف

باشد که چیزی خشک با آن باشد آنست که چنانکه در شکم سبک باشد
شیرین و مانند آن و کاهی که در غلبه ترش باریست باید که در وای سوز و
لطیف کند و اگر ترش باشد و در وای غلبه کوی و مانند آن و اصل این
علاج هر انواع آنست که در ابتدا ای جاری بهر ضایع کند که می نرم
و اشیای طبع با ندره اعتدال دوم یعنی نمودن هم با اعتدال سیم تره و از
بول کران بهر وای لطیف کند و معتدل و کاهی که پسند که ماده غلبه
نست با آنکه تب و آنها زود خواهد بود و در وای که سبب و است
اگر ماده غلبه است در وای جاری غذا با کینه و لیکن تب بهر معتدل کند
با آنکه که سبب بول و بر که سبب غش در یا صحت کردن در تب
اگر تب معتدل است و تب نباشد و در وای که تر صفی دید باید بعد از
توان یافت از بهر آنکه بهر ای یعنی صفت و در وای که بهر ای
عاده باشد که صفت نه و کاهی که در وای ساری در وای طعام بهر ای
رقتی اند و تر غلیظ که ده شود و سبب بر آن شاید رقت و از این کیفیت
از این باید که تب در جمله این تب تب تر خاک و در تب تب کند نباید کرد
سخت تر و نه نهایی حیوان باشد و این اگر ترش که تب معتدل
خرد و بهر ای غلبه و در وای ترش در وای این تب است که در ابتدا
جاری خاصه اند و ای و نهایی تب تب تر باشد سبک است و آب گرم بکشد
عسل و این موافق و در وای کردن الحاح تا که در لیکن سبک است و آب گرم

مقل را یکی حب کند تا بکوشش صفت جی دیگر تدریجاً معصوم از
یک کدرم غار بیرون چهار دانگ تک غلطی و دو دانگ اصول و کوشش
از هر یکی را یکی و نیم مقل را یکی حب کند چنانکه در دست و هر هفته از این شیخ
مسلک باید داد و در میان غصه فی باید تدریجاً صفت را اصول کار پس در
آنگاه از شیخ سودمند باشد و در اول کند که تدریجاً کوشش و شیخ با بیان شیخ
از خود پرسید و مثال را بیسوی او هر یکی گشت مقل و کوشش از هر یک
دو درم مسک حلال اندر یکس است نیز تدریجاً باید و باید و باید و باید
چهار مسک در دو مسک کلنگ و روی کار اند و باید و باید و باید و باید
کوشش از نهامی یعنی پاک کند از یک مسک که اگر از این شیخ مسک
برده که مسک هم حطل را یکی غار بیرون نیز مسک عصاره استیش
را یکی نیم مسک را یکی حله را بکوشد با مسک کلنگ حلی بر شند و اگر از
شیخ عصاره باشد و نبات را باشد از پس که مسک غلطی نوی کرده باشد
نیز شیخ تراف فاروق به بند و اگر در کار زستان باشد و چار بهر باید
خارج باشد از پس استیج هر روز ده دانگ باشد مسک تراف با برده
یا بخیر یا تراف از بهر شستی به بند و از آب با بیان کار که در
نیز ده اسار اول و عا شایسته باشد و در تابستان و غیره عالی و فراها
کم از این بخیر تا به چند یک مسک کلنگ و تدریجاً کلنگ کلنگ
فرض کل انتصار کند صفت را اصول کار پس تب سودمند باشد

بکند و کوشش و شیخ با بیان شیخ که از هر یک ده درم بیسوی و کوشش
از هر یک ده درم مسک عاقت و السنس و شکافی و باید و باید و باید و باید
نیز مسک غلطی بیرون با یک مسک در دو مسک در دو مسک اب نیز تدریجاً
باز باید هر ماه اسی در مسک بخیر و باید مسک کلنگ کلنگ و اگر مسک
در مسک مقل اندر را اصول زیادت کند بهر شایسته صفت را اصول
و اگر از این کوشش معی باشد سود و در شیخ با بیان و اصل السوس از هر یک
ده درم مسک ج از مسک مسک بیسوی مسک مسک و در دو درم
غاف و السنس از هر یک مسک مسک مسک مسک مسک مسک مسک مسک
بمسک مسک با و در دو مسک مسک مسک مسک مسک مسک مسک مسک مسک
پروان کرده است درم نیز حله که مسک صفت مطبوعی که اگر از هر یک
پیشتر باشد سود و از شایسته و شکافی و باید و باید و السنس از هر یک
سوزان هر روز که ده درم مسک مسک مسک مسک مسک مسک مسک مسک
صفت جی مقل را یکی عصاره استیش را یکی نیم هم حطل را یکی
ابراج مقل از مسک شریف و مسک مسک کلنگ کلنگ کلنگ کلنگ کلنگ
حب کند صفت جی که در شیخ و معده را پاک کند که در اراج معی است
در مسک مسک مسک مسک مسک کل مسک کل مسک کل مسک کل مسک کل
چهار درم مسک کل غلطی مسک مسک مسک مسک مسک مسک مسک مسک
درم بیسوی مسک درم تدریجاً در مسک مقل مسک مسک مسک مسک مسک مسک

مثل آب کزین حل کند و در او باد آن برشند و جب کند و در آن
یکدم سبک و نیم تا دو درم سبک و این که باقی باشد و سبک آن سبک
بقول و ادغام در باد الاصول و جبرهای لطیف کند و باید که در هر
آورد و هم او را بر اول کند و در هر حال و از پس بداند که
صنعت سخت باقی باشد و در هر حال از سبک و جبرهای لطیف کند و باید که در هر
سبک عصاره غاف شود و در عصاره انشتن سبک و در هر
یکدم سبک و باد و در هر حال و در هر حال از سبک و جبرهای لطیف کند و باید که در هر
شربت سبک و باد الاصول و جبرهای لطیف کند و باید که در هر
که ماده سخت عظیم باشد و بیماری در او که در او سبک و جبرهای لطیف کند و باید که در هر
و در هر حال از سبک و جبرهای لطیف کند و باید که در هر
هر یک دو درم سبک عصاره غاف و عصاره انشتن و در هر حال از سبک و جبرهای لطیف کند و باید که در هر
در هر حال از سبک و جبرهای لطیف کند و باید که در هر
یک یکدم سبک و جبرهای لطیف کند و باید که در هر
چشم و روی و تن و آساید و در هر حال از سبک و جبرهای لطیف کند و باید که در هر
ساخت صنعت آن انیسول و در هر حال از سبک و جبرهای لطیف کند و باید که در هر
صنعت از هر سبک و جبرهای لطیف کند و باید که در هر
سبک و در هر حال از سبک و جبرهای لطیف کند و باید که در هر
و در هر حال از سبک و جبرهای لطیف کند و باید که در هر

درم سبک و جبرهای لطیف کند و باید که در هر
کند هر یک دو درم سبک و جبرهای لطیف کند و باید که در هر
نوع کل سبک و جبرهای لطیف کند و باید که در هر
روی آساید و در هر حال از سبک و جبرهای لطیف کند و باید که در هر
در انشتن و در هر حال از سبک و جبرهای لطیف کند و باید که در هر
غاف سبک و در هر حال از سبک و جبرهای لطیف کند و باید که در هر
آب و در هر حال از سبک و جبرهای لطیف کند و باید که در هر
کل سبک و در هر حال از سبک و جبرهای لطیف کند و باید که در هر
و در هر حال از سبک و جبرهای لطیف کند و باید که در هر
شربت و در هر حال از سبک و جبرهای لطیف کند و باید که در هر
و در هر حال از سبک و جبرهای لطیف کند و باید که در هر
در هر حال از سبک و جبرهای لطیف کند و باید که در هر
سبک و در هر حال از سبک و جبرهای لطیف کند و باید که در هر
چندال صنعت که در هر حال از سبک و جبرهای لطیف کند و باید که در هر
اما در هر حال از سبک و جبرهای لطیف کند و باید که در هر
که در هر حال از سبک و جبرهای لطیف کند و باید که در هر
کند و در هر حال از سبک و جبرهای لطیف کند و باید که در هر
در هر حال از سبک و جبرهای لطیف کند و باید که در هر

شود

ط

خواب در جای خواب او غایب باشد که شک بود و اندک کمی در روی مقدمه
 خواب متعلق شود و در خطه را نیز اندک بسیار خفتن و زایل دارد و اندک
 اندامهای اندر وی گران برید باید و آب با سکنجبین آید و نیز در آب
 بر در بر کند و اگر جاری آب بر در دران حالت را شده باشد و فصلی
 آب شان باشد سکنجبین را آب سرد و در او اندک برستان آب گرم
 باید و اگر آب گرم می سکنجبین در اندر آب باشد و در جبهه گرم گرم کرده
 اولی که که فصل سخت گرم باشد و اما فصل سرد و اگر در آب فصل
 قوت زود و کسین باشد لطیف کند و تر باشد کس اگر ترسند که دانه گرم
 شود و اما فصل سارده صوابتر باشد از هر که فزون علاج که در لطیف
 کردن داده است بل اگر گرم شود و هر که که طبع خشک سرد و خشن است
 چغندر و بوبر و صابون که در طبع خشک باشد و بر مساک نماید که و اگر که
 ترسند که قوت موقوف شود و اما فصل غلیظ اسهال که کند و چند
 و در اگر سار و اما فصل غریب و اگر اسهال از حد کند و در جوش
 و فصل شک آب با کند ماب باید و اگر حاجت آید که کمی ساق
 اندر دانه و کند کم بکجا نبرد و اما باشد و هر که که بعضی صعیف شود و آن
 اندر شراب فروخ شود که در بد چند کس اگر در اندامی از اندامهای اندک
 آس باسد باید و اما از هر که اندر اندامهای اندر وی که آس با
 نه علاج را و جوی باشد و نه امید خلاص باشد و اگر زدن بهر صفت

از هر که سبب جاری با دانه خام بود اگر قصد کند تن سرد شود و حفظ
 باشد و صمغ عذرا باشد که در دانه باسد و در او دانه است که گرم و سخت بود
 خالص و اگر در اندک سبب بلندی بود و صمغ عذرا و دانه گرم باشد که
 دانه باسد که از دانه سبب سببش از حوالی دل سل کند یا کجاست علاج باید
 و جوی سرد و از صمغ عذرا و اگر کسی را قی آسان باشد باید و در
 باشد که اگر کسی که دانه و خلاص باید و در دانه و کوبت نیم است که کوبت
 یکی بر دانه باسد و شب را کند و اس را بازاری می گویند و هر دو خنجر
 و دیگر شب باشد و بر زرد کند و اس را بازاری می گویند و هر دو خنجر
 باشد و در اندک و هم باشد که در قی با نکر و دانه گرمی سرد تر باشد و اگر
 اگر جوی گرم تر باشد و حرارت غریزی اندرش را کند و تر و مسامحه
 سبب کشنده و تحلیل بیشتر و اندک اسباب سبکی و کساری
 چیست پس اینجا که باسد اسباب سبب بلندی ظاهر شود و اما سخت
 بسیار و خنجر باسد و سبب و تر اندر و سواری علاج است بخاری است
 که تار را اندر است غذا باید و اما در سبب دانه اولی است
 بار باشد و جوی است غذا و اما در سو و دستری عنوان و اما تار است
 معده خنجر و با نکر اسباب از خواب قوت را صعیف کند و ماندگی
 آرد و اگر بر دانه شب بخند زایل دارد و خواب روز بجای خود
 شب باسد و اما طریق علاج هر دو نوع طریق علاج تنهای طبی است

بسیاری حضرت اندر این باقی اگر کتب سبب ریح گردد و همچنین هرگاه
 که ماده تنها مرکب شود که نونهای آن مخلوط باشد با شکر و عسل و غیره
 و قلی غلیظ باشد و ریح را که در وقت نوبت ریح خاصه مست و چنان
 ساعت باشد و در وقت تسکین از وی چهل و شش ساعت چنانچه
 از ابتدای کیوت تا ابتدای نوبت دیگر معینا دو ساعت باشد و اگر
 کتب از پیشتر از این ریح خاصه چهل و نه و در ابتدا هرگاه سبب
 حرکت علقهای سودای حرکت نعل است و اسهالی آن ریح دیگر
 شاکل است و در کمال وقت اندک هر گاه در نعل بر کتب معین
 وقت که در وقت ضرب کند چهل و نه که بعد از ریح است ریح خاصه
 چهل و نه باشد اما در وقت ریح علقی است که نونهای آن در ریح باشد
 بعضی بطی و نرم باشد و بول غلیظ بود و از هر نوع ریح بول اول معین
 بود و بسیاری که در ریح عام باشد و در پس استیساها که ریح و عرق ریح
 بنحس بابت طبعی بسیار باشد و علقاس بابت صفراوی اندک بود
 و علامت ریح و عرقی جدید اول نشانههای غلبه خون باشد و حجه و
 عادت و فصل سال و خدای که شکر بر آن کوهی و در علامت
 ریح صفراوی است که نوبت آن کوتاه تر باشد و بعضی ریح و عرق و
 و عرق پیشتر کند در شک و حرارت غلبه دارد و حجه و عادت و فصل
 سال و خدای که شکر بر آن کوهی و در علامت ریح سودای آن

اگر کسی که در ریح و عرق
 ریح و عرق و عسل و شکر

باشد که اسهال است و تولد سودا از پیش انداده باشد و مزاج و عرق و فصل
 سال و خدای که شکر بر آن کوهی و در علامت ریح و عرق و عسل و شکر
 که در وقت از طعام و شراب باز است خاصه از آب سرد و در وقت که
 در روز که در میان دو نوبت باشد از طبع و حور و مزاجی که باز و نباشد
 و اندر اول چاروی که بر لطیف نشانه که در وقت از طعام و شراب باز است
 شاد و از استخوانهای قوی نشانه که در آن از پس بعضی نیکو اگر اندر اول
 اول چاروی استخوانی اندک کرده شود و بهیچ که نوبت غلیظ را که کند
 صواب باشد چنانکه در اینها که کتبیه ماکراده است و اینها که طبع
 اول چاروی سبیل صواب نیست حقیقه نرم اولیتر و در اول چاروی که
 برقی باشد که در از طعامهای غلیظ و از سودای ترمید و حجات و هرگاه که
 با و اولی که بر اینها که در آن است و در کتبیه که میل بکری و تری و
 سودا میباشند از هرگاه که تری و سودا میباشند و اینها که در ریح و عرق
 که حضرت تر باشد از هرگاه که تری مخالف سودا باشد نیکو اگر از ریح باشد
 آن انداز به که در سودای آن ماده خام را خالص کند و بعضی باز می کنند
 اگر چیزی که با آن پیامیز و معتدل شود و در ابتدا باشد چنانکه فالینوس میگوید
 من از هر نوع هر روز و تری و سودای از کوبک تا خواب است تمام باشد و از عرق
 اندر کتبیه تا حضرت کوبک باز دارد و طعامهای سرد و خشک فایان دارد
 و خیزه شیر از هرگاه که در آن کند و داده لطیف را با در وقت که غلیظ را

وهند باب نارس باب آلودگی و اگر حرارت قوی بدو باشد چنان
 باب با دهن بر صواب باشد ولی اگر در صحت او ریح شود و اگر
 ریح صغیری هم در او یک حرکت کند و در روزی که ریح است
 اندر آن روز کم بسیند و کسب و کسبش در آب نارس کند و اگر
 ترسیدند بر قافلی که اندر علاج ریح غریبی ما که در آن حرکت بودی که
 خوش و طبع آب لباب و خیار سبز و کسب و کسبش با آب الجبل کسبش
 و عینوی حاد با آب کل با طبع و کسبش و اگر کسبش به سبب ریح است
 کسب صواب باشد و اگر روزی که ریح است حرکت طبع باشد
 کی کند سودمند بود و صفت مطبوعی که بر آن کی کند بلیط زرد و کافور
 هر یک معطر در سینه و عینوی سست و کی از هر یک چهار درم هم بر آب نیم
 ثبت از هر یک چهار درم هم در کوفتی که حرز از هر یک چهار درم هم بر آب نیم
 نیالاند و مقدار درم آن یا کمتر خواهد بود و کسبش با سبب ریح خواهد بود و اگر
 روزی که در او ریح شود در صحت او ریح دارد و صفت آن صاف سرد درم
 ریون و عینوی چهار درم یک معطر و چهار درم کل ریح سست درم کم کسب
 سست درم منبیل چهار درم افشول که اگر از هر یک سرد درم و سبب ریح
 که چهار درم بخار دانیل و خرد درم ریح و درم حب البساتین چهار
 درم کسب و آب کسبش بر سبب ریح و درم سبب ریح و درم کسبش
 یا اندر آب با دهن کسبش و درم کسبش و درم کسبش و درم کسبش

سکرم

ثبت تره کل ریح در سبب ریح از هر یک سرد درم کم کسبش
 از هر یک سرد درم هم صحت و سبب ریح از هر یک سرد درم کم کسبش
 صفت ریح از هر یک سرد درم هم صحت و سبب ریح از هر یک سرد درم کم کسبش
 صفت کسبش از عینوی که اندر آب الجبل کسبش و درم کسبش
 و درم کسبش از عینوی که اندر آب الجبل کسبش و درم کسبش
 ریح کسبش و درم کسبش از عینوی که اندر آب الجبل کسبش و درم کسبش
 حله از درم کسبش و درم کسبش از عینوی که اندر آب الجبل کسبش و درم کسبش
 با خرد درم کسبش و درم کسبش از عینوی که اندر آب الجبل کسبش و درم کسبش
 سبب ریح و درم کسبش و درم کسبش از عینوی که اندر آب الجبل کسبش و درم کسبش
 که در ریح و درم کسبش و درم کسبش از عینوی که اندر آب الجبل کسبش و درم کسبش
 چهل روز کسبش و درم کسبش از عینوی که اندر آب الجبل کسبش و درم کسبش
 که اندر آب الجبل کسبش و درم کسبش از عینوی که اندر آب الجبل کسبش و درم کسبش
 اگر کسبش و درم کسبش از عینوی که اندر آب الجبل کسبش و درم کسبش
 باشد عطر و درم کسبش از عینوی که اندر آب الجبل کسبش و درم کسبش
 و درم کسبش از عینوی که اندر آب الجبل کسبش و درم کسبش
 هم صفت کسبش و درم کسبش از عینوی که اندر آب الجبل کسبش و درم کسبش
 کسبش و درم کسبش از عینوی که اندر آب الجبل کسبش و درم کسبش
 چهار درم کسبش و درم کسبش از عینوی که اندر آب الجبل کسبش و درم کسبش

درم کسبش

تبریز تپهای دیگر است از شهر که گاه باشد که اندر تپهای مختلف اعضا
 ریسید کرم شود و درین ادا کند و مسکو با بوی سبک که نوال که یک پاره
 که نازده ام یا اندر کجا بیاورد که نه نیست نموده بود که با بسیار چیزها
 همی بایست که اندر هیچ کس با و کرده نیست و تپ ریح نه از آن است
 ریح همی آید که گاه او سودا است لیکن از شهر این بدن تپ همی آید
 که گاه آن عظیم و اندک است پس چه عجب باشد که گاهی با ماده عظیم
 باشد و گاهی از آن باشد و تپ نوحی دیگر و بزرگتر که در **علاج** این تپها
 همچون علاج تپ ریح لطیف باشد لیکن تجربه های کرم و لری که با در
 مکر از این اندک علاج تمام می رسد و اگر با سفارح کند و حور و حال صواب
 باشد و در **علاج** او را از این نوع تپها همی آید و پس همی که جایز
 گوید تحت کمال بر دهم که این علامت هر دوت عظیمی میکند و هر دو
 این تپ بدان سبب همی آید پس گوش بدان داشت و در صورت
 ابتدای تپ نشان کرم و درت آن نگاه داشت و در روزهای تپ
 بود معلوم کرم و ابتدای تپ دیگر نشان کرم و درت تپ آن
 نه نگاه داشت و در تپ چنین نگاه داشت معلوم شد که تپ ریح
 و مزاج کرم بود و اگر در ریح و سبب تپ ریح کرم و مزاج کرم
 چند ساعت کسکاب دادم و در وای دیگر که کسکاب کسکین ساد
 دادم و غذا ازیره با شور با شکر و در تپ و کشت بره با مرغ و پس

روز تپت در روز پنج و آب را دری ازیره با مازره میزد و دادم و
 روز تپت در سکنجین شادی و سحت اندک وادی و آب است
 وادی با آب ساده شود و از اخلاط معجون بخاج حتی ساحم سار
 روز تپت در روز مقدار و درم دادم و آن حب دو بار ش
 دادم به منطبق تپ ذایل شد **باب دوم** در از جرم و سوسوم
 از گسار سیم اندر یاد کردن تپهای مرکب و علامت و علاج
 تپهای که اندر هم می رسد و از آن مرکب که نازده ام که تپ که گس
 از یکد که در با سدرک سوز چون تپ او است عفوئی نگاه شد
 که دوت عفوئی با یکدیگر مرکب شود چون شط الغب و گاه باشد که
 تپ وری با بوی از تپهای عفوئی مرکب شود و گاه باشد که دو
 عیب مرکب شود و در و حال صواب نگاه باشد که در ریح یا سرج مرکب
 شود و گاه باشد که سبب مرکب شود چنانکه می میسار و در یکی مسکو
 و طبیعی که اصول علم و علامت تپ تپیک نازده ام که ای کمال بود
 که شط الغب است و گاهی کمال بود که تپ تپیک نازده ام که ای کمال بود
 سبب است که بر تپهای تپ اعداد نشان دهد که در و اعراض و نشانها
 دیگر نگاه ماکر و علامت تپها ماکر است که از این تپ مرکب
 که تپ تپیک کشت تپ تپا که در و سر و لرز و خاوت کند و نشان
 مرکب تپ عفوئی با تپ و سحت مسکو باشد از هر که تپ عفوئی

خفت

یکبار در وقت وقتی سخت ظاهر باشد و طبع بخیر باشد و اگر آهسته
که یک تب را که در وقتی دیگر زمره مقدار دو باز فرماید و آهسته
کند و باز گرم شود این نشان اندازد که تبی است مرکب از تبی که
در وقتی معتدله و گاه باشد که دو نوع تب بر او لایحه و از پس که در حین
و نور یک تب ناکارده نوبت دوم آید و طبع بخیر باشد که نشانه
افزین جایگاه دارد و نشاندار که تبی که یک بچند نوبت
هر یک و نصف را فرود هر گاه نوبت تنها کوتاه باشد و زود از دو ساعت
یکند باید دانست که تبی قوی و ماده سخت تر و بسیار تر است تا
چون نوبتها پوسته میشود و اگر تبی گفته اند و نوبت لازم مرکب
سود و از هر گاه ماده تب لازم اندازد و در این گاه باشد و چون
ماه کمی باشد عفونت کم باشد و چون عفونت یکبار پذیرد
حرکت تب یکبار باید که باشد و این سخن درست نیست از هر
آنکه ممکن شود که عفونت اندر هر گاه و در وقت که کند و سخت است
بعضی حرکت کند پس دیگر اخبار ماهه باز در آغاز تب اول
که بدن این علنی ببارج عفونت اول دارد و آغاز تب دیگر
تعلق تب با رخ عفونت دوم دارد و هر یک جدا آغاز کند جدا
را کند و هر گاه که تبی سخت تر از اول اندازد و گرم کرد و هیچ عرق نکند
و یا در میان تب هر وقت سرد شود و زود از دو ساعت یکند و از پس

[illegible]

در وقت صبح

رشته از زیر دهن و دهان نهایی دق از سر و گردن به سمت کمر از غرض دوم از
دلیل سوم از حرکت کمری حرارت است اما آنچه از غرض معلوم شود آنست
که بعضی غذا در دهن صلب و صفت و متواتر باشد و یکی از مایه باشد
و آنچه از دلیل معلوم شود آنست که اندر بول روغن و مایه در هرگاه که
قبول رسد روغن ظاهر شود در سوبی همچون صفت کسب در دم
و آنچه از حرکت کمری حرارت است معلوم شود هم از سر و گردن معلوم بولان کردگی
آنکه آب در آنست باشد و با از آنست که در کمری که نباشد از هرگاه که در
تحت اندر همچون مزاج باشد دوم آنکه هرگاه که در دست بروی باشد
سخت گرم نباشد و در چند دست بروی سرد اندر حرارت شش در میان
و در میان و در کمری که در سوبی معلوم آنکه در روغن اندر حرارت اندر
کند مزاج بهتر و در هرگاه که اندر تپان طعام خوردن ظاهر تر
بعضی خورند و در اندکی بطنی که باید در دست تپان اندر
تپان است و طبع جالب از هرگاه که تپان از پس طعام ظاهر میشود
از طعام باز در او پس ملاک شود و اگر چه اندر تپان دیگر هرگاه که طعام
خورد باشد احوال تپان بگوید احوال دق بر خلاف احوال دیگر
تپان باشد از هرگاه که طعام خورد و اندر تپان دیگر فراشا و در از تپان
تپان درانی اندر غذا و سردی است و بای و اختلاف بعضی زیاد
کند و اندر تپان دق خفیه هر شد تپان نباشد و علت است آنکه همی

کسر دم

من

جرق باز کرد و آنست که تپان فزون از سر شش باز در دهن و علت است
که در دهن ظاهر شود و اگر تپان از آنجه سخت بوده باشد که در دهن سخت
از آن شود که ال تپان واجب کند و در کمر بروی زرد شود و هرگاه که
ان را ششها جرقه نماید و آنست که همی یوم جرق باز گشت و علت است
حرکت شد تپان دق بات غشوی آنست که هرگاه که در تپان
بگذرد و عرق کند اندر حرارتی و خشکی مایه باشد و دق لاجرم از
سود که ال تپان واجب کند و اندر بول و در از جرقش بداید و علت
قبول ال بود که ششها در اندر سود و در صحن جرق بداید و سردی
است و ششها ظاهر باشد و صد غشا اندر ششها و پوست پشانی کشیده
در وقت و تپان که در کمری پوست بسود و در آن مایه که بخاری بر آنست
و در بول بکمرانی بردار و در ششها جرق خوب بود و مایه سردی تپان شود و
سوی در از ریزاید و پیش اندر وی بداید و کتبخنا بر افرازد و هرگاه که در
در جرقه سردی ریزد و در ناخنها کوز شود و از طعام تپان از پس
طعام رسد و از هرگاه که خند ال علت شد که غشا می دیگر طعام رسد و جالب
کنند بول و در آنکه سبب ال آتاس روده قبول بود که در تپان اندر
کشت و در بول ادا کرد و در مایه که سبب ال آتاس جری و ششها در کمر
بود و هرگاه که از پس تپان الا حاد و از تپان در تپان آتاسی است و در
تپان معلوم شود و بعضی از ششها که خشکی اندر دهن و در احوال دق و کمری

استوار

شکر را کفنه صواب باشد و اگر طبع نرم شود و ضعف می آید و دوع باز در کفنه
و با لایند تا سنگ جدا شود و آتش تابا کند و چیزی قاضی را کفنه حلی
طیاسه و با طریقت و در چند و اگر آب دق محال باشد کدر سنگ
کند با پیش و کدر در چند و دوع در قبال چنان باشد که دوع کار را
بیا لاند تا سنگ از وی جدا شود و بجز در چند تا دوع خوش کرده و در
از پیروزان را کفنه تا آب که سر را دیده اند و باشد با وی چنان پیروز
پس مال باز دهم پاکیزه در میان گرا و گویند و با ندرم و بعد از دوع
از پی نال سوره اندر وی از سنگ دوع کنند و عدال صبر کنند تا نال
آتش است شود و در چند روز دوم چند رسک دوع ز نال است کدر رسک
سنگ نال کم کنند هر روز و چنان چند رسک دوع می از نال و کدر رسک نال
سنگ چند تا نال پیری شود پس از نال هر روز چند رسک دوع میکاهند
و کدر رسک نال میفرانند و دوع بی روز رسک باز اگر کفنه است و در نال
و نال بدو در رسک رسد و اگر کسی خواهد که حرفی از پی دوع خسته شود و نال
چند رسک رسد و در رسک که بعضی طبعیال گفته اند که دوع از دوع
سنگ آغاز نماید که او نال از کفنه نال و هر روز رسد در رسک دوع میفرانند
تا هر یک می از رسک در چند و خردن و کاهیدن نال از رسد و دوع
باید کرد و آنجا که رسد که سبب دوع می با عصبی می گویند که دوع با
فرض طبع باشد و نه صفت دوع طبعی که حاجی کار آمد طبعی چهار

بر راحلای از هر کی خندرم ناسته و درم کل سرخ خندرم کافور کند
سحر و صفا و صانع بر این کند و بگوید بر سر سوزن صندل کند یک
و در سنجک هر باغ و میوه در آب صندل انداخته آبی با آن
آب اورد و چینی چند و کسکاب از سبب جو سازند و اندری اندکی چینی
و آبی پاک کرده اند و از رنده اندکی کل از سبب صانع و آبی چند صندل و صندلی
که امسال باز دارم کل از سبب خندرم ساجله بر این که در چهارم بر این
چهارم کل سرخ خندرم طباشیر و کبریا و در سبب پاک کرده و سبب
و صندل کند چنانکه سبب است از سبب هم باری باری سبب یا سبب
مورد و سبب سبب کاه و سبب سبب سبب بر این که در سبب سبب
بر این که در سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب
صندل و سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب
و سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب
پراکنده و سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب
طعام سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب
موافق باشد و کسکاب جو سبب سبب و کسکاب سبب سبب سبب
روغن با دام و قند که در وقت خیار و سبب سبب سبب سبب
کند و آب از وی رزیده پس آب سبب سبب سبب سبب سبب
و حرارت است را باطل کند اگر فوت صندل باشد آب سرد و شراب فروخته

و اگر

و اگر فوت صندل باشد آب سرد و شراب فروخته
و اگر با سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب
جوهر و سرخ خندرم و سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب
صندل کند که در سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب
شور ناکر ده و اول پاک باشد و در سبب سبب سبب سبب
مرحطه کل و سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب
اندر افسه سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب
اندکی در او و از سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب
و اگر سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب
و سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب
سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب
یاقوت پر این که از سبب سبب سبب سبب سبب سبب
نور سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب
که در سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب
منو با دام سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب
چند سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب
از سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب
وی مانند مقدار در سبب سبب سبب سبب سبب سبب

بسیار دوست و بعضی آنکسهای باطل را نامهای خاصه است و بعضی را
نام بیت خاصه از آن نامهای خاصه است شیخ است که آنس و داع
و غشای دوست و پاریسی سر سام گویند یعنی آنس مر و لغت یونان
قرائط گویند و هنگامی که شیخ ال باشد گرم و سوزان باشد و دوم آنس طاق
و حجه و زوای است و اس را بنده شیخ طاق گویند و بر شیخ ال بی گرم باشد
سیم آنس غشای پهلوانند و بعضی که در میان است و اس را
بر سام گویند یعنی آنس بر و تب که بر شیخ ال باشد با سعال و ضیق الضیق
باشد و اگر ماه صغری با جوی باشد تب سخت گرم و سوزان باشد اگر
بعضی نوم و اسی باشد آسته تر و تر باشد چهارم آنس حجاب و از
ذات الجنب گویند و شوهیه گویند و شیخ که بر شیخ ال باشد در بر شیخ
در از و زائد و نفس تنوار باشد و سعال مومنه باشد شیخ آنس آ
که از نامهای خاصه است و هنگامی که شیخ ال باشد درین نامها را خواهد
و اگر آنس جلوت و بر شیخ ال بی گرم باشد با شکم صعب و سگی
و آنزوی طعام باطل شود و دردی در کف و چپ گردن که از نامهای
التر گویند برید و در زیر پهل یا و طبع حک باشد و آنس مری که در
طعام و تر است و بر شیخ ال بی باشد گرم و طعام و تراب و در درون
و سخا را باشد و حجاب شکم و کویان و در کفست در کند و آنس معده است
و بر شیخ ال بی باشد و از روی طعام باطل شود و در زیر استخوانهای

سینه از روی دیدار و چهار ضلع و پنج باشد و اماس سپهر زنده است بر تن
آس قبی باشد و سوادایی و موضع سپهر زنده رشود و اماس رزوه است
و بر تن آن می باشد بحسب ماهه اماس و اعراض است بهم بحسب ماهه
باشد و گاه باشد که طبع با بر کبر و اماس کرده است و بر تن آن قبی باشد
یا در کمر کاه و هر گاه که بر روی حنبد دال باشد که در اندر دل ارشست
از چترای او خیز است و کرایلی سکند و اماس مشابه است و بر تن آن
قبی تیز و سوزان باشد و عقل شوریده شود و بول در شوری پر دل
آید و اماس در رحم است و بر تن آن می باشد همچون ت اماس مشابه
و علل منها و علل حمای اس قلمی و بر تن آن علل اماس اس اس از مفا
یا کرده است و بسیار باشد که اماس کرم در عضو غصباتی غصباتی
به شنج آید و گاه باشد که ذات الحنج زایل شود و تب هم زایل
که بود است همی آید سال آن باشد که ماهه بآل شده است و اگر
در آن کشد آن که در او خاضه اگر اماس در کمر باشد و او با ک اماس در جیب
باشد علت آن ند که کن کرده و زرد ملاک کند و اندر همه آنها بنفش
مشاری بود یا منشی بود و کرب از فشاری و موی بول نیز در پشت
حاله که کرب باشد و میل سپیدی دارد و علل اندر کتب ششم که علل
هر اندازی یا کرده است و سب علل اماس از اینها با جفت و بیا
و است که اندر علل اس نهال در خضت کرده و نهایی و دیگر باشد

که اندک نوز اول و کافول الاخر با صبا و جنب بسیار آید و جوانتر که
باشد چنانکه مردم ندانند که باران خواهد بود یا نباشد سال حاجی می تواند بود
گاه که در فصل بهار می آید و بارانها باریدن با جنب آید و روزی
چند می آید و بارانها به جهت که بیشتر هوا صافی شود و شهابها خشک
روزها گرم و در گرمی سود و روزی روزی که بارانها می آید و بارانها
باشد و چنانکه هرگاه که تابستان می آید و سخت گرم باشد و در تیر ماه
بیشتر است و ای بسیار کشنده و مشهور و در هر جا که بارانها باشد و
گاه که اندک در فصل که باشد و روزی می آید و در روزی صافی و روزی
خار و روزی گرم سال می آید و هرگاه که سینه که در شرب
و جانورال که در غایت تولد کند و در فصل آبی و صحرای بسیار باشد
که موس در و کجا نوزان که در زمین نهان باشند و بارانها از زمین آید و
در بعضی در صحری باشند یا سینه که در لعل آتشهای جوشن که از آتش
از آنکه عادت عادت دوست غایب سود می آید و آتش که می آید و
بهارهای بهار از زمین می آید و آتش که در بارانها می آید و ای
چهار و در غایت که باشد که هر سالها در یک بعضی در بارانها و گاه باشد
که در بعضی در بارانها و بعضی در خشک و تا قریب است که بارانها سخت
گرم باشد و در بارانها عظم و حرارتی قوی باشد دوم آنکه در آن احوال
طبیعی که در بعضی در بعضی که سود و بعضی در بعضی که سود و بعضی

نادر

نادر شیری هر که بعضی نادر شیری شود و نادر که شود و هر که نادر است
عادت باشد و نادر خالی دل سود که باشد که حق تره و کینه باشد چنانکه
آنکه بعضی صحرای و نادر است که گاه باشد که دلیل سود می آید و سینه
آنکه گاه باشد که سبز بزرگ سود می آید چنانکه است و نادر است و در فصل
خس که در سینه طعام نادر و در فصل و جانب دل در و کارد
بیشتر آنکه گاه باشد که نادر می آید و نادر می آید و نادر می آید
سکه صعب و خشک زبان و در سینه که در شرب است و نادر است و نادر است
کشن و در سینه که در شرب است و نادر است و نادر است و نادر است
ساقط شد و نادر است و نادر است و نادر است و نادر است و نادر است
و نادر است و نادر است و نادر است و نادر است و نادر است و نادر است
نادر است و نادر است و نادر است و نادر است و نادر است و نادر است
پای بر شود و نادر است و نادر است و نادر است و نادر است و نادر است
و نادر است و نادر است و نادر است و نادر است و نادر است و نادر است
نادر است و نادر است و نادر است و نادر است و نادر است و نادر است
شود و نادر است و نادر است و نادر است و نادر است و نادر است و نادر است
صحرای باشد و نادر است و نادر است و نادر است و نادر است و نادر است
شود و نادر است و نادر است و نادر است و نادر است و نادر است و نادر است
نادر است و نادر است و نادر است و نادر است و نادر است و نادر است

چونست باشد چو آنکه مردان آیدت و تاسه آنرا نایل شود و دلیل سلامت
باشد و آنچه از روی روزهای مردان و آنچه شد و نماند باشد
النت که برانی که اگر خبر باشد و شوازی و بوی مردان آید و سخت بود
نشان غلیظی و عسری و در پخته شدن مادی باشد و آنچه مردان آید نشان
زود پختن باشد و اگر روز سختی که ت آید نشان آنکه مردان زنده گاهی و دلیل
بسیاری مادی باشد و گاهی دلیل روز پختن و اگر روز سیم مردان آید مادی
باشد و اگر از پس روز چهارم مردان آید و پخته شود و اعتقاد در سلامت
و خطر نشانهای دیگر باشد و آنچه از روی رنگ مردان آید از روی
بهر حال و دلیل سلامت باشد و اگر از روی بد مردان آید مادی باشد و آنچه گاهی
مردان میناید و گاهی بر مردان از سنگ و در رنگ باشد و مادی باشد
و اگر غش باشد کما که در کف غش خرابی و اگر در مردان آید و قوت
صحت باشد و عطشی سینه نماند باشد و آنچه از پختن و احوال
آنکه با بدست آنت که اگر ت سوزان و تاسه ناک باشد و دلیل مادی
مادی باشد و اگر ت سخت سوزان باشد و چو آنکه مردان آید اول افغان
کذب و تاسه که راست تر باشد و چو آنکه مردان آید ت که راست
شده نشان سلامت باشد و اگر سخت آید مردان و پس ت که در
خط ناک باشد و خطر مردان از آن باشد که اگر مردان آید و ت
و اگر در آنکه ت چهار و اگر احوال با بدست آنت که اگر از پس

باز میشود و در هر مری میوزد و ناسه چشود و شکم باز گیرد هرگز نازد که با
و اگر کسی را او را بگرد و بیاورد انت که در حجاب الهی است یا حجاب
باشد و اگر این حال مشککی نداشت چشود و بفرزد و او را بهر شود
علاست نازد که هرگز و اگر این بر روی دست و شکم بشود و دست
پای کمتر دلیل غلیظی باشد و بسبب غلیظی طواف نرسد و اگر در
ایله بول بر روی خون کرد و پس مسبا کرد و چهار روز و دو که شود خاصه
اگر قوت ضعیف باشد و اسهال خونی یا بعضی ایال با شود و اسهال
سلطنت و حفظ ناک حصبه است که با کرده اند و محتاج است میان
آنکه و حصبه **باب پنجم** از گشاده رنجی که چگونه احتیاط کنند تا ایله
بر نیاید و اگر بر نایکتر براید احتیاط در معنی است که هرگاه اهل نهایی
بدید اول آنرا نند و عضله های سال را یافته شود یا در شهری بعضی در امان
براید و امان و اگر آگاهی که چهار دو سال باشد و آیه بر آید و باشد قصد
کنند و اما که کم از دو و از ده سال یکم از ده سال باشد نه حاجت کنند
جلد نیز که در باب احتیاط کردن از بویاید کرده اند است بر است که
و طعمای سرخ زرد چوب انیس و دانه و طغشیل و کوک و کس و
کش نترد و هر که خفای و عذاب و مانند آن را در شهرها پس بول و اگر
و مشکبکین ساده و شراب که در سقوف می شست و در کافور و مانند
خورد و در آب سرد ایستند و دل غسل می کنند و از شیر شراب

سبب هر کس از آن آب آید و حصه بدست میسر شود
 طبیعت را از این طبع غلبه و اگر کار خوش باز آید پس صواب است
 که هرگاه که نشان آید بر باد اگر نشانی خون شمرند فصد کند و خون
 بسیار بر دل کند چنانکه عشی انداز بر کما آید فصد کند اگر خون بسیار
 کشد هم باشد که ماده با طرافت میل کند و از آب آید و اگر میسر شود
 شود و فصد کند محض باشد و فصد با سلسله اولی و اگر نباشد اکل و اگر
 نباشد بیغالی و رخصت اندر فصد کردن از روی رخصت باشد که از آب
 بدید آید از روی و سبب و چون از آب با حصه بدید آید فصد سبب و اگر
 آید که علامتهای خون تحت قوی باشد و اگر اندکی خون بر دل کند چنانکه
 چهار سبب شود و ماده که شود و رو باشد و بخانه که علامتهای خون تحت ظاهر
 باشد اگر امور آید بدیده باشد فصد کند و اندکی خون بر دل کشد و سبب
 مشغول شود صواب باشد و اگر دین فصد است آید و اگر دین و دین
 و در فزون بحال طبعی باز آید هم میسر شود و سبب شود و آب سرد که فصد
 سردی شده باشد چنانکه هر که بخورد آشی او سرد شود و مقدار هم میسر
 بنات کند و هرگاه که حرارتی بر سوزد و دین میسر شود و هرگاه که
 اندر دین نباشد یکم فصد و اگر حرارتی باز آید و دین و سبب آب
 شده باشد که آب آید و دیگر باره آب سبب شود و اگر فصد کند و سبب
 تمام حاصل شود اگر عرق یا در بر جوی بدید آید و انست که فصد

مقدار

آب سرد بدید آید و جاز و دو یک خواهد شد هم میسر شود مشغول باشد و اگر آب
 حرارت کند و حرارت هم در دین بر نشانی و اگر خون شمرند فصد کند و
 فصد کاغذ باز کرد پس اگر بر دین و حرارت بر حال خوش باشد یا
 زبانه میشود باید و انست که ماده دینست و جاز و فصد از آنکه با حصه
 بر دل آید از این فصد آید و فصد را با دین و جاز و ماده را با طرافت
 کند و قدر بر دین و اول طبیعت را از آب و دیگر ما که در آب
سبب از دین و اول طبیعت تا آید و حصه بدید از روی آید و
 بطاهر دفع کند و هرگاه که حصه بدید از روی آید است که هوای خانه
 سخت سرد باشد و چهار را بجا بدید و فصد و اگر عرق جو آب سرد
 همی و هند از هر آب سرد چو اندک اندک فصد عرق سرد آید و
 طبیعت ابرامع ماده یاری و بدید فصد اگر ت سخت سوزان باشد و از
 اندر دین حرارتی و تا سبب فصد و هرگاه که جاز را نشانند و در چکا
 آب بنات گرم اندر دین و سبب او اندر دین پس و جاز و دیگر بر زب
 جاز او پوشند و از آری که در کمال او در انداخته است بهر قی آید
 و سرد روی او بر شود تا شود نرم و سبب که ماده سود و فصد از روی
 آید و اگر هوا معتدل یا هوا گرم و دین فصد جاز و فصد عشی از روی
 هوای خانه چنانکه فصد چنانکه سبب است تا هوای که در فزون همی که و
 بدل او بر سبب چنانکه باشد و کاغذ و فصد جاز و انست که فصد

تیا

تنی بجای کرم نوشیده و از آن ساسم بسته نشود و اگر بدین قاعده نکند
 کاه کاه جامه از سینه او بکشد تا خنک گردد و موضع زید حاصل گردد بدین
 تریب و از پس آنکه برون آید تا سست حرارت اندر دل بکشد و شود
 و زبانی بسیار باشد با این حال ماتی کرم و آتش خفا باشد و اگر با به و
 آتش زبانی دارد از بهر آنکه قوت را ساقط کند و غشی از او بر کاه کاهی
 افتاد و حرارت جانب دل و علاج غشی مشغول نماید و در ای
 خانه خوش باید و اسفوفیه های خنک و کافور و کلاب و صندل نزدیک
 و آتش و آب کاه کاه غلیظ و زنج نباشد آن تریب اندر یاری و آتش صفت
 و بر دل اندک و حصه کفایت باشد و آب کاه کاه غلیظ و زنج باشد
 و ساسم و معقاری دایم و اگر در سواری بر دل اندر و زنج سوزان بر دل
 آید نباشد دست از اندر بکشد نباید و است و زنج با راجح است که
 نرم نمی باید داشت و ساسم کشاده و کاه کاه و آب کرم و دانه و تریب های
 دیگر که اندر اینجمله یا و کرده اند احتیاط و آب است که باید که اگر آفت که
 معلوم شود که حرارت تب اندر دل همچون حرارت ظاهر است سست
 و معلوم باشد که اگر تریب دیگر می کشد آید حرارت تب است آن تریب
 شود و دل حد برسد که چار طاعت آن ندارد و نشان آتش که حرارت
 تب اندر دل آتش که بعضی بعضی و عظیم و متواتر نباشد و ظاهر
 سست کرم نباشد هر کاه که آن حال باشد و آب که در بر دل می آید

تریب های تریبش باید گرفت و ابتدا از تریب های معتدله تر باید که دوخت چند
 کرم تب کرم باید و از آب با این تریب کرمش تریب سکر و اگر آب
 با دانه تریب سدر را بانه و کرم کرمش بچرخاند و بدین تریب چرخش تریب
 هر شود و آن آب باید چند تریب که حاصل است بچرخاند که کاه کاه
 بطاهرین دفع کند صفت سراسی که اندر بعضی سودا و اگر آب کرمش
 سست حدس سرخ و غش و رنگ کثرت اسهال و هر اندر کرمش آب برون
 تریب از دانه با لاله و بدین صفت تریب دیگر بچرخاند و صفت حد و دانه
 سرخ سست حد کرمش سدر کرمش کرمش کرمش کرمش کرمش کرمش
 و هر اندر کرمش آب بچرخاند و صفت اسهال و هر اندر کرمش آب برون
 سست حد صفت سراسی و اگر بچرخاند و صفت اسهال و هر اندر کرمش آب برون
 حد و هر دور اندر کرمش آب بچرخاند و صفت اسهال و هر اندر کرمش آب برون
 است که بدین تریب و اگر آن سست آب کرمش کرمش کرمش کرمش کرمش کرمش
 چهل گرم از این شربت باشد و صفت درم آب کرمش کرمش کرمش کرمش کرمش
 سخت می باشد سراسی و اگر که اندر هر دفعی باید و اگر آب کرمش کرمش کرمش
 حدس سرخ شربت درم بچرخاند و صفت اسهال و هر اندر کرمش آب برون
 کرمش کرمش کرمش کرمش کرمش کرمش کرمش کرمش کرمش کرمش کرمش
 تریب تریب از دانه با لاله و دانه کرمش کرمش کرمش کرمش کرمش کرمش
 سست شربت بدین صفت و آب کرمش کرمش کرمش کرمش کرمش کرمش کرمش

از اندامهای غریزیه چون چشم و خلق از آنها می که از آنست که با دوا داشت
چشم است و منی و خلق و کوس و شمش و در و ده و دندان و از هر یک که می
آید از این اندامها عطر باشد اما چشم را هم باید که با دوا شود و منی را هم
باید دواست اگر آنکه را بکشد از منی است و دوا اگر انداختن بر آید می باشد
که خالی کند و شمش است از منی است هم باشد که بعضی نفس با سبیل
او انداخته و در او را هم می باشد و دندانها را با دوا باید که بزرگ را بزرگ
کند اما دندانها را شمش است که چون سال با دوا می آید سالان اند
کتاب تر کند و بیالاند و اگر کسی که فورا اندوی حل کند و کشته اند و کشته
و آب کشته تر و آب بخور از ترش اند و کشته اند و جسم را از آنکه کاه دارد
اگر فورا و کباب بپايند و اندر کباب خند سخت نوی باشد نصف ششانی
که از بدن و جسم کاه کند حصص هر ششانی با دوا اتفاق از هر یک که در
بعضی اندام که در کوفه ششانی ساز و آب کشته تر باید و دوا کاه
از چشم باز دارد و هر که که از دوا بپايند و با دوا فورا اندر کباب حل کرده و
اندر کباب کاه که در می کاهند و بعضی سفید اندر کشته شدن سخت می شود
باشد هر که که کاهند که اندر کبابی چشم آنکه بزرگ بر آید و با دوا می آید
و کاه فورا آب کشته حل کند و در ساعت بخور اندر کباب کاه اگر سر کاه
حل کرده و کباب کاهند و در فورا در شش چشم و کاه از سر بر آید
رفاوه نهاد و از دوا بسته دارند تا چشم را فورا بپايند و دوا و هر که که بپايند

کباب

کباب در با سو و فیدا و چشم سرخ باشد با کاه نفی که ترش باشد و چکان
و در کباب راست منی است که در ساعت سر که کباب با سر که کباب
بپايند بر کاه صندل و ششانی با دوا و در ساعت ششانی سازند و بپايند
با قطره اندر کباب و در وقت کل با دوا و منی فورا با اندکی کاه فورا و چکان
و دوا کاه از اندرون منی سو و مند باشد و در وقت است که از
رو و سخت که است آغاز کند و دوا می آید و دوا می آید و در وقت آب
خودت عطر می کند و اگر سال و کل سرخ سخت و دوا سرخ اندر کباب
بپايند و دوا آب عطر می کند سخت سو و مند و آب کباب سر دواست
خود که در کباب باشد و در ششانی است که هر که که دوا می آید و اگر کینه
او از فقاوه باشد و حرارت سخت نوی باشد و بعضی نرم باشد اندک اندک
که اسکر می دهند و اگر حرارت نوی باشد کباب اسفندی در وقت
و کاه ترند و دوا صفت کوفی که اندر کباب کاه باشد و کاه کوفی
و در فورا و دوا اسفندی و کاه کوفی که کاه کوفی که کاه کوفی که کاه کوفی
اسفندی و کاه کوفی که کاه کوفی که کاه کوفی که کاه کوفی که کاه کوفی
کرده و دوا کاه کوفی که کاه کوفی که کاه کوفی که کاه کوفی که کاه کوفی
اسفندی و کاه کوفی که کاه کوفی که کاه کوفی که کاه کوفی که کاه کوفی
ششانی با دوا و در وقت کل با دوا و منی فورا با اندکی کاه فورا و چکان
بپايند و دوا کاه کوفی که کاه کوفی که کاه کوفی که کاه کوفی که کاه کوفی

به شکسته تا آنچه که در اندام است از وی جدا شود پس تیر در دست کرد
 جراحت کند و تیر نگذارد و اشک در دهان است که چون اندام را خطی ط
 اندام را بپوشد و در موضع ط باشد و آبانی و شندال می رسد **باب**
هشتم اگر کسی در تیر بر زانین آید هرگاه که آید مردن آید و ناسبت
 و تیر بر وی سار کند شود و بعضی بعضی کمال طبعی باز آید اگر آید و بر یک پیوسته
 تیر بر زانین آید که اگر با یک مردن آید و ناسبت پیوسته می کشد و بعضی
 و بعضی کمال طبعی باز نیاید و آید سخت باشد و آب کمر و محل است که تیر
 تیر بر زانین نیاید که اگر آید که محل است تیر و در آید با سده بر زانین است
 که با تیر و کمال الک که با سده و خطی با سبب می کشد و آنچه با سده با سده
 یکجا کرده اند و آب کمر و ناسبت و در آید و اسب با سده و در آید و سبب
 "تاجی" باب یک در تیر بر زانین آید و تیر بر شکم کردن کند تا سده است
باب نهم اگر کسی در تیر بر شکم کردن آید هرگاه که آید با سده
 مردن آید و سخت روز گذرد و در تیر بر شکم آید و آنچه بر شکم باشد بسوزند
 زانین با سده شکست با سده شکست و آب ان تیر بر شکم و سده و بعد از ان
 بر کمال با سده و بارک سوس کمر و تیر بر شکم یا سده و سده کمر سوز
 اندر زانین با سده و آید که با سده کمال و سوز و سده و سوز
 رستمال بر کمر سوس و سوز کمر و اشک که اندر رستمال کند از سوز
 که در سوز رستمال با سده و اگر موضعی را بشکند که اکل سوز و سوز کند

و غیر روت دوم از خون باشد و با سده می کشد و اگر آید بر شکم سبب
 آب باشد بر شکم کمال سوز شود و اگر آید از زانین و از سوز با سده و اگر بر
 ان تیر بر شکم شود بر کمر سوس تر از سوز و اگر آید بر شکم تیر بر شکم
 کمال شکست شود و در جاکا حراست می کشد و اگر بر شکم نرم و با سده سخت
 شکست باشد و سخت اندر کمر و زانین و اگر آید بر شکم شود و اگر آب چاره
 نیاید و سوز کمر و سوز تر از سوز با سده با سده شکست که شاید در سوز
 "تاجی" کمر سوز و شکست و در آید و است و سوز اب با سده که سوز سوز
 و بر کمال سوز و سوز کمر از سوز اندر آب سوز شکست پس اندر ان آب
 شکست اندر شکست و سوز با سده و زانین اب با سده و اگر آید سوز و ان
 در ان بر شکست و اگر حراست کوی باشد قدری کافور و سده و سوز
 اب حل کند و بر شکم سوز و در شکم زور و سوز و سوز و سوز و سوز
 و در شکست سوز و سوز و در شکم شکست و در شکست و در شکست و در شکست
 فرادی سوز و شکست که شکست باشد و سوزی که شکست از سوز و شکست
 بکوند و در شکست با سوز و در شکست شکست اندر ان با سوز و سوز
 و شکست شکست و در شکست شکست و سوز شکست شکست شکست شکست
 سوز و زانین آید که زانین شکست که ان حاجت باشد و سوز و در آید
 است لیکن چون شکست شده باشد و سوز و در شکست شکست شکست
 شکست و شکست که شکست شکست شکست شکست شکست شکست شکست شکست

بنی باشد من هم کافوری طلق کند هم کافوری موم روغن ساندل
 موم سفید روغن کل و سپید و از زیر آفتابای سیم و اندکی کافور بود
 اندر آن موم روغن برشته شود و کار برده اند **باب چهارم** از کف
 پنجه و در خشک کردن آن در شیشه اندازد و در شیشه خشک آن در شیشه
 کونک که بر روی ریش باشد آید هرگاه که از خشک شود و خشک شده باشد
 بگوید اگر خشک شده باشد یک باشد و اندر آن سبب تر باشد و در شیشه
 بگوید بر روی ریش با بر روی چنانکه اندازد و سفید و بهتر روغن از بهر آن
 کار روغن شکر خست از آب و آنچه بر روی باشد روغن سبب
 بر نهد و روغن شکر خست از روی دور و اندازد از بهر آن که شکر
 روی باشد و اگر خشک شده سبب باشد یا اندر آن در شیشه باشد آنرا
 با شکر سبکی روغن بر نهد و در شیشه اندوزی بر چسبند و بگویند اگر
 عقیق و از روغن پوست فزونی باشد در روی از بهر موم و در آن
 و در آن یک و از روغن سبب سیم و سپید و از زیر آفتاب سبب بر روی کنند
 اگر عقیق از روغن پوست برابر باشد سبب یا با یک سواد بر کنند
 بگوید از روغن سبب سیم و سپید و از روغن سبب سیم و سپید و از روغن سبب
 اگر از روغن سبب سیم و سپید و از روغن سبب سیم و سپید و از روغن سبب
 باشد یعنی حاجت باشد و اگر دیگر کاره خشک شده بر روی روغن سبب
 کنند تا سفید **باب پنجم** از کف و در شیشه بر نهد و در شیشه

خسوم

عذرا

خداوند آید و حصبه از بهر آنکه سبب آن حرارتی نیست که اندر خون
 رطوبت ناک اندر کند مایل سبب خون شود بهر سبب طبعی و شرابی
 باشد که با بر روی میل خشک دارد چون بست چوب است عدس اندر
 اندر آن یا اندر آب عوز یا آب ریواس و اگر طبع خشک باشد اندر
 سبب و خلق در شیشه باشد و حرارت سبب سخت عظیم باشد سبب
 و در آن اگر طبع نرم باشد و حرارت عظیم و سبب و خلق در شیشه
 دیگر بار و بر آن کند و از ترش طبع باشد و در آن اگر با صمغ عربی و طبع
 اندک سبب بر نهد و در آن سبب و اگر طبع سخت نرم باشد سبب
 کک جو بر آن کرده و اندازد و در شیشه بر نهد و در شیشه
 خلق در شیشه باشد و چنانچه بر نهد و در شیشه بر نهد و در شیشه
 کند و خداوند آنرا را طبع سبب یا در آب عوز یا بر کک و اگر سبب
 در شیشه باشد عدس و کک جو نیم یکجا بر نهد و در آن اگر طبع نرم
 باشد کک و در آن بر نهد و در شیشه بر نهد و در شیشه
 بر نهد و در آب آن بر نهد پس یکجا بر نهد و در شیشه بر نهد و در شیشه
 اندک مایه حصبه کک و تبا و تبا و سبب آن غلبه صفای سوسنة و
 تبا و کرون و دی و خوراسه تبا و تبا و حصبه سوسنة و تبا و تبا
 و نیز صفای سوسنة را بر نهد و در شیشه بر نهد و در شیشه
 طبع سبب و در آن کک و در شیشه بر نهد و در شیشه

حصبه از بهر آنکه سبب آن حرارتی نیست که اندر خون
 رطوبت ناک اندر کند مایل سبب خون شود بهر سبب طبعی و شرابی
 باشد که با بر روی میل خشک دارد چون بست چوب است عدس اندر
 اندر آن یا اندر آب عوز یا آب ریواس و اگر طبع خشک باشد اندر
 سبب و خلق در شیشه باشد و حرارت سبب سخت عظیم باشد سبب
 و در آن اگر طبع نرم باشد و حرارت عظیم و سبب و خلق در شیشه
 دیگر بار و بر آن کند و از ترش طبع باشد و در آن اگر با صمغ عربی و طبع
 اندک سبب بر نهد و در آن سبب و اگر طبع سخت نرم باشد سبب
 کک جو بر آن کرده و اندازد و در شیشه بر نهد و در شیشه
 خلق در شیشه باشد و چنانچه بر نهد و در شیشه بر نهد و در شیشه
 کند و خداوند آنرا را طبع سبب یا در آب عوز یا بر کک و اگر سبب
 در شیشه باشد عدس و کک جو نیم یکجا بر نهد و در آن اگر طبع نرم
 باشد کک و در آن بر نهد و در شیشه بر نهد و در شیشه
 بر نهد و در آب آن بر نهد پس یکجا بر نهد و در شیشه بر نهد و در شیشه
 اندک مایه حصبه کک و تبا و تبا و سبب آن غلبه صفای سوسنة و
 تبا و کرون و دی و خوراسه تبا و تبا و حصبه سوسنة و تبا و تبا
 و نیز صفای سوسنة را بر نهد و در شیشه بر نهد و در شیشه
 طبع سبب و در آن کک و در شیشه بر نهد و در شیشه

Handwritten notes in Persian script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

[illegible]

ضعیفست و طبیعت سبب ضعف حرارت در آنچه خورده میشود و تعریف
واجبی معتقدند که هرگاه که حال این باشد که از سخت آرزوی طعام
همی باشد آخر بدان بازگردد که شوی سکن کرد و اگر کسی را شوی طعام
طعام نباشد پس بدید این را نال باشد که سخت است با سبب نال
شود و اگر کسی را اشتها باشد و غذا برش او بدید نال آن باشد که
فم معد که آلت شویست تویت و معد که آلت مصمت صغیف و سبب
نوت فم معد و دوام نوت از غلبه سودا باشد و این آلت را سبب
بنم معد چنانکه در موضعی مذکور است و اگر سبب یا خوردن ترشها
و سنگین هم این باشد که هیچ کند موی سر سردی از زود از زود و استه
بر سر را نال ناله از نال دارد و عرق از زبان دارد و از هر که گوشت
او نالک باشد که از خورده هرگاه که ناله فی سبب عرق بسیار کند
و در حال باشد که طعام فزونی از کفایت میجو و دوم که در وقت اوصلها
هنوز از ابراضت و تدر لطف پاک باشد که در بعضی از عرق الکثیر
فی النوم من عرق سبب موجب نالک بدل علی ان صاحبی چنانکه بدین
الغذاء الکثیره لا یجتمه فان کان کثرت من غذای بنال صاحبی طعام
فانکله من حاجه الی الاستغناء عن العرق الکثیر مع صحه القوه لا یکن
الا عن کثره الماده النبی من حرانی الطبیعه ان مدغها و نالک الکثیره اما
ان یکن سبب قسوت و هو الامتلاء و الامتلاء القرب هو من المطعوم

نک

حق

الانی

الونی و مثل هذا الامتلاء بنوع المجموع و الرضا و العرق الذی انفع بالطبع
اما ان یکن سبب مقادوم و هو من العنصر الی بقدره و هو لا یکن فی سببها
الا الاستغناء عن النبی للبدن و بما در آلت که بسیار باشد که غلط عرق
لطف عرق پروان آید و آنچه غلط از ناله باشد با ناله نال این آلت که
مردم از ابراض عرق هیچ راحت نباشد و صغیر سودا و هر چند حرارت
غریزی تو تر باشد بکلیل پوشیده تر باشد از اینجا معلوم کرد که سبب
عرق کار طبیعت نوت و سبب این بسیاری با و است یا یک و کی پیام
با عجزی طبیعت از کوار بدل طعام یا عجزی در ریاضتی بقوب **باب**
چشم از کفار ششم در ناله طعام و ناله ناله مدبر صواب ال باشد
که طعام و سراب چندان با خیر کند که کرسنه باشد سودا و هر چه خورد
از غذا و شربت صمدان بهاری باید که بده و یکس خندان افراط شاید
کردن که حال چنان شود و مزاج کبر و دو بهاری ضد بهاری سکنس ناله کند
چنانکه در باب سوم از ناله غذا را که کرده آمده است و بسیار باشد که
ناقد روزی طعام و یا سراب فروخته خورد و متغی شود و است معاودت
کند و بدین سبب آنچه خورد و بدان اندازه باید که بر معد که آن نسود و هرگاه
که منذر طعام کم گرانبار میشود و در او با ناله کند و در امعا سخت و بر
سماذ و سخت زود و مکنز و اندک اندک مباد فزود با تدریج عبادت باز
رساند و وقت طعام خوردن ناله در تابستان و زمستان خوشتر می

لانی

باید از روزی که فروری اند که در آن سبب زردی را در زیر و باشد و آب
 سخت سردی را در آن دار و او را را اضعف کند و باشد که تشنج
 او کند و بسیار بوده است که ناله سبب آب سردی را که شده است
 و از سر تنها سنگین سوزجانی سخت موافق باشد و حاصل اگر سبب ضعف
 معده و شونت طعام ضعف باشد و بسیار باشد که اگر چیزی دیگر که
 معده را فوت دهد بکار دارد و چون در ص کلا و کلکین و غزال سبب
 نمکین شود

نام شد کباب پنجم از دهنه جوارش اهی

۲۴



